

Adolescencia, juventud y Educación Física

Pablo Ariel Torres

Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

patunlp@gmail.com

Resumen

El trabajo da cuenta de las diferentes concepciones que existen sobre las categorías adolescencia y juventud, y la intervención de la Educación Física en la escuela secundaria.

El texto profundiza sobre el análisis de la enseñanza de los contenidos específicos de la Educación Física, particularmente la táctica en deportes de oposición y cooperación oposición y su incidencia en la formación de jóvenes y adolescentes. Finalmente, el trabajo desarrolla la evaluación como proceso dinámico, continuo y sistemático, en la enseñanza de la Educación Física.

Palabras claves: Adolescencia; Educación Física; Evaluación; Juventud; Táctica.

Introducción

En el presente trabajo indagaremos sobre las ideas, las concepciones en torno a la adolescencia y juventud, y la intervención sobre ellas por parte de la Educación Física, es decir, intentaremos dar cuenta de cómo se trabaja la EF en la adolescencia y juventud. Tomamos como referencia diferentes investigaciones de diversos autores sobre la adolescencia y juventud, los cuales afirman en sus textos que estos conceptos se corresponden a una construcción social, histórica, cultural y relacional. Entonces, vamos a analizar críticamente ciertos supuestos sobre esta etapa de la vida que media entre la infancia y juventud.

En la segunda parte del trabajo profundizaremos el análisis sobre cómo se enseñan actualmente los contenidos específicos, particularmente la táctica en deportes de oposición y cooperación-oposición y como incide esto en la formación de los adolescentes y jóvenes. Para esto, conceptualizaremos teóricamente en primera instancia sobre la enseñanza de la táctica en la escuela secundaria y luego a partir de la información captada de entrevistas¹ hechas a profesores y alumnos, reflexionaremos sobre los datos conseguidos.

En la parte final del trabajo centraremos la mirada en la evaluación de la enseñanza en EF de los adolescentes y jóvenes, para esto también recogimos información de entrevistas realizadas a alumnos y profesores. Entendiendo a la evaluación como un proceso continuo, sistemático y planificado que nos permite obtener información valiosa sobre el desempeño de los alumnos. Creemos que la evaluación como mera medición de rendimiento produce efectos negativos en la personalidad y formación de los alumnos que se encuentran entre la infancia y adultez.

Desarrollo

En las siguientes líneas intentaremos darle un marco teórico a las palabras expuestas como tema: “Adolescencia, juventud y Educación Física”, para ello comenzaremos a teorizar sobre la palabra *ADOLESCENCIA*, y para ello nos apoyaremos en el texto de Oscar Dávila León en el cual afirma lo siguiente:

“Los conceptos de adolescencia y juventud corresponden a una construcción social histórica, cultural y relacional, que a través de las diferentes épocas y procesos históricos y sociales han ido adquiriendo denotaciones y delimitaciones diferentes” (2004: 4).

¹ Las entrevistas fueron realizadas entre los meses de marzo y abril de 2014. Los destinatarios de las mismas fueron Profesores y alumnos de EF de diferentes Escuelas Secundarias de la ciudad de La Plata. Se trató de entrevistas de tipo estructuradas, con un total de 37 entrevistas, 27 realizadas a alumnos y 10 realizadas a profesores.

Entonces, vemos a la adolescencia y juventud como una construcción socio histórica en las sociedades contemporáneas en la que los diferentes estudios e investigaciones intentan dar cuenta de la etapa que media entre la infancia y adultez.

La adolescencia

La adolescencia es constituida como campo de estudio dentro de la psicología evolutiva a finales del S.XIX y principios del S.XX. Al ser el concepto de adolescencia una construcción social, en él participan elementos culturales que varían según sociedad, época histórica y diferentes grupos.

