

# MEMORIAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA 2014-2018

EDUCACIÓN  
PÚBLICA  
Y GRATUITA



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA



# MEMORIAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA 2014-2018

---

## ÍNDICE

### PROYECTOS 2014

#### **PROYECTOS CON SUBSIDIO..... 4**

- Ambiente, Arquitectura y Urbanismo..... 4
- Arte y Comunicación..... 13
- Educación..... 28
- Producción..... 61
- Salud..... 72

#### **PROYECTOS SIN SUBSIDIO..... 95**

- Ambiente, Urbanismo y Patrimonio ..... 95
- Arte y Comunicación ..... 105
- Desarrollo Social y Derechos Humanos.. 117
- Educación..... 135
- Producción..... 153
- Salud..... 160



## PROYECTOS 2015

### PROYECTOS CON SUBSIDIO..... 170

- Ambiente, Urbanismo y patrimonio... 170
- Desarrollo social ..... 179
- Educación..... 201
- Producción..... 226
- Salud..... 238

### PROYECTOS SIN SUBSIDIO..... 261

- Ambiente, Urbanismo y Patrimonio .... 261
- Arte y Comunicación ..... 270
- Desarrollo Social ..... 288
- Educación..... 314
- Producción..... 336
- Salud..... 345



AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

**APORTES A LA CONSOLIDACIÓN  
SOCIAL, URBANA Y ARQUITECTÓNICA.  
RECONSTRUCCIÓN DE LA HISTORIA  
LOCAL DEL ASENTAMIENTO,  
REGULARIZACIÓN DOMINIAL  
Y MEJORAMIENTO URBANO-  
ARQUITECTÓNICO.**

**Director**

Sessa, Emilio Tomás

**Co-directora**

Ponce, Nora | nponce\_arq@yahoo.com

**Coordinadores**

Sessa, Leandro | lesessa@yahoo.com.ar

Bonaparte, Adrian | adrianbonapate@yahoo.com.ar

Facultad de Arquitectura y Urbanismo (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

**Síntesis**

El presente proyecto se basa en la regularización dominial y mejoramiento urbano-arquitectónico del predio conocido como “La Fábrica” en Gorina, Partido de La Plata. El lugar aloja una instalación industrial desactivada hace tiempo, y se encuentra ocupado hace más de 20 años por 150 familias en viviendas precarias, que carecen de infraestructura, equipamiento y servicios básicos.

Promueve la actuación conjunta con la comunidad y con la UNLP para la construcción de acuerdos para la consolidación social, la conservación del patrimonio y la generación de lazos que conecten el pasado vivo con la futura intervención.

La esencia del proyecto consiste en integrar enfoques, herramientas y recursos técnicos desde distintas disciplinas, con las demandas y formas de producción del hábitat informal, para llevar adelante el desarrollo de acciones conjuntas y solidarias sobre la situación actual y su sustento futuro.

**Barrio “la Fábrica” de Gorina, Partido de La Plata.**

***Monto Asignado: \$18.000***

AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

## ASISTENCIA TÉCNICA Y CAPACITACIÓN EN HÁBITAT PRECARIO. ASENTAMIENTOS INFORMALES. VILLA ELVIRA. LA PLATA

**Directora**

Massa Formica, María Sofía | sofmass@hotmail.com

**Co-directora**

Mattarolo, Carolina | arqmattarolo@yahoo.com.ar

**Coordinador**

Jauregui, Esteban | estebanjauregui@yahoo.com

Facultad de Arquitectura y Urbanismo (UE)

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

### **Síntesis**

Este proyecto propone la realización de talleres participativos de capacitación teórico-práctica para llevar adelante el mejoramiento del hábitat apostando a mejorar calidad de vida de los barrios ubicados en la zona periférica de Villa Elvira.

La asistencia técnica y organizacional sumada al saber popular de la población de escasos recursos de la periferia de La Plata, genera un potencial que revaloriza los saberes, construyendo colectivamente capacidades que apuntan a resolver problemas constructivos reales impensados en forma individual.

Se prevé trabajar sobre 4 ejes, pudiendo variar los mismos de acuerdo a las necesidades que se presenten al momento del desarrollo:

- Capacitaciones teórico-prácticas con proyección en posible salida laboral: talleres de electricidad, de diseño y realización de mobiliario, construcción tradicional, en seco, etc.
- El mejoramiento y/o completamiento de la vivienda/situación habitacional y de los espacios de usos comunitarios y entorno barrial.
- Continuar y ampliar la formación con compromiso social del equipo de extensión y la transferencia a docencia e investigación



**Monto Asignado: \$18.000**



## AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

### CONSTRUIR IDENTIDAD

#### Directora

Degano, Daniela Cecilia

danielacdegano@yahoo.com.ar

#### Co-directora

Rovira, Elsa | Elsa.rovira@gmail.com

#### Coordinador

Frattasi, Ariel Emilio | arielfrattasi@yahoo.com.ar

Facultad de Arquitectura y Urbanismo (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Ciencias Médicas

Facultad de Ingeniería

#### *Síntesis*

A partir de las actividades que se concretaron junto con la Comunidad Mocoví de Berisso desde Abril del 2006 y que fueron profundizándose desde los Proyectos de Extensión acreditados 2007/2008, centradas en el acceso a tierras, necesidad de vivienda y lugares apropiados donde desarrollar el crecimiento e inserción social como pueblo originario, se propone en esta instancia darle continuidad a las tareas relacionadas con el mejoramiento del hábitat, de la calidad de vida y las relaciones comunitarias.

Por una parte, se continuará con los espacios de discusión y gestión, viendo de qué manera se resuelven conjuntamente los problemas a resolver que aún existen. Por otro lado, al haber obtenido mediante un subsidio una bloquera y luego de la capacitación en fabricación y uso de bloques de hormigón, se completará el microemprendimiento productivo como recurso sustentable de la comunidad. De esta manera se continuará generando y promoviendo mecanismos de autogestión, coparticipativos y de producción.

Se trabajará en el mantenimiento del SUM, fruto de estos años de trabajo, como práctica constructiva y reflejo de lo aprendido y desarrollado durante etapas anteriores y como intercambio

de conocimientos entre cada una de las partes. Se seguirá gestión del mejoramiento del hábitat atendiendo a las necesidades espaciales de cada familia, respetando y considerando las transformaciones constructivas que ha sufrido el barrio a través del tiempo.

Los destinatarios de esta propuesta son 40 familias integrantes de la Comunidad Mocoví de Berisso.

**Monto Asignado: \$18.000**



## AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

### E-BASURA: ACERCARSE ECOLÓGICAMENTE A LA ERA DIGITAL. RECUPERACIÓN DE EQUIPAMIENTO INFORMÁTICO EN DESUSO COMO UN PUENTE PARA LA INCLUSIÓN DIGITAL, LA EQUIDAD SOCIAL Y EL CUIDADO AMBIENTAL

#### Directora

Ambrosi, Viviana Miriam | vambrosi@info.unlp.edu.ar

#### Co-director

Díaz, Francisco Javier | jdiaz@unlp.edu.ar

#### Coordinadores

Castro, Néstor | ncastro@mail.linti.unlp.edu.ar

Bibiloni, Homero | hbibiloni8hmb@hotmail.com

Guidone, Claudia | cguidone@cespi.unlp.edu.ar

Facultad de Informática (UE)

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Informática

#### Síntesis

El proyecto implementa una plataforma de trabajo que atiende la problemática de los RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) en la región desde el año 2009. Contribuye a reducir la brecha digital por reutilización, recupero y donación de equipamiento informático. Colabora con el medio ambiente a través de una disposición final segura, difunde iniciativas entre la comunidad que promueven y fomentan el desarrollo de capacidades de Tecnologías Verdes entre estudiantes y sociedad.

Se trabaja en conjunto con docentes, alumnos y comunidad, a la cual se la invita a que donen equipamiento en desuso, los cuales son reacondicionados y donados a instituciones que nuclean a ciudadanos de los sectores más desfavorecidos de la comunidad local y de otras zonas del país, a los efectos de reducir la brecha digital-social.

El material no reutilizado ni reaprovechado en la cadena de valor es enviado a empresas con certificación ambiental para su disposición final segura, evitando así su estadio final en quemadas y basurales.

Complementa su labor con la formación en oficios a través de su Escuela de Oficio en la reparación de PC para dar una salida laboral y fomentar el reuso. Estando presente en todo momento el cuidado ambiental y la ayuda social.

Interactúa con otros Proyectos de Extensión de la Fa-

cultad de Informática: “Reduciendo la brecha digital en niños y jóvenes” destinado a comedores populares y “Lihuen GNU/Linux” que supervisa y da soporte a la instalación de software-libre.

Se vincula con otras unidades académicas para ampliar y potenciar su alcance, en formación, concienciación, marco legal, cuidado ambiental y reaprovechamiento en la cadena de valor.

**Monto Asignado: \$18.000**



AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

## FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES LOCALES PARA MEJORAR EL HABITAT

### Director

Caviglioni, Julio Santiago | Juliosc02@yahoo.com.ar

### Co-directora

Mate, Sabina | mate.sabina@gmail.com

### Coordinador

Saenz, Adrian | adriansaenz@fibertel.com.ar

Facultad de Arquitectura y Urbanismo (UE)

Facultad de Ciencias Médicas

### Síntesis

Actuando sobre condicionantes ambientales y socioeconómicos de la salud, causa de la mayor parte de las desigualdades sanitarias

El presente proyecto constituye la continuidad del trabajo acreditado por la UNLP y que obtuviera distinción en el Premio Arquisur 2014 de extensión en La Paz, Bolivia; asimismo formó parte del programa de Extensión Universitaria implementado en marco de las actividades curriculares de grado del Taller de Procesos Constructivos de la FAU-UNLP.

La estrategia se centra en mitigar los condicionantes y determinantes de la salud en las variables ambientales y socioeconómicas interviniendo en viviendas que presentan deficiencias en el núcleo básico sanitario compuesto por baño y cocina, asegurando de este modo un sector, que por sus características particulares y mayor complejidad técnico constructiva no cumplen adecuadamente con sus funciones básicas de otorgar un ambiente higiénico adecuado.

Las condiciones actuales de estas viviendas hace necesario intervenir en dispositivos obsoletos para la eliminación de excretas y proveer de los recursos necesarios para asegurar una correcta higiene personal y la preparación de

alimentos mediante el diseño y construcción de instalaciones que aseguren provisión de agua segura.

La población con la cual se procura trabajar en el marco de este proyecto está conformada por los grupos familiares que han sido beneficiadas mediante el Plan Federal de Vivienda, gestionado por la cooperativa Hábitat, en este caso constituido por 101 unidades que se llevarán a cabo en los barrios Aeropuerto, Altos de San Lorenzo y Melchor Romero.

La zona de intervención corresponde a sectores periféricos “desprotegidos” de la ciudad de La Plata tales como los barrios Aeropuerto, Altos de San Lorenzo y Melchor Romero que son áreas de expansión urbana informal, caracterizadas por el déficit habitacional y de servicios públicos, la ocupación no planificada de la tierra y la vulnerabilidad física.

**Monto Asignado: \$18.000**





AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

## LABORATORIO URBANO: INVESTIGA LA MOVILIDAD, PROYECTA LA CIUDAD.

### Directora

Aón Laura | Laura.aon@gmail.com

### Co-directora

López, María Julieta | m.julieta.lop86@hotmail.com

### Coordinadores

Samaniego García, Javier

javiersamanuegogarcia@gmail.com

Corbetta, Jorge Pablo | jpccorbetta@yahoo.com.ar

Terzaghi, Cristina | vicedecana@fba.unlp.edu.ar

Facultad de Arquitectura y Urbanismo (UE)

Facultad de Bellas Artes

Colegio Nacional "Rafael Hernández"

### Síntesis

El proyecto pretende dar respuesta a las situaciones críticas de movilidad y accesibilidad en las horas pico de entrada y salida a colegios en la ciudad de La Plata. El problema se deriva del deterioro del transporte público y de la actual cultura urbana de uso individual de los automóviles situación que además tiende a aumentar la pérdida de calidad, confort y disfrute de la movilidad y de la ciudad. El proyecto propone un laboratorio urbano de análisis del viaje cotidiano de los estudiantes de 1er año del Colegio Nacional de la ciudad de La Plata, con el fin de construir colectivamente propuestas alternativas sostenibles de movilidad hogar-colegio. Incluye: (i) reconocimiento espacio temporal de la ciudad (ii) visibilización de conflictos y potencialidades, (iii) diseño de alternativas que mejoren la movilidad escolar actual desde lo ambiental, económico, espacial y social. La propuesta se completa con un dispositivo de organización que quedará funcionando para el ordenamiento y planificación de la movilidad escolar de cada año lectivo, dando la oportunidad de que los estudiantes descubran sus potencialidades, su autonomía y un mayor afecto a la escuela y la ciudad, contribuyendo a su formación como ciudadanos críticos, participativos y comprometidos.

Se pueden identificar como destinatarios directos del proyecto a la comunidad de estudiantes de 1er año del Colegio Nacional, que se compone de diez cursos de aproximadamente 30 alumnos cada uno. Es decir, un total de 300 estudiantes de alrededor de 12 años y, en correspondencia, 300 familias, aproximadamente unos 1200 habitantes de la ciudad.

Ciudad de La Plata. Colegio nacional, ubicado al interior del casco urbano, en zona universitaria, sobre Avenida 1, desde la calle 50 hasta calle 47.

**Monto Asignado: \$17.500**

## PLAGUICIDAS: LOS CONDIMENTOS NO DECLARADOS

### Director

Marino, Damián José Gabriel  
damianm@quimica.unlp.edu.ar

### Co-directora

Peluso, Leticia | letipeluso@gmail.com

### Coordinador

Santillán, Juan Manuel | manuelsantill@gmail.com

Facultad de Ciencias Exactas (UE)

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### Síntesis

: El objetivo principal es la medición de residuos de plaguicidas en frutas y verduras de las verduerías y Mercado Central de la ciudad de La Plata con el fin de solventar la creciente demanda de alimentos frescos. El trabajo será articulado desde el Banco Alimentario de esta ciudad, donde se reciben y distribuyen mensualmente entre 1 a 4 toneladas de productos frescos en distintas instituciones del área de incumbencia y de articulación del Banco. La información generada respecto a los plaguicidas más frecuentemente detectados y los niveles de concentración medidos, será utilizada para la exploración de posibles metodologías de acondicionamiento domiciliario que contribuyan la disminución de estos compuestos en los alimentos. Conjuntamente se trabajará con productores agrícolas de la región respecto al tipo de prácticas utilizadas y las metodologías de control de plagas, para evaluar las alternativas agroecológicas que ayuden a disminuir el uso de agentes químicos. Desde este espacio multidisciplinario de trabajo se espera contribuir en: 1) la mejora de la calidad de vida de la población, mayormente infantil, que recibe la asistencia del Banco Alimentario, 2) la concientización respecto al uso de plaguicidas en alimentos y las adecuadas



prácticas productivas y 3) la formación de recursos humanos especializados para la resolución de problemáticas ambientales de alto impacto social.

Se trabaja en conjunto con el Banco Alimentario de la Ciudad de La Plata y toda la red de comedores sociales que son asistidos por el Banco Alimentario, comunidad en general.

**Ciudad de La Plata y Gran La Plata**

**Monto Asignado: \$18.000**



AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

## PLAN PUESTA EN VALOR DEL VIEJO CEMENTERIO (MOLINOS, PROVINCIA DE SALTA)

### Directora

Remorini, Carolina | Carolina.remorini@gmail.com

### Co-directora

Igareta, Ana Teresa | aigareta@gmail.com

### Coordinadora

Crivos, Marta Alicia | martacrivos@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### *Síntesis*

El presente proyecto se propone realizar un diagnóstico del estado de conservación del camposanto y sus estructuras, como paso previo a su puesta en valor en función de los criterios que la comunidad de Molinos establezca como relevantes y pertinentes. El resultado esperado es un plan de manejo elaborado conjuntamente, que refleje las demandas e intereses de la comunidad y se estructure de acuerdo a lo establecido por las normativas y criterios actuales de intervención del patrimonio cultural construido.

El pueblo de Molinos (Salta) atraviesa en la actualidad un proceso general de acondicionamiento de su casco urbano orientado a insertarse en el circuito turístico de los Valles Calchaquíes. Investigadores del Laboratorio de Etnografía Aplicada (FCNyM) identificaron, en entrevistas con pobladores y referentes institucionales, la preocupación por el estado del antiguo "Cementerio del Bajo" y el interés por iniciar un proceso de recuperación y puesta en valor del mismo, que se suma a las iniciativas en curso. Si bien las autoridades locales realizaron intervenciones puntuales de mejoramiento del sitio, la comunidad estima necesaria una acción más amplia de recuperación patrimonial

y solicitaron para ello el asesoramiento técnico de profesionales del Museo de La Plata.

**Pueblo de Molinos, Departamento de Molinos,  
Valles Calchaquíes, Salta**

***Monto Asignado: \$18.000***



## AMBIENTE, ARQUITECTURA Y URBANISMO

### VIVIR Y PRODUCIR

#### Directora

Barros, María Victoria

mariavictoriabarros@yahoo.com.ar

#### Co-director

Gonzalez, Edgardo

abogadoegonzalez@yahoo.com.ar

#### Coordinadoras

Viegas, Graciela Melisa | gachiviegas@yahoo.com.ar

Bravo, María Laura | ml-bravo@hotmail.com

Facultad de Arquitectura y Urbanismo (UE)

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

#### Síntesis

El proyecto tiene por objetivo afianzar los vínculos generados con los agricultores familiares (AF) del gran La Plata, poniendo especial énfasis en el acceso justo al hábitat. El mismo da continuidad a proyectos previos de extensión e investigación y desarrollo, donde participaron los miembros de este equipo (tanto de arquitectura como de agronomía y ciencias jurídicas), los cuales han permitido iniciar un camino de acompañamiento técnico a este grupo social y un profundo conocimiento de sus necesidades y problemáticas.

La experiencia permitió verificar que dos aspectos claves condicionan la mejora del hábitat: la precariedad de la tenencia de la tierra (arrendamiento o acuerdos informales) y la dificultad de obtención de un excedente monetario para la realización de mejoras.

Es por eso que se propone, orientar la reflexión-acción hacia el acceso justo al hábitat de manera global e interdisciplinaria a partir de talleres, encuentros e intercambios entre el grupo social destinatario y técnicos de las disciplinas arquitectura, agronomía y ciencias jurídicas.

Paralelamente, se propone generar fondos rotatorios a partir de la financiación de este

proyecto, destinados a la mejora parcial de viviendas de los grupos de agricultores. De este modo, la inversión queda dentro del grupo organizado, ya que al ser devueltos en cuotas el fondo rota a otra familia del grupo.

Es importante remarcar que el éxito de este proyecto radica en que los grupos se encuentran nucleados y organizados a partir de cooperativas agropecuarias, con vasta experiencia y años de trabajo.

Los destinatarios son agricultores familiares (AF), nucleados en grupos asociativos, que cuentan con una vasta experiencia de trabajo vinculado al proyecto "Manos de la Tierra - Banco Social" FCV y FCAyF - UNLP.

Los destinatarios son productores familiares que se encuentran ubicados en la zona rural y periurbana del Gran La Plata abarcando las siguientes localidades: Los Hornos, Abasto, Etcheverry, Romero, Olmos, Colonia Urquiza, El Peligro.

**Monto Asignado: \$18.000**



## ARTE Y COMUNICACIÓN

## ARTE PARA LA CONTENCIÓN Y LA INCLUSIÓN SOCIAL

### Directora

Ana, Otondo | ana\_otondo@yahoo.com.ar

### Co-directora

María Cristina, Terzaghi | terzaghicristina@gmail.com

### Coordinadores

Verónica, Sánchez Viamonte

veritosanchezv@hotmail.com

Laura, Chiabrando | chiabrandoaura@gmail.com

Elena, Otondo | eleotondo@yahoo.com.ar

Facultad de Bellas Artes (UE)

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

### Síntesis

El proyecto se basará en la creación de Talleres de arte para niños con tratamientos ambulatorios. La presente iniciativa se propone continuar la construcción de un espacio de contención, intercambio y formación artística en un ámbito no formal, destinado a niños en edad escolar que están atravesando tratamientos ambulatorios y/o programas de seguimiento y prevención en el Hospital de Niños Sor María Ludovica. Mediante el trabajo interdisciplinario, a través de diferentes talleres de producción (música, literatura, plástica, diseño y artes audiovisuales) a cargo de docentes especializados y alumnos avanzados, el proyecto procurará acompañar y fortalecer el seguimiento de los niños en tratamiento, al mismo tiempo, se propone promover el desarrollo cognitivo de estos niños y su desempeño escolar, por medio de actividades artísticas. De esta manera, contemplará el desarrollo de habilidades tales como la memoria, la concentración, el pensamiento abstracto y la adquisición de autonomía.

La propuesta apunta a consolidar el vínculo de los niños con sus respectivas familias, propiciando actividades integradoras, que permitan sobrellevar las diferentes problemáticas que se ge-

neran en situaciones de este tipo. La población destinataria de esta iniciativa, incluye a pacientes oriundos de la ciudad de La Plata y alrededores, en el Hospital de Niños Sor María Ludovica, que reciben internación y tratamiento.

Las actividades se realizarán, tanto en el Hospital de Niños, como en el Centro Cultural Azulenala, institución que oficiará como contraparte en este proyecto. Se estima trabajar con alrededor de 70 niños y sus familias.

**Monto Asignado: \$18.000**



## ARTE Y COMUNICACIÓN

## EL VENDAVAL. TALLER MULTIDISCIPLINAR DE ARTES

### Director

Nicolás Alejandro, Bang | nicolasbang@yahoo.com.ar

### Co-director

Daniel Jorge, Sánchez | sanchez.fatimada@gmail.com

### Coordinadores

Verónica Gabriela, Rios | veropum@yahoo.es

Facultad de Bellas Artes (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

### Síntesis

El proyecto propone un taller multidisciplinar de artes para jóvenes con conflicto penal y en situación de encierro temporario. Se piensa un abordaje multidisciplinar de artes que incluya de manera articulada la literatura, el teatro, la plástica y los medios audiovisuales en función de micro-proyectos de producción artística, cuya finalidad será el trabajo reflexivo, comunicativo, expresivo y de subjetivación política, es decir de reconocimiento, apropiación y desarrollo de las capacidades, derechos y deberes, humanos y ciudadanos, de jóvenes en conflicto penal y en situación de encierro temporario, alojados en el Centro de Recepción de La Plata. Las diferentes disciplinas serán articuladas mediante el establecimiento de ejes temáticos transversales (por ejemplo, "la identidad") y estos serán trabajados a partir de un ejercicio poético, compositivo y técnico acorde a diferentes alternativas genéricas (por ejemplo, "la historieta").

Por otro lado, se cuenta con la participación en asesoría especializada de un trabajador social y una psicóloga, para el manejo más propicio de las conflictividades usuales en este tipo de contexto que puedan entorpecer u obstruir el

desarrollo normal de los talleres (problemas familiares y emocionales principalmente), sobre todo teniendo en cuenta que el eje de la reflexión crítica aparece como un factor movilizador de las dimensiones afectivas y psíquicas directamente involucradas en las actividades. Por último, para el óptimo funcionamiento de las tareas de evaluación, diagnóstico y mejoramiento progresivo de los talleres, se cuenta con una socióloga que se encargará de las observaciones-participantes. El proyecto incluye, también, un grupo de estudiantes que acompañarán los talleres con el objeto de contribuir a su práctica de formación en extensión.

El lugar de desarrollo del proyecto será el Centro de Recepción La Plata, sito Calle 63 n° 379, entre 2 y 3.

**Monto Asignado: \$18.000**



## ARTE Y COMUNICACIÓN

### JUEGOS DIDÁCTICOS PARA APRENDER NUESTROS DERECHOS

#### Directora

Mariana, Avico | avicomariana@gmail.com

#### Co-directora

Mariana, Rimoldi | mariana\_rimoldi@hotmail.com

#### Coordinadores

María Jorgelina, Branda  
comunicaciónvisualb@hotmail.com

Facultad de Bellas Artes (UE)

#### *Síntesis*

El Proyecto propone la implementación de juegos didácticos que propician el aprendizaje de los Derechos del Niño. Son diseñados por alumnos de 2° a 5° año en actividades curriculares y extracurriculares de la Cátedra de Comunicación Visual "B". De esta manera se completa la formación de los alumnos extensionistas, se complementa la tarea docente y la investigación sobre el tema.

Los juegos son utilizados como disparadores en actividades que permiten la expresión, el debate, la reflexión y el conocimiento de los derechos por parte de niños, niñas y adolescentes que asisten a escuelas y organizaciones sociales en barrios con alta vulnerabilidad social. Fomenta el derecho a jugar y expresarse y proporciona a los adultos que trabajan junto a ellos y ellas, herramientas didácticas que facilitan el diálogo y el abordaje de la temática.

***Monto Asignado: \$18.000***





## ARTE Y COMUNICACIÓN

### LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA COMO MATERIAL DIDÁCTICO

#### Directora

Florencia, Sanguinetti

florencia\_sanguinetti@yahoo.com.ar

#### Co-directora

Ana, Otondo | ana\_otondo@yahoo.com.ar

#### Coordinadores

Ana Catalina, Lavarello

analavarello@yahoo.com.ar

Veronica, Sanchez Viamonte

veritosanchezv@hotmail.com

Facultad de Bellas Artes (UE)

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

#### *Síntesis*

El proyecto tiene como objetivo vincular el arte y los niños, a partir de dispositivos didácticos producidos por artistas, docentes, graduados y alumnos avanzados de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata.

La intención es propiciar un acercamiento temprano a diferentes formas de construcción de imágenes poéticas, generando recursos disponibles para que sean manipulados por los niños o docentes a cargo de acuerdo a cada caso.

El proyecto consta de la realización de una serie de cajas gráficas por cada institución participante, que constaran de imágenes temáticas originales cada una, realizadas con diferentes procedimientos artísticos.

Por otra parte, propone la articulación de saberes específicos del campo de las artes plásticas y visuales, con lo trabajado en las instituciones participantes, propiciando un intercambio dinámico entre las partes.

Se pretende acercar el arte a ámbitos de formación inicial que no cuenten con recursos específicos en el área o como complemento de proyectos existentes, tendiendo a armar en la ciudad una red heterogénea distante en las localizaciones geográficas, pero próxima en el

concepto de abordaje.

El origen del trabajo surge de las artes plásticas pero involucrará potencialmente otras disciplinas artísticas en su implementación, desplegando acciones combinadas con otras artes. Su aplicación en jardines maternos, de infantes, e instituciones públicas de la ciudad de La Plata.

