



A Simple Method for Exposing Repository Content on Institutional Websites

Repository administration and integration - OR2017
26 to 30 June 2017, Brisbane, Australia



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](#).

Context



Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Scientific Research Commission of Buenos Aires Province (CICBA)
> 50 research centers

National University of La Plata (UNLP)
> 160 research centers (some of them shared with CICBA, CONICET, etc..)

Context

Both institutions have active Institutional Repositories



Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación



<http://digital.cic.gba.gob.ar>



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



<http://sedici.unlp.edu.ar>

Context

"Questionable" web dissemination practices:

- Less than 30% with "some" web presence (website, single web page, FB fan page)
- Less than 10% showing publications, conferences, books, theses
- Less than 5% with modern websites (responsive, SEO friendly, updated once every few months)

Main reasons: Lack of [interest | staff | time | money] to develop, maintain and update websites

Web visibility project

- ❖ Improve existing websites



- ❖ Design and develop **new** websites



- ❖ Advice about web publishing and dissemination

**Don't
ever do
that again.**



Web visibility project

Use institutional repositories to boost websites!

OpenSearch protocol to retrieve contents

Software library to configure, fetch, cache, filter, organize, deliver and share
OpenSearch results

Software *addons* (using the library) for specific CMS:

- Wordpress plugin + widget + shortcode
- Joomla! module
- Choique module



D SPACE



Joomla![®]
...because open source matters



WORDPRESS

Web visibility project

- Fast and easy configuration capabilities
- Flexible usage
 - All Research Center publications
 - Thesis from the last 5 years
 - My personal web page
 - Read all our books and reports

Autor

Handle

Palabras claves

Configuración de repositorio

Días de cache

Compartir en redes sociales

Mostrar autores

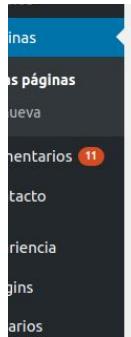
Mostrar fecha

Mostrar tipo de documento

Mostrar Resumen

Limitar la longitud del texto

[Ver sitio](#) [Visitas](#) [Administrador](#) [Mensajes](#)



Libros

Enlace permanente: <http://leem.fba.unlp.edu.ar/publicaciones/libros/> [Editar](#) [Obtener enlace corto](#)

[Añadir objeto](#) [Agregar Slider](#) [Inserta shortcode](#)

Párrafo [B](#) [I](#) [Listas](#) [Textos](#) [Enlaces](#) [Iconos](#) [ABC](#) [Galería](#) [Ficha](#) [Publicar](#)

```
[get_publications handle="10915/41378" book=true max_results="13" max_length="400" share=true show_subtype=false description=true date=true show_author=true ]
```

Dspace Plugin

El shortcode de la configuración guardada es: [get_publications]

Configuración

Handle:

Autores:

Palabras clave:

Agrupar por fecha

Agrupar por subtipos de documentos

Borrar | Cerrar

Visibilidad **Guardar**

Publicar

Vista previa de los

Estado: **Publicada** [Editar](#)

Visibilidad: **Público** [Editar](#)

Revisores: **10** [Explora](#)

Publicada el: **16 Ago de 2016** [Editar](#)

[Mover a la papelera](#)

The screenshot shows the header of the website. The main title is "Laboratorio para el Estudio de la Experiencia Musical". Below it is a navigation bar with tabs: "EL LABORATORIO", "INVESTIGACIÓN", "FORMACIÓN", "TRANSFERENCIA", "PUBLICACIONES", and "CONTAC...". A dropdown menu for "PUBLICACIONES" is open, showing options like "Libros", "Artículos", "Tesis", and "Objetos de conferencia y otros recursos". The main content area features a large banner for the "ON MUSICA" congress, dated 5-7 October 2017, featuring a stylized brain graphic. Below the banner, there's a section for "Actividades Destacadas" (Highlighted Activities) related to the congress.