El autor toma a Florenzano, quien afirma:

“... la adolescencia se extiende desde la pubertad hasta el desarrollo de la madurez reproductiva completa. No se completa la adolescencia hasta que todas las estructuras y procesos necesarios para la fertilización, concepción, gestación y lactancia no han terminado de madurar” (Dávila León, 2005: 5).

En general, las diferentes concepciones sobre adolescencia coinciden que desde el punto de vista biológico y fisiológico, durante ella se alcanza la etapa final del crecimiento, con el inicio de la etapa de la reproducción.

Desde el punto de vista del *desarrollo cognitivo o intelectual*, la adolescencia se caracteriza por ser una etapa de profundos cambios cualitativos en la estructura del pensamiento. Este proceso es denominado por Piaget como: el periodo de las operaciones formales, donde el actuar intelectual del adolescente se acerca cada vez más al modelo de tipo científico y lógico. Conjuntamente comienza la configuración de un razonamiento social, la adquisición de las habilidades sociales (Dávila León, 2005). Por lo tanto, en esta etapa el sujeto se va completando desde su desarrollo intelectual y además, asimila individualmente todo lo que es significativo desde lo externo, lo social.

Podemos sintetizar a las concepciones sobre adolescencia en 3 teorías: *la teoría psicoanalítica* que concibe a la adolescencia como resultado del desarrollo que se produce en la pubertad y que llevan a una modificación del equilibrio psíquico, produciendo una vulnerabilidad de la personalidad. También, ocurre un despertar sexual y una modificación en los lazos con la familia, gestándose nuevas relaciones sociales y siendo importante la construcción de una identidad. Desde esta mirada la adolescencia es atribuida a causas internas. *La teoría sociológica* afirma que la adolescencia es el resultado de tensiones y presiones que vienen del contexto social, fundamentalmente en lo relacionado con el proceso de socialización. Desde esta perspectiva es comprendida por causas sociales externas al sujeto. Por último, *la teoría de Piaget* afirma que el sujeto tiende a la elaboración de planes de vida y las transformaciones afectivas y sociales van unidas a cambios en el pensamiento, donde la adolescencia es el resultado de la interacción entre factores sociales e individuales (Dávila León, 2005). Creemos que la adolescencia tiene relación directa con causas internas del sujeto pero también con el contexto social en el que está inserto. Por lo tanto, el concepto de adolescencia es una construcción social, a la par de las intensas transformaciones biológicas que caracterizan esta fase de la vida

La juventud

Ahora para darle un sustento teórico a la palabra *JUVENTUD*, tomaremos dos textos de Mariana Chaves y además una noción de juventud citada en el texto de Dávila León.

La juventud puede ser descripta como un modo que tiene nuestra cultura de hacer vivir esa etapa de la vida, el modo que tenemos de explicar, de dar sentido, de practicar ese tramo de la vida.

La noción más general y usual del término juventud se refiere a una franja de edad, en el que se completa el desarrollo físico del individuo y en la que ocurren una serie de transformaciones psicológicas y sociales, cuando el joven abandona

la infancia para procesar su entrada en el mundo adulto. Igualmente, la noción de juventud varía de una sociedad a otra, es decir, la definición del tiempo de duración, de los contenidos y significados sociales de esos procesos se modifican de sociedad en sociedad y en una misma sociedad a medida que transcurran los años y a través de sus divisiones internas (Dávila León, 2005). La juventud no es una categoría definida exclusivamente por la edad y con límites fijos, cada época y cada sociedad construirá al joven.

Mariana Chaves describe y analiza las diferentes y representaciones y discursos vigentes a cerca de los jóvenes en la Argentina, con base en trabajo de campo con jóvenes, no jóvenes, medios de comunicación, etc. Las representaciones sociales, como vamos a ver, son una forma de conocimiento de lo cotidiano, son un conocimiento práctico que participa en la construcción social de la realidad y en este caso, del joven.