**Monto Asignado: \$18.000**





## ARTE Y COMUNICACIÓN

### LAS PERSONAS CIEGAS. ACTIVIDADES Y ÁMBITOS DE INTEGRACIÓN

#### Directora

Carla Beatriz, García | carla@carlagarcia.com.ar

#### Co-directora

Eugenia, Domínguez | euge\_dominguez@hotmail.com

#### Coordinadores

Julieta, Dupleich | julieta.dupleich@gmail.com

Adriana, Archenti | archenti@perio.unlp.edu.ar

Carmen Susana, Arraes | susanaarraes@gmail.com

Mariana, Soibelson | marianasoibelson@yahoo.com.ar

María Teresa, Poccioni | tpoccioni@gmail.com

Facultad de Bellas Artes (UE)

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Facultad de Cs. Jurídicas y Sociales

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Psicología

#### Síntesis

Este proyecto es la continuidad de una propuesta integral de prácticas, vertebrada desde la experiencia en los talleres, representada en planos en relieve, relatada desde el Libro y Audio-Libro.

La continuidad es el capital fundamental de nuestra práctica que posibilita una construcción colectiva con personas ciegas de variada edad y docentes como proceso de integración. Los talleres dan forma a nuestro proyecto.

La arquitectura, el psicoanálisis, la eutonía, las ramas del arte y la comunicación, la abogacía, nutren los talleres y son eje de un trabajo que no toma a la integración como tema sino que integra en sí mismo. Lo interdisciplinario e intergeneracional es la trama que sustenta nuestra práctica.

Aparece la necesidad de la construcción de planos en relieve de las instituciones participantes, representación de ámbitos que albergan las actividades propuestas, y que faciliten la orientación en el espacio de las personas ciegas.

El Libro y el Audio-Libro, anudarán la experiencia ininterrumpida en distintos ámbitos educativos y comunitarios.

La accesibilidad en la comunicación nutre los

objetivos del Proyecto que sostendrá el sitio web en construcción en la actualidad.

La actividad se realizará en el Centro de Fomento y Biblioteca Popular “Mariano Moreno”, Club Unidos del Dique, Ensenada y Fundación Tiflos, La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina

**Monto Asignado: \$18.000**

## ARTE Y COMUNICACIÓN

### LOS CLUBES DE MI CIUDAD

---

**Director**

Andrés, Lopéz | alopez@perio.unlp.edu.ar

**Co-director**

Pablo Miguel, Blesa | pablomiguelblesa@gmail.com

**Coordinador**

Luis Alberto, Rivera | luiggirivera@hotmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)

#### ***Síntesis***

El proyecto prevé un trabajo conjunto con las diferentes instituciones afiliadas a la Asociación Platense de Básquetbol. Apunta al dictado de talleres con sus socios y directivos, para la elaboración de contenidos periodísticos en los formatos que elegirán los miembros de las organizaciones. Estos materiales estarán destinados a su difusión a través de diferentes medios de comunicación de la ciudad de La Plata, dando así respuesta a una necesidad sentida de los miembros de los clubes y buscando acercar a los mismos a la comunidad. Asimismo, el proyecto apunta a la elaboración de un informe final de la experiencia que quedará en poder de las instituciones y una instancia de empoderamiento de sus actores para que estos funcionen como agentes multiplicadores, de forma tal que puedan continuar con el proyecto una vez finalizada la actividad del equipo extensionista en el territorio.

***Monto Asignado: \$18.000***



## ARTE Y COMUNICACIÓN

**MULTIPLICAR ES LA CULTURA****Director**

Ramiro, Coronel Román | ramirocorman@hotmail.com

**Co-director**

Joaquín, Cortés | jcortes10@gmail.com

**Coordinador**

Juan Martín, Budó | jmbudo88@gmail.com

**Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)****Síntesis**

El proyecto propone generar una propuesta cultural para trabajar la integración entre distintas organizaciones e instituciones del barrio El Mondongo de la ciudad de La Plata, para promover la recuperación de sentidos colectivos vinculados con la identidad regional, nacional y latinoamericana con el objeto de construir estrategias que fomenten el sentido de pertenencia histórico- político y la organización de los actores sociales de la ciudad de La Plata.

Para esto, la propuesta se desarrollará en una estrategia general que articule el fortalecimiento de la identidad barrial, la comunicación como herramienta disparadora para procesos de transformación y la producción de mensajes propios, para generar sentidos colectivos que promuevan la cultura y la organización popular.

En primera instancia pretendemos crear espacios de talleres de comunicación política, Radio, Audio, Gráfica, Música y Expresión Corporal y Derechos. A partir de los cuales, se pretende recuperar la construcción de identidad, rescatando valores locales y la memoria colectiva, que permitan reconocer la incidencia que tienen en la vida política de la región, las diferentes expresiones culturales.

En una segunda instancia, pensamos llevar adelante talleres de formación en estrategias para la promoción e implementación de políticas públicas vinculadas a lo cultural, entendiendo a estas como herramientas para el desarrollo del territorio, para potenciar la participación y apropiación del espacio barrial.

En este sentido, se propone realizar un proceso de producción de mensajes propios, que permita recuperar la historia del barrio y de cuenta de la reflexión generada por quienes son parte de esta comunidad y la realización de un material comunicacional, que facilite y potencie la multiplicación de esta experiencia, poniendo en valor la cultura popular.

Estas actividades se llevarán a cabo con la coordinación del Centro cultural “La Vecindad” ubicado en el barrio “El Mondongo”.

**Monto Asignado: \$18.000**



ARTE Y COMUNICACIÓN

## TALLER DE CINE PARA CHICOS GLOBO ROJO

### Directora

Camila, Bejarano Petersen  
camilabejaranopetersen@yahoo.com.ar

### Co-directora

María Paula, Canova | gessunge@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Gabriela Andrea, Victoria | gaviwa@gmail.com

Facultad de Bellas Artes (UE)

### Síntesis

El taller de cine Globo Rojo es un espacio de educación artística de carácter popular, destinado a chicos, en particular, de sectores desfavorecidos y en mayor situación de vulnerabilidad social. Chicos cuyo derecho a la participación se activa en espacios de creación artística que hoy se encuentran vulnerados. Se desarrolla en la casa del niño "Refugio del Ángel", casita que ofrece acompañamiento escolar y alimenticio a pequeños de los barrios de Tolosa y cercanías, como la villa de emergencia El Mercadito.

En el taller los chicos aprenden y exploran el conjunto aspectos estéticos, prácticos y opciones expresivas que intervienen en la realización de obras audiovisuales, las que producen íntegramente, desde la idea inicial hasta la obra final. Asimismo, en la medida en que el cine integra otras artes, el taller ofrece la exploración y producción de objetos que tomen como eje a otras artes, tales como las artes visuales, la expresión corporal, el teatro, la música y la literatura.

A partir del trabajo propuesto en el taller se abordarán conceptos vinculados a las temáticas tales como la identidad, los derechos del niños, la violencia mediática, la prevención y

cuidados de la Salud, la fantasía, los miedos, los anhelos, a partir de la creación de imágenes visuales y sonoras, el uso expresivo del cuerpo en la danza o el teatro, posibilitando la articulación de nuevos sentidos allí donde a veces no se encuentran palabras. En tal sentido, nos parece fundamental el papel del juego, en la medida que vehiculiza formas de relación entre los sujetos participantes, así como maneras de decir (se) que, organizadas por ciertas reglas y condiciones, fortalecen el aprendizaje, el intercambio, la creatividad y la construcción colectiva introduciendo aspectos sensorio-motrices, perceptuales y cognitivos.

**Monto Asignado: \$18.000**

## ARTE Y COMUNICACIÓN

### TALLER DE MURGA EN LOS HORNOS

#### Director

Ezequiel, Bustos | marinacapitini@gmail.com

#### Co-director

Julio, Machado | juliomachado.lp@gmail.com

#### Coordinadora

Virginia, Denis | virginia.denism@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)

Facultad de Bellas Artes

#### *Síntesis*

El presente proyecto tiene como objetivo la realización de Talleres de Murga en el barrio “La Piedad” perteneciente a Los Hornos de la ciudad de La Plata. Los destinatarios del proyecto serán niños y jóvenes del barrio.

Se llevará a cabo el proyecto junto a la Unidad Básica “La Patria es el Otro” y a estudiantes y graduados de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP.

La actividad buscará promover la participación comunitaria como eje fundamental para de inclusión, contención y organización territorial de los niños y los jóvenes, de esta manera se solucionará una falencia central del barrio que es la falta de espacios públicos de participación.

Una de las actividades que se realizará en el taller será la formación de formadores que tendrá como objetivo formar a vecinos y vecinas del barrio para que el proyecto pueda continuar una vez terminadas las actividades programadas.

***Monto Asignado: \$18.000***

## ARTE Y COMUNICACIÓN

### ABRIENDO ESPACIOS “LA CASITA DEL BARRIO”

#### Director

Mariano, Cardelli | marianocardelli@yahoo.com

#### Co-directora

Marcela, Oyhandy | moyhandy@yahoo.com.ar

#### Coordinador

Mariano, Ferrer | marianoferrerts@hotmail.com

Facultad de Trabajo Social (UE)

#### *Síntesis*

El objetivo principal del proyecto es generar una estrategia de contención de los niños/as y adolescentes del barrio “Villa Elvira”, por medio de la implementación de talleres lúdico-expresivos y deportivos.

Los mismos buscan generar espacios para la recreación, el esparcimiento, el acceso y la construcción de bienes culturales, a familias del barrio, normalmente excluidas del acceso a los mismos. Se hará hincapié en el trabajo comunitario, se buscará involucrar y hacer destinatarios prioritarios de este proyecto a niños, niñas y jóvenes.

Se espera que estas actividades, con modalidades de taller (murga, boxeo, fútbol, danzas típicas) contribuyan al acercamiento entre los vecinos, al afianzamiento de vínculos comunitarios, y a incentivar entre ellos la construcción de organizaciones comunitarias en el territorio. Se trabajará desde la lógica de la Educación Popular, promoviendo el diálogo de saberes, y buscando fortalecer espacios participativos y horizontales entre todos los actores involucrados en el proyecto; como así también fomentar entre los vecinos el sentido de pertenencia que permitan generar las condiciones de manteni-

miento, cuidado y progreso del barrio.

El trabajo propone fomentar una cultura de desarrollo integral y sostenible en el ámbito barrial, para lo cual se trabajará en conjunto con distintas organizaciones comunitarias para la elaboración y ejecución de planes, actividades y programas de capacitación, que permitan entender que jugar y acceder al arte y al deporte es un DERECHO.

Entendemos que fomentar las actividades socioculturales en las comunidades establece un acercamiento e integración entre sus habitantes, inculcando motivación, desarrollo intelectual, artístico, profesional y humano.

**Monto Asignado: \$18.000**



ARTE Y COMUNICACIÓN

## BUSCANDO EN LA HISTORIA, CONSTRUIMOS IDENTIDAD

### Director

Martín, Iglesias | meiglesias@gmail.com

### Co-directora

Maria Emilia, Preux | emiliapreux@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Luciana, Pascua | lucipascua@gamil.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)

Facultad de Trabajo Social

### *Síntesis*

El presente proyecto se desarrollará en “La casita de los chicos”, ubicada en Gorina. Este surge a partir de la necesidad de los jóvenes del barrio, de conocer y difundir la historia del lugar dónde viven.

El plan abarca un primer momento de formación, investigación, recolección de datos, documentos que nos hablen de la historia de Joaquín Gorina, sus pobladores y sus cambios según los momentos históricos.

Un segundo momento de producción y promoción del proyecto a nivel comunitario, y un tercer momento de divulgación en la comunidad y sus Instituciones, de los materiales audiovisuales construidos.

***Monto Asignado: \$18.000***



ARTE Y COMUNICACIÓN

## CONSTRUYENDO INFANCIAS: LITERATURA, JUEGO Y MEDIACIÓN CULTURAL

### Directora

Cristina, Blake | cristinaeblake@gmail.com

### Co-director

Sergio, Frugoni | sfrugoni@hotmail.com

### Coordinadores

Maria Gladys, Mathieu | gladysmathieu@hotmail.com

Roxana Mariela, Fischquin

roxanafischquin@yahoo.com.ar

Irina, Iglesias | iglesiasirina@gmail.com

Eduardo José, Migo | eduardomigo@yahoo.com.ar

Facultad de Humanidades y Cs de la Educación (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

### *Síntesis*

Este proyecto pretende expandir las acciones socio-educativas realizadas en Ringuelet dentro del marco del Proyecto de extensión "Lectura y producción de objetos culturales: vías para la reconstrucción subjetiva y transubjetiva en contextos vulnerables" que este equipo desarrolló durante 2013/14.

En esta etapa abordaremos dos aspectos: el trabajo con la lectura y producción de textos literarios como vía de apropiación de la cultura escrita y, por otro, el juego como mediador para la conformación grupal, la participación y la apropiación de saberes.

El lugar de desarrollo de este proyecto será la "Casa del Niño Belén", ubicada en la calle 5 bis N° 1547 (e/ 516 y 517), en Ringuelet.

***Monto Asignado: \$18.000***





## ARTE Y COMUNICACIÓN

## HACIA UNA EDUCACIÓN MUSICAL DECOLONIAL

### Director

Favio, Shifres | favioshifres@gmail.com

### Co-director

Daniel Horacio, Gonnet | dhgonnet@gmail.com

### Coordinadores

María Inés, Burcet | inesburcet@yahoo.com.ar

Diego, Gonnet | diego-gonnet@hotmail.com

Facultad de Bellas Artes (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Cs. Naturales y Museo

### Síntesis

El proyecto busca la sistematización, difusión y aplicación de prácticas musicales originales en contextos de enseñanza formal.

El objetivo de este proyecto es contribuir al análisis de expresiones musicales no colonizadas por las ontologías hegemónicas y sistematizarlas para ser llevadas al seno del profesorado musical con miras a brindarles a los maestros de música herramientas conceptuales para pensar epistemologías y pedagogías musicales decoloniales.

La educación musical en Latinoamérica está construida sobre ontologías y epistemologías impuestas por los procesos de colonización, que contradicen a menudo las que operan en la base de las expresiones musicales populares. Por ello, a pesar de mostrar a menudo intenciones decoloniales, éstas suelen limitarse al problema de los repertorios. La cátedra de Educación Musical Comparada de la UNLP analiza las pedagogías y epistemologías con el objeto de cuestionar los supuestos impuestos por la colonialidad del saber en música. En el proyecto, extensionistas de Música y Antropología, vinculan instituciones que promueven experiencias musicales por fuera de los modelos hegemóni-

cos de enseñanza, particularmente vinculadas a lo festivo, y la consolidación del entretejido social (Fundación Música Esperanza, Escuela de Arte Popular de Monteros - Tucumán-, Asoc. Madres de Plaza de Mayo), con instituciones de formación docente musical (Escuelas de Arte de La Matanza y de Campana), y núcleos de docentes en actividad (Distritos escolares de La Matanza y Campana).

**Monto Asignado: \$16.000**



## ARTE Y COMUNICACIÓN

## RECONSTRUYENDO PRÁCTICAS PERIODÍSTICAS SOBRE INFANCIA Y JUVENTUD III

### Directora

Florencia, Saintout

observatoriodejovenes@perio.unlp.edu.ar

### Co-directora

Tomás, Viviani | tomas.viviani@gmail.com

### Coordinadora

Manuel, Protto Baglione | prottomanuel@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)

### Síntesis

Este Proyecto de Extensión busca continuar la línea de trabajo inaugurada por el Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios en el marco del Proyecto Reconstruyendo Prácticas Periodísticas sobre Infancia y Juventud, presentado en 2012, así como su segunda edición, presentada en la convocatoria 2014. La propuesta será continuar profundizando la creación de espacios de debate y problematización colectiva sobre las prácticas periodísticas sobre niñez, adolescencia y juventud, así como los discursos mediáticos que surgen de esas rutinas de trabajo. Al mismo tiempo, se sostendrán las líneas de trabajo concernientes a la difusión y promoción de la problemática, por ejemplo, mediante la presentación del libro "Jóvenes Nombrados. Herramientas mediáticas contra la violencia mediática e institucional", que fuera producido en el marco del primer Proyecto de Extensión.

La incorporación a la Constitución Nacional de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, mediante la Ley 23.849, da reconocimiento formal a la función que desempeñan los medios de comunicación en la promoción de los derechos de los/as jóvenes, al tiempo que intenta evitar la difusión de publicaciones indebi-

das que generan procesos perjudiciales para su salud física y mental. A su vez, el monitoreo de medios que, desde el año 2009, realiza el Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP), permite visualizar la vulneración cotidiana que los relatos mediáticos realizan sobre los derechos de niños/as, adolescentes y jóvenes, insumo básico para los procesos de problematización sobre las prácticas periodísticas que vulneran derechos y estigmatizan prácticas e identidades de niños, adolescentes y jóvenes.

La estrategia de trabajo del Proyecto, que se ha ido perfeccionando desde la primera convocatoria en la que fue acreditado, seguirá siendo apostar tanto a la convergencia entre diversos actores y espacios, como la Universidad, los movimientos políticos y sociales, las organizaciones y medios comunitarios y los medios privados no hegemónicos. Y al mismo tiempo, seguir promoviendo la integración de estas perspectivas de trabajo en las producciones y debates del sistema educativo formal y las políticas públicas en general.

**Monto Asignado: \$18.000**



## ARTE Y COMUNICACIÓN

### SECUENCIAS EN VIDEO

#### Directora

Nancy Liliana, Olivera | nolivera1956@gmail.com

#### Co-directora

Nancy Liliana, Olivera | nolivera1956@gmail.com

#### Coordinadora

Valeria Vivas Arce | vva135@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)

Facultad de Trabajo Social

#### *Síntesis*

La propuesta apela a la consolidación de un proyecto extensionista que promueva el protagonismo juvenil a través de producciones comunicacionales que permitan recuperar las miradas de los jóvenes que se encuentran alojados en Centros del Sistema de Responsabilidad Penal Juvenil de la provincia de Buenos Aires en el marco de un proceso penal abierto. A partir de acciones dirigidas a la construcción de una sociedad más inclusiva y más democrática, se persigue la habilitación de espacio para difundir sus ideas y mostrar sus perspectivas sobre temas que los involucran y los movilizan.

El proyecto “Secuencias en Video” consiste en la realización de talleres que tiene el objeto de promover diferentes saberes que habiliten la construcción narrativas en formato audiovisual. Tiene como meta producir ideas y contenidos visibilicen el posicionamiento que los y las jóvenes sobre temas que les resulte sensibles. De este modo, buscamos fomentar participaciones en la agenda pública.

En este camino, los extensionistas buscamos propiciar la inclusión de jóvenes en situación de vulnerabilidad social a través del acceso a herramientas que puedan redundar en la recepción

crítica de mensajes. Esto es posible, a partir de replantear la relación que tienen respecto de los medios de comunicación, sus audiencias y de los mensajes ya que, en la práctica, deben asumir cierta comprensión de lógicas producción y de circulación de los discursos en la trama social.

**Monto Asignado: \$18.000**



## EDUCACIÓN

## APRENDEMOS HACIENDO ALIMENTOS DE CALIDAD.

### Directora

María Cecilia Mouteira | mouteiracecilia@yahoo.com.ar

### Co-directora

Guillermo Miguel Hang | ecagraria@agro.unlp.edu.ar

### Coordinadora

Cecilia Elena Lupano | cel@quimica.unlp.edu.ar

Graciela Beatriz Peterson

gpeterso@aetos.med.unlp.edu.ar

María Adela Ruiz | adelaruiz@perio.unlp.edu.ar

Ana Clara Dedominici | anadedominici@yahoo.com

Facultad de Cs. Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Cs. Exactas

Facultad de Cs. Médicas

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Cs. Naturales y Museo

### Síntesis

El proyecto propone capacitar a docentes y alumnos de escuelas agropecuarias con respecto a los sistemas de aseguramiento de la calidad de los alimentos en forma general y de la miel en forma particular, y acompañarlos en la construcción en conjunto de Procedimientos Operativos Estandarizados de Procesamiento o Elaboración de alimentos que aseguren su calidad.

El proyecto también apunta a promover un efecto multiplicador de saberes, por medio de estos actores en el territorio, hacia la comunidad educativa y los productores manufactureros artesanales del área de influencia de las escuelas, que de igual forma están sometidos a las mismas exigencias de inocuidad alimentaria, apuntando a contribuir al desarrollo territorial, como proceso simultáneo de transformación productiva y cambio institucional en los territorios rurales. La falta de asistencia técnica a nivel local, con respecto a estos sistemas, conduce en general a un manejo inapropiado de las materias primas, instalaciones, utensilios y maquinaria., impactando negativamente sobre la calidad de los productos elaborados, el medio ambiente, la salud de los operadores y consumidores; poniéndose en

juego la sustentabilidad de su producción.

Entre los destinatarios del proyecto se pueden distinguir a docentes y alumnos de escuelas agropecuarias; personal de la Dirección General de Cultura y Educación- Dirección de Educación Agraria, técnicos del Ministerio de Asuntos Agrarios de la provincia de Buenos Aires e investigadores del Sector Apícola del Departamento Aplicaciones Agropecuarias de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA); estudiantes y docentes de las Facultades de Ciencias Agrarias y Forestales, Periodismo y Comunicación Social, Medicina, Ciencias Exactas, Ciencias Naturales y Museo y Bellas Artes; instituciones públicas y privadas ligadas a la problemática del sector y la comunidad en su conjunto.

Las escuelas agropecuarias y la población educativa se presentan como beneficiarios directos, Se integran al proyecto 25 Escuelas Agropecuarias correspondientes a 23 localidades que trabajaran desde la perspectiva de un enfoque participativo con el objeto de mejorar el conocimiento de la realidad de los distintos actores, a la vez que se recuperan sus propias visiones, desarrollando capacidades destinadas a la construcción de una perspectiva integral



y consensuada de las estrategias adaptadas a cada realidad, facilitando el paso del análisis a la acción.

LA PLATA, BERISSO, MAGDALENA, FLORENCIO VARELA, QUILMES, BERAZATEGUI, EZEIZA, SAN VICENTE, CHASCOMÚS, GENERAL PAZ, MERCEDES, MARCOS PAZ, CAMPANA, ZÁRATE, ARRECIFES, SAN PEDRO, PERGAMINO, SALTO, SAN ANTONIO DE ARECO, JUNÍN, GENERAL VIAMONTE, LINCOLN, y FLORENTINO AMEGHINO

***Monto Asignado: \$18.000***



## EDUCACIÓN

## APRENDER HACIENDO TODOS JUNTOS. FORTALECIENDO COMPETENCIAS EDUCATIVAS Y SOCIALES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES GRUPALES

### Director

Andrés Cesanelli | acesanelli@fcaglp.unlp.edu.ar

### Co-directora

Luciana Pacua | lucipascua@gmail.com

UE: Facultad de Cs. Astronómicas y Geofísicas

UNIDAD/ES ACADÉMICA/S QUE INTERVIENEN:

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Trabajo Social.

### Síntesis

Con este proyecto se pretende reforzar las competencias educativas y promover los valores del trabajo en grupo y la autonomía en el aprendizaje, entre niños y adolescentes del barrio Altos de San Lorenzo. Para alcanzar tal objetivo se propone el desarrollo de acciones en el espacio de trabajo con niños que lleva a cabo la asociación civil Acción Barrial en el Club "28 de Octubre", ubicado en el barrio mencionado. Entre estas acciones se contempla la realización de encuentros semanales en los que se abordarán distintos núcleos temáticos a través de las estrategias propuestas por la denominada "pedagogía de la acción". Por medio de estas actividades se buscará proporcionar herramientas que contribuyan a fortalecer y enriquecer las trayectorias escolares, al tiempo que se promoverán los valores de la horizontalidad y el trabajo en grupo, procurando favorecer la construcción de sujetos autónomos y creativos en el proceso de construcción de conocimiento. Por otra parte, se prevé realizar un trabajo conjunto con padres-familiares-cuidadores a fin de generalizar en los hogares lo construido en el espacio. Asimismo, se espera que la propuesta contribuya a fomentar la presencia del Club en el barrio y sus alrededores, y fortalecer su figura como referente barrial.

La propuesta que se presenta está orientada a niños y jóvenes en edad escolar (hasta 18 años) del barrio Altos de San Lorenzo de la ciudad de La Plata, que constituye un sector de la ciudad espacialmente segregado y caracterizado por una alta vulnerabilidad social. Esta delimitación geográfica responde asimismo a la población destinataria de las actividades de la organización "Acción Barrial", institución copartícipe del proyecto. No obstante, la iniciativa queda abierta a todo el barrio.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## APRENDIZAJE PARA LA INCLUSIÓN. JUEGO + TECNOLOGÍA + MATEMÁTICAS

### Director

Ricardo Burry | ricardoburry@speedy.com.ar

### Co-directora

Nora Tilbe | noratilbe@yahoo.com.ar

### Coordinadores

Gabriel Comparato

gabriel.comparato@econo.unlp.edu.ar

María Julia Lozada | lozadamj@hotmail.com

Mariana Gravellone

mariana.gravellone@econo.unlp.edu.ar

Facultad de Cs. Económicas (UE)

Facultad de Cs. Exactas

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Psicología

### Síntesis

Este proyecto es una iniciativa que intenta contribuir al mejoramiento de la calidad educativa de la ciudad de La Plata por medio del aprendizaje en matemáticas. Como objetivo básico, pretende sensibilizar a niños y jóvenes pertenecientes a sectores populares de barrios de la periferia de la ciudad sobre la importancia de la formación escolar, y las aplicaciones concretas que tienen las nociones de matemáticas básicas. La intención es contribuir al desarrollo de la capacidad de utilizar conceptos, representaciones y procedimientos para interpretar y comprender el mundo real.

Se propone que, tomando eje a los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria de la UNLP (CCEU), los alumnos, docentes y graduados, planifiquen y organicen clases teóricas y prácticas de apoyo en Matemática. Para lograrlo, la iniciativa se basa en un ciclo de talleres, orientado a estudiantes en la escuela secundaria, como complemento a la formación escolar. Lograr la motivación de los alumnos y despertar en ellos el interés por el estudio será uno de los objetivos centrales del programa. Se plantea un cambio de hábitos de estudio, buscando la participación dinámica, la discusión, y la generación de oportu-

nidades para que puedan desarrollar variadas habilidades de relación interpersonal y de dinámica de grupos.

En los talleres se trabajará con niños y jóvenes cuyas edades oscilan entre los 5 y 18 años que asisten a las organizaciones sociales enmarcadas en los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria (CCEU) de la UNLP "Corazones del Retiro", "Villa Castells" y "Asociación Civil Arroz con Leche". En general, se trata de niños y jóvenes que encuentran en las organizaciones un espacio de contención y donde realizan actividades deportivas, recreativas y educativas.