Laboratorio para el Estudio de la Experiencia Musical

EL LABORATORIO ▾ INVESTIGACIÓN ▾ FORMACIÓN ▾ TRANSFERENCIA ▾ PUBLICATIONES ▾ CONTACTO ▾ NOTICIAS ▾

Tesis

Tesis de doctorado

- Improvisar en jazz: Un estudio psicomusicológico de la improvisación con músicos argentinos**
Autores: Pérez, Joaquín Bias
Fecha: 2016-01-01
Resumen:
En esta tesis se desarrolla un estudio psicomusicológico de los aspectos cognitivos y estéticos de la improvisación en jazz con un grupo de músicos argentinos. Aterrizando a la misma tridimensionalidad de la experiencia musical situada a la improvisación como obra colectiva, se considera que la improvisación es una actividad que se realiza en el contexto del entorno ambiente y como fenómeno intersubjetivo. Para indagar en cada uno de estos aspectos se recurrió a una metodología múltiple en...
Compartir:    

Tesis de grado

- Seven Last Words from the Cross (1993) - James MacMillan: Primera audición argentina. Dirección musical: Martín Alejandro Ordás**
Autores: Pérez, Joaquín Alejandro
Fecha: 2008-01-01
Resumen:
Seven Last Words from the Cross, considerada ampliamente como uno de los mejores logros de James MacMillan (n. 1959), promete brindar una experiencia fascinante y movilizadora en concierto, tanto para los intérpretes como para la audiencia. Esta cantata sigue las últimas palabras de Cristo en la Crucifixión; reflexiona en cada una para formar una secuencia dramática y emocional. Las partes vocales están escritas para soprano, contralto, tenor y barítono. La orquestación es de gran complejidad.

Compartir:    

Tesis de maestría

- Lectura planística: Diseño de material educativo en hipermedia para el desarrollo del proceso lector de partituras musicales**



CESGI
Centro de Servicios en
Gestión de Información





IAR - Instituto Argentino de Radioastronomía

CONICET CIC COMISIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
Ministerio de Producción, Ciencia y Tecnología

[Inicio](#) [Institucional](#) [Actividades](#) [Biblioteca](#) [Divulgación](#) [Noticias](#) [El Tiempo](#) [¿Cómo Regar?](#) [Contacto](#)

El Instituto Argentino de Radioastronomía

En estas páginas Ud. encontrará información sobre el Instituto Argentino de Radioastronomía, sus facilidades instrumentales, tareas de investigación y desarrollo en curso, personal científico y técnico y actividades de extensión...

- [Identificación](#)
- [Instalaciones](#)
- [Personal](#)
- [Cómo llegar](#)
- [Imágenes](#)
- [Noticias](#)
- [Coloquios](#)
- [El IAR en los medios](#)
- [Proyectos Actuales](#)
- [Proyecto LLAMA \(Large Latin American Millimeter Array\)](#)
- [Sistema de monitoreo de espejos para CTA](#)
- [Participación en otros proyectos](#)
 - [SEIT en Argentina](#)
 - [SKA \(Square Kilometer Array\)](#)
 - [Monitoreo de Interferencias para el proyecto TIGO](#)

Observatorio

La actividad observacional del IAR se centra en el uso de dos radiotelescopios de disco simple y 30m de diámetro, que pueden funcionar con una variedad

Investigación Científica

La actividad científica del IAR abarca una gran variedad de tópicos en astronomía observational y teórica, con énfasis en estudios de radio utilizando

Transferencia de Tecnología

Aplicando el "know-how" adquirido en el campo de la instrumentación radioastronómica a la solución de necesidades concretas surgidas en otras áreas,

Results and future work

7 new websites published and ~ 14 in development

Researchers want to deposit in institutional repositories (keep website updated)

In the near future

- Drupal module and Plone add-ons
- Rethinking library architecture (better filters, more grouping options, pagination)
- Flush cache
- Templating for custom views
- Repository settings configuration
- Multiple repository retrieval?



Drupal™

*Thank you!
¡Muchas gracias!*



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



Gonzalo L. Villarreal¹, Paula S. Lacunza, María M. Vila, Marisa R. De Giusti, Ezequiel Manzur. "A Simple Method for Exposing Repository Content on Institutional Websites". In Open Repositories 201; 26-39 June 2017, Brisbane, Australia. Available in <http://hdl.handle.net/10915/60507>

1. Corresponding author. Contact: gonzalo@prebi.unlp.edu.ar