Las siguientes 10 representaciones sobre el joven, en general siempre parten de una comparación adultocéntrica, establecen características desde la falta, las ausencias y la negación. Entonces ven al joven: *como ser inseguro de sí mismo y de los demás*, se legitima la intervención en su vida para encaminarlo; *como ser en transición*, transita a la adultez y luego a la vejez. *Como ser no productivo*, es un ser ocioso, no productivo económicamente; *Como ser incompleto*, va camino a ser un adulto completo; *como ser desinteresado*, se dice que no les importa nada; *Como ser desviado del camino*, porque sus objetivos no son claros; *Como sujeto peligroso*, puede ir por mal camino, no cuidarse, molestar a los ciudadanos; *Como ser victimizado*, víctima del sistema, aplastado, oprimido; *Como ser rebelde, revolucionario*, es transgresor, su rol es llevar a cabo la transformación social; *Como ser del futuro*, en el presente no está listo.

Las anteriores representaciones son sustentadas por los siguientes discursos: **naturalista**, el cual define a la juventud como una etapa natural, biológica, universal. **Psicologista**: ve a la juventud como un momento de confusión, como

un momento psicológico que debe resolver casi individualmente, es una etapa, se les va a pasar... Desde el **discurso de la patología social**, la juventud es el pedazo de la sociedad que está enferma, tiene facilidad para enfermarse, desviarse. Desde el **discurso del pánico moral** se lo relaciona con la idea de joven peligroso. **Culturalista** mira a la juventud como una cultura aparte de los otros grupos de la sociedad. Y por último, desde el **discurso sociologista**, el joven es representado como víctima, es el producto de la sociedad y lo social es presentado como suprahumano, entonces el sujeto nada puede hacer (Chaves, 2005).

Coincidimos con Mariana Chaves (2005), en que todos estos discursos le quitan capacidad de acción al joven, ninguno lo reconoce como actor social con capacidades propias, generalizan y generan una visión sobre el joven, según sean de una clase social u otra, provocan una mirada estigmatizadora sobre la juventud. Entonces, hay que desnaturalizar los discursos hegemónicos que priman sobre la categoría juventud, y empezar a tratar al joven como un actor social completo y así poder construir con él.

La Educación Física

Por último, vamos a conceptualizar "**Educación Física**". La EF es una disciplina pedagógica que incide en la constitución de la identidad de los sujetos al impactar en su corporeidad, entendiendo a esta como espacio propio y al mismo tiempo social, que involucra el conjunto de sus capacidades cognitivas, emocionales, motrices, expresivas y relacionales, contribuyendo a su formación integral, a la prevención y promoción de su salud y al uso activo y recreativo del tiempo libre (DGCyE, 2003).

Al intervenir pedagógicamente sobre la corporeidad y la motricidad permite a los jóvenes crear, transformar, concretar proyectos, desenvolverse en la cultura corporal, la EF contribuye a la formación integral de los jóvenes, al tener en cuenta las manifestaciones motrices visibles, la conciencia, la inteligencia, la percepción ,

la afectividad, la comunicación, ya que las mismas hacen posible que las acciones sean realizadas significativamente para ellos y además les posibilita abrirse a otros grupos de la comunidad organizando y desarrollando proyectos de intervención comunitaria con sentido crítico y transformador.

Por lo tanto, la EF es una disciplina pedagógica con contenidos y didáctica obligatoria y específica, que pretende formar ciudadanos para el mundo laboral y estudios superiores, contribuye a la autonomía de los sujetos y a la relación inteligente con su propio cuerpo. Entonces, es a través de los juegos motores, deportes, gimnasia y las actividades en la naturaleza que interviene para el mejoramiento del organismo y desarrollo de una inteligencia práctica y reflexiva.

La Educación Física con adolescentes y jóvenes

Ahora bien, en consonancia con la temática del trabajo vamos a abordar “La Educación Física con adolescentes y jóvenes” centrándonos en < El papel de la táctica en la enseñanza de los deportes de oposición y de cooperación-oposición en la escuela secundaria > .Para este abordaje daremos un marco teórico y a la vez, lo relacionaremos con diferentes experiencias investigativas sobre la temática.