**Monto Asignado: \$18000**





## EDUCACIÓN

## ARQUEOLOGÍA, EDUCACIÓN Y MUSEOS. NUEVOS ÁMBITOS DE ENCUENTRO ENTRE INVESTIGADORES Y COMUNIDADES LOCALES

### Director

Rodrigo Costa Angrizani | rcangrizani@gmail.com

### Co-director

Eduardo Saul Apolinaire | eapolinaire@gmail.com

### Coordinadora

Canela Cecilia Castro | canelamdq@hotmail.com

Facultad de Cs. Naturales y Museo (UE)

### Síntesis

La investigación arqueológica implica una interacción constante entre los arqueólogos y los actores sociales de las comunidades en las que se llevan a cabo los trabajos de campo. Esta relación, sin embargo, se ve muchas veces comprometida ya que no se generan espacios formales donde ambos actores puedan intercambiar sus conocimientos. Sólo en la reciprocidad los trabajos de investigación se constituyen en saberes significativos para la sociedad. De esta forma, la interacción entre científicos y comunidades contribuye a la reinterpretación de la historia, al proceso de construcción de las identidades locales y a la resignificación y valorización del patrimonio arqueológico local.

Desde 2009 venimos realizando proyectos de extensión para promover ámbitos de intercambio con las comunidades donde desarrollamos nuestras investigaciones (localidades de las provincias de Buenos Aires, Río Negro y Entre Ríos). A partir del vínculo con museos regionales y escuelas realizamos diversas actividades (encuentros, ferias, talleres, charlas-debate) y generamos materiales didácticos, alcanzando 15 localidades, 2.000 alumnos, 150 docentes y un número mayor de público general. En esta

oportunidad se propone dar continuidad a este proceso realizando tareas de extensión en cinco localidades de la provincia de Entre Ríos, abarcando nuevos lugares y ampliando los vínculos con otras instituciones.

### Destinatarios:

Alumnos y docentes de educación primaria y media, personal de museos regionales y público en general.

Museo de Antropología y Ciencias Naturales (concordia, entre ríos), museo de puerto yeruá (puerto yeruá, entre ríos), museo de arqueología "prof. manuel almeida" (gualaguaychú, entre ríos), museo arqueológico indígena "tierra de minuanes" (villaguay, entre ríos), centro de investigaciones científicas y transferencia de tecnología a la producción (diamante, entre ríos).

**Monto Asignado: \$18000**





## EDUCACIÓN

## CAMINANDO SOBRE GLIPTODONTES Y TIGRES DIENTES DE SABLE. UNA GUÍA DIDÁCTICA PARA COMPRENDER LA EVOLUCIÓN DE LA VIDA EN LA TIERRA

### Director

Soibelzon, Esteban | esoibelzon@fcnym.unlp.edu.ar

### Co-director

Ciancio, Martín Ricardo

mciancio@fcnym.unlp.edu.ar

### Coordinadores

Rodriguez, Sergio Gabriel

sergio\_rodriguez133@hotmail.com

Soibelzon, Mariana | marianasoibel@yahoo.com.ar

Facultad de Cs. Naturales y Museo (UE)

Facultad de Bellas Artes

### Síntesis

Nuestra propuesta es la continuación del proyecto en desarrollo desde el año 2009, en principio acreditado y luego subsidiado por la UNLP, y que tiene el objetivo de despertar el interés por el estudio de las Ciencias Naturales, especialmente la paleontología, tanto a docentes como niños de la comunidad en general. En esta etapa se pretende alcanzar los siguientes objetivos: 1) editar, a través de EDULP, e imprimir la primer versión en papel de la Guía Didáctica para su distribución gratuita en bibliotecas de instituciones públicas, principalmente de escuelas y museos. La Guía Didáctica contiene información científica y discusiones sobre paleontología, evolución biológica y conservación del patrimonio fósil. También presenta distintas estrategias y recursos para el abordaje de estas temáticas en el aula y está acompañada por un soporte digital, (Documental realizado junto a TV Universidad en 2013); 2) brindar talleres de capacitación a docentes, utilizando como soporte la Guía Didáctica impresa y el Documental; 3) realizar presentaciones para dar a conocer la Guía Didáctica impresa y el Documental en museos, escuelas y jornadas (docentes, paleontológicas y de extensión); 4) mantener actualizados los espacios de comunicación y divulgación online del proyecto (e-mail, blog y facebook), fortaleciendo vínculos con aquellos interesados en su replicación

y/o uso de nuestras producciones.

Está destinado en forma directa a docentes de nivel Primario y a responsables de instituciones públicas vinculadas a la paleontología (museos, bibliotecas públicas provinciales, municipales y/o populares de la región) y, de forma indirecta, a la comunidad en general.

Se realizarán jornadas de capacitación docente en establecimientos educativos y museos de la provincia de Buenos Aires:

- Facultad de Cs. Naturales y Museo (La Plata)
- Museo Paleontológico Municipal de San Pedro "Fray Manuel de Torres" (San Pedro)
- Museo de Ciencias Naturales "Lucas Kraglievich" (Marcos Paz)
- Museo Histórico Municipal "Alfredo E. Múlgura" (General Belgrano)
- Museo de Cs. Naturales "Gesué Nosedá" (Lobería)

Es importante destacar que estas instituciones conocieron el proyecto durante nuestros talleres, capacitaciones y presentaciones en diversas jornadas de extensión y/o paleontológicas, lo que despertó en ellos un gran interés por nuestra propuesta y una demanda de nuestras producciones para así lograr replicar la misma.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## CAPACITACIÓN TÉCNICA EN EQUINOS PARA GRUPOS EXCLUIDOS.

### Directora

Mariana Kienast | mkienast@fcv.unlp.edu.ar

### Co-directora

Alba Güerci | albaguerici@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Mariana Saborido | msaborido@fcv.unlp.edu.ar

UE: Facultad de Cs. Veterinarias

UNIDAD/ES ACADÉMICA/S QUE INTERVIENEN:

Facultad de Cs. Exactas

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

### Síntesis

La educación es un derecho universal, en nuestro país garantizado por el Estado. No obstante, vastos sectores de la población carecen de accesibilidad a la misma. A esto se suma la escasez de instancias genuinas de formación laboral para el adulto. Como parte integral de la comunidad y frente a una demanda legítima, la Universidad cuenta con profesionales y estudiantes con idónea formación para capacitar a este grupo de personas, en lo que hace a la valoración de bienes como la salud y la adquisición de capacidades prácticas para la futura incorporación laboral. Dentro de este marco, el presente proyecto pretende encuadrar a distintos perfiles sociales: trabajadores del sector hípico sin capacitación adecuada, personas adictas en proceso de rehabilitación, desocupados y aquellas personas interesadas en adquirir capacitación para optimizar su performance laboral en el área equina. Los destinatarios de este proyecto son individuos que requieran la capacitación para su mejor desempeño laboral. Personal de hipódromos; clubes hípicos; de haras; etc. Junto a personas sin trabajo que aspiren a un trabajo calificado con equinos. A su vez, estará destinado a personas en programas de recuperación de adicciones.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## CAPACITACIÓN Y ACCIONES SOBRE ENFERMEDADES TRANSMISIBLES.

### Directora

Nilda Radman | nildarad@yahoo.com.ar

### Co-directora

María Inés Gamboa | minesgamboa@hotmail.com

### Coordinadores

Leonora Kozubsky | kozubsky@biol.unlp.edu.ar

Jorge Lanfranco | jwlanfra@yahoo.com

Valeria Lagunas | valerialagunas@yahoo.com.ar

Omar Resa | secsaludensenada@hotmail.com

Monica Rodriguez | moroca57@gmail.com

Mario Brusa | mariobrusa56@hotmail.com

Facultad de Cs. Veterinarias (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Agrarias y Forestales

Facultad de Exactas

Facultad de Cs. Médicas

Facultad de Veterinarias

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Cs. Naturales y Museo

### Síntesis

El área motivo de estudio (barrios “El Molino”, “Piria” y “Villa Rubencito” de Ensenada) posee características ecoepidemiológicas riesgosas para la salud humana y animal. El ambiente ribereño, la población precarizada, con conductas higiénico-sanitarias inadecuadas favorecen la transmisión de enfermedades. El grupo de trabajo viene realizando tareas en el lugar, ininterrumpidamente desde el año 2005. Por tal motivo se cuenta con la apertura de esa comunidad así como una excelente comunicación más allá de la temática abordada en el marco de los proyectos. Se observó una elevada prevalencia de enteroparasitosis en humanos y caninos, dirofilariosis canina y ectoparasitosis, potencialmente zoonóticas, así como casos aislados de Leptospirosis, Brucelosis, Dirofilariosis y Tumor Venéreo transmisible de Sticker. Los pobladores preocupados por su salud y la de sus mascotas, respondieron a las convocatorias realizadas. Sin embargo, no cuentan con recursos para trasladarse hasta centros asistenciales. Mediante tareas dirigidas a distintos grupos comunitarios a través de personas con efecto multiplicador, nos proponemos modificar de manera sustentable la situación epidemiológica actual. Acciones concretas como educación

para la salud, diagnósticos, tratamientos, esterilizaciones, desratización y fumigación, redundarán en el logro de los objetivos. Se motivará y dará participación a pobladores interesados, con el fin de generar el necesario cambio de actitudes, e incorporación de aptitudes que otorguen sostenibilidad al trabajo. Como producto se desarrollará un cuento ilustrado, sobre la problemática dirigido a los más pequeños.

### Destinatarios:

- Distintos grupos comunitarios del área motivo de estudio (barrios “El Molino”, “Piria” y “Villa Rubencito” de Ensenada)
- Docentes y personal de salud del área
- Promotores comunitarios
- Alumnos de las facultades intervinientes.

**Localización:** El área motivo de estudio se ubica a 10 kilómetros al norte de la Ciudad de La Plata, aproximadamente a 34° de latitud sur y a 57° de longitud oeste, sobre la margen sedimentaria del río homónimo, donde se encontraba la Selva Marginal de Punta Lara, Localidad de Ensenada.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## COMUNIDAD VIRTUAL DE PRÁCTICA DOCENTES EN LÍNEA.

### Directora

Silvia Cecilia Enríquez | silviacenriquez@gmail.com

### Co-directora

Sandra Beatriz Gargiulo | sbgargiulo@gmail.com

### Coordinadores

Erica Elena Scorians | escorians@gmail.com

Mercedes Vernet | mercedesvernet@yahoo.com.ar

Norberto Aníbal Wenk

norberto.wenk@ing.unlp.edu.ar

Enrique Verdecia Carballo | enrique@flacso.uh.cu

César Martín Barletta | cesarbarletta@gmail.com

María Jimena Ponz | mariajimenaponz@gmail.com

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (UE)

Facultad de Astronómicas y Geofísicas

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Informática

Facultad de Ingeniería

Presidencia

### Síntesis

Este proyecto propone continuar el desarrollo del proyecto Profesores en red, que creó una comunidad virtual de práctica, es decir, un espacio virtual destinado al intercambio de información entre pares que permite el perfeccionamiento de los docentes de todos los niveles en dos sentidos. Por un lado, se propicia el uso de las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento (TAC), es decir, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) estudiadas en razón de las aplicaciones metodológicas que se pueden hacer de ellas en la enseñanza y el aprendizaje, prestando especial atención a las necesidades de quienes necesitan comenzar esta formación adquiriendo conocimientos informáticos básicos.

Por otro lado, se fomenta el aprendizaje de las nuevas modalidades de gestión del conocimiento que la aparición de internet, y en especial la web 2.0, han hecho posibles (tales como los entornos personales de aprendizaje), con el fin de que los docentes aprendan a: emplear recursos virtuales que les permitan encontrar y seleccionar información disponible en internet, almacenar y compartir información en línea, emplear ese conocimiento en su estudio y trabajo, trabajar colaborativamente con sus colegas, en general, continuar aprendiendo por sus propios

medios y aplicando lo así adquirido a su vida profesional.

Dado que el trabajo que realiza nuestra comunidad de práctica (CoP) es un trabajo en red, por las características del entorno virtual en donde se desarrolla, serán destinatarios del proyecto investigadores, docentes y estudiantes de carreras docentes de todos los niveles y de cualquier lugar del país que quieran mejorar su desempeño como alumnos, docentes o investigadores empleando las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC) en educación, incluyendo tanto a quienes aún no estén recibiendo este tipo de formación a través de los planes nacionales o provinciales implementados para tal fin como quienes quieran complementar la formación adquirida en ellos.

Se propone difundir este emprendimiento de modo presencial en La Plata y su zona de influencia, pero se trata de un emprendimiento virtual que, por esta razón, no necesita de un espacio físico ni está limitado a una región en particular. Precisamente por ello podrán participar docentes de todo el país o del exterior.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## CONSTRUYENDO LAZOS SOCIALES. EDUCACIÓN NO FORMAL PARA LA INCLUSIÓN, LA CIUDADANÍA Y EL EMPODERAMIENTO

### Directora

Nazarena Mazzarini | nazarenaycia@yahoo.com.ar

### Co-directora

Valeria Volponi | valeria.volponi@gmail.com

### Coordinadores

Pablo Octavio Cabral

pablooctaviocabral@yahoo.com.ar

Giacomina Penette | giacomina Penette@yahoo.com.ar

Facultad de Bellas Artes (UE)

Facultad de Cs. Jurídicas y Sociales

### Síntesis

El proyecto Construyendo Lazos Sociales, hace hincapié en los ejes de educación, extensión y emprendimiento cooperativo.

Este proyecto está dirigido hacia sectores sociales con mayor vulnerabilidad: Sujetos privados de la libertad (unidades carcelarias), usuarios de hospitales neuropsiquiátricos y quienes habitan en Barrio Alegre.

Se busca a través del mismo, centrarse en la construcción y acción conjunta, tanto para el aprendizaje como para la realización de actividades, posibilitando así, que los actores involucrados como destinatarios, funcionen como agentes multiplicadores de la experiencia y como gestores de nuevas iniciativas en las mismas instituciones y barrio.

En función de esto se busca fortalecer el desarrollo de profesionales, docentes y docentes/alumnos/pasantes creativos que, como ciudadanos activos y comprometidos socialmente, promuevan la pluralidad de pensamiento, enriquezcan el patrimonio cultural y desarrollen una ciencia solidaria con todos los actores de la población, en particular al servicio de los sectores más vulnerables

De este modo se favorece una formación aca-

démica y profesional interdisciplinaria, capacitada y comprometida en acciones que tienden a la comprensión integral de un proceso de enseñanza, al fortalecimiento de las subjetividades de los destinatarios, proyección laboral y construcción de los derechos.

De igual modo, se pretende fortalecer el desarrollo de profesionales, docentes y docentes/alumnos/pasantes creativos que, como ciudadanos activos y comprometidos socialmente, promuevan la pluralidad de pensamiento, enriquezcan el patrimonio cultural y desarrollen una ciencia solidaria con todos los actores de la población, en particular al servicio de los sectores más vulnerables.

En este sentido, es que se pretenden ampliar las estrategias para lo que se denomina "replacibilidad": que los participantes comunitarios sean agentes multiplicadores de la experiencia, y que también inicien procesos afines no previstos. En esta línea se está trabajando en la posibilidad de que cada desarrollo pedagógico vaya teniendo una estructura de asignatura, tendiente a que, esa población de destinatarios, muchas veces móvil, vaya logrando créditos que configuren a futuro, un recorrido curricular



que se oriente a una certificación con título y ésta, por lo tanto, haga posible una alternativa de inserción en el mercado. Posibilitado por una continuidad de trabajo que debe comprender un proceso de capacitación (implementado en el primer proyecto "Des-fragmentando Lazos Sociales), una segunda etapa de implementación y puesta en marcha, en la que los talleres podrán poner en práctica las bases del cooperativismo preparándose de esta manera para tener un nexo más fluido entre el afuera y el adentro. Y una tercera etapa en la que se pondrá de manifiesto la auto sustentabilidad.

Esto permitirá desarrollar instrumentos precisos de seguimiento en el largo plazo, cumpliéndose de este modo, la responsabilidad social de la Universidad como parte integrante de la comunidad.

Estas metas se vinculan a otra situación, que aparece como nuevo horizonte de la Extensión Universitaria: el avance en la articulación equilibrada entre las misiones de docencia, investigación y extensión.

En este sentido, la experiencia resumida anteriormente conseguirá sus objetivos en la medida en que se trabaje por dicho equilibrio.

Fundamentalmente: las problemáticas sociales

abordadas desde ambos lados (Universidad-Comunidad) redundan en un enriquecimiento de la propuesta y una superación del paradigma "asistencialista"..

#### DESTINATARIOS DIRECTOS:

Para el presente proyecto se han firmado acuerdos con tres tipos de grupos institucionales:

- Personas privadas de la libertad por el Sistema Penal

Unidades carcelarias- Dirección de Población Carcelaria. Ministerio de Justicia del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

- Complejo Penitenciario La Plata (mujeres) Unidades N° 8, N° 33 Los Hornos. Unidad N° 51 Magdalena.

- Complejo Penitenciario La Plata (varones) Unidades N° 1 Olmos, Unidad N° 9 La Plata, Unidad N° 12 Gorina, Unidad N° 25 y N° 26 Olmos.

- Unidades Asistenciales y de Tratamiento Especial: Unidad N° 10, N° 18, N° 22, N° 34, N° 45.

- Pacientes internos y ambulatorios de neuropsiquiátricos y/u Hospitales. Sistema de Salud Mental.

- Hospital Interzonal de Agudos y Crónicos "Alejandro Korn" Melchor Romero, calle 520

e/173 y 178 s/n Melchor Romero - La Plata (1903)

- Organización Barrial: Barrio Alegre. Calle 122 E/613 y 614. Gran La Plata.

#### OTROS DESTINATARIOS:

- Docentes, tutores pasantes y alumnos de las cátedras "Teoría de la Práctica Artística-Estética I" (FBA-UNLP) y "Derecho Penal 2" (FCJS-UNLP)

- Graduados y Alumnos pasantes de la Facultad Psicología. UNLP, Graduados pasantes de la Facultad de Trabajo Social, UNLP.

- Personal de las Instituciones vinculadas al Proyecto (Unidades Carcelarias, Hospitales y Comunidad).

**Monto Asignado: \$18000**





## EDUCACIÓN

## ¿DE QUÉ HABLAMOS CUANDO HABLAMOS DE CHAGAS?

### Directora

Mordeglia, Cecilia | cmordeg@fcnym.unlp.edu.ar

### Co-directora

Ceccarelli, Soledad | soledad.ceccarelli@gmail.com

### Coordinador

Martí, Gerardo Anibal | gmarti@cepave.edu.ar

Facultad de Ciencias Naturales y Museo (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Cs. Médicas

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

### Síntesis

Hablar de Chagas es mucho más que hablar de una enfermedad dado que, en realidad, se trata de una problemática de salud socio-ambiental compleja, en la cual convergen e interactúan componentes de diferente naturaleza. Por esto consideramos que todo intento por abordar este tema requiere la incorporación de miradas que lo contemplen desde sus múltiples dimensiones (biomédica, epidemiológica, sociocultural y política). Actualmente, el Chagas sigue vigente en la agenda de salud pública de Argentina. Se considera que es fundamental abordarlo de manera integral y por ese motivo se propone desarrollar una propuesta interdisciplinaria e innovadora, incorporando diferentes perspectivas y apelando al rol multiplicador de la educación en la prevención y sensibilización. Como antecedentes de esta propuesta, desde 2011 desarrollamos una serie de acciones que abordan el Chagas mediante diferentes estrategias y recursos, en espacios no convencionales. En este sentido, la participación de personas provenientes de distintas disciplinas permite el abordaje del Chagas de manera integral e innovadora en diferentes contextos educativos. Buscamos dar visibilidad a esta problemática en diferentes escenarios (museos, escuelas); reflexionar de manera crítica entre destinatarios/as y equipo de trabajo;

contribuir a la formación docente; y promover el intercambio de saberes entre una amplia diversidad de actores de la comunidad.

Destinatarios:

- alumnos/as, docentes y familias de la comunidad educativa perteneciente a la Escuela Primaria Nro. 20 "Juan Bautista Cabral" de la localidad de Poblet (La Plata);
  - docentes vinculados al Centro de Investigación e Innovación Educativas de Berisso y, por extensión, sus estudiantes;
  - estudiantes de distintas unidades académicas de la UNLP que se inscriban en la 2da edición de la Actividad Complementaria de Grado (ACG) planificada desde el proyecto, aprobada en 2013 por el Consejo Directivo de la FCNyM de la UNLP (Ref.EX.1000-012289/13);
  - público general que visite el Museo de La Plata durante el desarrollo del Mes del Chagas 2015. Región Educativa Nro. I de la Provincia de Buenos Aires (La Plata, Berisso, Ensenada, Punta Indio, Magdalena y Brandsen) como los lugares de procedencia de aquellas personas que se contacten con el equipo responsable del proyecto por distintos medios (facebook, página web, correo electrónico).
- Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

**EDUCACIÓN POPULAR EN CÁRCELES.****Director**

Martín Daguerre | atrapamuros@yahoo.com.ar

**Co-director**

Enrique Fernández Conti | efconti@ciudad.com.ar

**Coordinador**

Brunela Sandra Germán | brune\_nelag@hotmail.com

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Cs. Jurídicas y Sociales

Facultad de Periodismo y comunicación Social

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

**Síntesis**

El proyecto se desarrolla desde el año 2009, interviniendo en cárceles de La Plata a través de la construcción de espacios educativos mediante el formato de taller, destinados a personas detenidas. El objetivo es la problematización de la realidad carcelaria y social a través la construcción colectiva de conocimiento.

Los talleres intentan aportar activamente a la construcción de ciudadanía, en el sentido de fortalecer la palabra propia y el reconocimiento como sujetos de derecho de los participantes, así como también estimular su ingreso y permanencia al sistema educativo.

La realización de talleres propuesta en este proyecto tiene por un lado como objetivo el fortalecimiento de los vínculos entre la universidad -en particular la FaHCE- y las personas detenidas, intercambiando y construyendo herramientas que ayuden a su inclusión en el ámbito universitario. Al mismo tiempo se pretende incluir también a la población carcelaria general (no necesariamente universitaria), generando espacios de construcción colectiva, expresión y reflexión abordados desde la educación popular.

En un contexto de vulneración de derechos como las cárceles bonaerenses, el ejercicio

práctico de estos derechos, particularmente del derecho a la educación, implica el sostenimiento de espacios educativos que den lugar a prácticas cuestionadoras y transformadoras de las lógicas imperantes.

Los destinatarios directos de este proyecto son 400 personas detenidas en las Unidades Penales N° 1, 8, 9, 12, 18, 33 y 45. 40 participantes por taller a lo largo de un año -teniendo en cuenta la rotación de participantes endémica del ámbito carcelario-, divididos en 10 talleres. 80 Mujeres y 320 hombres.

Población carcelaria general, estudiantes primarios/as y secundarios/as y estudiantes universitarios/as detenidos/as. La participación en los espacios de taller es abierta. La planificación de los contenidos apunta a incidir particularmente en dos sectores de detenidos: por un lado, aquellos/as estudiantes que están inscriptos en las carreras universitarias de la FaHCE (ya sea Licenciatura en Sociología o Profesorado en Historia) o en otras carreras de la UNLP (principalmente Periodismo y Comunicación Social y Derecho), intentando fortalecer su vinculación con la institución universitaria, como así también alumnos que





estén en el trayecto de finalización de sus estudios secundarios, incentivando su futura inserción en la universidad. Por otro lado, se apunta también a integrar dentro de los talleres a detenidos pertenecientes a la población carcelaria general (es decir, no necesariamente estudiantes), aportando herramientas para el cuestionamiento de la realidad carcelaria y social, y generando espacios y formas de trabajo colectivas que contrasten con las lógicas imperantes en la cárcel.

La brecha generacional de los y las participantes es amplia: el grupo etáreo abarca desde los 18 hasta aproximadamente 55 años.

***Monto Asignado: \$18000***

## EDUCACIÓN

## EDUCACIÓN SUPERIOR EN CONTEXTOS DE ENCIERRO.

### Director

Jorge Jaunarena | jaunaren@yahoo.com.ar

### Co-directora

Martina Iribarne | martinairibarne@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Mariana Soledad Arocena | mariarocena@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)

Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

Este Proyecto busca profundizar las actividades que actualmente desarrolla la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP) para facilitar las condiciones de acceso y permanencia de la población privada de libertad a la Universidad Pública.

Considerando la propuesta formativa que lleva adelante la FPyCS y la particular situación de las personas privadas de libertad, entendemos que promover el derecho a una educación pública, gratuita y de calidad supone, entre otras cosas, ser capaces de proponer estrategias que permitan superar los obstáculos institucionales, las limitaciones en el acceso, y/o las dificultades emergentes para la permanencia dentro de la Universidad. Por este motivo, se vuelve imprescindible pensar en dispositivos particulares para esta población, fortaleciendo las condiciones de inclusión en el trayecto formativo desde un abordaje integral e integrado.

Se considera necesario promover dos líneas de trabajo: la primera de ellas directamente vinculada al desarrollo de estrategias educativas que favorezcan el acceso y permanencia de las personas privadas de libertad a la FPyCS, mientras que la segunda se relaciona con el fortalecimiento de estrategias de trabajo con otras áreas institucionales y de la UNLP, y con organizaciones comunitarias y de DDHH relacionadas con la temática, ahondando en lo trabajado sobre

educación en cárceles.

Este proyecto apunta a trabajar con hombres y mujeres privados/as de su libertad, alojados en las Unidades Penitenciarias de la provincia de Buenos Aires. Estas personas se encuentran en una situación de extrema vulnerabilidad ya que las unidades penitenciarias no cumplen con las normas básicas de higiene y alimentación básicas, además de no cumplimentar adecuadamente el derecho a la educación de cada una de las personas. El proyecto intenta darle la oportunidad a aquellos/as que habiendo concluido sus estudios de nivel secundario deseen realizar una carrera universitaria y/o terciaria en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Aquellos con aval de su tribunal podrán acceder a cursar las materias en la Extensión Áulica de la Unidad Penitenciaria N°9 de La Plata o en la sede Néstor Kirchner de la institución, además de poder asistir a las diferentes mesa de examen libre que se abren durante todo el año lectivo en la Facultad.

Unidad penitenciaria N° 9 de La Plata (76 entre 9 y 11, La Plata), Unidad Penitenciaria N° 45 de Melchor Romero (520 y 176, La Plata) y N° 12 de Gorina (501 y vías del FF.CC, Gorina) y Sede del Bosque de la FPyCS. UNLP (119 y 63, La Plata).

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## EDUCACIÓN Y ACCESO A DERECHOS. TENDIENDO PUENTES ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA COMUNIDAD QOM DE LAS QUINTAS

### Directora

Angela Oyhandy | angeoyhandy@gmail.com

### Co-directora

María Agustina Peláez | agustina\_pelaez@hotmail.com

### Coordinadoras

julieta Malagrina | julieta.malagrina@gmail.com

Silvana Sciortino | silvana.sciortino@gmail.com

UE: Facultad de Humanidades y Ciencias de la  
Educación

UNIDAD/ES ACADÉMICA/S QUE INTERVIENEN:

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

Escuela Graduada "Joaquín V. González"

### Síntesis

Este Proyecto se ha construido a partir de casi cinco años de experiencia de trabajo territorial en el marco de distintos proyectos de Extensión: "Identidad: la diferencia entre tener un derecho y poder ejercerlo" acreditado y financiado en convocatoria 2009, 2010 y 2011 ; "Educación, Identidad e Interculturalidad acreditado en convocatoria 2012 y "Educación y Acceso a Derechos" en convocatoria 2013. A partir de este diagnóstico construido con los actores comunitarios, los objetivos centrales de este proyecto apuntan a garantizar el efectivo acceso a la educación concebida como derecho y al fortalecimiento de la organización colectiva y de distintos espacios comunitarios de expresión y participación.

