

Salinas, Gustavo Omar

Colegio Nacional “Rafael Hernández”, UNLP

gosalinas1963@gmail.com

Eje en el que se inscribe:

Escuela media y práctica con tecnologías digitales.

Tipo de comunicación:

Informe final de tesis de posgrado.

Abstract:

Se relata una experiencia desarrollada en la asignatura *Ética y Ciudadanía* de segundo año del Colegio Nacional “Rafael Hernández” (UNLP), estructurada en torno de la alteridad, profundizando particularmente la reflexión sobre la noción de “amistad” como lazo social e implementando el uso de las TIC, a través de las cuales los estudiantes participaron de manera comprometida.

A través de las clases presenciales y del aula aumentada, cobra relevancia la pregunta que interpela lo obvio, los conocimientos previos y se busca la asignación de sentido desde una posición fundamentada, propiciando el cuestionamiento frente a aquello que el sentido común dice sobre la amistad, superando las máximas que circulan en nuestra sociedad y que se repiten mecánicamente y acríticamente; se profundiza y enriquece la concepción actual de amistad, valorando la influencia del pensamiento filosófico clásico y moderno.

La experiencia enriqueció la concepción que los alumnos traían sobre la amistad; asimismo, les permitió repensar la definición de “amigo/a” tomando en consideración la relevancia que las redes sociales han cobrado al respecto y dio lugar al trabajo colaborativo para la resolución de actividades que redundaron en la profundización de la reflexión crítica.

Seguramente, el relato de esta experiencia será un aporte de interés para aquellos docentes que estén dispuestos a enriquecer su trabajo áulico incorporando las TIC de manera amigable.

Palabras Clave:

amistad - pensamiento filosófico clásico y moderno - trabajo colaborativo - TIC

Relato de la integración de TIC en una experiencia de Ética y Ciudadanía

La amistad como refugio y vínculo afectivo desde dos concepciones filosóficas.

1. FUNDAMENTACIÓN

En consonancia con el objetivo delineado en el proyecto educativo académico y de gestión del Colegio Nacional respecto de la consecución de ciudadanos críticos, reflexivos, libres, responsables y comprometidos con su entorno, el programa de *Ética y Ciudadanía* para 2º año plantea la enseñanza de la ética como una dimensión de la enseñanza de la filosofía, que es, en cierto modo, enseñar a preguntar; asimismo, plantea el ejercicio de la ciudadanía como un compromiso que parte del reconocimiento de determinadas responsabilidades derivadas de un conjunto de valores constitutivos del campo de la ética ciudadana. La ciudadanía se vincula estrechamente a un tipo de acción social; es pensada como una práctica deseable, que se construye socialmente como un espacio de valores, acciones e instituciones que integran a los individuos, permitiéndoles reconocerse como miembros de una comunidad.

En el ámbito de la ética, el programa de segundo año problematiza la cuestión de la alteridad, para lo cual resulta relevante conocer y valorar el rol de los otros en la constitución y en la búsqueda de la identidad. A tal fin, la segunda unidad del programa profundiza la reflexión sobre los lazos sociales, específicamente aborda la noción de “amistad”, sobre la cual gira esta propuesta, en un intento por favorecer el interés reflexivo del alumno, profundizando el abordaje de una temática que forma parte de su cotidianeidad y que resulta tierra fértil para la pregunta filosófica.

Los alumnos de segundo año tienen dos horas cátedra semanales (ochenta minutos) de “Ética y Ciudadanía” que se dictan en un bloque. Gracias a la incorporación de las TIC en la escuela, lo virtual y lo presencial se combinan y complementan; el trabajo de la clase se enriquece a través del “aula aumentada” (Sagol, 2012), es decir, un entorno de aprendizaje que excede los límites de la escuela, convive, se involucra, potencia lo mejor, y amplía lo que se da en el aula a través de herramientas TIC, incorporadas al proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco del modelo TPACK (Koehler, Matthew y Punya Mishra, 2006), en el cual confluyen el conocimiento disciplinar, el conocimiento pedagógico y el uso de la tecnología más adecuada a los objetivos previstos. Con el objetivo de invisibilizar las TIC, se utilizan soportes cuyo acceso por parte de los alumnos no resulte una exigencia nueva que se torne un obstáculo en su desempeño; específicamente, se

propone proveer el material de lectura y trabajo en un blog de clase, soporte que el docente utiliza para compartir material con los alumnos. Asimismo, propone el uso de una red social como estrategia de enseñanza-aprendizaje que permite la intercomunicación periódica entre los alumnos y el docente, quien lleva a cabo la apertura y administración de un grupo de Facebook a través del cual los alumnos pueden consultar dudas, inquietudes o publicar comentarios respecto del tema que se está desarrollando en la asignatura, de manera tal que el aprendizaje constituya una forma de relación social y se torne colaborativo (Anijovich, Malbergier y Sigal, 2005). Además, esta red social permite un seguimiento particularizado de los desempeños de cada alumno y la consecuente adaptación de consignas acorde con las dificultades que se presenten en cada caso.