Comenzamos con la descripción de la **táctica**. Para esto es necesario hacer una salvedad, y diferenciarla del término **estrategia**, ya que en el sentido común hay una tendencia a darlos como sinónimos en el contexto deportivo. La estrategia intenta alcanzar un objetivo principal, planifica previamente la actuación y aborda la globalidad de los aspectos que intervienen en el rendimiento deportivo. Es decir, que la estrategia es por ejemplo el planteo previo que realiza un entrenador de un equipo en base al estudio de las características propias y del rival. Podemos definir a la táctica como el uso inteligente de los fundamentos técnicos o bien, como la administración de la técnica. La táctica solo aparece en los deportes de oposición, objetivo parcial dentro de una estrategia global, su esencia es el combate, importante la improvisación ya que las decisiones se toman durante la

competición a partir del actuar propio de compañeros y rivales. Un ejemplo: pasar a un compañero desmarcado o lanzar la pelota a donde no puede llegar el contrario (Riera Riera, 1995).

Continuando con la conceptualización de las palabras claves en el contexto de la Educación Física. La **enseñanza** es la intervención intencional y sistemática del docente en el proceso de aprendizaje motor de los alumnos por medio del deporte (contenido específico) con el fin de favorecer el desarrollo y constitución de la corporeidad y motricidad, y de esta manera contribuir con la formación integral de los alumnos (DGCyE, 2003). **Deporte** es el conjunto finito y enumerable de situaciones motrices codificadas bajo forma de competición e institucionalizadas. Entonces, los deportes son juegos deportivos “híper-institucionalizados” que responden a instituciones tales como federaciones nacionales e internacionales (Saraví, 2001). Los deportes de **oposición** y **cooperación** son aquellos en los cuales hay situaciones en las que los jugadores llevan a cabo acciones con el objetivo de establecer una relación de confrontación y a la vez entre los jugadores del mismo equipo, se desencadenan acciones con la finalidad de conseguir una meta común, como por ejemplo, el hándbol.

A continuación desarrollamos, la manera de trabajar este tema en las escuelas secundarias, tanto privadas como públicas, desde el punto de vista del alumno y del docente, a partir de entrevistas. Vemos que los deportes solo se aprenden jugándolos globalmente en unidades de juego progresivas más complejas a partir de saberes previos de los alumnos, sin preocupación inicial por el dominio técnico, solamente debe surgir la preocupación por la técnica, de las dificultades que cada alumno encuentra para resolver las situaciones en que la lógica del juego la requiere. Es decir, haremos hincapié en la técnica cuando esta no permita el normal desarrollo del juego. Entonces, se tiene que plantear situaciones a resolver por los alumnos que deben analizar, discutir, proponer, probar y comprobar la actuación del grupo. Como se puede ver, la importancia dada a la táctica, que refiere a la toma de decisiones, a la hora de enseñar deporte en la escuela.

En las entrevistas intentamos plantear algunos interrogantes que nos ayuden a reflexionar sobre el conocimiento de táctica, y lo relacionado a la resolución de diferentes situaciones de juego ¿son trabajadas en clase? ¿O no? Todo esto con la finalidad de saber si los alumnos y profesores conocen sobre la temática, presente en los fines de logro, si la trabajan y de qué manera.