El proyecto desarrolla 4 talleres semanales que se dictan durante los meses de marzo a diciembre orientados a distintos participantes:

Taller de Literatura y expresión artística para niñas y niños de 2 a 12 años.

Taller de Computadoras y Video para jóvenes de 12 a 18 años.

Espacio de Mujeres, conformado por mujeres adultas.

Taller de Psicología Comunitaria, orientado al trabajo con los niños aún no escolarizados y sus padres.

El proyecto se propone trabajar en dos ejes. El primer eje, apunta al desarrollo de talleres y espacios comunitarios que apuntalen el acceso a herramientas informáticas en el caso de jóvenes y adultos y, en el caso de niños y niñas tanto en el fortalecimiento de la lectura y la escritura y expresión artística como en el fortalecimiento de una trama familiar y comunitaria que acompañe la escolaridad. El segundo eje, busca generar en las instituciones de educación formal del barrio, condiciones e intervenciones institucionales que favorezcan la inclusión de los niños, niñas, jóvenes y adultos pertenecientes a este colectivo particularmente desfavorecido por su doble triple condición de pobre, migrante interno y perteneciente a un pueblo originario. Como parte de los nuevos desafíos para el año 2015 nos proponemos avanzar en la articulación con otros equipos extensionistas a fin de potenciar el trabajo territorial universitario vinculado a estos temas.

La localización geográfica del proyecto comprende el Barrio Las Quintas, Delegación San Carlos, La Plata. Articulando con las instituciones educativas de Primaria, Secundaria y Primaria de Adultos y desarrollando talleres propios en Salón Comunitario de 140 e/525 y 526..

**Monto Asignado: \$18000**

## EDUCACIÓN

### **ENSEÑANDO A ENSEÑAR ASTRONOMÍA. ENSEÑANDO A ENSEÑAR ASTRONOMÍA EN LOS NIVELES PRIMARIO, SECUNDARIO (CIENCIAS NATURALES), ESPECIAL Y ADULTOS.**

#### **Directora**

De Biasi, María Silvina | debiasi@fcaglp.unlp.edu.ar

#### **Co-directora**

Orellana, Rosa Beatriz | rorellan@fcaglp.unlp.edu.ar

#### **Coordinadores**

Barletta, César Martín | cesarbarletta@gmail.com

Paíz, Leonardo Gastón | lgpmdq@yahoo.com.ar

Escapil, Analís | analis.escapil@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Presidencia

#### **Síntesis**

La finalidad de este proyecto es capacitar a los docentes de niveles Primario, Secundario -Ciencias Naturales-, Adultos y Especial en la enseñanza de la Astronomía y formar extensionistas en esta actividad.

El proyecto brindará a los docentes un curso sobre los contenidos astronómicos del diseño curricular y sus estrategias didácticas mediante encuentros presenciales y actividades mediadas por TICs, ocupando un área de vacancia no cubierta por organismos estatales ni privados ni ONGs.

El proyecto continuará la capacitación de alumnos y graduados en la transformación del saber científico en saber escolar, fortaleciendo sus competencias cognitivas, sociales y valores éticos.

La competencia de excelencia de la UNLP para la difusión y la enseñanza de la Astronomía se garantiza con la conformación interdisciplinaria e interclaustrado del equipo de trabajo, formado por docentes-investigadores, graduados y alumnos de las facultades de Ciencias Astronómicas y Geofísicas y de Humanidades y Cs. de la Educación y docentes de la Dirección de Educación a Distancia- Presidencia-, jerarquizándose la práctica extensionista.



La Jefatura de la Región Educativa N° 1, responsable de promover y coordinar las condiciones para el desarrollo de la función de enseñar de cada escuela, participa como contraparte demostrando el interés y aval gubernamental en este proyecto.

**Los destinatarios son Docentes de los niveles Primario, Secundario (Ciencias Naturales), Especial y Adultos de la Región Educativa N°1 Distritos escolares pertenecientes a la Región Educativa N°1: La Plata, Berisso, Ensenada, Brandsen, Magdalena y Punta Indio.**

**Monto Asignado: \$18000**

## EDUCACIÓN

## EXTENSIÓN EN VÍNCULO CON ESCUELAS SECUNDARIAS

### Directora

Claudia Banchoff Tzancoff  
cbanchoff@info.unlp.edu.ar

### Co-directora

Claudia Queiruga | claudiaq@info.unlp.edu.ar

### Coordinadores

Celeste Felipe | celesteunlp@gmail.com

Noelia Soledad Gómez | sgomez@info.unlp.edu.ar

### Facultad de Informática (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

### Síntesis

El presente proyecto se enmarca dentro de las acciones de articulación de la Facultad de Informática con escuelas secundarias de la Provincia de Buenos Aires, que tiene sus antecedentes en varios proyectos que aportaron resultados alentadores en la experiencia de trabajo con docentes y alumnos de escuelas secundarias y en las visitas de los estudiantes de escuelas a la Facultad de Informática. En vías de profundizar estas líneas de acción y experiencias positivas, así como aunar los esfuerzos en cuanto a la difusión e inclusión de nuevos estudiantes a la Facultad, se presenta este nuevo proyecto que incluye múltiples intervenciones en territorio bonaerense, en el marco del trabajo de articulación a nivel nacional entre universidad y escuelas para promover el estudio de una disciplina prioritaria, que tiene la particularidad de ser de pleno empleo.

Este proyecto concibe a la extensión como una práctica de "articulación", de "diálogo", de "negociación de significados" entre grupos sociales, con un horizonte de transformación.

Partiendo de la prioridad de la informática y la tecnología para el desarrollo del país, este proyecto propone trabajar con docentes y funda-

mentalmente estudiantes de escuelas secundarias de gestión pública en los siguientes ejes:

- 1) Generación de espacios de diálogo y comunidades de aprendizaje entre la Universidad -Facultad de Informática- y escuelas secundarias de la región.
- 2) Conceptualización de la educación como derecho social y revalorización de la educación pública.
- 3) Promoción de las carreras de Informática a estudiantes de escuelas secundarias de la región.

Los destinatarios serán alumnos de los últimos años de las escuelas secundarias participantes de La Plata, Berisso, Ensenada, Abasto y Magdalena, interesados en las carreras de tecnología.

En el caso de las escuelas técnicas con especialidad en informática, se prevé focalizar líneas de acción con los alumnos de 7° año, para la realización de las prácticas profesionalizantes de la escuela en el contexto de proyectos de la Facultad de Informática.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## FORTALECIMIENTO TERRITORIAL E INTERDISCIPLINARIO DE LA SOBERANÍA ALIMENTARIA. PROMOCIÓN DE REDES COMUNICACIONALES, EDUCATIVAS Y SOCIALES PARA EL DESARROLLO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN SOBERANÍA ALIMENTARIA DE LA UNLP

### Director

Luis Santarsiero | luissantarsiero@gmail.com

### Co-directora

Leda Giaunnuzi | leda@biol.unlp.edu.ar

### Coordinadores

Elisa Miceli | ialecheria@gmail.com

Fernando Glenza | fernando\_glenza@yahoo.com

Ana Ottenheimer | tusidos@yahoo.com

Valeria Redondi | varedondi@yahoo.com.ar

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación (UE)

Facultad de Cs. Agrarias y Forestales

Facultad de Cs. Exactas

Facultad de Pedagogía y Comunicación Social

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Cs. Naturales y Museo

### Síntesis

Este proyecto se presenta como continuación de la labor de extensión que la Cátedra de Soberanía Alimentaria de la UNLP viene desplegando desde el año 2003. Para este período proponemos el fortalecimiento de las redes existentes en los territorios y los equipos interdisciplinarios, por un lado, y saberes y aprendizajes vinculados a la Soberanía Alimentaria, por el otro. A través de encuentros, talleres y la concreción de distintas modalidades de trabajo compartidas en la misma cátedra.

La idea general de la propuesta se centra en el fortalecimiento de experiencias en curso mediante el abordaje transdisciplinar de acciones en Formación continua, Trabajo en territorio y Comunicación de Red entre la universidad y organizaciones comunitarias, cooperativas de trabajo rural y microemprendimientos, entre otros colectivos sociales que se nuclean a partir de la Soberanía Alimentaria en nuestra región

Los destinatarios son: agricultores familiares del Parque Pereyra Iraola (Berazategui), familias residentes de la Isla Santiago (Ensenada), familias del barrio Villa Catela (Ensenada): Aproximadamente 500 familias.

También son destinatarios, la comunidad edu-

cativa de la universidad, escuelas primarias y secundarias del área de influencia o ámbito de residencia de los destinatarios mencionados. Otros destinatarios, son los nuevos sujetos y/o colectivos sociales que en el transcurso del desarrollo del proyecto demanden su participación. Isla Santiago, Ensenada, localizada sobre la ribera del Río de La Plata, provincia de Buenos Aires; Parque Pereyra Iraola, sector del partido de Berazategui, ubicado entre el conurbano de la ciudad de Buenos Aires y la ciudad de La Plata, provincia de Buenos Aires; Barrio Villa Catela, situado en el partido de Ensenada, provincia de Buenos Aires.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## INSECTOS Y AMBIENTE: EL AGRÓNOMO EN LA SECUNDARIA.

### Directora

Ricci, Elisabet Mónica | mricci@agro.unlp.edu.ar

### Co-directora

Margaría, Cecilia | cmargaria@fcnym.unlp.edu.ar

### Coordinadoras

Lampugnani, Gladys | galampu@uolsinectis.com.ar

Gallardo, Fabiana | gallardo@fcnym.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Naturales y Museo

### Síntesis

Se propicia la implementación de buenas prácticas agrícolas para obtener alimentos saludables protegiendo el ambiente y producción sustentable. El proceso de enseñanza y aprendizaje, y su efecto multiplicador en la comunidad educativa, es una instancia valiosa para brindarles herramientas facilitadoras de conductas amigables con el ambiente. El acceso mediante lenguaje sencillo de divulgación científica promoverá la reflexión y debate relacionados al reconocimiento de fauna benéfica como herramienta para el manejo de artrópodos plaga disminuyendo el uso de insecticidas. Los resultados se reflejarán en encuestas sobre las temáticas y la discusión después de cada encuentro. El carácter interdisciplinario del equipo abordará las temáticas mediante charlas-taller. Miembros del equipo desarrollan sus tareas también en instituciones de nivel secundario- terciario, involucrándose en articular la docencia con extensión. Los objetivos generales son: transferir a la Comunidad Educativa conocimientos de buenas prácticas agrícolas fomentado la demanda de alimentos saludables; desarrollar una red conceptual desde la óptica de la producción sustentable y la conservación del ambiente; fomentar en los adolescentes la participación como acto-

res de la comunidad en el cuidado ambiental y en adoptar la huerta familiar como fuente de alimentos seguros y saludables; promover la articulación de los distintos niveles de enseñanza secundario y universitario.

El proyecto tiene como destinatarios directos a los alumnos del último año del Ciclo Superior de la Enseñanza Secundaria en escuelas con diferentes orientaciones.

**Establecimientos de los distritos educativos de La Plata y Berisso, incluidos en el cinturón hortícola/verde platense.**

**Monto Asignado: \$18000**





## EDUCACIÓN

## LA CIENCIA TAMBIÉN ES COSA DE CHICOS

### Directora

Badenes, María Paula | mbadenes@inifta.unlp.edu.ar

### Co-directora

Arce, Valeria Beatriz | varce@quimica.unlp.edu.ar

### Coordinadoras

Badenes, Mara Elina | marabadenes@gmail.com

Caregnato, Paula | caregnato@inifta.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Exactas (UE)

Facultad de Bellas Artes

### Síntesis

Consideramos que enseñar ciencia desde las primeras etapas de aprendizaje favorece el desarrollo de las capacidades de observación, análisis, razonamiento, comunicación y abstracción, permitiendo pensar y elaborar pensamientos de manera autónoma. Por eso, implementamos talleres de ciencia no sólo para que incorporen conocimientos científicos, sino para que desarrollen habilidades y herramientas de utilidad en su vida cotidiana y en sus futuras actividades. El contacto con la ciencia logra en los niños más pequeños una mejor organización de los pensamientos, permitiéndoles entender los hechos que los rodean con una concepción diferente. Durante ocho años desarrollamos este proyecto en jardines de infantes de la provincia de Buenos Aires con muy buenos resultados. En síntesis, realizamos visitas semanales eligiendo las actividades junto con los docentes, evaluando el grupo, edad, maduración, etcétera. Propiciamos un ámbito donde se sientan cómodos y a gusto, pudiendo preguntar, sugerir y expresar sus opiniones. Les hacemos preguntas, para incentivarlos a compartir sus ideas con nosotros y con sus pares, ayudándolos a razonar científicamente. Posteriormente, proponemos actividades de fijación de los contenidos de cada

taller (actividades plásticas, musicales y/o literarias). También comenzamos a formar en esta área a docentes del nivel con el fin de multiplicar los alcances del proyecto.

**Los talleres se desarrollan en jardines de infantes de provincia, públicos, que se caracterizan por la heterogeneidad social. Destinados a niños de 5 años.**

**Los jardines de infantes con los cuales pensamos trabajar durante el próximo período se encuentran localizados en diagonal 74 y 57 (jardín n° 918), en 6 e/ 89 y 89 bis (jardín n° 984) de La Plata, en calle 21 esquina 126 de Berisso (jardín n° 906), en Río de La Plata y Santa Fé de Ensenada (jardín n° 909), y en 186 y 474 de Melchor Romero (Fundación Emmanuel).**

**Monto Asignado: \$10000**





## EDUCACIÓN

## LA FACULTAD VA A LA ESCUELA. UN PROYECTO QUE VINCULA LOS DISTINTOS NIVELES DE ENSEÑANZA

### Directora

Bab, Marisa Alejandra | mbab@inifta.unlp.edu.ar

### Co-directora

Lavalle, María del Carmen | mdelclavalle@hotmail.com

### Coordinadores

Pastor, Verónica Estela

veronica\_pastor@yahoo.com.ar

Seif, Alejandro | seifalejandro@gmail.com

Facultad de Ciencias Exactas (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Cs. Astronómicas y Geofísicas

Facultad de Naturales y Museo

Facultad de Ingeniería

### Síntesis

El proyecto surge en el año 2002, para dar respuesta a algunas necesidades sociales emergentes en el contexto de crisis, acreditado por las facultades de Ciencias Exactas y de Ciencias Naturales y Museo; a lo largo de estos años se han incorporado las restantes Unidades Académicas que avalan la presentación. Desde entonces se realiza un trabajo conjunto entre docentes-investigadores y estudiantes de la UNLP, con inspectoras, directivos y docentes de escuelas primarias estatales. El objetivo es contribuir a mejorar las prácticas de enseñanza de las Ciencias Naturales en las escuelas estatales, generando un vínculo dinámico y horizontal entre actores con distinta formación.

La interacción se produce dentro del ámbito escolar, lo cual nos permite analizar las variables institucionales para adecuar la estrategia de intervención, así como comprometernos con la realidad educativa. Las actividades que se desarrollan incluyen: coordinación de grupos de escuelas con las inspectoras, planificación temática, talleres relacionados a la currícula escolar y evaluación del impacto alcanzado.

Los destinatarios directos son los directivos y docentes de las escuelas estatales. Estas han sido previamente acordadas con las inspectoras de Primaria de Berisso, las Jefas Distritales de La Plata y Punta Indio y la Jefa de la Regional.

Región I: partidos de La Plata ( La Plata, Abasto, Melchor Romero, Tolosa); de Berisso (Berisso, El Carmen, Villa Zula y Villa Progreso); de Punta Indio ( Verónica, Vieytes, Monte Veloz, Álvarez Jonte, Pipinas, La Tahonanas, Colonia Martín Torquins, Punta Indio, Estancia San Ramón, Luján del Río, Estancia Barreta y Las Palmas); de Brandsen y de Ensenada.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

**MATEMÁTICA EN ACCIÓN****Directora**

Cademartori, Patricia Marcela  
triciacademartori@gmail.com

**Co-directora**

De Cortázar, Cecilia | cecideco@hotmail.com

**Coordinadores**

Otegui, María Inés | otegui@mate.unlp.edu.ar  
Sivori, Ana Clara | sivoriclara@hotmail.com.ar

Facultad de Humanidades y Ciencias de la  
Educación (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Cs. Exactas

Facultad de Ingeniería

Colegio Nacional "Rafael Hernández"

**Síntesis**

Se pretende sostener y ampliar el camino iniciado en el año 2006 a través de los Proyectos de Extensión "Matemática en Acción" y Voluntariado Universitario "Conectar con la Igualdad, Matemática en Acción". El primero fue subsidiado en la Convocatoria ordinaria de la UNLP del año 2013 y acreditado en la Convocatoria ordinaria del año 2006, siendo también subsidiado por la Facultad de Ciencias Exactas desde el año 2007 al 2012; el segundo fue subsidiado en la Convocatoria Extraordinaria Año 2011 de la Secretaría de Políticas Universitarias.

El Proyecto busca la profundización y sostenimiento de un espacio de trabajo conjunto entre estudiantes y docentes de la Universidad, con alumnos y docentes de escuelas públicas a través de encuentros en el aula con cursos específicos, la realización de lo que denominaremos de acá en adelante "Feria Matemática" y el uso de un espacio virtual como vía de comunicación y divulgación de los materiales y actividades del Proyecto.

Se busca aportar al acercamiento de los alumnos a la Matemática, considerando a esta como una construcción humana a la que todos pueden acceder, intentando romper con una concepción elitista de un mundo abstracto que existe por sí mismo y sólo accesible a algunos.

En las escuelas participantes identificamos como destinatarios directos de este Proyecto a los alumnos y docentes de los cursos en los que trabajaremos en

los encuentros en el aula y en las ferias matemáticas mientras que el resto de los docentes y sus autoridades son destinatarios indirectos.

El proyecto se localizará en las siguientes escuelas de los municipios de La Plata y Ensenada

- EPB No 15 "José Manuel Estrada", ubicada en el radio urbano de la ciudad de La Plata
- Escuela Secundaria Básica N° 77, localizada en Barrio Jardín
- Escuela Secundaria Básica Nro. 49, localizada en el barrio Altos de San Lorenzo
- Escuela Técnica No 1 "Valentín Vegara", ubicada en el radio urbano de la ciudad de La Plata
- Escuela de Educación Secundaria Técnica N°2 Santiago de Liniers, de Ensenada

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## MEMORIA E IDENTIDAD. UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA INTERCULTURAL CON LA COMUNIDAD KOLLA

### Directora

Aguirre, Susana | susanaeaguirre@hotmail.com

### Co-directora

Altuve, Mónica Alicia

monicaaltuve@yahoo.com.ar

### Coordinadoras

Segalerba, María Guadalupe

gsegalerba@hotmail.com

De Luca, María Candela | candeliya@gmail.com

### Bachillerato de Bellas Artes (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

### Síntesis

El proyecto se plantea como una prolongación de una experiencia en desarrollo (2014) que atiende una demanda socio-comunitaria detectada en la Asociación Civil Warmikuna Manta Atipaq Songqokuna (Mujeres de corazones valientes) perteneciente a la comunidad kolla de La Plata, que necesita abordar y profundizar la historia de su pueblo. Los distintos procesos de desmembramiento comunitario y la pérdida de la identidad han generado generaciones con miedo y vergüenza a manifestar sus prácticas culturales, como el lenguaje y las creencias religiosas, de tal forma es necesario reforzar la memoria vinculada a la identidad. Está dirigido a los niños que asisten -por fuera del horario escolar- a "Wawa Wasi" (casa del niño), un espacio de contención y de aprendizaje identitario.

Mediante el desarrollo de talleres semanales, la propuesta relaciona en forma armónica tres campos disciplinares: Historia, donde se plantea trabajar entrecruzando los saberes ancestrales y los académicos -Discursos Visuales y Discursos Musicales, interactuando por medio de un aprendizaje complejo que pone en acción estrategias que fomentan la cooperación entre los asistentes.

Destinatarios: Asociación civil "Warmikuna Manta Atipaq Songqokuna" (Mujeres de corazones valientes) de la comunidad Kolla. Especialmente los niños que asisten a "Wawa Wasi" (casa del niño), de dicha entidad. Se contempla la incorporación de otros niños -del ámbito barrial- interesados en participar. Calle 37 entre 118 y 119 N° 85, La Plata.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## PEDAGOGÍA VOCAL CONTEMPORÁNEA, EDUCACIÓN Y COMUNIDAD. AMPLIANDO EL VÍNCULO.

### Directora

Isabel Cecilia Martínez | icm@isis.unlp.edu.ar

### Co-directora

María Alejandra Pedragosa  
alepedragosa@gmail.com

### Coordinadores

Nicolás Jesús Alessandroni  
nicolasalessandroni@fba.unlp.edu.ar  
María Cristina Piro | maquipiro@yahoo.com.ar

Facultad de Bellas Artes (UE)

Facultad de Cs. Jurídicas y Sociales

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Psicología

### Síntesis

El propósito del presente proyecto es continuar haciendo extensivos a la comunidad los últimos conocimientos disponibles en Pedagogía Vocal y sus modos de aplicación, a partir de diferentes modalidades de intervención. En tal sentido, el equipo de trabajo, que ya viene realizando tareas de investigación, docencia y extensión, busca establecer un vínculo de retroalimentación entre estas tres áreas, generando encuentros de intercambio y formación con la comunidad a través de siete instituciones educativas del Gran La Plata que forman cantantes profesionales y docentes, y diferentes Centros Comunitarios de Extensión Universitaria.

En virtud de los resultados obtenidos y transmitidos en los informes vinculados a los proyectos homónimos acreditados y subsidiados (Convocatorias 2012-2013), este nuevo proyecto propone profundizar el acercamiento a las instituciones ya participantes, inaugurar vínculos de colaboración y desarrollo con nuevas instituciones y CCEU, relevar datos específicos respecto de cómo se desarrollan allí las prácticas vocales, alcanzar las experiencias cotidianas de los diferentes actores educativos y sociales vinculados a la problemática y generar espacios de encuentro y transmisión de lo que significa ha-

blar hoy en día de Técnica Vocal, en pos de una transformación sustantiva en las modalidades de enseñanza-aprendizaje y experiencia de los recursos vocales.

### Destinatarios:

#### DIRECTOS:

**Docentes de Canto y Técnica Vocal de las instituciones participantes.**

**-Estudiantes de Canto Lírico y Popular de todos los niveles de las cuatro instituciones participantes.**

**-Docentes y Maestros en general de las instituciones participantes.**

**-Actores sociales vinculados a los CCEU que asistan a las actividades propuestas por el equipo.**

**-Referentes barriales encargados de proyectar la realización de actividades de extensión en sus CCEU de referencia.**

**-Estudiantes extensionistas en formación de las Facultades de Bellas Artes, Psicología y Ciencias Jurídicas y Sociales.**

**-Graduados y docentes extensionistas de la Facultad de Bellas Artes, Psicología y Humanidades y Cs. De la Educación.**



### INDIRECTOS:

-Alumnos de docentes de canto de cada institución participante.

-Alumnos de docentes en general de cada institución participante.

-Vecinos de los diferentes barrios vinculados a los CCEU participantes (n° 3 "Corazones de El Retiro" y n° 7 "Villa Elvira").

-Gran La Plata: La Plata (Barrio Centro), La Plata (Barrio Estación), La Plata (Palacio Servente);

-Berisso: Barrio Centro – Montevideo y 11;

-Los Hornos: CCEU n°3 "Corazones del Retiro" – 160 e/49 y 50;

-Villa Elvira: CCEU n°7 – 600 y 117.

***Monto Asignado: \$18000***

## EDUCACIÓN

## PINTURAS SELECTIVAS PARA COLECTORES SOLARES. SÍNTESIS DE PIGMENTOS EN BASE COBALTO PARA SER UTILIZADOS EN PINTURAS SELECTIVAS PARA COLECTORES SOLARES

### Director

Diego Carlos Peña | dcpeña@quimica.unlp.edu.ar

### Co-directora

Valeria Gasco | valeriagasco@yahoo.com.ar

### Coordinador

Ramón Fernandez Urretavizcaya  
refu\_2000@yahoo.com.ar

Colegio Nacional "Rafael Hernández" (UE)  
Facultad de Cs. Exactas

### Síntesis

Frente al agotamiento y consecuente encarecimiento del petróleo y la preservación del medio ambiente, hace tiempo se están utilizando energías alternativas como la solar. Su implementación en diferentes lugares del mundo ha sido dispar, dado la situación económica, social y cultural de cada lugar. En Argentina, el uso de calefones solares por pobladores de zonas alejadas de las ciudades, donde no llegan los servicios básicos como el gas y la luz, como así también por casas particulares e instituciones constituye una alternativa viable.

En el abordaje de esta problemática se propone trabajar, de manera conjunta, docentes de diferentes niveles y alumnos con la finalidad de aumentar el rendimiento energético de estos dispositivos mediante el uso de superficies selectivas ubicadas en el colector solar del calefón formadas por materiales que presentan alta absorción en el espectro solar y una baja emitancia térmica en el infrarrojo. Las pinturas selectivas representan la alternativa más económica y están compuestas por partículas, uniformemente distribuidas en una matriz, que es depositada sobre el sustrato metálico.

Las partículas de  $\text{Co}_3\text{O}_4$  obtenidas usando el mé-



todo de combustión tienen características de materiales nanoestructurados y homogéneos. Aquí se propone, entonces el uso de nuevos combustibles como el ácido aspártico para la obtención del  $\text{Co}_3\text{O}_4$ , mediante síntesis por combustión estequiométrica, para ser utilizado como pigmento en pinturas absorbedoras solares.

Los destinatarios del proyecto son las escuelas ubicadas en regiones caracterizadas como poblaciones no-urbanas y las actividades se realizarán en el Laboratorio de química del Colegio Nacional.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## PRIMEROS POBLADORES DE NUESTRO SUELO. ARQUEOLOGÍA Y COMUNICACIÓN EN SANTA CRUZ

### Director

Rafael Sebastián Paunero  
rpaunero@fcnym.unlp.edu.ar

### Co-director

Manuel Cueto | manuelcueto4@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Fabiana Skarbun | fskarbun@gmail.com

Facultad de Cs. Naturales y Museo (UE)

### Síntesis

Este proyecto cuenta con antecedentes de nuestra propia investigación científica realizada por profesionales y estudiantes de Arqueología de la FCNyM. UNLP. Las acciones de extensión se iniciaron en años anteriores, pero a partir del año 2007 se viene desarrollando como una experiencia formativa sistemática, estructurada en un proyecto de extensión, junto con miembros de las comunidades de Puerto San Julián y Gobernador Gregores. Destacamos que la temática del pasado humano local se encuentra instalada en las comunidades, en cierta forma, a partir de las actividades de extensión que venimos realizando.

