

XIX Congreso: "CIUDADES VULNERABLES. Proyecto o incertidumbre "

La Plata 16, 17 y 18 de septiembre.
Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Universidad Nacional de La Plata

EJE: Investigación
Área 3 – HISTORIA DE LA ARQUITECTURA, LA CIUDAD Y EL TERRITORIO

LA COLECTIVIDAD ITALIANA Y LOS ESPACIOS SOCIALIZACIÓN. EL CASO BALCARCE 1870-1900

Arq. Virginia Galcerán

Pertenencia Institucional: Instituto de Investigación en Historia, Teoría y Praxis de la Arquitectura y la Ciudad- HITEPAC- FAU-UNLP. Argentina.

vegalceran@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo es parte de una investigación desarrollada en el marco del proyecto "La Participación Italiana en la construcción de los ámbitos de sociabilidad de las ciudades de la Provincia de Buenos Aires entre los años 1880 – 1950¹. Uno de cuyos objetivos gira en torno a determinar la relevancia de la colectividad en el paisaje urbano a partir de las obras construidas por italianos y a la manera italiana.

De las ciudades elegidas por el Proyecto para estudio de caso: Buenos Aires, La Plata, Bahía Blanca, Balcarce presenta características geográficas y de escala urbana diferentes que la tornan en un caso particular.

La presencia de los inmigrantes italianos se manifestó de manera diferente que en las otras ciudades, atraídos por las particularidades de la actividad ganadera que predominaba en la región. La procedencia diversa los llevó a desempeñarse en distintos ámbitos laborales, característica que acentuó la dispersión. Éste rasgo se mantendrá hasta la materialización de la primera asociación de instrucción y beneficencia, en 1880.

Parte del paisaje urbano de la ciudad de Balcarce – Plaza Libertad y su entorno-, hoy se encuentra protegido al integrar un sitio histórico incorporado al Patrimonio Cultural de la Provincia de Buenos Aires por Ley 13.022. El edificio de la Sociedad Italiana forma parte del conjunto.

El trabajo intenta establecer el protagonismo de la colectividad italiana a través de la impronta dejada en diferentes ámbitos de la ciudad, analizando el carácter de los espacios sociales y el lenguaje arquitectónico utilizado en las obras, como aspecto identitario con el lugar de procedencia.

PALABRAS CLAVES: ITALIANOS-BALCARCE-PATRIMONIO

INTRODUCCIÓN

A partir del estudio histórico sistemático de los edificios proyectados y/o producidos por profesionales, técnicos, empresas constructoras y mano de obra italiana, o con formación "a la italiana", destinados a albergar la actividad comunitaria y teniendo como objetivo

¹ Acreditado año 2012, por la Universidad Nacional de La Plata. Dirigido por la Arquitecta Fabiana Carbonari

determinar la relevancia de la colectividad en la construcción del paisaje urbano a partir de obras ejecutadas por italianos y a la manera italiana, detectamos bienes patrimoniales de valor identitario para la comunidad en el marco del proyecto: “La Participación Italiana en la construcción de los ámbitos de sociabilidad de las ciudades de la Provincia de Buenos Aires entre los años 1880 – 1950. Los casos de Buenos Aires, La Plata, Bahía Blanca y Balcarce”, fue acreditado por la Universidad Nacional de La Plata en el año 2012.²

El presente trabajo toma como sitio de análisis la ciudad de Balcarce, cabecera de Partido homónimo. Con el fin de evaluar o determinar a través de la producción de ámbitos de socialización la impronta italiana en la citada comunidad serrana.

Para ello se relevaron fuentes primarias y secundarias obrantes en distintos repositorios como el Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, el Archivo Histórico de Geodesia del Ministerio de Infraestructura, el Museo Histórico de Balcarce³, sumado al relevamiento fotográfico del lugar.

El paisaje urbano de la citada ciudad, aún responde a escala residencial de baja altura, con edificios públicos administrativos que recrean en su lenguaje arquitectónico rasgos italianizantes a través de una composición neoclásica ó renacentista. Pero espacios propios de la colectividad con el fin de asistencia, instrucción ó contención, sólo identificamos el perteneciente a la Sociedad Italiana.

