

Ponencia 1

EL ARCHIVO GARMA, O LA RIQUEZA DE UNA FIGURA. UN ESBOZO DE SU CONTENIDO.

Barrera, Melisa & Ferragutti, Guillermo.

ferragutti@ishir-conicet.gov.ar; melibarrera2@hotmail.com

Facultad de Psicología, UNR; ISHIR-CONICET/UNR.

Resumen

El Archivo del Dr. Ángel Garma, reconocido por su trayectoria como psicoanalista y fundador de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA), se constituyó en la conjunción de esfuerzos en común entre, por un lado, la Facultad de Psicología de la UNR, y por el otro, Investigaciones Socio-Históricas Regionales (ISHIR-CONICET/UNR), en un trabajo colaborativo y horizontal que se sintetizó en la constitución del Centro de Estudios Históricos del Psicoanálisis en Argentina (CEHPA), para dar cuenta de los nuevos desafíos institucionales y de investigación abiertos por el material.

En función del ya finalizado trabajo de organización, digitalización y catalogación del Archivo Personal Garma, este proyecto abre nuevas bases para el ejercicio de futuras investigaciones y discusiones, tanto históricas, profesionales como institucionales, que permiten la recuperación y enriquecimiento de los debates interrumpidos por diversos procesos histórico-políticos. El mencionado material consta de cartas, notas, programas universitarios, documentos académicos, traducciones, producciones científicas y fotos. Un recorrido por los mismos permitirá dimensionar su relevancia para el campo de estudios de Historia del Psicoanálisis.

Del total del material, podemos trazar algunas características globales respecto de su contenido, de acuerdo al tipo de documentos que encontramos:

Correspondencia: Ángel Garma recibe y envía copiosa correspondencia desde y hacia diversos lugares del mundo con los principales referentes institucionales del psicoanálisis en Europa, Latinoamérica y Estados Unidos. Hay además copias carbónicas de la correspondencia que el propio Garma escribía, lo que permitiría reconstruir al menos parcialmente los intercambios establecidos. Entre los interlocutores más asiduos se encuentran, Lagache, Sandor Lorand, Melitta Sperling, Bryce Boyer, Paula Heimann, Barbara Lantos, Bertram Lewin, Clifford Scott, Solís, Turkel, Gillespie, Leo Rangell, etc., aunque también hacen aparición, Wulf Sachs, Ernest Jones, Theodor Reik, etc. También se encuentra correspondencia personal de antiguos pacientes que realizan consultas o envían saludos. En las copias de las cartas enviadas por Garma se observa una escritura en la que abundan las referencias psicoanalíticas para comentar todo tipo de

fenómenos, desde consideraciones personales hasta situaciones políticas, lo cual permite mostrar que en la figura de Garma, los conceptos psicoanalíticos se habían convertido en una actitud general, una forma de vida, una filosofía práctica.

Desempeño institucional: Se encuentra correspondencia y actas referidas a la labor de Ángel Garma en la APA. La documentación hallada puede servir para analizar con mayor profundidad su protagónico rol en el ejercicio institucional de la asociación. Se visualizan algunas polémicas respecto a la alternancia de autoridades y al modo en que debe legitimarse la toma de decisiones, así como no pocas referencias palaciegas, en la forma de rumores y secretos transmitidos a través de mensajes en cartas personales que Garma recibía a veces. En general, trasunta una preocupación por establecer modos institucionales de proceder ante las situaciones particulares que se vayan presentando, es decir, institucionalizar la práctica psicoanalítica. Los análisis didácticos tienen un interesante valor en este sentido, puesto que permiten visualizar cómo los procesos de admisión a la práctica psicoanalítica se establecían sobre la base de entrevistas que revestían el carácter de concursos evaluados, y donde entraban en consideración aspectos tales como un diagnóstico clínico del estado y la constitución espiritual del candidato, una valoración académica en relación a los conocimientos que el candidato demostraba, y hasta observaciones actitudinales y de vestimenta.

Documentos académicos: Se encuentran apuntes de clase, punteos y resúmenes, fichajes de textos, programas académicos, artículos, etc. Se puede percibir el trabajo sobre varias líneas de investigación, entre las que se encuentran, las tesis sobre el psicoanálisis de los sueños; el antisemitismo y la religión desde una perspectiva psicoanalítica; los problemas gástricos, en particular, la úlcera de duodeno, como síntoma de padecimiento espiritual. Mucha de la correspondencia contiene intercambios académicos, y puede detectarse un cuidado especial del propio Garma por difundir su trabajo, mediante envíos postales de sus producciones.

También se encuentran informes de calificación de curso, que contienen una interesante mixtura de valoraciones académico-clínicas, especies de análisis didácticos sobre estudiantes, personalizados y acompañados de una calificación numérica.

Palabras clave: Ángel Garma, Archivo, Documentación, Historia del psicoanálisis.

Abstract

The Archives of Dr. Ángel Garma –who was extensively recognized as a psycho-analyst and the main founder of the Argentine Psycho-analytical Association (APA)-, was formed by the joint efforts from, on the one hand, the Faculty of Psychology (UNR) and, on the other hand, from Regional Socio-historical Researches (ISHIR–CONICET/UNR). This represented a collaborative and

horizontal work synthesized in the constitution of the Centre of Studies for the History of Psychoanalysis in Argentine of the National University of Rosario (CEHPA-UNR), in order to give into account of the main research and institutional challenges opened by the significance of this material.

At the light of the already finished work of organization, digitization, and cataloguing of the Archive, there is an opening of new basis for the exercise of future research and discussions, both historical and institutional. This will also allow the return and enrichment of interrupted debates along the different historical and political processes. This material is composed by letters, notes, university programs, academic documents, translations, scientific productions and picture. A little tour around these will allow to size and measure its importance to the History of Psycho-analysis field of studies.

Keywords: Ángel Garma, Archive, Documentation, History of Psycho-analysis.