

## Ponencia 5

### AVANCES EN LA EVALUACIÓN DE LAS CAPACIDADES MENTALISTAS AVANZADAS.

*Brandi, Lucila; Herrera, Micaela; Laguens, Ana & Soloaga Piatti, Natalia.*

lucilabrandi@hotmail.com

FACULTAD DE PSICOLOGÍA (FaPsi) DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

#### Resumen

El propósito de este trabajo es presentar la traducción y adaptación de dos tareas experimentales que evalúan las habilidades mentalistas avanzadas en niños mayores: tarea de historias extrañas (Frith, Happé, Hill & White, 2009; Happé, 1994) y tarea de reconocimiento de “metidas de pata” (Baron-Cohen, Jones, O’Riordan, Plaisted & Stone, 1999). A partir del supuesto que sostiene la Teoría de la Mente como un continuo, es decir como una serie de adquisiciones conceptuales cada vez más elaboradas y flexibles que se constituyen a lo largo del desarrollo psicológico infantil, la evaluación de la Teoría de la Mente se amplió a niveles más complejos del funcionamiento mentalista. Particularmente, ha resultado de interés examinar las habilidades mentalistas avanzadas en niños mayores y adolescentes con y sin trastornos en el desarrollo y con altas capacidades cognitivas. Las habilidades mentalistas avanzadas se caracterizan por a) reflejar el funcionamiento mentalista del adulto con desarrollo normotípico, b) referirse a situaciones de la vida cotidiana que requieren el uso de estrategias de inferencias mentalistas, c) incluir la comprensión del lenguaje figurado (metáforas) y la detección del sarcasmo, el engaño y la ironía. A partir de la segunda mitad de la década de los ’90 se han diseñado tareas experimentales cuyo objetivo ha sido evaluar este tipo de habilidades. Pueden sistematizarse dos líneas generales: por un lado, el desarrollo de instrumentos que evalúan la comprensión de estados emocionales complejos a través de expresiones faciales y por otro, el diseño de instrumentos que presentan historias de la vida cotidiana que contienen expresiones no literales e implican la comprensión de estados intencionales. En este trabajo se presentan dos tareas experimentales que responden a la segunda línea mencionada más arriba, ampliamente reconocidas por la literatura especializada. Ambas han sido traducidas y adaptadas al medio local, y probadas en un grupo muestral de 30 niños escolares de 10 años de edad. La primera, es una adaptación (Frith *et al.*, 2009) de la original de Francesca Happé (1994) “Tarea de historias extrañas”. Consiste en cinco grupos (a- Historias sobre estados mentales; b- Historias físicas; c- Nuevas historias humanas/físicas, d- Historias de animales; e- Historias sobre estados físicos naturales) de ocho historias cada uno y un cuestionario de “frases desvinculadas”. Al finalizar cada historia, se le pregunta al sujeto por qué un personaje dice algo que no es literalmente cierto. Se otorga un puntaje de acuerdo a la

exactitud de la respuesta proporcionada por el sujeto. La segunda, fue elaborada por Baron-Cohen y colaboradores (1999) y se compone de diez historias grabadas en audio que incluyen “metidas de pata”. Se considera “metida de pata” cuando un hablante dice algo sin considerar que lo que está diciendo puede no ser deseado o conocido por otra persona, generando consecuencias negativas que el hablante no pretendió tener. En las historias se usan las siguientes preguntas para evaluar la comprensión del niño: 1) pregunta de reconocimiento: “En la historia, ¿alguien dijo algo que no debería haber dicho?”, 2) pregunta de identificación: “¿Qué han dicho que no debería haber dicho?”, 3) pregunta integral, esta pregunta difiere en cada historia, 4) pregunta Falsas Creencias: “¿Ellos lo saben/ recuerdan?”. La primera pregunta evalúa si el niño detecta si hubo una metida de pata. La segunda, en qué consistió la metida de pata (qué dijo el hablante que no debería haber dicho). La tercera pregunta asegura que el niño ha entendido la historia y que presta atención, de modo que la falla en la pregunta referida a la metida de pata no podría haber ocurrido debido a problemas de comprensión verbal o distracción. La pregunta final comprueba que el niño comprendió que la metida de pata fue una consecuencia de la falsa creencia del hablante en lugar de haber realizado una acción con mala intención. Los niños reciben un punto por cada metida de pata que identifiquen correctamente. Los resultados obtenidos en la administración de las pruebas evidencian que las traducciones y adaptaciones de estas tareas experimentales resultan adecuadas para la evaluación de los niños de nuestro medio, en las edades consideradas. Esto permitirá la disponibilidad de instrumentos de evaluación de dominio específico que servirán tanto a la investigación como a la práctica profesional.

**Palabras clave:** Evaluación, Teoría de la Mente, Habilidades Mentalistas Avanzadas.

### **Abstract**

The purpose of this paper is to present the translation and adaptation of two experimental tasks evaluating advanced mentalist skills in older children: test of strange stories (Frith, Happé, Hill & White, 2009; Happé, 1994) and recognition task of "faux pas" (Baron-Cohen, Jones, O’Riordan, Plaisted & Stone, 1999). Based on the assumption that holds the Theory of Mind as a continuum, as a series of increasingly elaborate and flexible conceptual acquisitions are along the child's psychological development, the Theory of Mind evaluation expanded to more complex levels of functioning mentalist. In particular, it has been of interest to examine the advanced mentalist skills in older children and adolescents with and without developmental disorders and high cognitive abilities. In this work two widely recognized experimental tasks are presented by the literature. Both have been translated and locally adapted and tested on a sample group of 30

school children 10 years of age. The results obtained in tests administration demonstrate that such adjustments are appropriate for assessing children in our midst, in the ages considered.

**Keywords:** Assessment, Theory of Mind, Advanced Mentalist Skills.