

Con renovada satisfacción concretamos hoy el *Abreletras Psicodiagnóstico V*, acontecimiento que nos permite poner al alcance de todos los interesados contribuciones nacionales y extranjeras originales, seleccionadas, sobre importantes temas de nuestro quehacer.

Los artículos que contiene corresponden a tres secciones: 1) Instrumentos teóricos y técnicos: “*Acerca de las categorías de Estilo, Carácter y Estructura en Psicodiagnóstico*” y “*El dibujo infantil, algunas aproximaciones teóricas*”; 2) Desarrollos sobre el Criterio teórico y técnico llamado Conciencia de Interpretación: “*Autorreflexión, subjetividad y el Rorschach*” y “*Pertinencia diagnóstica de la Conciencia de Interpretación*” y 3) Problemáticas de Evaluación Psicodiagnóstica: El narcisismo en la adolescencia y el género femenino, a través de las respectivas contribuciones de “*La neurosis en la adolescencia: aportes de la clínica proyectiva en la evaluación del narcisismo*” y “*Lo femenino: reflexiones acerca de su devenir*”

Ofrecemos en primer lugar el artículo: “*Acerca de las categorías de Estilo, Carácter y Estructura en Psicodiagnóstico*” de Helena Lunazzi, que contiene los desarrollos teóricos y prácticos que se implementaron para poder facilitar un adecuado uso de las categorías en la práctica del psicodiagnóstico. Se trata de un aporte original que procura de manera didáctica, clarificar la rica problemática.

A continuación hemos rescatado un trabajo inédito y fundacional de la destacada autora argentina Renata Frank de Verthelyi, quien ha tenido la gentileza de actualizar en contenido y bibliografía, este trabajo para poder así contarle en nuestra publicación. Estamos persuadidos que el estudiante y el estudioso contarán, mediante este

artículo, con criterios concretos de trabajo considerablemente aún muy escasos, en el estudio de los gráficos de niños. Nos congratula entonces especialmente, por lo expresado, facilitar su circulación.

Presentamos seguidamente, las contribuciones de Bruce Smith de la Universidad de Berkeley, USA y Odile Husain de Montreal, Canadá, las que fueran realizadas formando parte de un simposio internacional sobre “La Conciencia de Interpretación en el XVII Congreso Internacional de Rorschach y Métodos Proyectivos”, celebrado en Roma en septiembre de 2002. Ambos autores son rorschachistas de nivel teórico prominente, al que acompañan con la disciplina del investigador. En los actuales artículos logran ofrecer definiciones operacionales aptas, en el interesante área del diagnóstico diferencial de la Conciencia de Interpretación, cuyas aplicaciones, como sabemos, son primordiales en todos los campos de la clínica.

Posteriormente, en la sección *Problemáticas de Evaluación Psicodiagnóstica*, Michelle Emmanuelli de la Universidad de Paris V, mediante este texto que apunta a una cuestión que ha sido siempre desafiante para el diagnóstico diferencial, nos permite ahondar en los laberintos del narcisismo en su expresión adolescente. Finalmente, las Psicólogas Cristina Goñi y Susana Simon, nos brindan un trabajo que plantea de manera amena y profunda, los alcances y complejidades del psicodiagnosticar las cuestiones de lo femenino.

Esta vez, agradecemos a la Editorial de la Universidad Nacional de La Plata, que nos acompaña en esta empresa de difundir y actualizar la producción en nuestro campo de conocimiento.

Prof. Helena Ana Lunazzi

