



B5-39 Procesos de revalorización de la shagra en el Pueblo de los Pastos como base para la recuperación de la soberanía alimentaria, pervivencia y cultura de un pueblo.

Deisy Rosero¹, Gladis Rosero², Armando Tapie³, Amanda Ortiz⁴.

¹Universidad Nacional de Colombia - Sede Palmira*, Organización Indígena para la investigación Tierra y vida (ORII Tierra y vida)**. Correo: daroseroa@unal.edu.co

²Organización Indígena para la investigación Tierra y vida (ORII Tierra y vida). Correo: gladiolusr@yahoo.com

³Organización Indígena para la investigación Tierra y vida (ORII Tierra y vida), Correo: armandounal@yahoo.com

⁴Universidad Nacional de Colombia - Sede Palmira, Correo: aortizes@unal.edu.co

Resumen

La shagra es considerada un centro de aprendizaje que resguarda agrio-biodiversidad y sus conocimientos asociados, se reconoce como un legado del patrimonio biocultural del Pueblo de los Pastos. A pesar de su importancia se ha remplazado por monocultivos, conllevando a la pérdida de agrobiodiversidad, autonomía alimentaria, y procesos de erosión cultural. Por tanto en el año 2008 desde la ORII Tierra y vida nace la propuesta de revalorización de la shagra desde la automatización del conocimiento tradicional para la vereda de Boyera y Cuical del resguardo indígena del Gran Cumbal y en 2012 se amplió con el apoyo de la Universidad Nacional de Colombia en donde se logró procesos de transmisión del saber ancestral mediante su difusión en instituciones educativas locales en especial a niños de la región como estrategia de la preservación del agroecosistema de la Shagra y como base en el diseño de sistemas productivos sostenibles.

Palabras claves: patrimonio biocultural, Aes tradicional, agrobiodiversidad.

Descripción de la experiencia

La revalorización de la Shagra se inició con experiencias sobre el conocimiento tradicional, uso y manejo de la agrobiodiversidad desde el dialogo de saberes con taitas y mamás de la comunidad, la información fue registrada y acumulada para ser finalmente plasmada en material de aprendizaje, talleres y shagra escolar. En el año 2008 Nace una iniciativa desde la Organización Indígena para la investigación Tierra y vida (ORII Tierra y vida) en la revalorización de la shagra desde la automatización conocimiento tradicional asociado y visto desde el sistema productivo para la vereda de Boyera y Cuical del resguardo indígena del Gran Cumbal ubicado en el municipio de Cumbal a los 3050m.s.n.m, en el departamento de Nariño al sur occidente Colombiano. El objetivo fue evidenciar la importancia del Agroecosistema tradicional (Shagra), como aporte en la generación de técnicas para una agricultura sustentable, la contribución a la soberanía alimentaria local, la pervivencia de la cultura de la población indígena del resguardo del gran Cumbal y su papel en la conservación *in situ* de la agrobiodiversidad. El proyecto contó con las fases de reconocimiento del agroecosistema tradicional, aportes directos a la comunidad desde la formación a niños de la comunidad y diseño de sistemas basados en la estructura de la Shagra como modelo de sustentabilidad.

Todas las actividades realizadas fueron encaminadas al reconocimiento de la riqueza cultural, de ahí que para las actividades realizadas se consideró la metodología de investigación rural participativa donde tanto niños como taitas participaron respecto a su saber.

Este proceso se vio fortalecido en 2012 con el apoyo de la Universidad Nacional de Colombia en donde se logró procesos de transmisión del saber ancestral con el proyecto de extensión solidaria: Conservación y utilización de la agricultura andina tradicional en los resguardos indígenas del Gran Cumbal y Males, Córdoba: una alternativa para la conservación del patrimonio biocultural y adaptación al cambio climático en los resguardos Indígenas del Gran Cumbal y Males ambos ubicados al sur occidente del departamento de Nariño en los límites con la república del Ecuador; ambos resguardos pertenecen al Pueblo De Los Pastos, ubicados entre los 2800 a 3500 m.s.n.m. Se establecieron acercamientos a fin de generar información específica de la conservación y utilización de la agricultura andina tradicional en ambos resguardos, como alternativa para la conservación del patrimonio biocultural y la mitigación al cambio climático.