La práctica educativa efectuada indica que el contacto de los sujetos con restos materiales arqueológicos resulta cotidiano. Esta razón, entre otras, revela la necesidad de efectuar experiencias que problematicen el pasado de la comunidad y sus propias resignificaciones en el contexto actual. Las experiencias y saberes construidos durante los talleres serán puestos en diálogo con otras representaciones que complementen y enriquezcan las potencialidades de nuestra propuesta educativa.

Apuntamos a la consolidación de los vínculos

con otras instituciones de la comunidad que también cumplen una función formativa acerca del pasado humano. La ampliación de las acciones pretende instalar nuevos significados acerca de los primeros pobladores de Santa Cruz en ámbitos que trasciendan lo estrictamente educativo.

**Destinatarios Directos:** niños y docentes de las escuelas primarias de las localidades de Puerto San Julián y Gobernador Gregores, provincia de Santa Cruz. Actores sociales y representantes de las instituciones afines a la temática del pasado humano de la región.

**Indirectos:** Comunidades de Puerto San Julián y Gobernador Gregores.

Puerto San Julián y Gobernador Gregores, provincia de Santa Cruz.

**Monto Asignado: \$17700**



## EDUCACIÓN

## PRODUCCION FAMILIAR Y AUTOCONSUMO DE ALIMENTOS. CAPACITACION PARA LA PRODUCCION FAMILIAR Y EL AUTOCONSUMO DE ALIMENTOS.

### Directora

María Gabriela Muro | muromaga@hotmail.com

### Co-directora

Alicia Graciela Antonini | antonini@fcv.unlp.edu.ar

### Coordinador

Carlos Angel Cordiviola | cordiviola@argentina.com

Facultad de Cs. Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Veterinarias

### Síntesis

Debido a una realidad económica desfavorable la dieta de las familias no cubre correctamente las necesidades nutricionales, bien por razones relacionadas a un ingreso familiar insuficiente o por desconocimiento de las cualidades nutritivas de algunos alimentos. La producción propia de alimentos en el ámbito familiar a costo mínimo es posible, como así también la correcta utilización de los mismos en función de lograr un equilibrio nutricional apropiado. Existen productos pecuarios que brindan una cuota de proteína y nutrientes que pueden obtenerse aún con disponibilidad de pequeñas superficies y escasa o nula inversión, así es factible a costo muy bajo la producción de mieles, huevos de gallinas, carnes de animales de granja, leche de pequeños rumiantes y la elaboración de quesos y otros derivados lácteos. Existe tecnología apropiada para la correcta producción y manipulación de productos de origen animal muy importantes en la pirámide nutricional.

Este proyecto busca lograr la transferencia de estrategias adecuadas para la producción de alimentos a nivel familiar teniendo en cuenta la seguridad alimentaria y correcta inclusión en dietas balanceadas, teniendo como eje fundamental la capacitación en el área de producción



de alimentos para el autoconsumo, su manipulación y uso adecuado en la dieta.

Los destinatarios de este proyecto son los alumnos y docentes de las escuelas primarias y medias agropecuarias como así también el público en general de La Plata, Berisso y Ensenada teniendo como principal objetivo, brindar las herramientas necesarias para producir los propios alimentos.

**Monto Asignado: \$18000**





## EDUCACIÓN

### PROMOVIENDO EL DERECHO A LA EDUCACIÓN. TALLERES DE PROMOCIÓN DE LA EDUCACIÓN Y LECTO-ESCRITURA EN EL B° FUTURO DE LA PLATA.

#### Directora

Marcela Oyhandy | sefts\_unlp@yahoo.com.ar

#### Co-director

Juan Ignacio Lozano | juanilozano@hotmail.com

Facultad de Trabajo Social (UE)

Facultad de Cs. Económicas

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Cs. Naturales y Museo

#### *Síntesis*

El proyecto busca profundizar espacios de contención, reflexión y enriquecimiento de las prácticas educativas formales de nivel primario, destinados a los niños, niñas y jóvenes del Barrio Futuro de la Ciudad de La Plata, a través del Centro Popular “Argentina al ALBA”, donde se realizan talleres de apoyo escolar, así como también un taller de murga que busca construir lazos de identidad en un barrio caracterizado por la diversidad cultural. Los encuentros son semanales, en los cuales además de colaborar con las tareas y temáticas escolares específicas, e incentivar el regreso a la actividad formal de la escuela; se promueve la reflexión, tanto desde la búsqueda identitaria así como también en la construcción de relatos propios sobre la cotidianidad.

Se busca que los aportes realizados por los estudiantes que participan del proyecto de extensión, apunten a la puesta en común de saberes interdisciplinarios. Dando lugar al intercambio con la comunidad y al aprendizaje en este proceso de trabajo.

Los destinatarios del proyecto son aproximadamente 200 niñas, niños y jóvenes del barrio Futuro de La Plata, de edades entre 6 y 18 años, que asisten a la Escuela Primaria N°56 “Alma-

fuerte” y a la Escuela Secundaria Básica N°45.

La situación ocupacional de las familias es de trabajo temporal, en negro y sin cobertura social. La mayoría de los adultos tienen un nivel de escolaridad obligatoria incompleta.

Por último consideramos que las familias y las instituciones educativas se constituirán en destinatarios del proyecto, que se llevará a cabo en el Comedor Popular “Chacho Peñaloza”, ubicado en la calle 32 esquina 162, en inmediaciones al arroyo del Gato, del barrio Futuro de la ciudad de La Plata.

**Monto Asignado: \$18000**

## EDUCACIÓN

## TALLER DE CAPACITACIÓN EN PRÁCTICAS SOCIALES SOLIDARIAS

### Directora

Valeria Andrea Redondi | comcomun@gmail.com

### Co-directora

Valeria Andrea Redondi | comcomun@gmail.com

### Coordinadores

Inés Pallavicini | inesperadamente@yahoo.com

Melina Cenzano Dragun | melinacd@hotmail.com

María Emilia Cruz Requena | memilia.cr@hotmail.com

### Facultad de Trabajo Social (UE)

### UNIDAD/ES ACADÉMICA/S QUE INTERVIENEN:

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

Liceo Víctor Mercante; Colegio Nacional "Rafael Hernández"

Presidencia.

### Síntesis

El presente proyecto es elaboración, síntesis y propuesta del proceso originado en el año 2005 por estudiantes (secundarios) del Colegio Nacional "Rafael Hernández" junto a docentes de quinto año de la Facultad de Trabajo Social de la UNLP (TS V), ante la demanda de la dirección del colegio, de capacitar a estudiantes de pre-grado en el trabajo territorial con los sectores populares de la región. A partir del año 2006 se formalizó como Proyecto de Extensión Acreditado UNLP "Taller de capacitación en prácticas sociales solidarias", ampliando los destinatarios de pre-universitarios a universitarios, y promoviendo el trabajo interdisciplinario con docentes de otras facultades; siendo financiado por UNLP en los periodos 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012. Desde el año 2013 es acreditado académicamente y financiado por la Facultad de Psicología de la UNLP, en la apuesta de acompañar a los sujetos afectados por la catástrofe en la ciudad de La Plata del 2 de abril de 2013. (Proyecto "Lazos Saludables")

El objetivo de la propuesta es capacitar a los estudiantes de grado y pre-grado en el análisis crítico de la intervención territorial, la organización y la planificación de una tarea colectiva; con el objetivo de promover y fortalecer a las

organizaciones sociales en los campos delimitados para la intervención profesional. La capacitación se sustenta a partir de la necesidad enunciada (permanente) por el estudiantado preuniversitario y universitario de intervenir en problemáticas sociales desde modelos superadores a lógicas asistencialistas, clientelares o voluntaristas, expresando su ausencia en la educación formal. Tras nueve años de trabajo, cuenta con extensionistas formados en proceso, en condiciones de replicar la experiencia y direccionar la labor de los nuevos participantes junto a las organizaciones sociales del Barrio El Retiro de la ciudad de La Plata.

Sus destinatarios incluyen a la Población que concurre a la Asociación Civil y Comedor comunitario "El Charquito", y Jóvenes, docentes y adultos que participan en el Centro Educativo 799/46. Barrio el Retiro, localidad de Los Hornos, Gran La Plata. Población que concurre a la Copa de Leche y Asociación Civil "La Casita de Lali". Barrio el Retiro, localidad de Los Hornos, Gran La Plata. Además de los estudiantes pre-universitarios y universitarios de diversas carreras, que estudian en la ciudad de La Plata.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## TALLERES ITINERANTES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL. "LO QUE LOS CHICOS DICEN DE SU AMBIENTE"

### Directora

Mariana Trejo | marianatrejo17@hotmail.com

### Co-director

Zavaro Pérez Carlos Alberto

zavarocarlos@yahoo.com.ar

### Coordinadores

Gabriel Omar Tarducci | gtarducci@hotmail.com

Luciana Lugones | luciana.lugones@gmail.com

Facultad de Cs. Naturales y Museo (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

### Síntesis

La Educación Ambiental constituye una herramienta transformadora que permite a través de la participación comunitaria, abordar integralmente diversos conflictos ambientales. Sin embargo, muchas propuestas no incorporan las miradas de los niños, subestimando su rol como sujetos proactivos de la realidad barrial en la que están insertos.

Este proyecto apunta al fortalecimiento de la extensión a partir de dos acciones que se dan paralelamente y se interrelacionan. Por un lado, la formación de extensionistas para el trabajo comunitario sobre conflictos ambientales y por otro, el trabajo con niños y adolescentes vinculados a escuelas y organizaciones de la región (varias de ellas nucleadas en los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria), para la elaboración de diagnósticos ambientales locales participativos y el análisis de posibles estrategias de solución frente a algunos de los conflictos detectados. Así, esta iniciativa apunta a complementar la formación de estudiantes y graduados en temáticas vinculadas con la extensión y los principios teórico-metodológicos de la educación ambiental, partiendo de una instancia formativa inicial que se complementa con una instancia de práctica territorial concreta en talleres en las escuelas, englobando aspectos de Integración-vinculación comunitaria.

Para viabilizar esta propuesta, se propone trabajar con instituciones educativas y organizaciones del ámbito de influencia de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria, UNLP y de la Subsecretaría de Educación de la Municipalidad de La Plata.

El proyecto tiene como destinatarios directos a los alumnos y docentes de 6to año de escuelas primarias y de 1° y 2° año de Escuelas Secundarias y sus directivos de los barrios Villa Arguello de Berisso y El Retiro y Abasto de La Plata en vinculación con los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria n° 3 y n° 5.

También las Casas del Niño que están dentro de la órbita de la Subsecretaría de Educación de la Municipalidad de La Plata y los niños vinculados a la Asociación Civil "Arroz con leche" (Abasto, Partido de La Plata, vinculado al CCEU N° 5). Por otra parte, reconocemos como destinatarios indirectos los comprendidos dentro del área de impacto del proyecto, identificada en las comunidades educativas de los barrios donde están ubicadas las escuelas, las organizaciones barriales, otras instituciones no gubernamentales y los vecinos en general.

**Monto Asignado: \$18000**



## EDUCACIÓN

## TALLERES ITINERANTES DEL MUSEO DE FÍSICA. FORMACIÓN DE EXTENSIONISTAS EN EDUCACIÓN NO FORMAL

### Directora

María Cecilia Von Reichenbach  
cecilia@fisica.unlp.edu.ar

### Co-directora

Mariana Santamaria | caoscreativo@gmail.com

### Coordinadores

María Florencia Cabana | cabanmf@gmail.com  
Paula Elena Bergero | paula\_b@inifta.unlp.edu.ar

Facultad de Cs. Exactas (UE)

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Presidencia

### Síntesis

El presente Proyecto apunta a consolidar, mejorar y ampliar las actividades de educación no formal que realiza el Museo de Física. Las mismas están dirigidas a los miembros de la comunidad y serán llevadas a cabo por medio de talleres itinerantes que incluyen charlas con demostraciones y actividades participativas. Además se propone la realización de videos que registren la experiencia, realizados por los protagonistas. Los contenidos científicos abordados se presentan desde una perspectiva que remarca su relación con hechos de la vida cotidiana, su importancia a nivel tecnológico y su utilidad en la resolución de los problemas concretos de la sociedad actual. El Proyecto se plantea también como un ámbito de formación para los estudiantes universitarios, pues facilita el diálogo con toda la comunidad, con énfasis en aquellos sectores que habitualmente no tienen contacto con el ambiente universitario. Otro de los objetivos es la formación de jóvenes extensionistas en actividades de comunicación social de la ciencia a través de la realización de talleres itinerantes de Física en dos centros Comunitarios de Extensión, y la recepción de grupos de dichos establecimientos en el Museo de Física y otros ámbitos universitarios. Los

extensionistas recibirán las capacitaciones necesarias para diseñar, producir e implementar actividades interactivas de ciencia y tecnología, que incluyen diseño de material didáctico, construcción de prototipos, aplicación de nuevas tecnologías y realización de talleres dirigidos a chicos de diversas edades. Se concluirá con una evaluación conjunta y la elaboración de nuevas propuestas de intervención en el territorio en otros Centros.

**Centro comunitario de extensión universitaria N° 3 Corazones de "El Retiro"**

**Centro comunitario de extensión universitaria N° 4 "Mesa intersectorial Villa Castells"**

**EES N° 61**

**160 e/ 49 y 50 Los Hornos**

**490 y 11 Gonnet**

**Monto Asignado: \$18000**



## PRODUCCIÓN

**BANCO DE GERMOPLASMA:  
FORTALECIMIENTO DE LA  
AGRICULTURA FAMILIAR.  
CONSERVACIÓN DE LAS SEMILLAS  
NATIVAS Y CRIOLLAS, Y NÚCLEOS  
REPRODUCTIVOS (GERMOPLASMA)  
DE LA BIODIVERSIDAD AGRÍCOLA  
DE PRODUCTORES DE MANOS DE LA  
TIERRA E INTA-CAMBIO RURAL.**

**Director**

De Urraza, Patricio | pdeurraza@biol.unlp.edu.ar

**Co-director**

Mc Carthy, Andrés | amccarthy@ifly.sib.unlp.edu.ar

**Coordinadores**

Dumrauf, Sergio | sergiodumrauf@yahoo.com.ar

Bravo, María Laura | ml-bravo@hotmail.com

Ferreyra, Alicia | alicianferreyra@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Exactas (UE)

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

Facultad de Veterinarias

Liceo Víctor Mercante

**Síntesis**

El proyecto tiene como objetivo el fortalecimiento de la agricultura familiar mediante el trabajo conjunto con un grupo de productores actualmente organizados a través del proyecto de extensión “Manos de la Tierra”, así como con familias vinculadas a Cambio Rural/INTA.

La propia naturaleza de la actividad agrícola que desarrollan estos productores, basada en el intercambio de semillas, y que persigue un modelo de producción agro-ecológico, mantiene un elevado grado de biodiversidad y conservación genética. Estas características los convierten en el principal reservorio para garantizar la soberanía alimentaria.

En este marco, y considerando que en la Universidad existe gran desarrollo científico y tecnológico en esta área, se pretende articular los saberes de la agricultura familiar con las herramientas biotecnológicas para generar un banco de germoplasma. Allí estos productores podrán incorporar o extraer material genético específico para su producción/reproducción, que permitirá la conservación de la biodiversidad y su promoción como valor agregado en la comercialización, así como el fortalecimiento organizativo del grupo de productores antedicho.

Los destinatarios de este proyecto son las alrededor de 200 familias de la región peri-urbana del Gran La Plata (Berisso, Ensenada, Berazategui, Florencio Varela, Parque Pereyra, etc.), nucleadas en la feria Manos de la Tierra y en proyectos de Cambio Rural del INTA.

**Monto Asignado: \$17.850**



## PRODUCCIÓN

## BANCO DE LEVADURAS CERVECERAS. CREACIÓN DE UN BANCO DE LEVADURAS CERVECERAS, PROVISIÓN DE LEVADURAS LIQUIDAS Y CAPACITACIÓN DE LOS PRODUCTORES EN EL MANEJO DE LAS MISMAS.

### Directora

De Antoni, Graciela | [gracieladeantoni@yahoo.com.ar](mailto:gracieladeantoni@yahoo.com.ar)

### Co-directora

De Antoni, Graciela Liliana

[gracieladeantoni@yahoo.com.ar](mailto:gracieladeantoni@yahoo.com.ar)

Facultad de Ciencias Exactas (UE)

### Síntesis

Con la idea de poder establecer lazos entre la academia y los establecimientos cerveceros, el proyecto busca mejorar la calidad del producto y diferenciar competitivamente al sector, a través de la Creación de un Banco de Levaduras Cerveceras para la provisión de levaduras líquidas, así como la capacitación en el manejo de las mismas.

### Alcances

Este proyecto se propone los siguientes alcances:

La conformación de un equipo interdisciplinario con arraigo en la Facultad de Ciencias Exactas de la UNLP, dedicado a :

La capacitación técnica al sector cervecero,

La conformación de una colección de levaduras cerveceras para su conservación y provisión de las mismas para la industria,

La investigación y desarrollo en el área cervecera.

El proyecto alcanza a los a todos los establecimientos de cerveza artesanal, microcerveceras y "cerveceros caseros"(o "Homebrewers") de la Región La Plata

El sector de la cerveza artesanal en argentina se ha desarrollado fuertemente en estos últimos 10 años. Esto también conlleva de manera implícita muchos desafíos para el sector de los cerveceros artesana-

les y para toda la cadena de valor de esta joven e incipiente industria. Algunas de las necesidades más sentidas se describen a continuación.

Integración y apoyo institucional. Falta de instituciones que apoyen al crecimiento y mejora de la calidad de los establecimientos de Cerveza Artesanal en la región de La Plata y Gran Buenos Aires.

Programas de capacitación para maestros cerveceros. Podemos tomar como ejemplo que en las Universidades de la región cuyana y en el resto de las provincias vitivinícolas del país se ha elevado la carrera de Enólogo al grado Universitario.

Falta de Proveedores de levaduras líquidas en el país. Las cervecerías de la región carecen de esta posibilidad dado que casi todas las levaduras utilizadas por los cerveceros artesanales se encuentran en formato seco y son importadas desde Europa o Norteamérica. La levadura líquida tiene mayores posibilidades de reutilización, menor tiempo necesario de reactivación y por ende menos costos de producción, mayor viabilidad y permite un mayor control sobre los microorganismos contaminantes.

**Productores de cerveza artesanal y microcerveceras de La Plata y Gran La Plata**

**Monto Asignado: \$18.000**





## PRODUCCIÓN

### CAMPO LIMPIO. MANEJO DE ENVASES REMANENTES DE PLAGUICIDAS EN EL CINTURÓN HORTÍCOLA DE LA PLATA

#### Director

García, Matías | garciamatias@agro.unlp.edu.ar

#### Co-director

Selis, Dardo | dselis@lpsat.com

#### Coordinadores

Dumrauf, Ana Gabriela | adumrauf@iflysib.unlp.edu.ar

Mengascini, Adriana Susana

adriamen@fcnym.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la

Educación

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

#### Síntesis

Los envases de plaguicidas utilizados en el cinturón hortícola platense usualmente son quemados a cielo abierto -liberando dioxinas cancerígenas-, o bien arrojados a la vera de los caminos -con la consiguiente contaminación ambiental y riesgo para los trabajadores y vecinos-. El proyecto pretende resolver en forma integral este problema. En una primer etapa, se propone llevar a cabo en una zona limitada del Cinturón Hortícola Platense un proceso de:

- Concientización del problema para la salud y el ambiente que genera la deficiente gestión de los envases de agroquímicos.
- Capacitación en técnicas de descontaminación de los envases de agroquímicos, a través del Triple Lavado o proceso de Reducción de Residuos (según Norma IRAM 12.069)..

Paralelamente, se propone la conformación de una Mesa Interinstitucional que, con la participación de los múltiples actores del sector público y privado, discuta y acuerde un proyecto piloto que contemple un mecanismo de recolección periódico de envases de agroquímicos, su acopio transitorio y entrega a recicladores debidamente habilitados en un área delimitada del Cinturón Hortícola Platense.

Los destinatarios directos son los habitantes del área hortícola que abarca el proyecto (Abasto y Colonia Urquiza, del partido de La Plata).

**Monto Asignado: \$18.000**



## PRODUCCIÓN

## CONSTRUYENDO SOBERANÍA ALIMENTARIA EN EL BARRIO: FORJANDO FUTURO. CONSTRUYENDO ESPACIOS PARA TRABAJAR JUNTOS/ AS EN LA CONSOLIDACIÓN DE APRENDIZAJES PLURALES, DEMOCRÁTICOS, ALTERNATIVOS.

### Director

Lozano, Juan | juanignaciolozano@yahoo.com.ar

### Co-director

Rios, Claudio Daniel | cdrios@speedy.com.ar

### Coordinadores

Nucifora, Cintia Elisabet | cintianucifora@hotmail.com

Doffo, Guillermo Nestor | guilledoffo@gmail.com

Giannuzzi, Leda | leda@biol.unlp.edu.ar

Gennuso, Martina Ignacia

Martinagennusso@gmail.com

Facultad de Trabajo Social (UE)

Facultad de Ciencias Exactas

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### Síntesis

Desde el equipo interdisciplinario compuesto por integrantes de las Facultades de Trabajo social, Ciencias Naturales y Museo, Ciencias Exactas y, Periodismo y Comunicación Social de la UNLP se ha estado pensando en la posibilidad de generar un espacio de construcción, de diálogo de saberes adecuados para la realización sistemática de acciones de capacitación, tendientes a formar en temas vinculados con la agro-ecología, la soberanía y la seguridad alimentaria, a aquellas personas que viven en situación de vulnerabilidad y exclusión y que muchas veces ven agudizadas las problemáticas habituales por situaciones adversas vinculadas con catástrofes naturales (como las inundaciones del 2 de abril de 2013 u otras), cambio climático, etc.

Este proyecto prevé realizar sus acciones con la Coordinadora de Trabajadores Desocupados "Aníbal Verón", el Movimiento Justicia y Libertad y la Comunidad Boliviana del barrio "El Futuro" del Gran La Plata.

Se destaca que las organizaciones mencionadas vienen formando parte del Consejo Social de la UNLP, articulando acciones en distintas temáticas, en especial en cuestiones que dan origen y experiencia al presente proyecto

En síntesis, se propone realizar talleres periódicos y otras modalidades de intercambio en cinco jornadas barriales alternadas durante los doce meses del año, y la realización de dos jornadas de encuentro inter.-barriales.

Los talleres están orientados a consolidar prácticas agrícolas y hortícolas sustentables témporo-espacialmente, generando respuestas ante la creciente demanda que reclama la obtención de alimentos sanos, a bajo costo en el marco de una economía social que se pretende solidaria, a escala humana, y que promueve una fuente de insumos y de trabajo en un contexto donde se privilegie el comercio justo.

**Barrio "Futuro", localidad de Melchor Romero, partido de La Plata.**

**Monto Asignado: \$18.000**





## PRODUCCIÓN

### **HORTICULTORES FAMILIARES DEL CINTURÓN HORTÍCOLA PLATENSE. ALTERNATIVAS ASOCIATIVAS DE MANEJO PARA LOS HORTICULTORES FAMILIARES DEL CINTURÓN HORTÍCOLA PLATENSE.**

#### **Director**

García Matías | garciamatias@agro.unlp.edu.ar

#### **Co-director**

Leveratto Lazzarini, Lautaro Dante  
lautaroleveratto@hotmail.com

#### **Coordinadores**

Vela, Maria Eugenia

Mariaeugenia.vela@agro.unlp.edu.ar

Lemmi, Soledad | soledadlemmi@yahoo.com

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Humanidades y Ciencias de la

Educación

#### **Síntesis**

Se pretende asesoramiento a grupos de pequeños productores hortícolas del Cinturón Platense.

A través de este proyecto se abordarán aspectos técnico-productivos se desarrollarán a través de capacitaciones y talleres. El otro gran aspecto a trabajar será el socio-organizacional el cual será abordado con herramientas de extensión rural.

Se propone un trabajo interdisciplinario para generar condiciones de vida dignas para este sector de producción en particular y asesoramiento técnico y organizacional para poder planificar una gestión de forma conjunta con los productores.

**Los Hornos, Abasto, Arana, Olmos, El Peligro y Colonia Urquiza, partido de La Plata.**

**Monto Asignado: \$18.000**



## PRODUCCIÓN

### LA REALIDAD ENTRE LA FACULTAD Y LA TRANQUERA. BOLETÍN CONTACTO RURAL.

#### Directora

Mendicino, Lorena | loenamendicino@hotmail.com

#### Co-director

Ferraris, Guillermina

guillerminaferraris@hotmail.com

#### Coordinadores

Seibane, Cecilia | ceciseibane@hotmail.com

Valera, Alejandro Rafael | avalera@fcv.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Ciencias Veterinarias

#### *Síntesis*

A partir del vínculo de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales con productores de distintos sistemas de producción, se ha desarrollado desde el año 2007 el Boletín Informativo Contacto Rural, generándose de ese modo un espacio de diálogo, de encuentro, de construcción de sentidos y un medio de intercambio entre los productores y los miembros del equipo de trabajo de este proyecto. Esta situación ha posibilitado poder identificar y dar respuesta a las demandas en materia de información, capacitación y asesoramiento técnico a productores agropecuarios de la zona.

El material impreso se constituye en un valioso elemento de comunicación que llega a este conjunto de productores ganaderos, forestales, frutícolas, florícolas, entre otros. A partir del trabajo de campo que se realiza con ellos se relevan demandas, comentarios, y aportes concretos que se sistematizan para poder realizar esta publicación, en red con otras instituciones vinculadas al sector.

La publicación digital permite ampliar la llegada a mayor número de productores y otros interesados.

A su vez, el boletín posibilita a los docentes in-

vestigadores-extensionistas de la UNLP acercar a la comunidad el desarrollo de sus actividades. Con esta edición se pretende dar continuidad al Boletín, ampliando el número de destinatarios directos, enriqueciendo el contacto con más productores y fortaleciendo la edición digital, considerando a ésta última como una estrategia de difusión más amplia.