Los datos arrojados por las entrevistas a los alumnos entre 14 y 18 años (27 entrevistas en total) en general fueron el desconocimiento sobre el significado de táctica deportiva, aproximadamente la mitad de los adolescentes y jóvenes, lo relacionó con cuestiones estratégicas, otro tanto con las diferentes posiciones dentro de un esquema y muy pocos la identificaron a “diferentes jugadas”, pero no supieron ejemplificar. El 90% afirmó que trabajó lo táctico en clase, pero no supieron ejemplificar correctamente, ya que lo relacionaban a posición, esquema de juego o jugadas preparadas, solamente un alumno ejemplificó diciendo que trabajó diferentes maneras de resolver una situación similar (en una mano a mano con arquero). Y a la pregunta sobre si le enseñaban a resolver diferentes situaciones problemas en la práctica de deportes, el 70% afirmó que lo trabajó, pero ninguno pudo ejemplificar, algunos lo relacionaban con cuestiones técnicas, solo el 10% dio ejemplos como situaciones relacionadas al análisis-síntesis en las que el profesor aclaró por ejemplo: “que en vóley no se remata siempre igual, no siempre ocurre lo mismo”.

Con respecto a los datos arrojados por las entrevistas realizadas a 10 profesores, a la pregunta sobre ¿qué es lo táctico? , en general las respuestas se asemejan bastante con la definición que di más arriba, salvo dos que claramente confunden con la definición de estrategia. Siete afirmaron que en su estrategia de enseñanza la táctica tiene un papel fundamental y muy importante, otros dos argumentaron que según en qué nivel técnico se esté, la táctica cobra importancia, y solo uno no lo tiene en cuenta en su estrategia de enseñanza. Los profesores encuestados abordan la enseñanza de la táctica, trabajando sobre la resolución de diferentes

situaciones, videos, con situaciones como 2vs1 o 2vs2 en hándbol, análisis-síntesis del juego, diferentes driles, recortando momentos de los partidos, etc.

Como podemos ver en lo anterior, parece importante además de trabajar la táctica deportiva en clase, como la mayoría de los profesores encuestados lo hace, aclarar teóricamente sobre la temática y así enriquecer más aun los aprendizajes de los alumnos ya que la gran mayoría no definió correctamente a la táctica. Este error a la hora de explicar sobre la táctica por parte de los alumnos no nos permite afirmar si es trabajado o no lo táctico-deportivo en la escuela secundaria, cuestión sobre la cual queremos extraer información, ya que por ejemplo la resolución de situaciones motrices complejas y específicas del deporte o la capacidad de anticipación táctica en relación con las acciones de juego figuran como objetivos del aprendizaje dentro del diseño curricular.

La evaluación en la Educación Física de adolescentes y jóvenes

Para finalizar, vamos a abordar la **evaluación de la enseñanza** y más específicamente, **la evaluación en Educación Física como proceso**. Y a partir de la información arrojada por las entrevistas a profesores y alumnos, intentaremos dar diferentes datos sobre lo anterior e identificar la manera de trabajar (si es que se trabaja), la evaluación de la enseñanza de la táctica deportiva en la escuela secundaria.

Antes que nada, para Blázquez:

“evaluar consiste en atribuir un valor, un juicio, sobre algo o alguien, en función de un proyecto implícito o explícito” (1990: 13).

Continuando en la misma línea que el autor mencionado, la evaluación es un proceso dinámico, continuo y sistemático enfocado hacia los cambios de conductas del alumno mediante el cual verificamos los logros adquiridos en relación a los objetivos propuestos. Ésta, sirve para informar al alumno y su familia de su evolución, además, es necesaria para el profesor para saber si su acción es

eficaz o no. Al ser clara su importancia, la evaluación no tiene que abandonarse a criterios arbitrarios o improvisados. A partir de ella sabemos las dificultades de aprendizaje del alumno, e indicamos resultados al final del mismo y tomamos decisiones referidas a estrategias pedagógicas.