El desarrollo del proyecto se realizó mediante el uso de herramientas d IAP a fin de establecer las bases de la agricultura andina tradicional en el Pueblo de las Pastos, importancia, características de la shagra, componentes, interacciones; además el estado de la diversidad de los cultivos en la agricultura tradicional basándose en la comprensión de uso y manejo del suelo en las labores culturales, sistemas locales de clasificación de variedades, métodos de abastecimiento y preservación de semillas de tubérculos y granos, técnicas para la provisión y almacenamiento. En el caso del estado de la agro biodiversidad se destaca la caracterización de los principales cultivos mediante el uso de descriptores morfológicos para papa, oca, olloco etc. Para el desarrollo de herramientas para la conservación se contó con el aporte de la comunidad en el establecimiento del Centro de conservación de cultivos nativos, apoyo de los taitas en el dialogo de saberes, feria de semillas y cocina tradicional.



FIGURA 1. Tres niveles mínimos para el análisis del sistema shagra.

Resultados y Análisis

Sistematización del funcionamiento de la Shagra

La shagra está conformada por gran diversidad de especies que son la base fundamental del análisis, las especies como tal con sus características fisiológicas, fenológicas, morfológicas y las interacciones entre ellas; en el nivel medio esta objeto de estudio la shagra , pero visualizada desde un enfoque de sistemas con sus interacciones con otros sistemas de los predios, estas relaciones van más allá de los cultivos y se muestra como el resultado de la sinergia de la cultura, los cultivos, las prácticas y las condiciones ambientales.

La shagra con sus variantes en cuanto a diversidad de cultivos figura 2 y manejos alternativos se muestra como un sistema que se basa en la interacción del gran número especies presentes esta se muestra como un sistema evolucionista.



FIGURA 2. A. Hortalizas de la shagra; B y C. Experimentaciones nuevas de asocio de especies (quinua-maíz, chocho- oca.); D. Manejo de las especies en el espacio. (Mora y arboles como limites).

Más allá de un sistema de producción de cultivos es una forma de establecimiento de un circuito de interacciones que permite su funcionamiento y flujo de energía.

Estas interacciones son clarificadas en el diagrama con la simbología de Odum que se presenta a continuación.

