

# VAJILLA PARA GASTRONOMÍA ORIENTAL

MARINA DESOJO, KATHYA OKUMATSU Y MELISA RAMÍREZ

El equipo de diseño realizó tres sets: un *set teishoku* (platos calientes), compuesto por cuencos básicos, por un plato principal, por un *hashioki* (apoya palillos) y por una jarra para salsa de soja; un *set sake*, compuesto por un pocillo de 30 ml (uno por persona), por una jarra de 150 ml y por una bandeja; y un *set sushi*, compuesto por una bandeja para piezas de sushi (para dos personas), por un *hashioki* (apoya palillos), por una jarra para salsa soja, por un platillo para *gari* (jengibre) y por un cuenco para salsa de soja.

La idea partió de la existencia de una unidad, de un mundo; esta macroforma está dividida en dos unidades distintas y en ella se distingue a Occidente de Oriente. Dicha

distinción genera la división de los volúmenes, que inmediatamente se sienten atraídos entre sí y pretenden relacionarse nuevamente. Este magnetismo ofrece una integración cultural, una colisión. La manera en como éstos se conectan da lugar a una nueva entidad, a la nueva unidad. Al tomar como punto de partida el concepto antes mencionado, se llegó a formas contrastantes entre lo blando y lo rígido; con formas suaves, asimétricas y sutiles en los cuencos y en las jarras, y con formas rígidas y simples en las bandejas. Esta diferencia remarca la funcionalidad de cada pieza (contener/soportar).

Todas las piezas de los distintos sets son llamativas por su simplicidad

formal y por la armonía que hay entre ellas. Por eso, se genera un juego interesante de unión entre piezas a través de los materiales (madera y losa) que visualmente integran todos los componentes y que crean una familia.

La vajilla está dirigida a distintos tipos de usuarios, para abarcar un amplio sector del mercado que incluya a los curiosos que quieren probar nuevas experiencias y salir de las comidas tradicionales en busca de nuevos sabores, influenciados por las nuevas modas que provienen de Oriente. Los tres sets cubren las necesidades de los usuarios de manera armónica y simple.



Set de sushi