El proceso de evaluación es una actividad sistemática, es decir, contraria a improvisada, tiene que estar planificada en todas sus fases y debe poder ser reajustada, integrada en el proceso educativo. Creemos entonces, que es importante evaluar continuamente, ya que de existir dificultades podemos corregirlas, teniendo en cuentas las individualidades. Hay que utilizar distintos tipos o herramientas de evaluación y no solamente encasillarse en los test “normatizados” de aptitud física para la acreditación de aprendizaje. Debemos tener en cuenta además, pruebas diagnósticos, ejercicios de exploración, observación, pruebas objetivas y subjetivas, etc. Nos parece importante considerar, luego de las charlas y entrevistas a profesores, las condiciones en las que se desarrolla la EF dentro de la escuela, puede que la forma masiva de evaluar reste eficacia a la evaluación. Teniendo esto en cuenta, es importante elegir los instrumentos fáciles de aplicar y que por su facilidad y calidad den datos que sean de fiar.

En resumen, en esta evaluación “continua” el educador marca metas próximas, objetivos definidos, alcanzables durante el ciclo lectivo, es importante verificar si esos objetivos son cumplidos. En el caso de errores, es fundamental la corrección inmediata y como consiguiente, el reajuste de objetivos.

Al estar afectado tanto el alumno como el profesor y el proceso de la acción didáctica, investigamos la manera de evaluar, aspectos que se tienen en cuenta, herramientas y si se evalúa la enseñanza de la táctica deportiva, desde el punto de vista de los sujetos involucrados en la acción educativa.

Al preguntarles a los alumnos en qué son evaluados, en su mayoría respondieron en aspectos relacionados con el estado físico y la presencia a clase. También en

las respuestas aparecieron aspectos como la voluntad, compañerismo y comportamiento, y en menor medida exámenes teóricos, trabajos prácticos, técnicas, reglamentos, etc. Para ellos los aspectos más importantes para aprobar: alrededor del 50% lo asoció con la presencia y buen comportamiento, otro 25% a la voluntad en la actividad y los restantes se repartían en aspectos mencionados anteriormente. La mitad aproximadamente fueron evaluados mediante test relacionados con la velocidad y resistencia aeróbica. Para finalizar la encuesta nos pareció interesante preguntar sobre si se evaluaban cuestiones ligadas a la táctica deportiva, pero al no tener claro los alumnos a qué se refiere la táctica, creo que la pregunta y respuesta pierden valor, ya que más del 60% respondió que fueron evaluados, pero ninguno logró ejemplificar con situaciones relacionadas a la táctica.

En cuanto a los profesores, evalúan: contenidos conceptuales, actitudinales, técnicas, tácticas, aplicación de lo trabajado y resolución del juego, progreso individual, toma de decisiones, participación, compañerismo, creatividad, capacidades funcionales, predisposición, etc. Los aspectos más importantes a la hora de evaluar: actitud, aplicación de contenidos, participación, disciplina, predisposición, asistencia, respeto y compañerismo. Todos los profesores encuestados planifican su evaluación, algunos evalúan a fin de enseñanza de cada unidad, según diagnóstico infieren futuras metas, otro solo las escritas. Solamente tres de los profesores evalúan en función de diferentes test de capacidades condicionales y uno de ellos también de ejecuciones de modelos técnicos-deportivos. Solamente cuatro de ellos utiliza elementos de evaluación como lista de doble entrada o lista de registro de las capacidades evaluadas. Siete profesores evalúan la enseñanza de la táctica deportiva mediante resolución de jugadas, mediante aplicación de conceptos en el juego, toma de decisiones, por ejemplo.

Nos pareció interesante indagar sobre las cuestiones anteriores, para averiguar la manera de evaluar si se corresponde o no con lo teorizado anteriormente y dentro

de ello, lo poco significativo, de la utilización de evaluaciones sobre el desarrollo de las capacidades condicionales y la calidad de los gestos motores de manera descontextualizada para la acreditación, calificación y promoción de los alumnos, ya que esto deriva en efectos negativos sobre la integridad de los adolescentes y jóvenes, quienes no se identifican con esta manera de evaluar, con la cual no pueden comprometerse con su propio progreso.