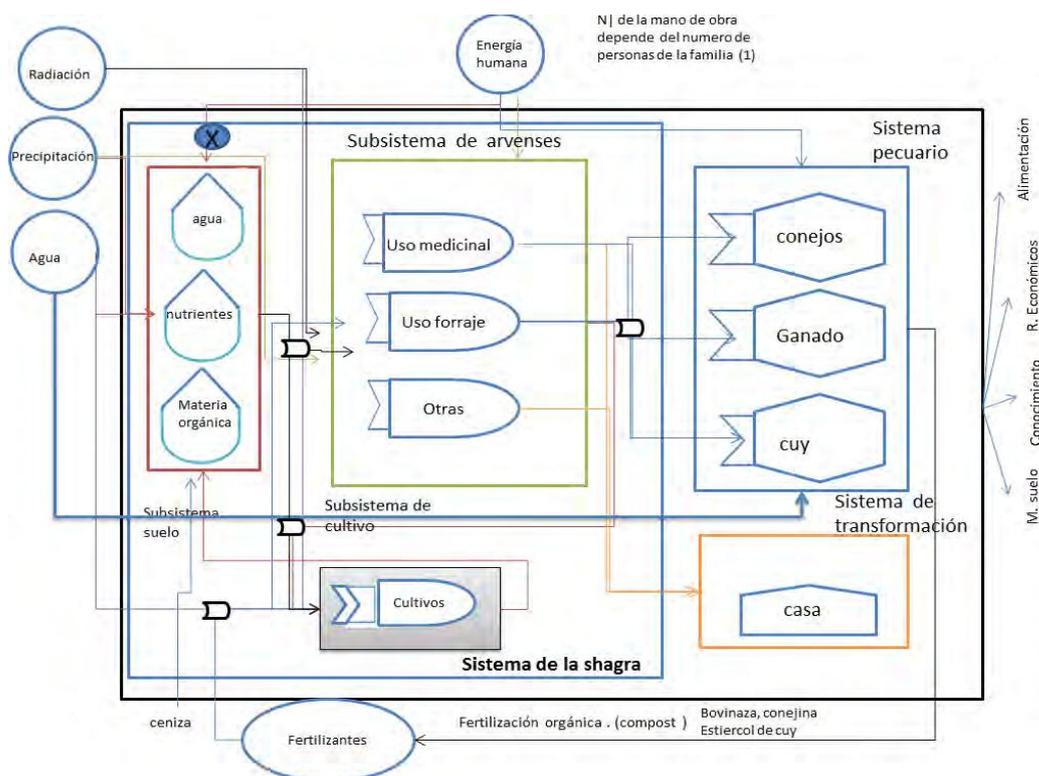


FIGURA 3. Diagrama de Odum aplicado al subsistema de arvenses, relaciones interacciones, entradas y salidas.

Sostenibilidad

Biofísicos: Poca vulnerabilidad a erosión por adecuación del terreno y manejo de cultivos, aporte de materia orgánica por la incorporación de residuos orgánicos no contaminación de suelos y agua ni necesidad de tala de bosques para a siembra ya que en un lote pequeño tiene lo que la familia necesita. **Tecnológicos:** se presenta germoplasma natural, rescate de semillas y variedades, la situación fitosanitaria es buena ya que no se presentan problemas

serios, se presentan una diversificación del uso del suelo, rotación, biodiversidad, control biológico uso, manejo y conservación de la agrobiodiversidad aun de plantas acompañantes (Figura 4) Cultural: La shagra es la construcción de un legado de los antepasados una muestra de la relación hombre-naturaleza, un espacio místico, importante en la pervivencia de la cultura del pueblo de los pastos. En términos de productividad y competitividad el análisis es difícil ya que el objetivo de la shagra es la alimentación no una producción con fines lucrativos.

Equidad

La shagra permite una organización comunitaria para labores de siembra y cosecha, que a la vez valora el papel de la mujer en la conservación y como conocedora del uso de las plantas, generando equidad de género dado a que todos los integrantes de la familia participan en su establecimiento; además en su cosecha todas las familias se verán serán beneficiados de la producción por prácticas culturales que se realizan en la comunidad como es la Payacua; a la vez que la producción aporta al fortalecimiento de la autonomía es un aporte a la soberanía alimentaria, por la diversidad de cultivos la calidad nutricional de familia es buena.

Características resaltables de la Shagra

Como sistema, permite el adecuado ciclaje de nutrientes y energía de extremada eficiencia, por el número de salidas del sistema y estabilidad por el número de interacciones y componentes. Además responde a las condiciones ambientales como las que se presentan en el resguardo en donde la receptividad tecnológica es baja es decir no es capaz de soportar altos niveles de artificialización o en donde la labranza y producción convencional no son los adecuados, así como los monocultivos y la producción a gran escala; siendo la producción en cultivos asociado con una labranza mínima la más indicada con una intensidad tecnológica baja para no degradar (Figura 5). Las técnicas de manejo de los cultivos se enmarcan dentro de la conservación del suelo, y técnicas de manejo integrado de plagas- enfermedades mediante estrategias de prevención con el uso de la vegetación nativa, como el asocio y uso de plantas arvenses. Todas estas herramientas son grandes aportes en la agricultura convencional en la construcción de un nuevo paradigma dentro de la agricultura.

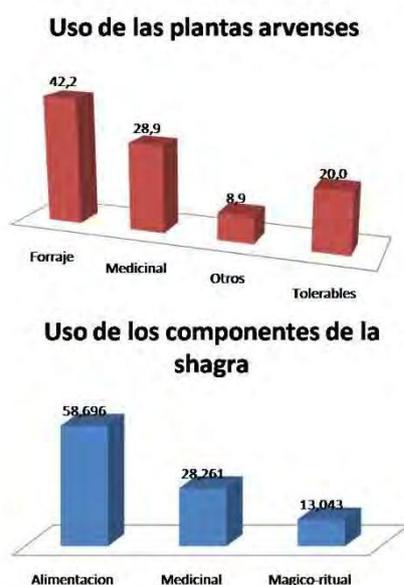


FIGURA 4. Uso y manejo de la agro biodiversidad en la shagra.