LOS PRIMEROS POBLADORES

El Partido de Balcarce, ubicado al sudeste de la Provincia de Buenos Aires, creado por Ley Provincial del 19 de julio de 1865, gobernación de Mariano Saavedra. La normativa, dividió la campaña al exterior del Salado en 27 Distritos otorgándole autonomía de partido ó municipio a cada uno de ellos, entre los cuales se hallaba Balcarce, formado a expensas de los partidos de Mar Chiquita, Tandil y Lobería. Los límites del Partido fueron establecidos por el Decreto reglamentario de la mencionada Ley, el 31 de agosto. A mediados del mes de octubre de 1879, la superficie otorgada al Partido sufrió una modificación, se redujo al ceder tierras para la creación de General Pueyrredón. (Tejedor-Helguera, 1987).

Balcarce comprende un territorio escarpado con distintas elevaciones todas pertenecientes al Sistema de Tandilia (Sierra de Baudrix, La Brava, Vigilancia entre otras) y numerosos ríos y arroyos (arroyo Nutria Mansa, Chocorí, Vivoratà, Junco, Napaleofú, etc).

Los primeros interesados en esta región del territorio bonaerense, caracterizada por la existencia de tierras fértiles, datan de mediados de los años 20 del siglo XIX, según los Duplicados de Mensuras que obran en poder del Archivo Histórico de Geodesia del Ministerio de Infraestructura (ex MOP)⁴. La información que nos brinda el Catálogo permite visualizar en el marco de la Ley de Enfiteusis sancionada en mayo de 1826, el reclamo de tierras que, habilitadas para la explotación a partir del corrimiento de la línea de frontera de 1823, eran requeridas con fines especulativos por personalidades vinculadas al gobierno o a la Sociedad Rural. Actitud favorecida por la condición de enfiteuta que otorgaba *“libertad de transmisión de sus derechos y de subarrendar”*.

²Radicado en el Instituto de Historia, Teoría y Praxis de la Arquitectura y la Ciudad de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la ciudad de La Plata, y dirigido por la Arquitecta Fabiana Carbonari, integrante del equipo docentes investigadores del mencionado Instituto.

³Equipo de trabajo del Museo Histórico de Balcarce: Licenciada Sonia van Vliet, Profesora Romina Contrera y la Sra. Sandra Lambertí.

⁴Según el Catálogo de Mensuras obrante en el Archivo Histórico de Geodesia del Ministerio de Infraestructura, en el Partido de Balcarce la primeras mensuras corresponden al año 1826 pertenecientes a Lynch Patricio DM N° 2, y Aguirre Juan P. y otros, DM N° 7. En 1827 aparece nuevamente Aguirre Juan P. DM N° 11, y en 1828 se mensura la propiedad de Eguía Manuel y Lopez Vicente DM N° 8. En todos los casos el agrimensor es Ambrosio Cramer. Soldado e Ingeniero francés prestó servicios en la gobernación de Martín Rodríguez. Autor de los planos del Fuerte Independencia en Tandil. En 1826 obtuvo licencia oficial de Agrimensor. Integró la Sociedad constituida por Juan Pedro Aguirre en la enfiteusis de cien leguas solicitadas en 1826 en las Sierras del Volcán, área compartida por los Partidos de Balcarce y Ayacucho.

“...especialmente entre los años 1826 y 1827 , hubo gran requerimiento de estas tierras y se solicitaron concesiones dentro de zonas aún del indio, hasta donde se encuentra situada hoy Mar del Plata (Sierra de los Padres). La necesidad de tener más tierras para la ganadería extensiva hizo que se introdujeran rebaños en la zona aún con indígenas; sin excluir de lo anteriormente dicho las adquisiciones que se efectuaron con fines de especulación” (Cano de Nogueira, 1987).

En 1833, el Departamento Topográfico realizó el primer Registro Gráfico de la Provincia de Buenos Aires⁵. Los primeros titulares de las tierras para la zona de Balcarce se reducen a ocho personas: Reyes, Galindez, Mexias, Rojas, Haedo, Cramer, Lynch y Andrés García.

