

E

n este número de la revista MUSEO se concreta lo que fuera un objetivo planteado desde sus inicios: la creación de un espacio de diálogo fluido y constructivo con nuestros lectores. Así, se incorpora la sección CARTA DE LECTORES de modo de orientar, corregir e intensificar rumbos e incluir en su contenido aspectos interesantes que sean sugeridos a partir de las observaciones y críticas que nos hagan llegar. Este intercambio con nuestros lectores se inaugura como signo de madurez de la Revista y será un significativo aporte para continuar con su crecimiento.

De igual modo, se incluyen otras innovaciones tales como la página de humor y la distribución alternada de notas de interés general con el propósito de que los temas seleccionados, dentro de los límites del rigor conceptual que debe prevalecer, sean amenos e instructivos a la vez.

Los esfuerzos apuntan a preservar la revista MUSEO dentro de los objetivos liminares trazados en sus inicios: la divulgación del conocimiento científico y cultural, de hechos del pasado y del presente que refuercen los nexos entre el Museo de La Plata como Institución y la comunidad general como su principal destinatario.

*Comisión de Publicaciones*