2. UNA APROXIMACIÓN A LA NOCIÓN DE AMISTAD

2.1. DEFINICIÓN PROVISORIA. En la primera clase, antes de abordar las textualidades propuestas, se ejercitó el propio pensamiento de los alumnos respecto de la amistad. Para ello se propició un intercambio de ideas en el que ellos participaron exponiendo su modo de entender la amistad y el docente fue anotando en el pizarrón las ideas centrales. Uno de ellos, a través de la computadora del profesor conectada a un cañón, proyectó lo realizado en el pizarrón y fue anotando las palabras claves de cada exposición, a fin de encontrar similitudes y diferencias y construir colectivamente una definición provisoria del término, sobre la cual se volvió luego de realizar las actividades que se detallan más adelante. Posteriormente, el profesor distribuyó a todos los alumnos el documento (a través de e-learning) producido en clase, a fin de que todos contaran con la posibilidad de volver a dicha producción tantas veces como fuera necesario.

2.2. CUESTIONAMIENTOS FRENTE A LA DEFINICIÓN PROVISORIA. A partir de la definición elaborada entre todos, los alumnos, en grupos de no más de cuatro, respondieron una serie de preguntas destinadas a profundizar y problematizar el concepto construido durante el inicio de la clase. Usaron sus netbooks, específicamente el programa Google doc de Google drive para ir registrando y generando un trabajo cooperativo. (Preguntas: ¿Qué buscamos en el amigo/a?, ¿Podemos reconocer diferentes tipos de amistad?, ¿En qué se basa la confianza en el amigo/a y cuáles son sus límites?, ¿Se debe mostrar cada uno tal cual es ante el amigo/a?, ¿Es posible ser amigo/a de alguien a quien consideramos mala persona?, ¿Puede haber amistad sin alguna forma de igualdad entre los amigos?, ¿Se oponen egoísmo y amistad?, ¿Es posible la amistad virtual?).

2.3. Socialización de diversas posiciones. Cada grupo, a través de un secretario, socializó oralmente las respuestas al cuestionario propuesto; luego se discutieron las distintas posiciones a fin de develar lo problemático del tema abordado y de provocar cuestionamientos que pusieran de manifiesto la dificultad de dar respuestas conclusivas frente a la noción de amistad. La selección

de respuestas provisorias será anotada por el profesor y subida al muro de Facebook a fin de retomar dichas respuestas más adelante.

Finalmente, se propuso la lectura domiciliaria de “Conocidos, colegas y amigos del alma” (Cohen Agrest, pp. 164-166)¹ y fragmentos del ensayo “El don de la amistad” (Kovadloff, pp. 135-136)² para la clase siguiente, a fin de encauzar la discusión en un marco filosófico que aportara herramientas a la discusión del tema abordado.

3. CONCEPCIONES FILOSÓFICAS FRENTE A LA IDEA DE AMISTAD

3.1. ARISTÓTELES Y MONTAIGNE: LA MIRADA CLÁSICA Y LA MIRADA MODERNA. En la segunda clase se revisaron, a través del diálogo, las dificultades que se presentaron, en la primera clase, a la hora de definir la amistad. Se retomaron las lecturas domiciliares anotando en el pizarrón los términos “amistad por placer”, “provecho mutuo de la amistad”, “amistad virtuosa” (Aristóteles) y “amistad sublime” (Montaigne) y se discutieron y definieron los alcances de cada tipo de amistad en la definición construida colectivamente en la primera clase. El profesor, a través de su celular, digitalizó el resultado provisorio de esta actividad sacando una foto del pizarrón e inmediatamente lo socializó a través del muro de facebook.