**Monto Asignado: \$18.000**



## PRODUCCIÓN

### MEJORANDO LA PRODUCCIÓN Y LA CALIDAD DE LECHE

#### Directora

Oyhamburu, Estrella Mariel | [vascamariel@live.com.ar](mailto:vascamariel@live.com.ar)

#### Co-director

De la Arena, Gustavo | [garenalp@yahoo.com.ar](mailto:garenalp@yahoo.com.ar)

#### Coordinadores

Delgado Caffé, Jorge Luis | [jdelgadoc@ciudad.com.ar](mailto:jdelgadoc@ciudad.com.ar)

Baldo, Andrés | [abaldo@fcv.unlp.edu.ar](mailto:abaldo@fcv.unlp.edu.ar)

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Ciencias Veterinarias

#### *Síntesis*

El objetivo general del proyecto es fomentar el desarrollo sustentable de la actividad láctea en el Partido de Coronel Brandsen, para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados y los resultados productivos y económicos del sector.

Se trazará una estrategia de intervención para incentivar el trabajo grupal y participativo, con espacios de intercambio de experiencias, información y toma de decisiones entre los diversos miembros de la comunidad con el fin de que todos se involucren en la definición de los problemas y en la búsqueda de soluciones colectivas.

En la actualidad, en el partido de Coronel Brandsen, se estima que hay unas 10000 vacas lecheras con una producción de 150000 l/día, lo que se traduce en un promedio muy bajo por vaca

Es por eso que, el productor debe combinar conocimientos específicos del sector y de gerenciamiento para decidir cuántos litros de leche producir, cómo hacerlo y en que canal comercializarla.

**La propuesta representa un trabajo en conjunto con la Universidad, los productores, emprendedores y los alumnos de las escuelas rurales de Brandsen**

***Monto Asignado: \$18.000***

## PRODUCCIÓN

### **PRODUCCIÓN SUSTENTABLE CON Y PARA LA COMUNIDAD. FORTALECIMIENTO DE EMPRESARIOS PRODUCTIVOS FAMILIARES PERIURBANOS BAJO UN ENFOQUE AGROECOLÓGICO.**

#### **Directora**

Tamagno, Lía Nora | itamagno@agro.unlp.edu.ar

#### **Co-director**

Cieza, Ramón Isidro | cieza@agro.unlp.edu.ar

#### **Coordinadores**

Flores, Claudia Cecilia | cflores@agro.unlp.edu.ar

Félis, Mariano | marianfeliz@gmail.com

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Faculta de Humanidades y Ciencias de la Educación

Facultad de Trabajo Social

#### **Síntesis**

Se pretende promover y fortalecer los emprendimientos productivos agropecuarios -tanto para autoconsumo como para su comercialización- en espacios periurbanos de Berisso, La Plata, San Vicente, Magdalena y Cañuelas. El proyecto se ha elaborado conjuntamente con organizaciones sociales e instituciones del territorio, con quienes se trabaja desde hace varios años en el marco de proyectos coordinados desde la FCyF. Las mismas cuentan con diferentes experiencias de producción, entre las que se destacan los alimentos. Se busca generar espacios de capacitación para promover la diversificación y la optimización de los procesos ecológicos para minimizar del uso de insumos y su elevado impacto negativo. Asimismo, la articulación e intercambio entre organizaciones, aportará al desarrollo y fortalecimiento de las experiencias organizativas. Se propone un trabajo interdisciplinario y con la noción de integralidad de las prácticas, generando espacios para articular las funciones de docencia investigación y extensión.

**Las instituciones y organizaciones sociales con las que se trabajara se encuentran en los partidos de La Plata, Berisso, Magdalena, San Vicente y Cañuelas.**

**Monto Asignado: \$18.000**



## PRODUCCIÓN

**SEMBRANDO AGROECOLOGIA.**

## FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE TRANSICIÓN AGROECOLÓGICA EN LA FRANJA DE RESTRICCIÓN A LAS FUMIGACIONES DE CAÑUELAS

**Directora**

Sánchez Vallduví, Griselda Estela  
gvllduv@agro.unlp.edu.ar

**Co-directora**

Marasas, Mariana Edith | mmarasas@yahoo.com.ar

**Coordinadores**

Eirin, Mariano Antonio | marianoeirin@hotmail.com

Principi, Guido Mariano | gmprincipi@gmail.com

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Ciencias Veterinarias

**Síntesis**

El proyecto se propone fomentar y fortalecer tecnologías apropiadas para alcanzar una producción agroecológica en el partido de Cañuelas, en especial en el área perteneciente a la franja de no fumigación. Se prevé realizar un diagnóstico, planificación participativa para precisar las demandas específicas. Se trabajará en base a talleres de intercambio de experiencias, análisis de la realidad productiva y evaluación de la misma planeando los requerimientos para ir hacia una producción agroecológica. Se realizarán capacitaciones en campos de productores, sede de Organizaciones y/o la FCAYF. Estas prácticas constituirán espacios donde se integre el saber empírico y el científico. Se propone centrar la capacitación en aspectos relacionados con a alternativas de diversificación productiva y tecnologías apropiadas para la transición hacia sistemas productivos agroecológicos.

El Consejo Deliberante del Municipio de Cañuelas aprobó en el 2010 una Ordenanza (2671/10) que Regula el Uso de Agroquímicos. Esta establece áreas definidas como de no fumigación en dicho partido. A partir de entonces, muchos productores agropecuarios se encontraron sin alternativa productiva aparente, poniéndose en evidencia la necesidad de modificar las prácti-

cas convencionales de la agricultura industrial. En este escenario se presenta la agroecología como una alternativa viable y surge la necesidad de aportar al proceso de transformación de los sistemas convencionales de producción hacia sistemas de base agroecológica.

**Monto Asignado: \$18.000**



## PRODUCCIÓN

## SIEMBRA DE FUTURO. FORTALECIMIENTO DE LA UNIDAD DEMOSTRATIVA COMUNITARIA “HUERTA ECOLÓGICA SANTA ELENA” DEL PARQUE PROVINCIAL PEREYRA IRAOLA

### Director

Retola, Germán Adolfo | cicopp@perio.unlp.edu.ar

### Co-director

Santarsiero, Luis | luissantarsiero@gmail.com

### Coordinadores

Cieza, Ramón | cieza@agro.unlp.edu.ar

Giannuzzi, Leda | leda@biol.unlp.edu.ar

López Lastra, Claudia | Claudia@cepave.edu.ar

Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UE)

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

Facultad de Ciencias Exactas

Facultad de Humanidades y Ciencias de la

Educación

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### Síntesis

El presente proyecto pretende vigorizar los procesos de transformación socio-productivos que se experimentan en el Parque Provincial Pereyra Iraola –área protegida declarada Reserva de Biosfera por la UNESCO- hacia prácticas agroecológicas.

La propuesta consiste en fortalecer la Unidad Demostrativa Comunitaria “Huerta Ecológica Santa Elena” –llevada adelante por productores del Parque, junto a vecinos y extensionistas de la UNLP- mediante una estrategia que permita la apropiación de prácticas agroecológicas que complementen y diversifiquen la producción hortícola del lugar.

Para ello, se propone acompañar a las familias agricultoras del Parque en procesos de transición desde prácticas dependientes de insumos agrotóxicos, hacia prácticas amigables con el ambiente, promoviendo el cuidado de la salud de las familias productoras y consumidores.

Asimismo, se procura aportar al sostenimiento de las experiencias en curso, mediante la creación de un Centro Comunitario de Extensión Universitaria, que articule e integre dichas experiencias mediante el trabajo en red.

La propuesta proyecta la promoción de sistemas

productivos agroecológicos diversificados que fortalezcan la autonomía de los productores, forje vínculos asociativos, fomente el arraigo de los jóvenes y genere puestos de trabajo, a través de espacios de encuentro que contribuyan a la construcción de conocimientos y prácticas compartidas hacia una agricultura sustentable.

**Monto Asignado: \$18.000**



## PRODUCCIÓN

### TRABAJANDO CON PRODUCTORES HORTÍCOLAS FAMILIARES. FACILITANDO LA IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS.

#### Directora

Bravo, María Laura | mlbravo@agro.unlp.edu.ar

#### Co-directora

Ferraris, Guillermina  
guillerminaferraris@hotmail.com

#### Coordinadores

Barros, Mariana | minuob7@gmail.com

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

Facultad de Ciencias Veterinarias

#### *Síntesis*

El presente proyecto tiene como objetivo principal acompañar a los productores familiares del cinturón hortícola platense en la aproximación y apropiación de elementos de políticas públicas que los definen como receptores, para esto resulta fundamental la articulación con técnicos y funcionarios de las diferentes Instituciones que participan en el sector; INTA, Ipaf región Pampeana, Renatea y Senasa delegación para la agricultura familiar.

A su vez, se propiciarán talleres de capacitación en las temáticas que fueron definidas de modo conjunto con las familias productoras: Comercialización, Cooperativismo, Inocuidad en la producción, alternativas de Valor Agregado en Origen, acceso al agua segura y saneamiento, etc.

Las acciones sobre estos aspectos, a través de metodologías participativas y actividades sistemáticas y periódicas en terreno, permitirían producir y desarrollar cambios que mejoren la sustentabilidad de la producción en la zona, y consecuentemente, la calidad de vida de los productores.

Familias productoras de Lisandro Olmos, Etcheverry, Abasto y El Peligro, pudiéndose ampliar la zona de trabajo al Parque Pereyra Iraola y El Pato.

***Monto Asignado: \$18.000***



## SALUD

### CALIDAD PARA LA EQUIDAD EN SALUD

#### Directora

Fernanda, Arrondo Constanzo  
fernandaarrondo@yahoo.com.ar

#### Co-director

Santiago Luis, Barragán  
santiagolbarragan@yahoo.com.ar

#### Coordinadores

Graciela Susana, Etchegoyen  
graetcheca@hotmail.com

Jorge Oscar, Sereno  
jorgeosereno@hotmail.com

Sergio, Lazo | sergiolazo2000@yahoo.com.ar

Facultad de Cs. Médicas (UE)

Facultad de Económicas

Facultad de Odontología

#### *Síntesis*

El programa se encuadra en la mejora de la calidad de la atención primaria de la salud. El objetivo del proyecto es incrementar el nivel de calidad de la atención de los Centros de atención primaria de Berisso. La ejecución del presente proyecto, incorporará en los equipos de salud, la sistematización en el uso de herramientas que favorezcan la identificación de las áreas problemáticas prioritarias a resolver para la mejora de la calidad de la atención de la salud, beneficiando a la población de sus áreas de influencia. La incorporación de actores locales en el proyecto, a través de estrategias tales como la autoevaluación estructurada de la calidad y la programación participativa para su mejora, ratifican su carácter formativo, facilitando el conocimiento y cumplimiento de estándares de calidad y normas -nacionales y provinciales- de atención y organización de la salud.

Este proyecto fue presentado y acreditado por la UNLP en la convocatoria 2013. Si bien no fue financiado, se decidió seguir adelante con su implementación con muy buenos resultados. Fue declarado de interés municipal por el Municipio de Berisso y tanto el equipo de salud de los Centros de Atención Primaria, como los alumnos de las tres facultades y demás inte-

grantes, están motivados con el trabajo realizado y las mejoras obtenidas.

**Monto Asignado: \$17.500**





## SALUD

## CAMINANDO HACIA UNA RESPIRACIÓN SALUDABLE II

### Directora

Roxana Lia, Basal | roxanabasal@yahoo.com

### Co-directora

Teresa Adela, Butler | dikybutler@yahoo.com

### Coordinadora

Alicia Elena, Iantosca | aliantosca@yahoo.com.ar

Facultad de Odontología (UE)

### Síntesis

El presente proyecto se fundamenta en las acciones desarrolladas en el proyecto de extensión “Caminando hacia una respiración saludable”, subsidiado y acreditado en 2014 por la Universidad Nacional de La Plata. Las mismas se llevaron a cabo en centros educativos de la ciudad de Berisso a partir de una metodología participativa interactiva con estrategias que concibieron problemas de salud de forma integral atendiendo la asistencia, la prevención y promoción. Los logros obtenidos en respuesta a las actividades desarrolladas fueron posibles ya que la totalidad de padres autorizaron por escrito que sus hijos participen de las actividades, y sean evaluados mediante las pruebas de funcionabilidad propuestas en el proyecto. Los resultados obtenidos nos permitieron una visión más íntegra de la realidad social de la población. Dicha situación exige que los ciudadanos sean activos y se involucren comprometiéndose con la salud de sus hijos, lo cual es posible lograrlo si las acciones se sustentan en los principios de derecho a la salud y a la equidad. Partiendo de la concepción que el proceso salud-enfermedad se encuentra influenciado por múltiples factores como la respiración, la misma es un proceso fundamental en la salud del individuo. El ingreso del aire se realiza por vía nasal en condiciones normales, sin embargo ante la presencia de alteraciones en las vías aéreas superiores, el cuerpo realiza esta función por vía bucal. Como consecuencia se generan cambios, faciales, craneales, denta-

les, posturales y fisiológicos o de comportamiento. Ante la falta de la debida atención y la inquietud de docentes de otras comunidades educativas, frente a esta problemática justifica la continuidad de nuestra intervención. El intercambio de conocimientos a partir de experiencias en talleres, la utilización de folletos ilustrativos y proyección de videos favorecerá que padres y tutores de los niños tomen conciencia y valoren la necesidad de atender los trastornos respiratorios y se asegure la sostenibilidad de logros. Considerando los objetivos propuestos en el mencionado proyecto, en cuanto a obtener mayor demanda de consultas y la disminución de niños respiradores bucales en las escuelas, se propone continuidad de las actividades y su replicabilidad en diferentes grupos etarios de las comunidades educativas a fin de extender la cobertura. De esta manera se pretende dar respuesta a la necesidad de información requerida por otros padres, quienes hasta el momento desconocen la problemática. Por medio de visitas periódicas en las escuelas brindaremos apoyo continuo y sistemático en las cuales los beneficiarios podrán realizar consultas en relación a la respiración. Asimismo debido al alto impacto producido por las tareas realizadas, se podrá responder a la solicitud de directivos de otras instituciones, quienes desean incorporar sus comunidades.

**Monto Asignado: \$18.000**



SALUD

## CURAR EN SALUD. ATENCIÓN JURÍDICA EN SALUD MENTAL

### Directora

Florencia, Ardenghi  
consultorios@jursoc.unlp.edu.ar

### Co-director

Eduardo, Sisniegas Piris | epholo@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Nadia, Leonardis | nadialeonardis@hotmail.com

Facultad de Cs Jurídicas y Sociales (UE)

Facultad de Cs. Médicas

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

### Síntesis

El Proyecto apunta a identificar de las dificultades de acceso a la Justicia y a la integración comunitaria de las personas con padecimientos mentales. Teniendo en cuenta situaciones de suma vulnerabilidad psicosocial que no son atendidas en tiempo y forma los profesionales del derecho contribuyen al asesoramiento de usuarios (pacientes), familiares y asistentes del equipo interdisciplinario, a enriquecer las estrategias de coordinación entre la órbita estrictamente terapéutica y el sistema jurídico, a contribuir mediante su evaluación, gestión y patrocinio a subsanar o incidir sobre situaciones de vulneración de derechos que afectan a los usuarios o pacientes, favoreciendo la integralidad de las estrategias asistenciales.

La perspectiva que guía a este proyecto se asienta en una noción de salud mental integral, que favorece la responsabilidad subjetiva y que pone el acento en las posibilidades de cada usuario y en la configuración de andamiajes institucionales para la toma de decisiones con apoyo.

Se trabaja a partir de la conformación de equipos multidisciplinarios destinados a la atención de los/as usuarios/as de los Servicio de Externación (Casa de Pre Alta) del H I A y C "Dr. Alejandro

Korn", del Centro de Salud Mental Comunitaria "Dr. Franco Basaglia", del Centro de Día "Dr. Enrique Pichón Riviere" y del Hospital Local Especializado "A" San Lucas; asimismo se realizan actividades de Consultorio Jurídico Gratuito especializado y de talleres interdisciplinarios.

**Monto Asignado: \$18.000**



## SALUD

## EL DESAFÍO DE PREVENIR LA VIOLENCIA

### Directora

Alicia Rosa, Radosinsky  
dra\_aliciasanchez@hotmail.com

### Co-directora

Alicia Noemi, Sánchez | dra\_aliciasanchez@hotmail.com

### Coordinadores

Cecilia Paola, Cambareri  
ceciliapcambareri@yahoo.com.ar

Mariana, Avico | avicomariana@gmail.com

Sonia María José, Gastelú | sgastelu@yahoo.com.ar

Facultad de Cs. Médicas (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

### Síntesis

Este proyecto, incorporado como Programa Estable de la Facultad de Ciencias Médicas, está destinado a la promoción de la salud, prevención de las violencias, concientización y protección de los derechos en la comunidad.

Ejecutado por la Facultad de Ciencias Médicas, coparticipan las Facultades de Bellas Artes, Humanidades, Psicología y Trabajo Social e involucra en sus actividades, prácticas curriculares y extensionistas de los estudiantes.

Es una propuesta participativa e intersectorial, que convoca y suma a las organizaciones sociales, centros de salud, escuelas, ONGs, grupos y comunidad; e interdisciplinaria, pues incluye a los equipos de salud, estudiantes, graduados recientes y docentes, favoreciendo la integración inter-cátedras e inter-facultades, conformando una verdadera red.

Centrado en la promoción de conductas saludables y la prevención como estrategia clave en el primer nivel de atención, busca construir puentes entre la universidad y la comunidad, posicionando a los centros de salud como nodos estratégicos para el desarrollo de acciones conjuntas.

Pretendemos, que la universidad acompañe

los espacios generados por sectores y organizaciones populares para desarrollar prácticas institucionales, tendientes a mejorar las condiciones de vida y a fortalecer la autonomía de los sujetos.

Por último cabe destacar que el proyecto se ejecutará en los barrios Villa Nueva y Barrio Obrero, correspondientes a las áreas programáticas de los Centros de Salud 43 y CIC 16, respectivamente, de la localidad de Berisso; en Villa Castells con el Centro de Salud 28 y el CCEU; en Arturo Seguí a través del Centro de Salud 11 y la Mesa Intersectorial y en la Obra de Padre Cajade.

**Monto Asignado: \$18.000**



SALUD

## EN BUSCA DE TU SONRISA

### Director

Fernando, Pazos | doccureta@hotmail.com

### Co-directora

Nora, Di Salvi | noradisalvi\_folp@hotmail.com

### Coordinador

Sergio, Lazo | sergiolazo2000@yahoo.com.ar

Facultad de Odontología (UE)

### *Síntesis*

El proyecto está enmarcado dentro del cuidado de la salud bucal en la localidad de Yuto, departamento Ledesma de la provincia de Jujuy.

Esta ciudad cuenta con un hospital (HOSPITAL SAN MIGUEL) el cual presenta a su cargo una sola odontóloga, no pudiendo cumplir con la demanda social. Representantes de esta localidad se pusieron en contacto con nuestra Facultad, quien respondió a ésta problemática durante el 2012 y 2013, realizando un proyecto de salud bucal para niños entre 6 y 12 años utilizando la técnica PRAT (Práctica restaurativa atraumática) avalada por la OMS, la cual se fundamenta en la remoción total de tejido cariado con instrumental de mano y la colocación de un material de restauración. Nuevamente, éste año, fuimos contactados para darle continuidad a la tarea realizada años atrás y tratar las nuevas edades y problemáticas buco-dentales.

***Monto Asignado: \$18.000***

SALUD

## ESTUDIO DE CÁLCULOS RENALES POR MÉTODOS ESPECTROSCÓPICOS

### Directora

Rosana Mariel, Romano | romano@quimica.unlp.edu.ar

### Coordinador

Carlos Omar, Della Védova

carlosdv@quimica.unlp.edu.ar

Facultad de Cs. Exactas (UE)

### *Síntesis*

El proyecto presentado es actualmente uno de los Proyectos de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata, cuyo objetivo es brindar a los pacientes de hospitales públicos en forma gratuita el análisis de la composición de cálculos renales mediante la metodología de espectroscopia FTIR y además la determinación de cristalluria por microscopía Raman confocal en orina de pacientes a los que corresponde las muestras de cálculos renales.

Se desea correlacionar entre la cristalluria en orina y la composición de los cálculos renales analizados y posibilitar de esta manera la detección de los factores que elevan la probabilidad de sufrir Litiasis Renal en nuestra región.

Los lugares donde se implementará el proyecto son los hospitales y Centros de Salud Públicos de la ciudad de La Plata y alrededores.

***Monto Asignado: \$18.000***



## SALUD

**LA PLAZA DE LA SALUD (5A. ETAPA)****Director**

Horacio Oscar, Pracilio | hopracilio@yahoo.com.ar

**Co- director**

Adrián, Zelayeta | azelayeta@yahoo.com.ar

**Coordinadores**

Teresa, Diaczuk

tdiaczuk@yahoo.com.ar

Claudia Andrea, Mendes

odontoandrea\_2@hotmail.com

Mario Valentin, Mamonde

mariovalentinm@hotmail.com

**Facultad de CS. Médicas (UE)****Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación****Facultad de Odontología****Síntesis**

La “Plaza de la Salud” propone la instalación, en forma itinerante en distintas plazas de la ciudad, de un espacio público para el desarrollo de actividades de promoción de la salud con personas de todas las edades, que incluyen actividades educativas, recreativas y culturales orientadas a la promoción de la alimentación saludable y actividad física, la prevención de problemas de salud y detección de factores de riesgo. El proyecto cuenta con el apoyo de la Secretaría de Salud Municipal, el Ministerio de Salud provincial, otras organizaciones locales y la participación de docentes y alumnos de distintas Unidades Académicas de la UNLP.

Este proyecto fue acreditado y subsidiado por la UNLP en las convocatorias 2009, 2010 y 2012, desarrollándose con éxito en 2010 en diferentes plazas de la ciudad de La Plata, en 2011 se extendió a Berisso, y en 2013, con motivo de la trágica inundación del 2 de abril de aquel año, las actividades se realizaron primero en parques de la ciudad de zonas afectadas por la inundación, cerrando en el mes de noviembre en la República de los Niños, donde se realizó una actividad final denominada “Feria Universitaria de promoción de la Salud.

Por último cabe destacar que este proyecto intentará interactuar con los demás proyectos de extensión que desarrollen actividades de promoción de la salud.

**Monto Asignado: \$18.000**



## SALUD

## PROMOCIÓN DE SALUD MENTAL EN TRABAJADORES DE COOPERATIVAS

### Director

Facundo Esteban, Urtizberea  
urtizbereafacundo@yahoo.com.ar

### Co- directora

María Laura, Pagani | mlpagani76@gmail.com

### Coordinadores

Magdalena, Moralejo | maguimoralejo@hotmail.com  
Guadalupe, Biedma  
maria.biedma@econo.unlp.edu.ar

Patricia Silvia, Galeano | ayg\_pl@yahoo.com.ar

María Laura, Urtizberea

lauraurtizberea@yahoo.com.ar

Facultad de Psicología (UE)

Facultad de Cs. Económicas

Facultad de Cs. Jurídicas y Sociales

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación

Colegio Nacional "Rafael Hernández"

### Síntesis

Este proyecto se propone intervenir preventivamente en beneficio de la salud mental de los trabajadores y contribuir con la difusión de los riesgos psicosociales a los que están expuestos en sus respectivos ámbitos laborales. Haremos hincapié en tres afecciones actuales y de suma gravedad: el acoso moral en el trabajo (Mobbing), el síndrome del quemado (Burn Out) y las adicciones. Estas patologías, son consecuencia de factores diversos, pero el sistema de trabajo y el clima laboral constituyen elementos determinantes.

Investigaciones precedentes (Alonso 2006 – Londoño 2010 - Gianuzzi 2012 – Urtizberea 2013) denotan la inexistencia de políticas preventivas de salud mental, destinadas a los trabajadores de este tipo de organizaciones. Numerosas cooperativas nos han manifestado su interés y han ofrecido su colaboración. Es por ello que en esta oportunidad trabajaremos con al menos estas tres cooperativas: Unión papelera platense, cooperativa de trabajo Cita y Copertei.

Las intervenciones a instrumentar, consisten en actividades de: análisis organizacional, difusión, capacitación, asesoramiento jurídico y atención primaria de la salud; en pos de prevenir e intervenir sobre los riesgos psicosociales y afecciones psíquicas antes mencionadas.

Este proyecto tendrá como epicentro las ciudades de La Plata, Berisso y Ensenada, Provincia de Buenos Aires.

Las capacitaciones y la atención primaria en consultorios, de desarrollaran en las sedes de las distintas cooperativas. La convocatoria a participar de la capacitación y la difusión preventiva de la problemática, se hará en las distintas dependencias donde desempeñen tareas los trabajadores.

**Monto Subsidio: \$17.928**





## SALUD

### RISAS Y SONRISAS

---

#### Director

Sergio Daniel, Lazo | sergiolazo2000@yahoo.com.ar

#### Co- directores

Emilio, Amaro | gemilio\_amaro@hotmail.com

Nicolás, Bentivegna | nbenti@gmail.com

Facultad de Odontología (UE)

#### *Síntesis*

Este proyecto se enmarca en la formación de un futuro profesional capacitado, dotado de herramientas para abordar las problemáticas de salud bucal, en comunidades culturalmente diferentes y con mínimos recursos.

Las actividades a desarrollar se centran en dos aspectos. Por un lado, brindar Atención Primaria de la Salud en los parajes Catamarqueños de Baviano, Guatana, El Vallecito y Anjuli y por otra parte, la educación social, la cual pretende promover el desarrollo sustentable y la integración de sectores postergados y vulnerados a partir de talleres de organización comunitaria y la ejecución de economías regionales brindando capacitación y herramientas técnicas, respetando el medio ambiente en el que se encuentran insertos estos poblados.

***Monto asignado: \$18.0000***



## SALUD

## SALUD, MEDIOAMBIENTE Y PREVENCIÓN DE ZONOSIS

### Director

Daniel Osvaldo, Arias  
danielariasargentino@gmail.com

### Co- directora

Yanina Alejandra, Corrada  
ycorrada@fcv.unlp.edu.ar

### Coordinadores

Ana Maria, Rube | arube@unlp.edu.ar  
Mabel Cristina Tejo | mabi22@yahoo.com.ar

Facultad de Cs Veterinarias (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Trabajo Social

Facultad de Psicología

### Síntesis

A partir de la experiencia realizada durante los años 2012, 2013 y 2014, se profundizarán las acciones vinculadas con la salud de las mascotas, de las personas y el cuidado del medio ambiente, en relación con la convivencia con animales en poblaciones vulnerables, fundamentalmente con las enfermedades zoonóticas.

El proyecto apunta, por un lado, a continuar movilizandolos recursos existentes en las Facultades y municipalidades, particularmente con la Dirección de Salud de la Municipalidad de Berisso, y otras instituciones intermedias para potenciar y afianzar las acciones hacia Instituciones de Salud, tales como las Unidades Sanitarias y Centros Comunitarios que son el corazón de la atención primaria de la salud. El objetivo es promover el encuentro con aquellos entre quienes pueden trabajar en el abordaje del cuidado y tenencia responsable de animales domésticos e higiene alimenticia, y por otro lado, acompañar procesos de capacitación en la temática en espacios colectivos que recuperen la participación y la construcción de la ciudadanía como dimensiones intrínsecas del abordaje de la salud comunitaria.