Muchas de las primeras concesiones que se otorgaron, fueron en corto tiempo transferidas o adquiridas por grandes terratenientes, así aparece en escena apellidos tales como Sáenz Valiente.

A mediados del siglo XIX, por Ley del 21 de octubre de 1857 se pone fin a la enfiteusis estableciéndose la figura de arrendamiento de las tierras orientada a evitar el latifundio y favorecer a pequeños arrendatarios. Posteriormente la prohibición de renovación de contratos de arrendamiento suscitó la conversión en propietarios de los ocupantes de las tierras.

El traspaso de tierras y ventas sucesivas en el Partido de Balcarce⁶ fueron analizadas por Maria Cano de Nogueira, dando cuenta de los propietarios y fraccionamientos operados hasta fines de los 90 del siglo XIX (Cano de Nogueira, 1987)

LA INMIGRACIÓN ITALIANA EN EL PARTIDO

Las fuentes, primarias y secundarias, no reflejan con exactitud la cantidad de pobladores, nacionalidad y terrenos ocupados. Dos factores inciden al respecto: la reestructuración administrativa llevada a cabo por las autoridades del gobierno central en base a una política territorial cuyo objetivo era profundizar el conocimiento sobre poblamiento y disponibilidad de tierras públicas creando para ello el Departamento General de Topografía y Estadística, (1826). La dificultad en la comunicación sostenida entre la autoridad local y el gobierno central, sumada al escaso personal idóneo encargado de ejecutar las delineaciones solicitadas⁷, prolongaron indefinidamente las operaciones. Otro factor es, la identificación de poblaciones vinculadas con las estancias, sin detallar la cantidad y procedencia del personal empleado en carácter de asalariado ó a porcentaje, que no permite visualizar la existencia de inmigrantes entre los trabajadores. Hacia 1850, en el Partido se registraron 45 puntos poblados de los cuales 9 eran puestos, 7 poblaciones, 3 estancias y 2 pulperías el resto se identificaba con el apellido del propietario del terreno⁸ (Zubiaurre, 2005).

⁵ Primer Registro Gráfico de la Provincia de Buenos Aires, 1833. Archivo Histórico de Geodesia. Ministerio de Infraestructura.

⁶ Corresponsdientes al período enfiteútico son protagonistas: Patricio Lynch a quien el Supremo Director del Estado le otorga en merced 83.000has, mensuradas en 1826. La Sociedad Aguirre, Andrés García, Haedo y José Maria Rojas que denuncia en enfiteusis un terreno de 270.000has en 1826 y Ambrosio Cramer agrimensor encargado del relevamiento de las tierras de la Sociedad recibiendo en pago 65.000has, mensuradas por Pratt en 1835.

Posterior a 1850, en el marco de la Ley de Arrendamiento identificamos a Gregorio Peredo con 16.200has en 1858, Antonio Deodria solicitando 3.806 has en 1858, entre otros.

⁷A comienzos del ochocientos, el desconocimiento reinante en las autoridades, por el grado de ocupación y poblamiento del territorio bonaerense impulsó la transformación de la estructura jurídico-administrativa. La Comisión Topográfica (1824) creada durante el gobierno de J.M.García vino a reemplazar la estructura departamental que organizaba el territorio de la Campaña con Jueces de Primera Instancia obrando en el otorgamiento de tierras rurales.

Posteriormente y con el fin de mejorar la articulación entre la administración central y las necesidades locales se crearon en 1825, las Comisiones de Solares encargadas de intermediar entre los organismos técnicos y los propietarios.

Hallándose en la presidencia Rivadavia, la política territorial se orientó a elaborar un catastro provincial, construyendo un registro gráfico y otro registro escrito en base a diligencias de mensuras que se practiquen, entre otras incumbencias.

⁸Los puestos se disponían próximos a las estancias con el fin de contener el ganado y fijar los límites de la propiedad ante la ausencia de alambrado. En tanto las estancias contaban con más de una vivienda, conjunto denominado población, perteneciente al personal del establecimiento ya fueran asalariados: encargado, administrador, caseros, cocinero entre otros, ó contratados (peones ó jornaleros). Las pulperías eran espacios destinados a la vida social de los pobladores.