3.2. Diferencias y similitudes entre las concepciones propuestas. Se formularon preguntas, en forma escrita y a través de un Power point, por parte del docente, destinadas a profundizar la comprensión de los textos leídos. El docente, a través del programa e-learning, entregó las preguntas a los alumnos para que, reunidos en grupos de cuatro miembros, elaboraran las respuestas por escrito utilizando el programa google doc. Las preguntas fueron: ¿Qué maneras de pensar la amistad propone Aristóteles? ¿Con qué criterio realiza la clasificación?, ¿Creen que tiene vigencia?, ¿Qué ejemplos de relaciones, en la vida cotidiana de hoy, podrían proponer para cada tipo de amistad?, ¿Qué significa un amigo para Montaigne? ¿A qué tipo de amistad aristotélica se corresponde su idea?). Los alumnos, formando grupos de cuatro, respondieron por escrito. El

¹ Diana Cohen Agrest (2006) explica que no hay una única clase de amistad: para algunos, quien cuenta con un amigo se asegura momentos agradables compartidos y cuenta siempre con alguien que lo escucha y lo comprende. Otros piensan que en un amigo se encuentra una fuente de ventajas mutuas. Y otros piensan que junto a un verdadero amigo nace la posibilidad de encontrarse a sí mismo y elevarse como persona. Estas distinciones ya las había planteado Aristóteles en *Ética nicomaquea* (VIII, 2, 1156 a 3-5), quien clasificó las clases de amistad según el objetivo que cada una de ellas persiguiera: la amistad basada en el placer; la amistad que persigue la utilidad o el provecho mutuo; y la más excelsa (perfecta) de todas, la amistad fundada en el carácter (su forma de ser).

² Santiago Kovadloff (2002) explica la noción de amistad de Montaigne, quien la consideraba como un bien sublime y raro, algo así como una fiesta de la más radical empatía entre dos hombres. Montaigne mantuvo un vínculo de amistad que superó las amistades ordinarias: él y Etienne de La Boétie se sintieron afines uno con otro, familiares, cercanos, tanto que nada les resultó más entrañable a cada uno de ellos que el otro.

docente fue monitoreando el avance de la producción de cada grupo y respondió dudas que se presentaron a través del chat.

3.3. Comunicación de producciones y respuestas a objeciones. Se socializaron oralmente las respuestas elaboradas, un integrante de cada grupo leyó sus producciones y respondió algunas objeciones que surgieron por parte de sus compañeros y/o de su docente. Cada grupo subió al muro de Facebook sus respuestas dando lugar al debate y a la confrontación de ideas más allá del trabajo en el aula, a fin de continuar enriqueciendo y profundizando los contenidos abordados.

4. ACTUALIZACIÓN DE LAS CONCEPCIONES FILOSÓFICAS EN DISTINTAS TEXTUALIDADES

4.1. UN RECORRIDO POR DISTINTAS TEXTUALIDADES. Una semana antes de la tercera clase, para agilizar el análisis que luego se requeriría en el aula, los alumnos recibieron el material con el cual trabajarían en la clase presencial. El docente había acompañado los recursos subidos al blog con una serie de consignas que apuntaban a que los alumnos hubieran visto las imágenes y leído y comprendido los textos para luego, en la instancia presencial, profundizar en su análisis. Durante ese tiempo, consultaron al docente a través de la red social en caso de dudas y/o problemas de comprensión.

En el aula, coordinados por el docente, quien fue otorgando la palabra a quienes demostraron la intención de participar, se trabajó oralmente con los recursos. En esta instancia, si bien los alumnos respetaban los turnos para tomar la palabra y pudieron manifestar su intención de participar, el profesor fue quien decidió en qué momento se realizaban los aportes, a fin de que no se superpusieran las voces y en un intento por retroalimentar la discusión y dar lugar a la diversidad de ideas que puedan surgir. Mientras, los alumnos tomaban nota de las ideas que les resultaban más significativas o importantes a fin de capitalizarlas luego en la instancia de producción grupal escrita.

4.2. TRABAJO COLABORATIVO FRENTE A LAS TEXTUALIDADES PROPUESTAS. Reunidos en grupos de no más de cuatro alumnos, resolvieron cuestionarios guías a fin de profundizar la comprensión del tema propuesto y el pensamiento crítico. Las consignas de trabajo se orientaron a la revisión, profundización y discusión de la temática; a fin de que a la hora de redactar las respuestas se suscitara discusiones entre los miembros de cada grupo. Los cuestionarios guías aparecieron en el blog de clase, los alumnos discutieron y redactaron las respuestas recuperando aquellos aspectos que les resultaron más relevantes en el inicio de la clase y utilizando el procesador de textos. Mientras trabajaban, el docente monitoreaba el desempeño de cada grupo -a través de e-learning- y colaboraba cuando se requería su intervención.

