

MUNDO TANGO DÚO A/R

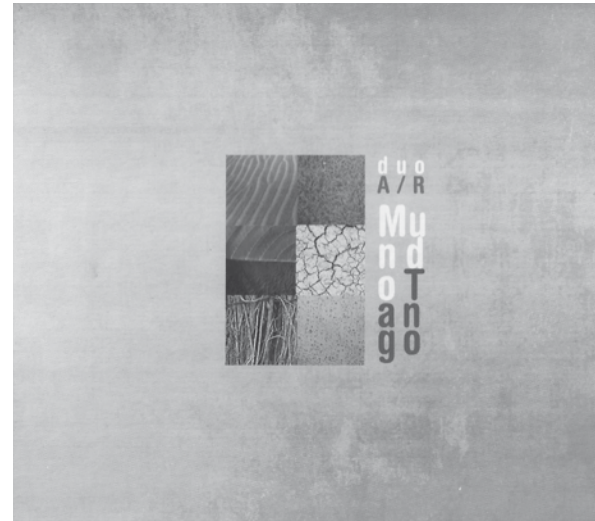
Integrantes

Cynthia Aguirre
Alejandro Rodríguez

Músicos invitados

Daniel *Chapa* Chapett, Teresa Melo Campos,
Matías González, Matías Olivier,
Hugo Figueras, Ricardo Bugallo,
Sergio Poli, Guillermo Rubino

2013



Escribe Sergio Balderrabano

Hay una manera de hacer música en estas versiones que no solo enriquece a las versiones tradicionales, sino que explora sonoridades que no se ajustan a convencionalismos esperados. Ese mundo de *arreglos* nos invita a complejizar tanto el mundo de las alturas como el de las texturas, el de los timbres, el de los ritmos y el de las dinámicas. Y en estas versiones encontramos todo eso. Pero también encontramos complejidades que transforman el esperado arreglo convencional en una búsqueda textural de sutiles juegos de desencuentros y de encuentros entre el plano cantante y el acompañamiento, como si se quisiera sacar a pasear al tango por la contemporaneidad para colorearlo con un sutil aliento irreverente. No solo hay conocimiento de los procedimientos tangueros y de la concepción del *arreglo musical*, sino, también, una artística capacidad de utilizarlos en *de-cires* multicolores. Además (y es bueno decirlo), estas versiones proponen relatos, narraciones, que vienen desde el alma y que se declaman en una variedad de gestualidades musicales muy ricas y expresivas. Nada aburre, todo está ligado a expresiones diferentes y todo es tango y con una calidad exquisita.