El vínculo humano animal a partir de la rela-

ción con los animales domésticos, tanto los dedicados al trabajo, como los destinados a la producción primaria de alimentos para el autoconsumo y fundamentalmente las mascotas presupone potenciales riesgos para la salud, sea por contagio directo como indirecto a partir de la contaminación del medioambiente. Los animales de compañía generan además un vínculo emocional/afectivo que enriquece y al mismo tiempo complejiza la convivencia con personas que en muchos casos están enmarcadas en contextos de gran vulnerabilidad. Los animales domésticos sin control médico son fuente potencial de enfermedades algunas de ellas mortales, otras francamente discapacitantes. Esta realidad entonces nos convoca a un desafío donde la sociedad civil representada en este caso por la universidad y las distintas unidades académicas junto a ministerios y municipios, debe poner sus recursos al servicio de la comunidad en el marco de una acción conjunta donde puedan trabajar desde una mirada integral para abordar una realidad compleja.

Las acciones previstas se orientan hacia diferentes líneas de trabajo:

1) Actividades de promoción comunitaria de las



acciones que se desarrollarán en el marco del Proyecto, en barrios y comunidades de las ciudades de La Plata y Berisso.

2) Actividades comunitarias de atención primaria de la salud tales como la vacunación y desparasitación de animales domésticos con especial énfasis en caninos y felinos.

3) Actividades de promoción de la salud y cuidado del ambiente, con especial énfasis en el diagnóstico y prevención de enfermedades zoonóticas.

4) En cada área de estudio se colectarán semanalmente muestras de materia fecal (MF) y suero de un número representativo de todos los animales atendidos, para el diagnóstico de enfermedades zoonóticas.

Las MF remitidas al Servicio de Diagnóstico de Parasitología y Enfermedades Parasitarias de la Facultad serán analizadas por las Técnicas de Sheather y Ritchie.

5) Desarrollo de talleres de formación de agentes multiplicadores de estas acciones de promoción social, con la participación de la Secretaría de Salud de la Municipalidad de Berisso y de la Dirección de Desarrollo Social de la UNLP.

6) Desde la Facultad de Psicología, Trabajo social, Periodismo y Bellas Artes se promoverá la

difusión de conductas de autocuidado y de cuidado del medio ambiente.

7) Generar y difundir con todos los actores del proyecto un mapa epidemiológico en las áreas en las que se desarrollarán las actividades de extensión.

***Monto asignado: \$ 10.000***



## SALUD

## TALLERARTE, RECREANDO UN NOSOTROS

### Directora

Carina del Carmen, Ferrer  
carina\_ferrer@yahoo.com.ar

### Co- director

Diego Martín, Peralta  
diegomartinperalta@hotmail.com

### Coordinadores

Adriana Aurora, Villalva | adrianaivanig@gmail.com  
Gabriela Andrea, Victoria | gaviwa@gmail.com  
Sandra Fabiana, Bianchi  
sandrabianchi@hotmail.com

Facultad de Psicología (UE)

### Síntesis

El presente proyecto TallerArte recreando un nosotros, es la continuidad de acciones territoriales que se viene realizando desde hace tres años en el Hospital Alejandro Korn de Melchor Romero. El mismo se sostiene en un abordaje colectivo de trabajo que tiene como propósito ético político ser un espacio que desde el arte, el pensamiento crítico y la construcción colectiva se suma a las acciones que se vienen desarrollando en el Hospital en pos del proceso de transformación del paradigma de Salud Mental. Esta nueva presentación del proyecto se propone seguir promoviendo un rol activo de las personas internadas desde la perspectiva de sujeto de derecho, promoviendo la apropiación de distintas estrategias instrumentales y subjetivas para la futura externación con la modalidad de talleres artísticos y recreativos.

Y asimismo construir espacios de encuentro con la comunidad dentro y fuera del Hospital A. Korn, para propiciar la reflexión, revisión y resignificación colectiva de las significaciones imaginarias sociales sobre la locura. El marco en el que se sostiene y legitima estas acciones es la Ley Nacional de Salud Mental N° 26.657, sancionada en 2010 y reglamentada en Mayo de 2013.

**Monto Subsidio: \$18.000**

SALUD

## TAMBO: CALIDAD DE LECHE EN CUENCA ABASTO SUR

### Directora

Karina Edith, Pellicer | pellicerk@yahoo.com.ar

### Co-director

Julio Alberto, Copes | jcopes@fcv.unlp.edu.ar

### Coordinadora

Florencia, Aliverti | floraliverti@yahoo.com.ar

Facultad de Cs. Veterinarias (UE)

### *Síntesis*

El presente proyecto tiene como misión fundamental fortalecer el proceso productivo de los tambos del Municipio de General Paz, instrumentando la capacitación, el manejo de los animales y nutrición de los mismo con los actores involucrados en la obtención de la materia prima. Se prevé generar mancomunadamente con el Municipio una bolsa de trabajadores calificados “operarios Tamberos” y operadores de derivados lácteos (quesos, yogures, masa para Mozzarella etc).

La construcción o implementación del proyecto se fundamenta en la visión de que cuanto mayor sea el conocimiento del marco regulatorio, de las buenas prácticas de manufactura y la correcta rutina de ordeño permitirán el crecimiento sostenido y sustentable de la cuenca lechera en el Municipio de General Paz.

***Monto Subsidio: \$18.000***



SALUD

## TAMBO: CALIDAD DE LECHE EN CUENCA ABASTO SUR

### Directora

Karina Edith, Pellicer | pellicerk@yahoo.com.ar

### Co-director

Julio Alberto, Copes | jcopes@fcv.unlp.edu.ar

### Coordinadora

Florencia, Aliverti | floraliverti@yahoo.com.ar

Facultad de Cs. Veterinarias (UE)

### *Síntesis*

El presente proyecto tiene como misión fundamental fortalecer el proceso productivo de los tambos del Municipio de General Paz, instrumentando la capacitación, el manejo de los animales y nutrición de los mismo con los actores involucrados en la obtención de la materia prima. Se prevé generar mancomunadamente con el Municipio una bolsa de trabajadores calificados “operarios Tamberos” y operadores de derivados lácteos (quesos, yogures, masa para Mozzarella etc).

La construcción o implementación del proyecto se fundamenta en la visión de que cuanto mayor sea el conocimiento del marco regulatorio, de las buenas prácticas de manufactura y la correcta rutina de ordeño permitirán el crecimiento sostenido y sustentable de la cuenca lechera en el Municipio de General Paz.

***Monto Subsidio: \$18.000***



## SALUD

## TODOS SOMOS ESPECIALES

### Directora

María Elena, Sapienza | sapienmaria@yahoo.com.ar

### Co- directora

Dominga Maria Asuncion, Mazzeo  
damazzeo@hotmail.com

### Coordinador

Adrian Alejandro, Abal | aaa-odonto@yahoo.com.ar  
Facultad de Odontología (UE)

### Síntesis

Este proyecto propone abordar y promover la Salud bucodental en uno de los sectores más olvidados de la población como lo son los pacientes con capacidades especiales; son un grupo que por sus complicaciones médicas no concurre al odontólogo como medida preventiva; y muchas veces no solo marginados por la sociedad sino también por su propio núcleo familiar, el cual a pesar de tener obra social no los llevan a la consulta.

Esta circunstancia se acrecienta aún más si hablamos de su organismo, su salud y en nuestro caso específico de la salud bucal. La falta de conocimientos por parte de la sociedad, el rechazo al tratamiento, la dificultad del abordaje de esos pacientes actúan como un cóctel demasiado peligroso que va en detrimento del organismo todo.

En este proyecto pretendemos realizar una ardua tarea de educación para la salud a desarrollarse en la escuela 524 Helen Keller (Escuela para niños especiales) quienes nos brindan su apoyo; utilizando el grafismo como puente que nos acerca a los pacientes, ayudándonos a determinar su edad mental para lograr así una llegada más cercana a los mismos; y poder

acceder a una motivación adecuada para poder lograr su atención. La tarea que más nos preocupa son las patologías pulpares, que se tornan más graves en estos niños; ya que muchas veces sufren el invalidante dolor pulpar y no saben expresarlo.

**Monto Subsidio: \$18.000**





## SALUD

## VISUALIZACIÓN DE DATOS MICROBIOLÓGICOS EN FIBROSIS QUÍSTICA

### Directora

María Alejandra Nieves, Bosch  
bosch@quimica.unlp.edu.ar

### Co- director

Osvaldo Miguel, Yantorno  
yantorno@quimica.unlp.edu.ar

### Coordinadora

Claudia Inés, Prieto | prieto@quimica.unlp.edu.ar

Facultad de Cs Exactas (UE)

### Síntesis

Este proyecto consta en la implementación de una base de datos (CFC databasde) para jerarquizar la visualización y correlación de datos genéticos y fenotípicos de la microbiota de pacientes fibroquísticos .

Si bien el ordenamiento y utilización sistemática de la información adquirida en centros de salud y laboratorios especializados en la atención del paciente fibroquístico es una tarea compleja, resulta fundamental para conocer la evolución de la interacción patógeno-hospedador. Tradicionalmente los datos clínicos y microbiológicos han sido manejados a través de ficheros o tablas tipo Excel. Estos sistemas muestran limitaciones en la capacidad de almacenamiento, recuperación y utilización de la información. Recientemente entre el CINDEFI, el Centro de Referencia en Fibrosis Quística del Hospital de Niños de La Plata, y expertos en software, desarrollamos un instrumento informático denominado "cystic fibrosis clouds database" (CFCdatabase). El mismo consiste en una base de datos que almacena información clínica del paciente y características fenotípicas y moleculares de los patógenos responsables de dichas infecciones pulmonares, y una interface con plataforma en la Web capaz de interconectar diferentes usuarios (Esquema I,

anexo). ). A través del presente proyecto se pretende completar el sistema CFdatabase mediante la incorporación de un paquete estadístico gráfico que permita la visualización y correlación de los datos almacenados, realizar una validación del mismo con la carga de datos hospitalarios obtenidos del Hospital de Niños de La Plata, e implementarla posteriormente en los principales centros de atención a FQ del país.

Este trabajo tiene por objetivo realizar tareas en red y visualizar mediante gráficos, esquemas y diagramas la evolución de los procesos infecciosos en pacientes fibroquísticos, analizar la epidemiología local, modificaciones genéticas y fenotípicas de patógenos y resistencia a antimicrobianos a lo largo del tiempo. Este sistema ayudará a adecuar las estrategias de control de infecciones en estos pacientes.

**Monto Subsidio: \$18.000**



SALUD

## BIEN PLANTAD@S: HUERTAS COMUNITARIAS PARA UNA ALIMENTACIÓN IGUALITARIA

### Directora

Ana Cristina, Ottenheimer  
aottenheimer@fcnym.unlp.edu.ar

### Co- directora

Bernarda, Zubrzycki | bernazub@gmail.com  
Facultad de Cs Naturales y Museo (UE)

### *Síntesis*

Desde marzo de 2011 venimos trabajando en Villa Catella (Ensenada) en la producción de alimentos agroecológicos. Mediante talleres construimos una huerta orgánica en el patio de la Unidad Sanitaria N° 80 e iniciamos otra en el Jardín de Infantes del barrio, sumando a fines del año 2012 el Jardín de Infantes N° 924 de Arturo Seguí (La Plata). Los destinatarios de las acciones y también constructores de las mismas fueron las comunidades educativas, integradas por los niños, docentes, autoridades, auxiliares, padres y vecinos. El mantenimiento y seguimiento de la huerta sirvieron como punto de partida para reflexionar y debatir sobre la soberanía alimentaria, la nutrición y la organización comunitaria

Con este nuevo proyecto, queremos profundizar este proceso educativo consolidando los conocimientos e incorporando nuevos conceptos, apuntando a la promoción de la salud y a la autonomía de los sujetos.

En esta oportunidad, buscamos cerrar el ciclo con el primer Jardín junto al que trabajamos, y continuar el camino iniciado en el segundo, proponiendo asimismo la réplica en nuevas comunidades educativas, a fin de multiplicar la experiencia y contribuir a la revalorización de los saberes populares, en conexión con los académicos.

**Monto Subsidio: \$18.000**

## SALUD

### EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: SALUD Y PREVENCIÓN EN EL BARRIO

#### Directora

María Lorena, Zonta | lorenazonta@cepave.edu.ar

#### Co- directora

María del Rosario, Robles | rosario@cepave.edu.ar

#### Coordinadores

Hugo Daniel, Di Giorgi | digio@ilpla.edu.ar

Juan Manuel, Unzaga | junzaga@fcv.unlp.edu.ar

Facultad de Cs Naturales y Museo (UE)

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Veterinarias

#### *Síntesis*

El presente proyecto intenta dar continuidad a las acciones iniciadas en el proyecto anterior (convocatoria extraordinaria 2013) vinculadas con la creación de encuentros participativos bajo la modalidad de talleres. Estos espacios favorecen el intercambio de saberes, con el fin de abordar las diferentes problemáticas de manera integral e interdisciplinaria, así como también de mejorar el proceso de toma de decisiones orientadas a la promoción de la salud y preservación del ambiente.

Estos encuentros se realizarán en distintos barrios del entorno periurbano del Gran La Plata (provincia de Buenos Aires) con la intención de garantizar la interacción de educadores, alumnos, equipo de salud, docentes universitarios, pobladores, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. De este modo se pretende estimular el intercambio de información y experiencias desde diferentes perspectivas, delimitar problemas de interés común y posibles soluciones, con el fin último de fortalecer el vínculo entre el grupo de trabajo, integrantes de las familias y la Universidad.

***Monto Subsidio: \$18.000***

## INCLUIR SALUD: COMUNICACIÓN, JUVENTUDES Y GÉNERO

### Directora

Andrea, Varela | varelaandrea@yahoo.com.ar

### Co- director

Guillermo, Romero | guiromero10@hotmail.com

Facultad de Periodismo y comunicación Social (UE)

### Síntesis

Esta propuesta busca la conformación de un proyecto de extensión universitario para la realización de talleres que funcionen como un espacio de reflexión sobre el derecho que las/los jóvenes tienen a una salud pública integral, prestando especial atención a los sentidos que los medios de comunicación construyen acerca de esta población y el tratamiento mediático sobre las adicciones y el embarazo adolescente. Fundada sobre un proceso de diálogo entre jóvenes de barrios populares y un equipo de voluntariado universitario, esta propuesta también busca generar diagnósticos participativos, procesos de producción colectiva de conocimiento, instancias de evaluación grupal y revisión y de puesta en circulación del material producido.

En este sentido, el proyecto contempla la producción de una guía de recursos a fin de sistematizar la información existente sobre aquellas instituciones y organizaciones en donde los chicos puedan encontrar contención y respuesta a las demandas que ellos mismos presentan con respecto a la salud, entendiendo a la misma desde una perspectiva integral que pondera el primer nivel de atención.

Además, se propone promover el rol activo de



las/los jóvenes en la producción de conocimiento, y al mismo tiempo se apunta a generar un recurso de comunicación propio que permita la interacción entre los adolescentes de diversas edades de una misma institución.

El eje temático central de la propuesta es la Promoción de la Salud, haciendo foco en la difusión y promoción de los derechos de los jóvenes para lograr más y mejor inclusión y contribuir a garantizar la Ley 26.061 de Protección y Promoción de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes.

**Monto Subsidio: \$18.000**

## SALUD

### POR UNA SONRISA SALUDABLE

#### Director

Gabriel Eduardo, Lazo | gaedlazo@hotmail.com

#### Co- director

Federico, De Landaburu

fedelalandaburu@hotmail.com

#### Coordinador

José, Dalessandro | codalessandro@gmail.com

Facultad de Odontología (UE)

#### *Síntesis*

El siguiente proyecto está dirigido a personas que oscilan entre los 40 y 90 años de edad, en su mayoría jornaleros de mercado de frutas y verduras y talleres de costura, que viven en un contexto de vulnerabilidad social.

El trabajo pretende contribuir al mejoramiento de la salud bucal de la comunidad identificada, realizando Prótesis Sociales Parciales Removibles ó Completas de acrílico, que devolverán la función masticatoria, la fonética, la estética e influirá positivamente en su autoestima.

El cuerpo humano está diagramado desde que nacemos, de una manera tan perfecta que cualquier alteración o modificación de una parte de él, afecta directa o indirectamente al resto.

En salud bucal, el todo, está representado por el Sistema Estomatognático (del griego stoma, cavidad; y gnasia, maxilares) que es el conjunto de estructuras duras y blandas que interactúan para el normal desempeño de sus funciones: masticación, fonación y deglución. La ausencia de una o más piezas dentarias (una parte del todo), desequilibraría el buen funcionamiento del mismo.

***Monto Subsidio: \$18.000***



## SALUD

## PROCOPIN

### Directora

Marta Cecilia, Minvielle | mminviel@med.unlp.edu.ar

### Co- directora

Betina Cecilia, Pezzani | bpezzani@med.unlp.edu.ar

### Coordinadora

María Laura, Ciarmela | ciarmela@med.unlp.edu.ar

Facultad de Cs Médicas (UE)

Facultad de Ciencias Exactas

Facultad de Ciencias Veterinarias

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### Síntesis

El proyecto se desarrolla en cuatro etapas: 1- Evaluación del estado nutricional y parasitario de niños (3-8 años), 2-Intervención terapéutica en niños con alteraciones nutritivas y/o parasitados, 3- Intervención educativa para evitar el retorno al estado de enfermedad y 4- control post-intervención.

Dentro de las actividades preparatorias para la creación de un Centro Comunitario de Extensión Universitaria, (CCEU) en 36 entre 150 y 151, Barrio Malvinas, partido de La Plata, se ha realizado un relevamiento de la situación y de las demandas de esta comunidad. Los profesionales sanitarios, las autoridades educativas y miembros de la ONG "Bases para Pensar" de la región manifestaron su preocupación por la presencia de parasitosis y alteraciones de la nutrición, principalmente en niños. Se han contactado con nuestro grupo al conocer nuestras experiencias en la implementación de proyectos/programas de control de parasitosis intestinales y nutrición en comunidades vulnerables de nuestra región.

Las estrategias de intervención tienen en cuenta la realidad económica y cultural de la población parasitada. No nos quedamos "esperando al enfermo", sino que acudimos a la comunidad

para revertir la situación. La interacción entre comunidad y universidad acerca a los estudiantes universitarios de distintas disciplinas al reconocimiento "en terreno" de lo que aprenden "intramuros".

Este proyecto resulta de interés comunitario porque permite controlar la transmisión de las parasitosis intestinales y mejorar las conductas alimentarias en comunidades vulnerables teniendo en cuenta que la Organización Mundial de la Salud advierte sobre los deficientes resultados que surgen de instaurar solamente el tratamiento farmacológico, si las personas no cambian sus inadecuados hábitos higiénico-sanitarios y dietéticos.

Se considera un área de vacancia pues no existe ninguna institución nacional, provincial o municipal que ingrese a la comunidad para controlar la morbi-mortalidad asociada a las parasitosis y a los trastornos nutricionales de escolares que viven en situación de riesgo social.

**Monto Subsidio: \$18.000**



## SALUD

**TOXOPLASMA, EL ENEMIGO OCULTO****Director**

Juan Jose Manuel, Oviedo Arevalo  
oviedoarevalo@hotmail.com

**Co- directora**

Cecilia, Obiols | opsobiols@yahoo.com.ar

**Coordinadora**

Nelida Ester, Friso | esterfriso\_47@hotmail.com  
Facultad de Odontología (UE)

**Síntesis**

El proyecto está destinado a dirigir acciones preventivas y educativas sobre toxoplasmosis.

La toxoplasmosis es una enfermedad producida por un parásito (*Toxoplasma Gondii*) que es eliminado en la materia fecal de los gatos. La forma de transmisión al ser humano es por ingestión de carne contaminada y mal cocida, o por consumo de agua o verduras contaminadas con heces de gato y mal lavadas. Asimismo, si una mujer la contrae durante el embarazo, también se la puede transmitir al feto. En la mayoría de las personas, la infección es asintomática; pero si no lo es, la enfermedad puede afectar el cerebro, los pulmones, el corazón, los ojos o el hígado. En el caso de las mujeres embarazadas es especialmente importante evitar la infección ya que puede causar enfermedades y secuelas graves en el feto, o incluso provocar un aborto, de acuerdo al momento de la gestación en que se produzca. En la República Argentina más de un tercio de la población está infectada y en la mayoría de los casos es por falta de información. Es por eso, que desde la Asignatura Microbiología y Parasitología de la Facultad de Odontología se pretende realizar el abordaje de esta problemática que tiene muy poca difusión mediante acciones preventivas y educativas en niñas y adolescentes.

Las actividades se llevarán a cabo en diversos establecimientos educativos de la ciudad de La Plata y Gran La Plata. Para lograr esto, se diagramarán grupos de trabajo, se realizarán charlas informativas, talleres y proyección de videos con la finalidad prevenir esta enfermedad derribando falsas creencias y mitos.

**Monto Subsidio: \$ 17.200**



SALUD

## TU DERECHO A UNA SONRISA SALUDABLE

### Director

Ricardo, Miguel | olfolp@yahoo.com

### Co- director

Martín, Gastón Esteban | martinzemel@gmail.com

### Coordinadora

Cocco, Laura Alejandra | coccolau@yahoo.com

Facultad de Odontología (UE)

### *Síntesis*

El siguiente proyecto tiene como marco referencial la Ley 26.529 de los Derechos del Paciente, Historia Clínica y Consentimiento Informado promulgada a fines del año 2009, en la que se consolidó jurídicamente la relación clínica.

Es inobjetable el derecho del paciente a la elección responsable en materia sanitaria y el respeto a la propia libertad. En este contexto, se sumaron los aportes de la Bioética referidos al respeto por la autonomía del paciente, y a una nueva mirada ético-legal de la praxis odontológica particularmente en los pacientes menores de edad.

El presente proyecto propone contribuir con la promoción de la salud a través de la práctica efectiva de los derechos sanitarios. Sus funciones son: a) construir espacios educativos específicos conjuntamente con la institución copartícipe; b) ofrecer espacios educativos para adolescentes y familiares adultos relacionados con los derechos sanitarios; c) posibilitar la participación activa de los estudiantes en la temática.

La Institución educativa donde se desarrollará el proyecto se encuentra en la localidad de General Mansilla, Partido de Magdalena, Provincia de Buenos Aires.

**Monto Subsidio: \$ 18.000**



AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

## ISLA PAULINO SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y SOCIOCULTURAL

### Directora

López, Alejandra Patricia  
llopezaleja@yahoo.com.ar

### Co- directora

Trevissan, Norma Beatriz  
normatrevisan2000@yahoo.com.ar

### Coordinadores

Iun Murgia, Maite | maite\_im@hotmail.com  
Bulich, María Alejandra  
Branda, María Jorgelina

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

### Síntesis

Este proyecto aspira a generar acciones que apunten a la puesta en valor del patrimonio arquitectónico y cultural de la Isla Paulino, a fin de fortalecer el vínculo de la población, la arquitectura y el paisaje isleño en forma simbólica e identitaria.

Trabajaremos en el territorio teniendo en cuenta el valor histórico de las casas que son centenarias, en su mayoría. Éstas se encuentran habitadas por familias de residencia permanente. Forman parte del patrimonio vivo, tangible e intangible del lugar. Las acciones diseñadas serán abordadas conjuntamente con la población y sus organizaciones, en un intercambio de saberes para la puesta en valor y la recuperación de la historia y sus formas típicas de construcción, con una estrategia que mejore la calidad de vida de la población y reivindique el desarrollo sostenible. Todo esto a través del turismo mediante circuitos turísticos, culturales y naturales, que aporten al proceso de recuperación de la Isla Paulino para la Región.

Consideramos que este proyecto es importante porque contribuye a fortalecer el sentido del lugar, a través de la recuperación y puesta en valor de su arquitectura y su actividad turística.

La Isla Paulino, de origen antropogénico, está ubicada en el Partido de Berisso, localidad de La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

Forma parte de la zona ribereña norte del Río de La Plata, bañada al sudoeste por el Río Santiago y el arroyo Caracol Grande y otros canales auxiliares, contando con una superficie de aproximadamente entre 18 y 20 Km<sup>2</sup>.

La isla Paulino es considerada parte de la selva más austral del mundo donde se observa riqueza muy variada de flora y fauna con clima templado húmedo y precipitaciones anuales de entre 800 -1.000 mm



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### ESCUELA POPULAR DE MAPEO SOCIAL. FORMACIÓN DE CARTOGRAFÍAS PARTICIPACIÓN, MAPEO SOCIAL A VECINOS DE LA VILLA 31.

#### Director

Samaniego García, Javier

javiersamaniegogarcia@gmail.com

#### Co- director

Williams, Fernando | ferwil3@yahoo.com.ar

#### Coordinadoras

De Rueda, María de los Ángeles

Aón, Laura

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

#### *Síntesis*

La presente propuesta es fruto de una labor que se viene desarrollando desde 2010 en la Villa 31-31 Bis del barrio de Retiro de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. En clave general, la propuesta consiste en generar instancias y encuentros de trabajo con distintos actores de la comunidad villera con el fin de -mediante distintas estrategias de producción cartográfica- visibilizar la existencia de la villa respecto de resto de la trama "formal" de ciudad de Buenos Aires. Esta iniciativa surge ante la constatación simbólica de la representación grisada de estos barrios populares en la cartografía oficial simulando parques y negando la trama existente y, consecuentemente la experiencia y la huella de miles de personas que allí habitan desde hace varias décadas.

Luego de 4 años de trabajo, con el equipo de TURBA (Taller de Urbanismo Barrial) se ha logrado consolidar un grupo de trabajo de adolescentes y jóvenes que se han apropiado del espacio del taller. En este marco, se propone capitalizar esta experiencia y continuar en conjunto con TURBA con el trabajo que se viene desarrollando y produciendo colectivamente -mediante distintas técnicas de registro y representación li-

gadas al arte, la arquitectura, la fotografía, etc. y a partir de diversas estrategias pedagógicas- un proceso de mapeo en la Villa 31/31 Bis que contiene la georreferenciación de todos los espacios identitarios, deportivos, comunitarios, comerciales, educativos, etc. relevados y registrados por los participantes. Desde esta "Escuela Popular de Mapeo Social" se propone profundizar el trabajo con el Mapeo para hacer de esto un trabajo replicable a otras comunidades. Asimismo producir un tipo de metodología replicable para la participación de comunidades vulnerables en la Planificación Urbana. Con los resultados de este proceso se propone replicar la experiencia de Mapeo Social en otras comunidades y hacer un aporte a Educadores, Referentes Barriales, Investigadores, Docentes, Estudiantes y al resto de la sociedad para la intervención en comunidades de mayor vulnerabilidad en el marco del diagnóstico y planificación participativa.

