

USO DE LA MULTIPLICACIÓN DRAMÁTICA EN LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD

Autores: Selva Hurtado Atienza

Universidad Nacional de La Plata

e-Mail: selvahurtadoatienza@yahoo.com.ar

Palabras clave (Keywords): Multiplicación dramática Capacitación clínica

RESÚMEN:

El presente trabajo surge de la evaluación de la experiencia educativa denominada “Jornada de multiplicación dramática” que abarca a la totalidad de los alumnos cursantes de quinto año de la Licenciatura en Psicología, realizada entre los años 2002 y 2005.

Como objetivo del trabajo se sitúa el evaluar la pertinencia de la técnica de multiplicación dramática para la capacitación clínica de los futuros psicólogos en prácticas de transformación subjetiva individuales y/o vinculares. Asimismo se propone realizar un aporte nuevo a la investigación que la Cátedra Psicoterapia II de la Facultad de Psicología de la U.N.L.P. a cargo de Raquel Bozzolo viene realizando acerca de la temática de la subjetividad pedagógica.

Se trabajó con una metodología interpretativa, utilizando como material una muestra de 500 trabajos monográficos de los alumnos -a razón de 100 por jornada-, además de las crónicas descriptivas de las Jornadas de multiplicación dramática que lleva adelante la Cátedra.

Desarrollo:

El dispositivo Jornada se basa en la posibilidad de atravesar una experiencia de producción colectiva y realizar un trabajo de reflexión clínica sobre la misma, a la luz de herramientas teóricas. Se toma como material clínico la experiencia de la jornada, realizando un trabajo de puesta en común tanto de las afectaciones experimentadas como de las crónicas tomadas.

Se entrecruzan varios órdenes de objetivos: el objetivo de la jornada es transitar una experiencia grupal, el objetivo de los trabajos prácticos posteriores a la misma es pensar la experiencia utilizando los conceptos de la cursada, y el objetivo último es la producción en equipo de un trabajo escrito, que hace las veces de parcial domiciliario.

Aquí se entrevé que es necesaria la producción de una trama o clima tal que permita la confianza necesaria para armar con otros una relación de pensamiento. Por este motivo es pertinente el interrogante en relación a qué condiciones de posibilidad hay para que se constituya un colectivo de pensamiento entre los estudiantes.

La función docente aquí no pasa solamente por el lugar del saber, sino que incluye la creación de un dispositivo en el cual mediando la confianza y el diálogo sea posible pensar la experiencia, desde los diversos niveles de conocimiento de las personas que se hallan implicadas.

Se presentarán los resultados obtenidos del cruce e interpretación del material, describiendo los hallazgos mas relevantes referidos al cambio en la cualidad del vínculo entre estudiantes y entre estudiantes y docentes, las posibilidades y

obstáculos en la configuración de una situación conjunta, el lugar del estudiante en su propia formación, la transferencia entre la formación y el rol profesional, y los referidos al lugar y función del coordinador docente en la capacitación clínica.

Conclusión:

Se comentarán los resultados y hallazgos teórico- técnicos a los cuales se arribó luego de cinco años de uso de la técnica.