La primera convocatoria de inmigrantes tiene lugar siendo Rivadavia Secretario de Gobierno y Relaciones Exteriores. Cuando en mayo de 1824, en el último Mensaje a la Cuarta Legislatura, Rivadavia junto a Martín Rodríguez, hace alusión a la inmigración en términos de poblamiento, entre otras medidas⁹.

Fue posterior al año 1852, cuando tanto el Gobierno de la Confederación como el del Estado de Buenos Aires, promovieron la inmigración.

Lo cierto es que desconocemos la fecha en que los primeros italianos se establecieron en el área de lo que fuera luego el Partido de Balcarce.

Fernando Devoto cita como inicio de ingreso de los inmigrantes italianos en Argentina los años 30 del ochocientos. En relación a las regiones de procedencia enfatiza que provenían de casi todas las regiones de Italia más, sobre todo del norte, en el ochocientos.

Marca cuatro regiones como las principales Calabria, Piemonte, Sicilia y Lombardía, de las cuales emigraron la mayor cantidad de italianos.

Explica que después de 1830 llega a nuestro país el primer grupo de inmigrantes, en el que prevalecen los provenientes de Génova. Luego entre los años 1854 -1863 ingresó un flujo cuya procedencia era de la Liguria.

En 1871, la autoridad consular efectúa un relevamiento que pone de manifiesto que el 87% de los italianos provenían del triángulo Piemonte-Lombardía-Liguria.

El primer grupo que migró a nuestro país fue atraído por el mercado de trabajo que demandaba población joven, escasa a consecuencia de las guerras transitadas (guerra de la independencia) y la disminución de la natalidad. Circunstancia que favoreció la inserción de los italianos en el espacio económico y laboral.

El segundo flujo de inmigrantes fue atraído por el ciclo de prosperidad en el que se hallaba inmerso nuestro país, centrado en la lana como principal producto de exportación que sumado a los Programas de Colonización tanto nacional como provincial y la instalación de tendidos ferroviarios brindaban un entorno propicio para la radicación y desarrollo económico.

“Un elemento sustancial del crecimiento demográfico es la consolidación de la producción lanar, que diversifica la actividad rural, da lugar a formas de trabajo a porcentaje (...) precisa más mano de obra que los vacunos. La ganadería ovina mantiene un crecimiento constante desde la década de 1830 pero en las décadas de 1850 y 1860 evidenciará un despegue (...) significativo”

“Las exportaciones de lana que promediaban 24.000 arrobas en los años veinte llegaron a 60.000 a comienzos de los años treinta. Durante la década de 1850 se duplicaron llegando al millón de arrobas llegando a principios de 1860 a multiplicarse por cuatro.”(Cacopardo-Moreno, 2005)

La bajísima densidad demográfica registrada en 1850, en las tierras que formaron luego el Partido de Balcarce se modificó rápidamente.

El Censo Nacional de 1869 registró para el Partido de Balcarce una población de 4.198 habitantes de los cuales sólo el 1,16 % (49 hab.) eran italianos, a diferencia del Censo Provincial de 1881 que informaba cantidad de población, extranjeros y nacionalidad, correspondiendo al total 4.793 habitantes de los cuales el 25,41%(1218 hab.) eran extranjeros y el 7,36 % (353 hab.) eran italianos.

Éste incremento fue producto de las medidas implementadas por el Ejecutivo Nacional, en 1876, orientadas a revertir la situación desencadenada en 1873 por la crisis económica

⁹Dichas medidas hacían referencia al desarrollo de la industria vinculada con la agricultura como fuente principal de las rentas públicas y la enfiteusis como medida de distribución de tierras del Estado. Ver “La gestión del territorio en la Provincia de Buenos Aires, sus instituciones y actores (1821-1858). Autores: Esp. Arq. S. Cricelli y Arq. V. Galcerán. HITEPAC-FAU-UNLP. En:

mundial afectando el ingreso de inmigrantes a nuestro país. La sanción de la Ley de Colonización e Inmigración n° 817, tuvo

“la virtud de efectivizar los derechos civiles de los argentinos y de los extranjeros, proporcionando una trascendente unidad en los aspectos laborales, institucionales y de productividad, que se concretaron en el extraordinario desarrollo integral de todos los sectores del quehacer nacional. Significó también un acontecimiento trascendental y de positiva proyección para el devenir demográfico del país.”