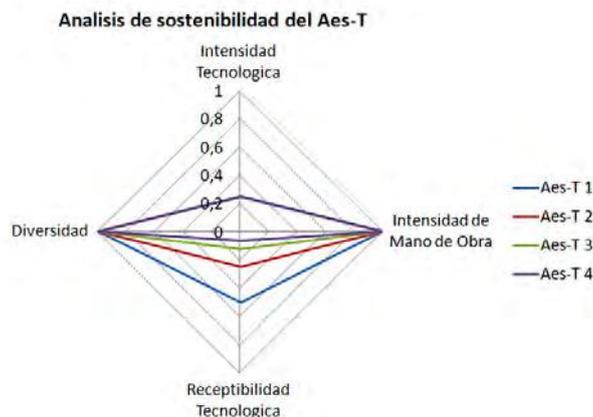


FIGURA 5. Estado y sustentabilidad del Aes-T.



FIGURA 6. Revalorización de la shagra mediante el aprendizaje.

Aportes en la educación y fomento del saber ancestral mediante talleres, establecimiento de shagras y diseños alternativos basados en los saberes obtenidos durante el proceso.

El proceso de revalorización en las escuelas con niños muestra buenos resultados siempre y cuando los talleres sean didácticos y muy participativos desde la mirada de la shagra aprendiendo a través de la práctica, acompañada de actividades como:

Actividades	Resultado	Propuesta
<p>Dialogo de saberes en torno a la conservación</p> 	<p>Revalorización del saber ancestral en el uso y manejo de la agrobiodiversidad así como de técnicas de cultivo y manejos del sistema Shagra.</p>	<p>En comunidades campesinas y aun en comunidades urbanas existen conocimientos que se transmiten por generaciones y pueden ser la base de la construcción de Aes.</p>

Actividades	Resultado	Propuesta
<p>Banco de semillas</p> 	<p>Abastecimiento de semillas a fin de alcanzar soberanía alimentaria</p>	<p>Los bancos de semillas en las comunidades permiten tener una reserva de diversidad en caso de pérdida de variedades.</p>
<p>Ferias de semillas y cocina tradicional</p> 	<p>Reconstrucción de la memoria colectiva respecto al uso de los recursos presentes en la shagra que aportan a la soberanía alimentaria</p>	<p>En procesos con comunidades campesinas existe una memoria que debe ser rescatada. Procesos de intercambio de cultivos subutilizados que aportan en la adaptación al cambio climático.</p>
<p>Socialización de la información obtenida. Compartida de taitas a wawas</p> 	<p>Fortalecimiento de la cosmovisión del pueblo que constantemente promueve el cuidado del ambiente.(PACHA-MAMA)</p>	<p>La integración de las generaciones permite generar procesos con bases fortalecidas en la sabiduría ancestral.</p>

Todo esto acompañado por la difusión de material didáctico para su difusión. Los sistemas tradicionales de producción son base indispensable de la autonomía alimentaria del pueblo de los Pastos a la vez que permiten a esta comunidad fortalecerse y pervivir en su territorio, el fomento de estos sistemas como la Shagra, asociándola a sus prácticas culturales y de manejo permitió su valoración y el reencuentro generacional de los taitas y wawas de la comunidad como estrategia de trasmisión del saber y la reconstrucción de la memoria colectiva del pueblo.

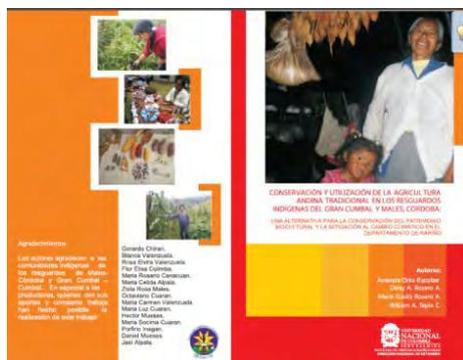


FIGURA 7. Conservación y utilización de la agricultura andina tradicional en los resguardos indígenas del gran cumbal y males, Córdoba.