

TRATAMIENTOS DE LA ENUNCIACIÓN EN LA PSICOSIS INFANTIL.

Romé, María.

Facultad de Psicología, UNLP.

mariarome83@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo tiene por objetivo abordar el problema de la enunciación en las psicosis infantiles, desde una perspectiva psicoanalítica orientada por las enseñanzas de Jacques Lacan.

En un escrito reciente hemos presentado la noción de enunciación elaborada por Lacan, situando sus antecedentes en la psiquiatría clásica, particularmente en el estudio de las alucinaciones verbales (J.Séglas), así como en ciertos autores de la lingüística (R. Jakobson, J. Damourette y É. Pichon). A partir de situar sus diferencias con la perspectiva de la lingüística de la enunciación (É. Benveniste) y de la filosofía del lenguaje americana (J. Austin), hemos tratado de precisar su especificidad en la enseñanza de Lacan, así como su pertinencia para el abordaje del acceso del niño a la palabra (Romé, 2015).

Considerando que la noción de enunciación constituye una categoría fundamental para orientar el diagnóstico y la dirección de la cura, en este trabajo tomaremos como punto de partida la pregunta por las vicisitudes de la enunciación en la psicosis infantil. Teniendo en cuenta las dificultades que presenta la detección de fenómenos elementales clásicos en las psicosis infantiles (Sauvagnat, 2000), consideramos que el estudio de la cuestión de la enunciación puede brindar aportes de interés para la clínica psicoanalítica con niños.

Comenzaremos entonces por situar diferentes concepciones acerca de los “trastornos del lenguaje”, considerados en las perspectivas psicopatológicas actuales en términos de “trastornos de la comunicación” o bien como parte de los “trastornos del espectro del autismo”, ambos ubicados dentro del grupo más amplio de los “trastornos del desarrollo neurológico” (DSM-5, 2013). Perspectivas patologizantes que, excluyendo la pregunta por el sujeto, suelen conducir a su medicalización.

En contraste con dicho modelo diagnóstico, en el presente trabajo partiremos de analizar desde una perspectiva psicoanalítica ciertas perturbaciones del lenguaje consideradas típicas de la psicosis en la infancia, tales como las ecolalias, las jergafasias y ciertas producciones neológicas. Se tratará de interrogar la articulación de estos fenómenos con la estructura, así como la función que cumplen para cada sujeto en relación con cierto uso del lenguaje absolutamente singular.

Con ese propósito, presentaremos algunas viñetas clínicas elaboradas a partir de una experiencia

realizada en “La cigarra”, hospital de día para niños y adolescentes dependiente del Centro de Salud Mental Nº1 “Dr. Hugo Rosarios” de Buenos Aires. Dicha experiencia incluyó la participación en el dispositivo de talleres, ideados y puestos en práctica desde una perspectiva psicoanalítica. Para poder enmarcar tales viñetas, comenzaremos presentando algunas particularidades de dicho dispositivo: artificio colectivo, diseñado en el marco de un hospital público, y orientado por una lógica que apunta al sujeto en su singularidad. Entre los diversos talleres que se llevan a cabo en “La Cigarra” nos detendremos en dos de ellos: “el taller de la palabra” y el “taller del secreto”, en los que se enmarcan las viñetas presentadas.

Tales fragmentos clínicos serán trabajados en articulación con lo presentado anteriormente sobre las perturbaciones del lenguaje, y a la luz de las elaboraciones lacanianas sobre la cuestión de la enunciación, tratando de precisar en cada caso la posición del sujeto con respecto a los enunciados que profiere.

A partir del análisis de tales fragmentos clínicos, indagaremos las particularidades del decir en las psicosis infantiles, y el modo singular de cada niño de resolver la cuestión de la enunciación. Al mismo tiempo, se tratará de precisar la lógica de las intervenciones realizadas en el marco de dicho dispositivo, así como sus efectos sobre la posición del sujeto.

De esta manera, a partir de un movimiento que va de la teoría a la clínica y de la clínica a la teoría, se tratará de poner a prueba la noción lacanianas de enunciación, indagando su pertinencia y sus usos posibles en la clínica con niños.

PALABRAS CLAVE: ENUNCIACIÓN – PSICOSIS – NIÑO – PSICOANÁLISIS

ABSTRACT

This paper proposes to focus the problem of enunciation in childhood psychosis, from a psychoanalytical view orientated by the teachings of Jacques Lacan. Considering that the notion of enunciation is a fundamental category to guide the diagnostic and the direction of the treatment, in this paper we will take as a starting point the problem of enunciation in childhood psychosis. In view of the difficulties in the detection of classic elementary phenomena in childhood psychosis (Sauvagnat, 2000), we believe that the study of the question of enunciation can provide relevant contributions to the psychoanalytic treatments with children.

To that end, we will present some clinical vignettes drawn from an experience in “La Cigarra”, day hospital for children and adolescents (Center Mental Health No. 1 “Dr. Hugo Rosarios”, Buenos

Aires). From the analysis of such clinical fragments, we will investigate the peculiarities of speech in childhood psychosis, as well as each child's way of solving the problem of enunciation. At the same time, we will try to clarify the logic of the interventions and its effects on the subject's position. In this way, we will try to test the Lacanian notion of enunciation, investigating its relevance and potential uses in the psychoanalytic treatments with children.

KEYWORDS: ENUNCIATION – PSYCHOSIS – CHILDHOOD – PSYCHOANALYSIS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Lacan, J. (1955-1956), *Le Séminaire, Livre III, Les psychoses*, Paris : Seuil, 1981.
- Lacan, J. (1958), « D'une question préliminaire à tout traitement possible de la psychose », *Écrits II*, Paris : Seuil (édition en poche), 1999.
- Lacan, J. (1967), « Allocution sur les psychoses de l'enfant », *Autres Écrits*, Paris : Seuil, 2001.
- Lacan, J. (1972a), « L'étourdit », *Autres Écrits*, Éditions du Seuil, Paris, 2001.
- Lacan J. (1975), « Conférence à Genève sur le symptôme », *Le Bloc-Notes de la Psychanalyse N°5*, Genève, 1985, p.5-23.
- Laurent, É. (2005), "Del lenguaje público al lenguaje privado, topología del pasaje", en *Lost in Cognition. El lugar de la pérdida en la cognición*, Buenos Aires : Colección Diva, 2005.
- Napolitano, G. y otros (2004), *Trastornos de lenguaje y estructura de la psicosis*. (Vol. I y II), Buenos Aires : De la campana, 2004/ 2005.
- Romé, M. (2015): "La noción de enunciación en la enseñanza de Jacques Lacan: aportes para una conceptualización del acceso del niño a la palabra". Publicado en las Actas del VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica profesional en Psicología, "Avances y desarrollos de la psicología en la argentina", noviembre del 2015.
- Sauvagnat, F. (1999), « Sur la difficulté du repérage des phénomènes élémentaires chez les enfants », in *Déclenchement et non déclenchement dans les psychoses*, Section Clinique de Rennes, 1999-2000, ouvrage collectif, p. 33-60.
- Sauvagnat F. (1999), « L'écholalie : un phénomène cardinal de la psychose infantile », *L'envers de Paris, Revue de l'Association Psychanalytique*, N°21, 1999, p.10-13.