“Una gran cantidad de gente llegó a la zona atraída por las posibilidades laborales que brindaban los establecimientos ganaderos tanto de trabajo asalariado como de trabajo a porcentaje.”(Zubiaurre, 2005)

Esta situación derivó en el desarrollo del comercio y de diversos oficios tanto vinculados a la construcción (hornos de ladrillos, carpinterías, herrerías) como a la distribución de materiales y mercaderías (transportistas).

Cabe señalar que el tendido ferroviario recién se materializó a través del Ferrocarril del Sud línea Ayacucho-Balcarce en febrero de 1892 y en el mes de agosto se extendió hasta Quequén, llevando a cabo el programa de extensiones recomendado por el Presidente de la Empresa John Coghlan en 1889.¹⁰

Cabe repasar la situación en la que se encontraba Italia y que ocasionó el flujo migratorio. La península Itálica se unificó políticamente entre 1861 y 1871 período identificado como el “Risorgimento”. En este proceso fueron importantes Giuseppe Mazzini, Giuseppe Garibaldi entre otros¹¹.

La unificación trajo como consecuencia problemas tanto en lo económico como en lo social. Italia cuya actividad productiva giraba en torno a lo rural presentaba una geografía escarpada que dificultaba la disponibilidad de grandes extensiones de tierra fértil necesaria para la alta densidad demográfica que detentaba. El desarrollo de la actividad productiva dividía a la península en dos regiones: Norte y Sur. Las prácticas agrícolas en el norte abiertas a los adelantos tecnológicos, ampliaron la productividad incorporando el desarrollo de la industria. En tanto el sur mantenía las técnicas arcaicas en la explotación agrícola, que limitaba su productividad. En 1877, la encuesta agraria llevada adelante por el Gobierno para conocer el estado de los agricultores y de la propiedad puso en evidencia la crisis por la que atravesaba todo el territorio, tornando grave la situación en el sur del país¹².

La situación por la que atravesaba Italia en torno a estos años y las políticas implementadas para el poblamiento y puesta en producción de las tierras públicas en Argentina impulsó el gran flujo migratorio (Cacopardo-Romero, 2005).

La inmigración podía ser planificada a partir de una convocatoria consular como espontánea en principio se planteaban diferencias dadas por la seguridad que revestía tener asignado un destino trabajo y habitación ó propiedad, pero que luego por diversos motivos en muchos casos no se concretaron. Lo cierto es que el desarraigo y la falta de protección estatal tanto italiana como nacional, encontró contención en los vínculos interpersonales dando lugar a la inserción laboral y desarrollando el sentido de pertenencia a un grupo social determinado.

Las Sociedades de Socorros Mutuos, proliferaron en Argentina sobre todo en las dos últimas décadas del siglo XIX. Su materialización tenía como objetivo la asistencia tanto moral como

¹⁰ John Coghlan ingeniero irlandés 1824-1890

¹¹ Tesinas “Las inmigraciones italianas y su aporte técnico ornamental a la arquitectura argentina”. Parte I La situación en Italia siglo XIX. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Agostina Patricia Galli.

¹² Para los trabajos demográficos y económicos Italia comprendía: la región nord occidental formada por Piemonte, Liguria y Lombardia. Italia nord oriental y central formada por el Veneto, Emilia, Toscana, Marche, Umbria y Lazio. Y por último Italia meridional e insular formada por Abruzzo, Basilicata, Calabria, Sicilia y Sardegna.

económica de los integrantes de la colectividad planteando en el lenguaje arquitectónico del edificio el vínculo identitario con el lugar de procedencia. Si bien en los Estatutos las Asociaciones contemplaban el no tratamiento de temas políticos y religiosos, la lucha por el espacio simbólico sumado al conflicto ideológico fueron razones de litigios y fragmentación.¹³

Esta situación se repite en el Pueblo de Balcarce.

