

Automutilaciones: pantomima y epidemia moderna

Autor: Graziela Napolitano

E-mail: grazielanapolitano@hotmail.com

Institución: Facultad de Psicología, UNLP

Resumen

El trabajo aborda el problema de los fenómenos de automutilación en dos presentaciones clínicas diferentes, y que conciernen particularmente una población femenina: la Lastenia de Ferjol y el denominado self injury, cutting o self-abuse, considerado desde los años 90 como una verdadera epidemia moderna, por su extensión y proliferación, favorecida por la comunicación informática. Después de analizar las particularidades de cada una de estas presentaciones, en su doble función de medio de goce y remedio contra la angustia, contemplaremos su inclusión diferenciada en el lazo social. Nos proponemos demostrar la manera en que las estrategias que se despliegan en el circuito de comunicación con los otros forman parte de la eficacia de estas prácticas alcanzando una articulación entre lo privado y lo público. Discutiremos por último la inclusión de estas presentaciones en el marco de las perversiones y conductas adictivas, y la incidencia que sobre estas últimas adquieren las instituciones que buscan contenerlas en una red dentro del campo de la Salud mental, y que solo logran fijar esta modalidad de goce.