Como resultado de las encuestas la mitad de los alumnos fueron evaluados en relación a los "test" y tres profesores afirmaron que los utilizaban. Creemos que tiene más sentido que en la evaluación se tenga en cuenta la tarea, el hacer, el pensar, el sentir y el vínculo con los otros, del alumno y de esta manera, como mencionamos al inicio, tratar al alumno-joven-adolescente como ser completo y así poder construir con él.

Conclusión

Al incidir, la Educación Física en la secundaria, en la constitución de la identidad de los sujetos impactando en su corporeidad, debe concebir al alumno como sujeto con capacidades propias, con el cual se puede establecer una relación "horizontal", en la que cada parte aprende de la otra. Siendo el joven protagonista del proceso de enseñanza, con el cual se puede construir, y el educador enriquecedor de las experiencias individuales de los alumnos. Para esto es importante, abandonar ciertos discursos estigmatizantes sobre el joven (ya abordados) y empezar a tratarlo como actor social completo.

Es interesante trabajar al deporte planteando situaciones a resolver a los alumnos que deberán analizar, proponer y probarlas en el juego, y no trabajar teniendo como centro la enseñanza de la técnica, ya que los deportes se aprenden jugándolos de manera global. Entonces, es importante enriquecer a los jóvenes y adolescentes en aprendizajes estratégicos-tácticos donde pongan en juego su inteligencia, resolviendo motrizmente situaciones que el deporte plantea. Sería apresurado generalizar, pero según los casos investigados no parecería ser que

estos aprendizajes estratégico-tácticos se estén trabajando en las clases de EF de la escuela secundaria

Para finalizar, es importante para la Educación Física con adolescentes y jóvenes, entender a la evaluación como proceso, que permite marcar metas alcanzables y en el transcurso del ciclo, poder reajustar los objetivos en caso de ser necesario. A partir de ella sabemos las dificultades del aprendizaje del alumno, indicamos resultados y tomamos decisiones para enriquecer la acción educativa. Creemos que tiene más sentido tener en cuenta, a la hora de evaluar, el pensar, el sentir y el vínculo con los compañeros, del alumno, y no tanto la calificación por medio de test de las capacidades condicionales, que acarrearán consecuencias negativas para los adolescentes y jóvenes.

Bibliografía

Blázquez, D. (1990), *Evaluar en Educación Física*. Barcelona, Inde. Cap. 1, 2, 3 y 7.

Chaves, M. (2005) Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. *Revista Última Década* N°23, CIDPA Valparaíso, Chile. Diciembre. PP. 9-32. Disponible en: <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v13n23/art02.pdf>

Chaves, M. (2005) La juventud en la escuela. Proyecto: "Las instituciones educativas y los adolescentes". Documento de Trabajo de la Dirección de Psicología y Asistencia Social Escolar, Subsecretaría de Educación. Dirección General de Cultura y Educación. Provincia de Buenos Aires.

Dávila León, O. (2005) Nociones y espacios de juventud. Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes. *Revista Última Década* volumen 12 n°23 CIDPA Valparaíso, Chile. Disponible en: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362004000200004&lng=en&nrm=iso&tlng=en

Dirección General de Cultura y Educación, Dirección de Educación Física, (2003). Problemas de la enseñanza de la Educación Física. En: Anexo general (pag.98), *Hacia una mejor Educación Física en la escuela*. Documento de apoyo para la capacitación. Disponible en abc.gov.ar

Riera Riera J. (1995), Estrategia, táctica y técnica deportivas. En: *Revista Apuntes* N° 39, Inefc de Barcelona.

Saraví, J., (2001). La iniciación deportiva y la intervención del adulto. Algunas reflexiones desde una perspectiva didáctica. En: Aisenstein A., Di Giano R., Frydenberg J. y Guterman, T. (Compiladores). *Estudios sobre deporte*, Colección Libros del Rojas, Edición de la UBA, Primera Edición.