EL PUEBLO DE BALCARCE. SU FORMACIÓN

A mediados de octubre de 1875 el Partido de Balcarce aún no tenía pueblo, si bien por Decreto se habían dejado reservadas las tierras para su formación¹⁴, la venta posterior de las pertenecientes al ejido y las tratativas para la creación de un pueblo en la costa, dilataron los hechos¹⁵.

“existía en la costa un pequeño grupo poblacional que se había instalado a consecuencia de la actividad desplegada por el saladero de Coelho de Meyrelles cuya fundación data del año 1857” (Tejedor-Helguera, 1987)

El mismo grupo de vecinos que había solicitado la creación de un pueblo en otras oportunidades, reanudó el pedido. Entre las razones citaban la actividad comercial llevada a cabo en la región y la necesidad de contar con recursos sociales (Cabot, 1926). Los puntos poblados en el Partido, habían crecido considerablemente. Arrojo para 1870 más de 300 puntos poblados (Zubiaurre, 2005)

Transcurrieron ocho meses y por Decreto de junio de 1876, se creó el pueblo de S.J.de Balcarce en terrenos de propiedad pública reservados para tal fin, que fue delineado por el agrimensor Vicente Souza. El pueblo comprendía según plano 254 manzanas, 80 quintas y 68 chacras. A mediados de enero de 1877, se aprobó la traza del ejido, se hicieron las reservas correspondientes para los edificios públicos y se previó donar 300 solares a los que lo solicitaran que luego por necesidad de recursos económicos debieron suspender y ejecutar la venta en licitación pública (1879). Fue declarado el pueblo, cabecera del Partido en octubre de 1879 por Ley del Ejecutivo Provincial que, a partir de *informes detallados de ubicación, progreso, datos estadísticos y comercios de la localidad*, establece la división del Partido. (Cano de Nogueira, 1987).

El Juez de Paz J.A.Chávez confirmado por el Ejecutivo Provincial como una de las autoridades junto a los integrantes de la Comisión Municipal¹⁶, tuvo a su cargo *tramitar ante las autoridades provinciales la construcción de los edificios destinados a Municipalidad y Juzgado*.¹⁷

LA SOCIEDAD ITALIANA

La comunidad italiana seguía dispersa demandando un espacio social en el trazado urbano. A fines del mes de Junio de 1880, un grupo de italianos presididos por Vicente Molinari deciden la creación de una Sociedad Italiana. A propuesta de Molinari recibió el nombre de Associazione Filantrópica Italiana d'Instruzione e Beneficenza. Una comisión provisoria se encargó de redactar los estatutos y al mes, en una asamblea extraordinaria, se constituyó la Comisión Directiva. Fue elegido Presidente Juan Bautista Micchiello, y se designaron al

¹³El conflicto ideológico radicaba en estar alineado los principios mazzinianos que reconoce en Garibaldi el héroe del proceso de unificación. y sostiene que los rasgos socio culturales de la colectividad deben permanecer inalterables, con la ideología que subsumía las características identitarias a la cultura local.

¹⁴Por Decreto del 21 de enero de 1867 fue reservado para fundación del futuro pueblo 4 leguas cuadradas, que posteriormente son vendidas argumentando que *no eran lo suficientemente adecuadas*.

¹⁵Cabe mencionar que la gestión iniciado por Patricio Peralta Ramos a fines de 1873 para la formación de un pueblo en tierras de su propiedad (Mar del Plata).

¹⁶Emiliano Valdez, Bernabé Saenz Valiente, Daniel Venancio, Juan Pablo Amarante y Juan Peredo.