4.3. EXPOSICIÓN Y DEBATE - ¿EL PROFESOR AUSENTE? Exposición oral, por parte de un representante de cada grupo, de las diferentes respuestas acerca de los textos analizados y de la

observación de las imágenes. En esta instancia, desapareció la dirección del profesor y recayó sobre los alumnos la responsabilidad de sus exposiciones y el aporte de ideas al debate. Fue importante la atención ante las exposiciones para evitar reiteraciones y aportar comentarios y/u observaciones que no se hubieran realizado aún. Asimismo, se previó que se manifestaran dificultades para concluir el debate, el cual tuvo continuidad en el muro de Facebook. Concluida la exposición, cada grupo corrigió, enriqueció su trabajo escrito y lo subió al blog de clase a fin de socializar su producción de manera tal que todos pudieron acceder al trabajo de los demás grupos.

5. REDEFINICIÓN DE LA NOCIÓN DE “AMISTAD”

5.1. ANÁLISIS DE CAMBIOS RESPECTO DE LA PRIMERA DEFINICIÓN. Reunidos en grupos, los alumnos discutieron y redactaron una conclusión y/o comentario general acerca de los textos analizados en la clase anterior, para ello utilizaron Google doc; en sus producciones, especificaron cuál era la noción de amistad que tenían antes de la lectura de los textos y en qué medida la misma se vio modificada o no por la lectura y la discusión sobre los mismos. Esta conclusión fue subida al muro de Facebook, a fin de socializar los aportes de cada grupo y de enriquecerse con las distintas miradas y conclusiones sobre el tema.

5.2. SOCIALIZACIÓN DE LAS MODIFICACIONES DETECTADAS. Cada grupo de alumnos, a través de un representante, socializó el texto producido, dando a conocer su idea consensuada sobre la amistad y la manera en que la misma se modificó luego de la lectura de los textos propuestos. Se habilitó la posibilidad de cuestionar o interrogar respecto de la exposición realizada.

5.3. Continuidad de la indagación: seguimos preguntando. Teniendo en cuenta que la pregunta cobra mayor relevancia que la respuesta para la construcción de pensamiento crítico y en un intento por transmitir el interés por problematizar -propio del quehacer filosófico-, no se planteó un cierre conclusivo sobre el tema abordado, sino que se sugirió continuar indagando acerca del mismo. Se solicitó a cada grupo que formulara uno o más interrogantes que considerara no resuelto/s durante el desarrollo de las clases en las que se abordó el tema de la amistad, para lo cual pudieron aportar nuevos recursos que estimaran enriquecedores (videos, imágenes, archivos de audio, pósters), invitando a la continuidad de la indagación reflexiva. Dado que el tiempo de la clase resultó insuficiente para continuar con posibles indagaciones, se procuró sostener la participación a través del grupo de Facebook.

6. EVALUACIÓN

La evaluación fue de carácter diagnóstico continuo. El docente hizo público y explícito, a través de una matriz de corrección, aquello que esperaba de los alumnos, quienes, a su vez, pudieron dar a conocer sus propuestas e inquietudes al respecto y supieron que se consideraría la

profundización que realizaran en cuanto a las comprensiones propuestas. Para ello, se propició su participación activa en tres momentos nucleares del proceso de aprendizaje, expresados de la siguiente manera:

- Actitud atenta y reflexiva frente al tema y a los recursos presentados. Participación en los debates planteados, habilidad para argumentar a favor o en contra de las ideas presentadas. Se tendrá en cuenta la participación individual del alumno.
- Evolución a través de su desempeño individual en el trabajo grupal. Discusión, debate reflexivo frente al intercambio de ideas. Manifestación de la capacidad de saber escuchar, de intervenir sin interrumpir, de respetar las opiniones ajenas, etc.; actividades que promueven la confianza en las propias posibilidades de expresión y el respeto por lo que otros dicen o escriben.
- Profundización y claridad a la hora de exponer oralmente y en forma grupal el resultado de su discusión y producción escrita.
- Intervención en el muro de Facebook para realizar aportes de ideas novedosas y críticas constructivas, para conciliar posiciones y promover la participación de todos en pro de enriquecer el debate. Contribución en la organización grupal para que cada grupo participe activamente en el muro y suba las producciones colectivas al blog de clase, retroalimentando la mirada crítica frente a las diversas actividades.

7. CONCLUSIÓN

La secuencia didáctica presentada se concretó y se constituyó en una experiencia enriquecedora tanto para los alumnos como para el docente. Es destacable que la misma secuencia haya sido desarrollada sin el aporte de las TIC y que los resultados no fueron los mismos, en tanto anteriormente, la actividad se cerraba en cada instancia presencial, sin dar lugar a la continuidad de la reflexión ni a los cuestionamientos que pudieran surgir fuera del aula y sin lograr rescatar las voces de algunos alumnos que sí aparecieron cuando se incorporan las TIC.

