

Editorial

Presentamos el volumen 22 de la Revista *Synthesis* con la renovada convicción de ofrecer a la comunidad de estudiosos de las Lenguas Clásicas no sólo un contacto fructífero con las más recientes líneas de investigación, sino también con los resultados dinámicos de las discusiones más atractivas de este campo del conocimiento.

Como expresa manifestación de la continuidad en la tarea emprendida desde el Centro de Estudios Helénicos desde su fundación, nos complace mencionar que entre los días 23, 24, 25 y 26 de junio del año 2015 se llevó a cabo el Séptimo Coloquio Internacional **[Una] nueva visión de la cultura griega antigua en el comienzo del tercer milenio: perspectivas y desafíos**, organizado por el Centro de Estudios Helénicos y auspiciado por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Dicho encuentro constituyó una nueva y exitosa edición de los coloquios inaugurados en 1997 por A. M. González de Tobia que han ofrecido siempre la visita de prestigiosos investigadores de universidades del país y del exterior. Se trata de otro emprendimiento científico de continuidad ininterrumpida hasta el presente organizado por el Centro de Estudios Helénicos.

Desde los dilemas y problemáticas que nuestro tiempo nos plantea, las perspectivas que la Antigua Grecia ofrece resultan múltiples y enriquecedoras. Sin duda, hay una reciprocidad proporcional entre las perspectivas y la dimensión de los desafíos. Ya se trate del abordaje de la estética de la tragedia ática o de sus peculiares rasgos compositivos, de las configuraciones genéricas, de nuevas interpretaciones históricas sobre antiguos acontecimientos o de la inagotable gravitación de la tradición clásica en otras culturas antiguas o en Latinoamérica, sólo por mencionar alguno de los aspectos críticos presentes en este volumen, el espejo de la antigua Grecia propicia una distancia reflexiva que, reiteradamente, instala lo humano, la racionalidad y la medida como aporte insoslayable.

El presente volumen Revista *Synthesis* se afirma en esa desafiante reflexión y confirma, de este modo, la permanencia de las convicciones que le dieron origen e identidad en el concierto de las publicaciones científicas de su especialidad.

Graciela C. Zecchin de Fasano

Directora