¹⁷La Comisión Municipal funciona hasta 1886, en que por Ley se fija que la Municipalidad debía contar con un Departamento Ejecutivo –Intendente-, y Consejo Deliberativo.

frente de cargos relevantes algunos de los integrantes del grupo que impulsó la formación de la Sociedad¹⁸: Molinari pasó a ocupar la vicepresidencia, Calamari asumió la Secretaría, Sani se desempeñó como Tesorero y Viglizzo fue uno de los doce vocales.

Quedaba por resolver el espacio físico para el funcionamiento de la Sociedad. A tal efecto uno de los socios Juan Cassino, que integraba el grupo de los vocales de la Sociedad hizo donación de un terreno y de recursos, permitiendo la materialización del edificio inaugurado en marzo del año 1881¹⁹. Desconocemos aún el arquitecto o constructor vinculado con la obra y detalles del proyecto y lenguaje arquitectónico utilizado²⁰.

En el mes de febrero de 1894 la sociedad se fracturó. Un grupo de socios, entre los que se encontraba J. Calamari, se separó formando la Società Italia Unita. Seguidamente se constituyó una Comisión que trabajó en la elaboración del Estatuto. Se designó Presidente Al señor P. Andreoli, Calamari asumió la Secretaria y Caviglia fue el Tesorero. Los socios vocales eran nueve y cuatro los concejales suplentes²¹. Para su funcionamiento se alquiló un local y en febrero de 1896 siendo Presidente de la Sociedad el señor P. Carón se efectuó la compra de una fracción de terreno frente a la Plaza principal del Pueblo (Plaza Libertad) dando inicio inmediatamente a la construcción del edificio del que también queda por identificar el proyectista o constructor.

Ambas Sociedades funcionaron por separado hasta el año 1918. En los festejos del XX de setiembre la colectividad italiana trabajó unida y en el mes octubre, por decisión en Asamblea General Extraordinaria se decidió la fusión de las Sociedades en la Associazione Italiana Filantrópica Unita. Otorgándole como espacio físico, el edificio construido frente a la Plaza Libertad.

Analizando los grupos societarios²², la actividad que desarrollaron, preferentemente vinculada al comercio y los oficios, radicada en el área urbana (Arena Tejedor, 1987) no evidenciaba una oposición de regiones por lo que podemos inferir que la separación estuvo vinculada a la ideología política que detentaban los grupos, si bien la erección del monumento a Garibaldi en 1910 impulsada por miembros de la Sociedad Italia Unida le otorgó un carácter cosmopolita a la colectividad italiana.

El edificio de la Sociedad Italiana se construyó en el año 1896, situado frente a la Plaza Libertad recrea un lenguaje, neoclásico, a escala doméstica, integrado al perfil de la manzana. Utilizando pilastras y columnas de orden compuesto con fuste liso y pedestal. Enfatizando el acceso principal un frontis conteniendo el escudo de la Sociedad. El edificio se implanta en un lote de doce metros de frente y cincuenta metros de largo, retirado de línea municipal, generando un espacio público propio. Figura 1.

¹⁸La Sociedad obtuvo su personería jurídica en 1901, por resolución del Ejecutivo Provincial.

¹⁹ El terreno donado por Juan Bautista Cassino se localizaba en Boulevard Gonzalez Chavez. La donación fue escriturada el 28 de junio de 1886.

²⁰ De las acciones emprendidas por la Sociedad es relevante la construcción del Panteón Social en el Cementerio del Partido, a principios de 1895.

²¹ Los que constituían la Sociedad Italia Unita tenían distintas ocupaciones que desarrollaban en el área urbana. Caviglia-almacén y ferretería-, Cierrapico- fábrica de cal y empresa constructora-, Andreoli- albañil-, Zaninetti- carpintería-, Guma-albañil-

²² Los integrantes de la sociedad se caracterizaban por situarse en el área urbana desarrollando la actividad comercial o bien un oficio. Viglizzo – agricultor-, Peluso –zapatería-, Rapacini- sastrería-, Rossi- hojalatería-, Pagano- fonda-, Giordano-albañil-.