En general, los alumnos participaron y manifestaron una disposición adecuada para el diálogo con distintas formas de pensamiento, se interesaron por debatir y criticar algunas ideas que fueron surgiendo, valoraron sus propios aportes y los ajenos y se interesaron por enriquecer la concepción de amistad que cada uno tenía. Participaron de manera comprometida más allá del aula, planteando preguntas y reflexiones en el muro del grupo de Facebook y continuaron la indagación luego de concluido su abordaje en el aula.

Las TIC fueron invisibilizadas; recurrir a ellas no fue un problema en ninguna de las clases; los alumnos se familiarizaron con la dinámica de trabajo pautada y accedieron a los recursos y herramientas propuestos sin inconvenientes.

Resulta de gran relevancia la posibilidad de acercamiento y participación de alumnos que se mostraron tímidos o poco participativos en las instancias presenciales pero que realizaron aportes significativos a través de la red social, logrando superar las diferencias detectadas en las clases, al democratizarse las instancias de participación más allá del aula (Perrenoud, 2008); asimismo, se destaca la importancia de la oportunidad de interpelar a sus compañeros y/o a su docente ante algún problema ante las consignas planteadas o ante los textos de lectura propuestos.

Haber transitado por la misma secuencia con y sin el uso de las TIC, posibilita el reposicionamiento como docente más allá de los límites de las clases presenciales; asimismo, permite comprobar que el alcance de una propuesta se enriquece si se la concibe más allá del aula.

8. BIBLIOGRAFÍA

8. 1. PARA EL ALUMNO

- Cohen Agrest, Diana (2006). "Conocidos, colegas y amigos del alma", en *Inteligencia ética para la vida cotidiana*, Editorial Sudamericana. Bs. As. Pp. 164-166.
- Kovadloff, Santiago (2002). "El don de la amistad", en *Ensayos de intimidad*. Emecé. Bs. As. Pp. 135-136.

8. 2. PARA EL PROFESOR

- Agamben, G. (2005), *La amistad*. Córdoba. Adriana Hidalgo editora, S. A.
- Aristóteles (1981), *Ética Nicomaquea*, Madrid, Espasa- Calpe (Austral). Libros VIII y IX, págs. 256-309.
- Anijovich, R., Marlbergier, M. y Sigal, C. (2005), "El aprendizaje en la diversidad: autonomía y cooperación", en *Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Aprender en aulas heterogéneas*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Blythe, T. (2008) *La enseñanza para la comprensión: guía para el docente*. Buenos Aires: Paidós.
- Cohen- Agrest, Diana (2006). *Inteligencia ética para la vida cotidiana*, Bs. As. Editorial Sudamericana.2006.
- Gentili, Pablo (coordinador) (2000). *Códigos para la ciudadanía. La formación ética como práctica de la libertad*. Bs. As. Santillana.
- Koehler, Matthew y Punya Mishra (2006), "Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge". *Teachers College Record*, 108(6), 1017-1054. Disponible en inglés en:
http://punya.educ.msu.edu/publications/journal_articles/mishra-koehler-tcr2006.pdf

- Kovadloff, Santiago (2002). “El don de la amistad”, en *Ensayos de intimidad*. Bs. As. Emecé.
- Montaigne, Michel de (1963), *Ensayos completos*, Barcelona, Iberia, tomo II.
- Perrenoud, P. (2008). “La evaluación entre dos lógicas”. En *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas* (pp. 7-27). Buenos Aires. Colihue.
- Pogré, Paula y Lombardi, Graciela (2004). *Escuelas que enseñan a pensar – Enseñanza para la Comprensión (EpC). Un marco teórico para la acción*. Buenos Aires, Papers Editores.
- Sagol, Cecilia (2012) “Aprendizaje ubicuo y modelo 1 a 1. Experiencias y propuestas del portal educ.ar.” Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=j6wZ-o4Yup8>

9. RECURSOS

- El paquete Microsoft Office viene pre- instalado en las netbooks del plan conectar igualdad. O eventualmente <http://es.libreoffice.org/caracteristicas/writer/>
- Google-drive
http://www.google.com/drive/about.html?usp=ad_search&gclid=CKHW6eKJ1rkCFS1p7Aod9hkA3w
- E-learning class.
<http://conectarigualdad.wikispaces.com/Software+que+traen+las+netbooks>
- Power point
- Tutorial: <http://www.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Ofimatica/powerpoint.pdf>
- Blogspot - <http://blogspot.es/>
- Tutorial: <http://www.tutorial.com/2013/02/tutorial-como-crear-un-blog-en-blogger.html>
- Facebook - <https://www.facebook.com/>
- Tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=87oVgeOpvK8>