

12,4 m

Brazo de Mujer:

Mónica Menacho, León Villar, Victoria Caliente.

Universidad Nacional de La Plata.

Breve descripción de la propuesta

En ocasión del *III Encuentro Platense de Investigadores sobre Cuerpo en las Artes Escénicas y Performáticas*, el grupo *Brazo de mujer* propone una doble modalidad de participación: la realización de la performance *12,4m.* y la posterior realización de un taller teórico-práctico abierto a todos los participantes del encuentro que estuvieran interesados en reflexionar y explorar físicamente en algunas de las particularidades del proceso creativo de la performance mencionada.

Las dos modalidades de participación estarán a cargo de la totalidad de los integrantes del grupo *Brazo de mujer*.

Performance:

Proponemos la realización de la performance *12,4m.* bajo la modalidad de función en espacio escénico cerrado.

Requerimientos espaciales y técnicos:

- El espacio escénico deberá ser cerrado, plano, y brindar la posibilidad de un total blackout de sala.
- La performance prevé la movilidad de las sillas de la sala y la circulación del público dentro y durante la función, por esa razón se solicita que el espacio escénico no cuente con butacas fijas o que, al menos, algunas de éstas puedan moverse.
- A excepción de lo anteriormente dicho, esta performance no precisa de planta adicional de luces ni de sonido.

Ficha técnica

Grupo: Brazo de mujer

Obra: 12,4m.

Duración: 30 minutos.

Director: Brazo de mujer

Intérpretes: León Villar, Mónica Menacho, Victoria Calvente.

Sinopsis

Antes de yo-tú. No hay asco. No hay amor. In the woods the animals are moving. In my dreams you are talking to me. The lights are going down, slowly. I owe you. You owe me. Intercambiamos todo. Todo es todo.

Link a vimeo

<https://vimeo.com/59535521> Contraseña: brazodemujer