Figura 1. Sociedad Italiana Filantrópica Unida- edificio construido 1896.
Fuente: Relevamiento fotográfico propio

PARA FINALIZAR

Los italianos que tempranamente se instalaron en las tierras que luego formarían el Partido de Balcarce se vieron atraídos por la explotación del lanar, lo hicieron incorporándose a los establecimientos productores ó bien radicándose como agricultores. En los años setenta del siglo XIX, la población inmigrante, numerosa y dispersa, demandaba espacios de asistencia. Al fundarse el Pueblo de Balcarce, muchos italianos se trasladaron a la zona urbana y desarrollaron actividades independientes, uniéndose para formar el primer espacio de socialización de la colectividad.

El edificio de la Sociedad Italia Unida hoy Asociación Italiana Filantrópica de Socorros Mutuos, es identitario de la colectividad italiana, junto a otros edificios públicos administrativos, que expresan esa relación a través del lenguaje arquitectónico de sus fachada recreando una composición neoclásica o renacentista. El edificio de la Sociedad se halla protegido, situación que comparte con otros edificios públicos situados en torno a la Plaza Libertad tales como el Palacio Municipal (Figura 2)²³, el Banco de la Nación Argentina, el Banco Hipotecario (Figura 3) entre otros, por conformar un sitio histórico incorporado al Patrimonio Cultural de la Provincia de Buenos Aires, por Ley 13.022.

Salvaguardándolo de la transformación a la que está expuesto el tejido urbano por el inescrupuloso desarrollo inmobiliario, que arrasa con obras de valor artístico arquitectónico a pesar de estar resguardadas por Ordenanza Municipal (Nº 68/2.000)

²³En la obra del Palacio Municipal intervinieron el Ingeniero arquitecto fue J. Waldorp y el Arquitecto R. Penacchi, según se registra en la fachada. El constructor Don José de Noia y don Juan Pastori estuvo a cargo del rubro carpintería.



Figura 2. Palacio Municipal (Ing Arq. J. Waldorp-Arq. R. Penacchi). Balcarce.
Fuente: Relevamiento fotográfico propio.



Figura 3. Ex Banco Hipotecario Nacional.
Fuente: Relevamiento fotográfico propio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Buenos Aires. Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires Ricardo Levene. Primer Censo de la República Argentina (1869). Secretaria de la Cámara de Diputados de la Provincia.
- Buenos Aires. Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires. Ricardo Levene. Censo de la Provincia de Buenos Aires. (1881).
- Buenos Aires. Ministerio de Infraestructura. Archivo Histórico de Geodesia. Catálogo de Mensuras. Balcarce.
- Buenos Aires. Museo Histórico de Balcarce. Diario El Liberal (1946).
- Cabot, R (1926). Génesis de la Fundación del Pueblo de San José de Balcarce. Buenos Aires.
- Cacopardo M.C. y Moreno J.L. (1985). La emigración Italiana a la Argentina entre 1880 y 1930. Las regiones de origen y el fenómeno de retorno. En *La Inmigración a América Latina*. Primeras Jornadas Internacionales sobre migración en América. Serie Inmigración Volumen II. Instituto Panamericano de Geografía e Historia. (pp. 43-49).
- Cano de Nogueira. (1987). Distribución de la tierra pública. En Balcarce Visión Histórica de un Partido Tomo II (pp. 7 -63). Balcarce. Buenos Aires.
- Devoto F. (1940).II- In Argentina. 1. Introduzione. En Cuneo N. *Storia dell' Emigrazione Italiana*. Milán. (pp. 26-32). Disponible en: <https://book.google.com.ar>
- Dozo J.L. (1927). La verdad Histórica. La Plata. (pps. 7-18)
- Galli P.A. Tesina: Las inmigraciones italianas y su aporte técnico ornamental a la arquitectura argentina. En Parte I. La situación en Italia en el siglo XIX. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Departamento de Investigaciones. Universidad de Belgrano. (2007).
- Tejedor F. y Helguera M. (1987). Balcarce un análisis político – jurídico 1865-1943. En Balcarce Visión Histórica de un Partido Tomo I (pp. 13-26). Balcarce. Buenos Aires.
- Zubiaurre P., comp. (2005). Historia de Balcarce. 1 Los Orígenes. (pp. 158-166)