Comunidad Asistente al CAF N°6 la Villa 31, Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Módulo 1) Comunidad Asistente al Centro de día Rayuela, La Plata, Buenos Aires (Módulo 2) Alumnos, Docentes, Investigadores, Actores Sociales asistentes a la Facultad de Arquitectura (Módulo 3)


**AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO**
**TALLERES BARRIALES DE HÁBITAT  
DIGNO. ESTRATEGIAS Y APORTES  
COLECTIVOS PARA LA PRODUCCIÓN  
SOCIAL DEL HÁBITAT.**
**Director**

Dicroce, Luciano

dicroce\_luciano@yahoo.com.ar

**Codirectora**

Ugarte, Eliana Lorena

el\_ugarte@yahoo.com.ar

**Coordinadores**

Frattasi Ariel Emilio | arielfrattasi@yahoo.com.ar

Obach, Mariel Inés | marielines1981@yahoo.com.ar

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

**Síntesis**

Este proyecto tiene como antecedentes el proyecto de extensión “Consultorios barriales de arquitectura: Hábitat digno” y surge a partir de la conformación de los Consultorios Barriales de Arquitectura en el año 2011. El objetivo de dichos Consultorios es construir un espacio de trabajo, orientado a dar respuestas a problemáticas habitacionales de la población. Brindando, por un lado, asesoramiento técnico en todo lo referente a la construcción, ampliación y reparación de viviendas; y por el otro acompañando la organización de los vecinos en ámbitos democráticos, generando procesos de trabajos colectivos y coordinados con ámbitos estatales.

Los resultados obtenidos hasta el momento dieron origen a los TALLERES BARRIALES DE HÁBITAT DIGNO. Donde se integran los saberes del área de arquitectura, y otras disciplinas participantes, en búsqueda de una solución integral a una problemática específica. Permitiendo elaborar estrategias y aportes para la producción social del hábitat, como medio para la mejora de las condiciones ambientales y de la calidad de vida. Partiendo de un proceso crítico de reflexión, aprendiendo en una acción recíproca los estudiantes, graduados y participantes en diálogo permanente con las familias de los barrios,

en pos de derechos relegados como lo son la vivienda digna y el acceso a la tierra.

Los destinatarios del Proyecto “TALLERES BARRIALES DE HÁBITAT DIGNO” son vecinos afectados por la inundación el pasado 2 de abril de 2013, organizados en Asambleas ubicadas en distintos barrios de la ciudad de La Plata. Las mismas fueron creadas en los días posteriores a la catástrofe y desde entonces forman parte de ellas alrededor de 150 familias. Estos grupos sostienen una reunión, generalmente en forma semanal, donde participan vecinos con distintos niveles de afectación y riesgo ambiental.



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### TIERRA Y VIVIENDA. PROMOCIÓN DE DERECHOS Y PRODUCCIÓN SOCIAL DEL HÁBITAT.

#### Directora

Calabrese Tello, Julieta | julieta.ctello@gmail.com

#### Codirectora

Tello Claudia | cbtello27@gmail.com

#### Coordinadora

Rovira, Elsa | elsa.rovira@gmail.com

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

#### *Síntesis*

El proyecto apunta a la construcción y fortalecimiento de herramientas para el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de los barrios Don Fabián, El Futuro, Malvinas y Santa Ana de la localidad de Melchor Romero, partido de La Plata; desde la perspectiva del hábitat y el mejoramiento urbano a través de prácticas participativas, comunitarias y cooperativas.

Se pretende continuar con un trabajo ya iniciado en estos barrios en cuanto al vínculo mediante la extensión universitaria, fortaleciendo la articulación entre la comunidad y la Universidad. En este sentido se parte de dos instituciones, la asociación Centro Cultural Comunitario Zona Oeste, que canaliza la acción social y comunitaria con ese radio de acción descrito y la Cooperativa de Trabajo 22 de abril, dedicada a la construcción de bloques de hormigón y otros servicios y/u obras públicas. Con la asociación se realizarán talleres de promoción de derechos acerca del hábitat, relevando la situación de las familias, sus habitantes niñas/os, personas adultas mayores o capacidades diferentes, etc.; y por otro lado se pretende actuar conjuntamente con la cooperativa, fabricando bloques para el mejoramiento de las viviendas, además de realizar asesoramiento

técnico, acompañar la gestión de recursos y la articulación con el Estado Nacional y/o Provincial para la finalización del espacio comunitario y proveer espacios recreativos o de equipamiento social, entre otros objetivos concretos.

Junto a los estudiantes extensionistas, y a partir del relevamiento de los barrios, se trabaja en la construcción de herramientas de acción dirigidas al mejoramiento de la calidad de vida, a través de estrategias que promuevan el afianzamiento de los vínculos entre los vecinos y los extensionistas.

El intercambio de saberes para resolver estos problemas requiere una amplitud de mirada desde la complejidad comprendiendo el modo de vida, costumbres e intereses para elaborar sus propuestas. El enfoque y las herramientas de articulación a implementar en el relevamiento de lo existente es determinante para garantizar una respuesta satisfactoria.

Los destinatarios del proyecto son las familias de los barrios Don Fabián, Santa Ana, Malvinas y El Futuro, los cuales están en proceso de crecimiento sin planificación y sujeto a condiciones precarias de tenencia de la tierra y de construcción de las viviendas.



AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

## **APLIQUEMOS AGROQUÍMICOS EFICIENTEMENTE CUIDANDO AL AMBIENTE. DIFUSIÓN DE TÉCNICAS Y METODOLOGÍAS QUE PERMITEN CONTROLAR ADVERSIDADES REDUCIENDO LOS RIESGOS AMBIENTALES EN ZONAS RURALES Y PERIURBANAS**

### **Director**

Balbuena, Roberto Hernán | rhblbn@gmail.com

### **Co-director**

Palancar, Telmo Cecilio | telmo@agro.unlp.edu.ar

### **Coordinadores**

Mur, Matilde

Desuk Inés

Desuk, Ignacio

Avalos, Sergio

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales (UE)

### **Síntesis**

La aplicación de productos agroquímicos ha cobrado importancia en la mayoría de los sistemas productivos. La presión sobre el ambiente pone en serios problemas a la sustentabilidad del sistema, generando serios inconvenientes en la salud de los pobladores en el ámbito rural, urbano y periurbano. Existen numerosas alternativas tecnológicas y operativas para los distintos ámbitos y objetos de aplicación, con diferencias en la eficiencia de control y en los riesgos ambientales de las mismas. Se proponen jornadas con productores, contratistas y operarios de máquinas pulverizadoras para difundir técnicas que permitan operar en forma segura y eficiente las pulverizadoras reduciendo los riesgos ambientales articulando con el equipo interdisciplinario de trabajo que incluirá a alumnos universitarios y no docentes. Se remarcarán asimismo las principales cuestiones a tener en cuenta para la manipulación segura de los agroquímicos de mayor toxicidad y los pasos a seguir en caso de intoxicaciones. Se elaborará y distribuirá en las jornadas un manual con los principales contenidos del Curso. Adicionalmente los asistentes podrán tener contacto virtual con el equipo mediante una página Web. Las jornadas se llevarán adelante en la

Escuela Agropecuaria CEPT N°18 de la localidad de Brandsen y en la estación experimental de Los Hornos.

AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

## RECUPERAR RECUPERAMOS. CULTIVANDO COMPROMISO MEDIO AMBIENTAL EN LA FCE.

### Directora

Piriz Carrillo, María Etelvina.

maria.pirizcarrillo@econo.unlp.edu.ar

### Co-directora

Ambrosi, Viviana Miriam.

vambrosi@info.unlp.edu.ar

### Coordinadores

Silva, Noelia Carmen

noelia.silva@econo.unlp.edu.ar

Guaglianone, María Fernanda.

Facultad de Ciencias Económicas (UE)

### Síntesis

El Proyecto pretende promover la separación y recuperación en origen de los residuos sólidos urbanos generados en la Facultad de Ciencias Económicas y lograr su replicabilidad en otras Unidades Académicas o centros regionales dependientes de la Facultad de Ciencias Económicas.

Se proyecta conseguir una mayor visibilización del trabajo de los Recuperadores Urbanos del Gran La Plata y la contribución al cuidado del Medio Ambiente que genera la separación en origen. Esto se realizará mediante la reactivación del Programa de Gestión de Residuos Sólidos Urbanos de la Universidad Nacional de La Plata "Recuperamos", Res. N° 237/11 UNLP, que fuera implementado en la Facultad de Ciencias Económicas y que, actualmente, perdió efectividad.

Como principal y potencial impacto, se buscará crear en el marco de la facultad, a través de la comunidad académica y con posibilidades de transferirse y replicarse a otros ámbitos inclusive no académicos, un efecto multiplicador, una sensibilización en la cuestión del medio ambiente, poniendo de manifiesto el trabajo que los recuperadores realizan, al valerse de la "materia prima" (residuos sólidos urbanos obtenidos con la separación en



origen) que les permite continuar con su ciclo de vida comercial, mejorando su propia calidad de vida, la de los platenses y del medio ambiente general.

Los destinatarios de este proyecto son las Cooperativas de Recuperadores de Residuos Sólidos Urbanos de La Plata y Gran La Plata y las Comunidades Académicas de la Facultad de Ciencias Económicas, de la Facultad de Informática y de la Facultad de Bellas Artes




**AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO**

## PROCESO DE PATRIMONIALIZACIÓN Y TURISMO II. CONSTRUCCIÓN PATRIMONIAL PARA EL DESARROLLO DE UN SENDERO TURÍSTICO RURAL EN ZONAS PERIURBANAS DE LA CIUDAD DE LA PLATA.

**Directora**

Rossi, Elizabet | elisabetrossi@gmail.com

**Co-directora**

Gómez, Silvina | silvinab.gomez@yahoo.com.ar

**Coordinadores**

Márquez, Gonzalo Javier | cosmegjm@yahoo.com.ar

Stratta, Ricardo Rubén

Mallo, Josefina.

Facultad de Ciencias Económicas.

**Síntesis**

El presente proyecto se construye a partir del trabajo en territorio desarrollado desde extensión universitaria en los períodos 2012-2013 y 2013-2014. Las experiencias se emplazaron en la zona comprendida por Melchor Romero (Colonia Urquiza) en el año 2013 y Abasto en el año 2014, la cual se caracteriza por la presencia de comunidades inmigrantes, japonesa, portuguesa, boliviana, paraguaya, española e italiana, quienes en su mayoría realizan actividades productivas. En este contexto, y luego del análisis del trabajo realizado, en las escuelas públicas de la localidad de Abasto (EEN38 y EESN27), resulta relevante una propuesta que profundice la valoración de las identidades locales y del patrimonio cultural, productivo y ambiental y se fortalezcan las relaciones entre los actores y se promuevan nuevas redes sociales hacia dentro y hacia afuera de las comunidades.

En este sentido, se incorporan otros actores e instituciones locales en el proceso de patrimonialización, la Escuela Agraria N°1 Alejandro Korn y el Centro Cerrado Carlos Ibarra, que representa una mayor participación y visibilidad de la comunidad abastense en su conjunto y conllevaría a una construcción identitaria colectiva, horizontal y activa. A partir de dicha cons-

trucción identitaria y sus elementos patrimoniales se espera dar inicio al desarrollo de un sendero turístico, intercultural y participativo, pensado como un espacio integrador y articulador de los actores sociales y sus propuestas.

El proceso de valorización de prácticas culturales y productivas podrá dar lugar a manifestaciones tales como ferias, fiestas, festivales, etc., que podrán incluirse en un calendario turístico para los visitantes y pobladores de la ciudad capital y alrededores



## **ACCIÓN EXTENSIONISTA. REVALORIZACIÓN PATRIMONIAL- TURÍSTICA DEL CEMENTERIO PLATENSE. PUESTA EN VALOR DEL CEMENTERIO DE LA PLATA CON FINES TURÍSTICOS.**

### **Directora**

Baldini, Marta Inés | martaibaldini@gmail.com

### **Co-directora**

Sempé, María Carlota | carlota\_sempe@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

### ***Síntesis***

Este Proyecto complementa el acreditado en 2011(EL CEMENTERIO PLATENSE, PUESTA EN VALOR PATRIMONIAL). Su objetivo es poner en valor el patrimonio del Cementerio de La Plata a través de la digitalización de sus repositorios documentales para preservación y uso a fin de, en esta etapa, organizar el archivo histórico del cementerio con los expedientes de obras particulares; la capacitación de sus empleados a través de talleres de aprendizaje de temas como valor patrimonial de la arquitectura funeraria; manipulación de documentos; manejo antropobiológico de restos óseos, importancia y manejo del patrimonio arbolado; elaboración de información básica sobre circuitos turísticos: 1.- estilos arquitectónicos y expresiones artísticas funerarias; 2.- expresiones funerarias masonicas; 3.- expresiones populares, 4.- personajes y monumentos significativos de la historia platense, de los cuales se hará folletería de difusión y 5.-caracterización del arbolado del establecimiento, establecimiento de normativas y protocolos para su conducción, y capacitación del personal involucrado . Los resultados se derivarán a organismos de la Municipalidad para, en acción conjunta, difundirlos a la comunidad educativa y al conjunto de la sociedad platense



mediante charlas ilustrativas, jornadas, información escrita, periodística y televisiva, página web, edición de guías turísticas del cementerio y publicación de un libro.

El proyecto está destinado a la Municipalidad de La Plata y la comunidad platense.

## HISTORIAS Y TERRITORIOS DE CAMALOTES Y AGUA DULCE. ARTICULACIÓN DE SABERES LOCALES Y CONOCIMIENTOS INTERDISCIPLINARIOS SOBRE AMBIENTE Y PATRIMONIO EN PARANACITO.

### Directora

García, Stella Maris | [elita@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:elita@fcnym.unlp.edu.ar)

### Co-directora

Mordeglia Cecilia | [cecilia.mordeglia@gmail.com](mailto:cecilia.mordeglia@gmail.com)

### Coordinadores

Lafit, Facundo Carlos Esteban | [lafitfacundo@gmail.com](mailto:lafitfacundo@gmail.com)

Riat, Patricia

Escobar, Facundo.

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

### Síntesis

A partir del interés manifestado por la Escuela Secundaria N° 2 a propósito de la experiencia realizada durante el Viaje interdisciplinario para estudiantes de primer año, a “Villa Paranacito”, Entre Ríos, (organización: estudiantes, egresados y profesores de la FCNyM), surge este proyecto para concretar actividades conjuntas entre estudiantes/docentes de ambas instituciones. La posibilidad de potenciar la producción de conocimiento conjunto, fortalece los vínculos con la comunidad educativa, revaloriza los saberes locales y construye puentes entre los diferentes agentes actuantes en los procesos educativos.

En este sentido, para cumplimentar los objetivos planteados elegimos implementar como estrategia teórica-metodológica el abordaje interdisciplinario, la modalidad taller y para la construcción colectiva apelamos a la técnica de mapeo comunitario horizontalizando la producción y la reflexión crítica sobre lo producido. Trabajar sobre el propio territorio, las vivencias históricas, y los imponderables socio-ambientales identificados en el mundo cotidiano motivan y revitalizan los procesos de enseñanza-aprendizaje.



En síntesis, las instancias de intercambio, el diálogo de saberes académicos y locales respecto al territorio y la historia de Villa Paranacito, en un contexto de reflexión sobre las problemáticas socio-ambientales, contribuirán a la construcción colectiva de conocimiento, pensando el rol profesional desde la vinculación con la comunidad local.

AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

## MANEJO SUSTENTABLE DE PLAGAS HORTÍCOLAS CON HONGOS ENTOMOPATÓGENOS. ESTRATEGIAS AGROECOLÓGICAS PARA EL CONTROL DE INSECTOS PLAGA CON HONGOS ENTOMOPATÓGENOS EN CULTIVOS HORTÍCOLAS.

### Directora

López Lastra, Claudia | claudia@cepave.edu.ar

### Co-directora

Padín, Susana Beatriz | sbpadín@gmail.com

### Coordinadores

Manfrino, Romina Guadalupe

Dal Bello, Gustavo Mariano

Glenza, Fernando.

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

### *Síntesis*

La agricultura moderna es altamente dependiente de los fitosanitarios y su empleo repetido provoca problemas de resistencia y resurgencia de organismos nocivos, residualidad en el suelo y el agua, eliminación de especies benéficas, toxicidad para el hombre, animales y plantas y acumulación de sustancias tóxicas en los alimentos.

La falta de alternativas de manejo a la aplicación masiva y generalizada de compuestos químicos sintéticos, ha llevado a los productores hortícolas al paradigma de un sistema agrícola dependiente de los agrotóxicos.

El presente proyecto promoverá la planificación y ejecución de una estrategia participativa para la adopción del uso del Control Biológico con “hongos entomopatógenos” tendiente a lograr un manejo racional de los insectos plagas en cultivos hortícolas, revalorizando los saberes de la comunidad agricultora, gestionando su implementación y sustentabilidad a través de la planificación participativa de los actores in situ.

La esencia del proyecto consiste en integrar los conocimientos empíricos y prácticas de los agricultores con los conocimientos científicos y experiencias de la universidad, para promover

una estrategia territorial que permita la implementación del control no contaminante de los insectos plagas, mediante “hongos entomopatógenos”, e incluya especialmente a los jóvenes aprehendiendo los procesos a desarrollar, como factor multiplicador que repercutirá en los mayores.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

### **AULA DE TEATRO. LABORATORIO UNIVERSITARIO DE ESTUDIO Y EXPLORACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS.**

#### **Directora**

Corbellini, Natalia | nataliacj@yahoo.com

#### **Co-directora**

Conde, Laura | lolycicero@hotmail.com

#### **Coordinadora**

Spoto Zabala, Daniela | danispoto@yahoo.com.ar

Facultad de Humanidades y Ciencias de la  
Educación.

#### ***Síntesis***

Este proyecto se propone articular los contenidos sobre literatura dramática de diversas áreas de la carrera de Letras con la comunidad vinculada a la actividad teatral de la región, para generar saberes específicos en su proceso de integración al medio.

El teatro es abordado en el ámbito de nuestra Facultad desde la perspectiva literaria y filológica, dejando a un lado el aspecto de la representación espectacular que es cuando el teatro interviene culturalmente. Por ello, este proyecto de extensión propone realizar acciones que permitan abarcar esa dimensión de las artes dramáticas por medio de la articulación de la investigación filológica con la escénica, que genere acciones y contenidos que puedan ser sistematizados y sociabilizados desde el ámbito académico a la comunidad.

Las acciones concretas (talleres de capacitación específica en textos del patrimonio cultural, su producción como espectáculo, y el desarrollo visual de la escena; ensayos abiertos que integren al público en el proceso de producción), así como la colaboración con la Escuela de Educación Estética y la Escuela de Lenguas en sus actividades específicamente teatrales, proponen intervenir en la actividad cultural de la región.

## ARTE Y COMUNICACIÓN

### CREACIONES ARTÍSTICAS DESDE SUS USUARIOS. ARTE Y COMUNICACIÓN EN EL CENTRO COMUNITARIO DE SALUD MENTAL “CASA DE PRE ALTA”.

#### Directora

Valero, Ana | anasilviavalero@gmail.com

#### Co-directora

Michelli, Virginia | michelliv@yahoo.com

#### Coordinadores

Villar, Pablo Alfredo | pablin.bch@gmail.com

Correa, Garabello Ayelén

Guitelman, María Sara.

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

#### *Síntesis*

El Proyecto propone vincular a la Universidad con la comunidad general articulando saberes y prácticas del campo de la antropología, el arte, la comunicación, la salud mental con los saberes previos y necesidades de los beneficiarios del Proyecto. El objetivo general es generar espacios de intercambio de saberes y prácticas acerca de la producción de recursos artísticos y comunicacionales que contribuyan la inserción social de las personas que se asisten en el Centro Comunitario de Salud Mental “Casa de Pre Alta”, dispositivo dependiente del Hospital IEAC ‘Dr. A. Korn’.

El nuevo escenario introducido por la Ley Nacional 26.657/2010 alienta la transformación de los modelos de abordaje asilar en favor de la construcción de modelos alternativos respetuosos de los usuarios de servicios de salud mental en tanto sujetos de derecho. En este sentido, este proyecto entiende que la creación de recursos artísticos comunicacionales por fortalecer los procesos de inserción social constituye un aporte clave para el nuevo escenario. El proyecto tiene por antecedentes: Voluntariado (2009), y dos Proyectos de Extensión.

Las experiencias, aprendizajes y producciones

resultantes permitirán ampliar y fortalecer el diálogo entre personas usuarias de servicios de salud mental, extensionistas y docentes de la Universidad y la comunidad en general.

El equipo se propone trabajar con Personas adultas, de ambos sexos, que concurren al Centro Comunitario de Salud Mental ‘Casa de Pre Alta’ y participan en su Centro cultural ‘El Cisne del Arte (30 usuarios)’: se trata del grupo de personas al que está dirigido el proyecto en primera instancia ya que son los que recibirán la capacitación, realizarán las micro producciones audiovisuales, sonoras, gráficas y los compartirán con la comunidad. Se trata de sujetos con padecimientos en salud mental (subjetivos con diagnósticos de psicosis y esquizofrenia) agravados por distintos grados de institucionalización y bajos recursos socioeconómicos.

## **PALABRAS ANDANTES: VIAJA POR EL CONURBANO BONAERENSE. PROCESO DE FORMACIÓN Y PRODUCCIÓN JUNTO A 8 RADIOS COMUNITARIAS Y UNIVERSITARIAS.**

### **Directora**

Sandoval, Esdenka | esdenkasandoval@gmail.com

### **Co-director**

Ruano, Hugo | hruano7@hotmail.com

### **Coordinador**

Santarelli, Julio César | julio20cesar@hotmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### **Síntesis**

Proponemos realizar talleres de formación en 8 radios comunitarias y universitarias del Conurbano Bonaerense, con la intención de socializar herramientas para la producción de documentales, culminando con una SERIE DE 8 DOCUMENTALES RADIOFÓNICOS; que serán difundidos por radios miembros de las redes FARCO, AMARC y ARUNA.

En el marco de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, de la que participaron activamente en su redacción las Universidades Nacionales y los medios de comunicación comunitarios miembros de la Coalición por una Radiodifusión Democrática, creemos necesario documentar este ejercicio del derecho a la comunicación con una pluralidad de voces.

La comunicación radiofónica desde la perspectiva del derecho a la comunicación es una dimensión desde la cual podemos comprender prácticas, orientar, diseñar, planificar y gestionar propuestas comunicativas mediante la interlocución y la producción radiofónica.

El derecho a la comunicación es nuestra piedra fundante para la enseñanza/aprendizaje de la comunicación radiofónica y para conocer el mundo en el que vivimos. Entendiendo la nece-



sidad de vincular a la Universidad con el medio social en el que actúa, resulta de vital importancia la creación de espacios de reflexión y producción conjuntas en los que se retroalimenten las experiencias académicas con las de las organizaciones sociales.

Proponemos trabajar junto a los equipos de gestión de las radios comunitarias que en su mayoría son comunicadores/as populares participes de las siguientes radios comunitarias miembros de FARCO y con el equipo coordinador de las radios pertenecientes a las carreras de comunicación de dos universidades públicas como es la Universidad Nacional General Sarmiento y la Universidad de La Matanza e incluir también a estudiantes participantes activos de las radios e integrantes de ARUNA.



ARTE Y COMUNICACIÓN

## CUADERNOS DE EXPERIENCIAS. SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS DE DOCENTES DE FINES 2 PARA LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS

### Directora

Fernández, María Belén | belferpor@yahoo.com.ar

### Co-director

Morawicki, Marcos Kevin

### Coordinadores

Delménico, Matías

García Laval, Bettina Marta.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

Se trata de un proyecto de sistematización de la experiencia de formación en comunicación/ educación popular con docentes del Plan FinEs 2, de La Plata, Berisso y Ensenada, realizada entre octubre de 2013 y julio de 2014. A partir de esto, se producirán materiales educativos con el fin de atender las demandas que surgieron durante el proceso, sobre la falta de recursos pedagógicos anclados en esta perspectiva.

En concreto, se realizarán encuentros con los docentes que formaron parte de la capacitación para la sistematización colectiva de las discusiones que circularon en el curso. Luego de eso, se elaborará conjuntamente un material que permita a otros educadores del FinEs 2 profundizar en la perspectiva de educación popular. Para ello, se prevé la capacitación de estudiantes de grado y de posgrado como talleristas, en pos del acompañamiento docente y elaboración del material final. De esta manera, se apunta a profundizar en el vínculo de la universidad con las necesidades concretas de la comunidad, a través de la participación solidaria de los actores que la constituyen.

Los destinatarios de este proyecto son los docentes de los FinEs 2 de Región Educativa I

(prov. de Buenos Aires) que participaron del curso 2013-2014.

Los docentes de FinEs2 en La Plata son aproximadamente 600, en Berisso 120 y en Ensenada 100.

## ARTE Y COMUNICACIÓN

### **ARTENPIÉ: PARA LA EXPRESIÓN DE LAS SUBJETIVIDADES JUVENILES. TALLERES EDUCATIVOS DE RADIO, MÚSICA, GRÁFICA, AUDIOVISUAL, FOTOGRAFÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO ESPACIOS PARA LA PRODUCCIÓN COLECTIVA DE SENTIDOS.**

#### **Directora**

Roche, Ana María | aroche@perio.unlp.edu.ar

#### **Co-directora**

Valdés, Roberta Adriana

robertavaldes@hotmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### ***Síntesis***

El Proyecto ARTENPIÉ propone construir un espacio de creación colectiva donde la expresión hace visible el ejercicio de la comunicación. Diversas Instituciones Educativas de la Provincia de Bs. As. y otras organizaciones no gubernamentales integran esta propuesta para trabajar con adolescentes. Este Proyecto se propone implementar talleres educativos orientados al ámbito de la comunicación, tales como radio, música, gráfica, audiovisual, fotografía y nuevas tecnologías. Dichas producciones serán compartidas en un encuentro final que visibilice las distintas expresiones comunicacionales para encontrar puntos en común que expresen las realidades que atraviesan a los distintos grupos de jóvenes.

Se prevé implementar esta propuesta en las localidades de Magdalena y La Plata, provincia de Buenos Aires.





ARTE Y COMUNICACIÓN

## CONSTRUYENDO IMAGINARIOS COLECTIVOS. EL BARRIO PROTAGONISTA DE SU HISTORIA.

### Directora

Carnero, Camila | camilacarnero@gmail.com

### Co-directora

Terzaghi, María Cristina | haciendomurales@gmail.com

### Coordinadora

Mársico, Virginia | virmarsico@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

Las industrias culturales como tales, reproducen y conforman sentidos sociales que empoderan a los sujetos que son parte del entramado social. Estas industrias adscritas a lógicas mercantiles relegan expresiones artísticas Populares. El advenimiento del neoliberalismo en la década del 90 favoreció la profundización de estas lógicas. Desde un marco Político Cultural a partir de la presidencia de Néstor Kirchner (2003) se sostuvo una política inclusiva y de movilidad social, que subvierte las lógicas culturales instituidas. Este proyecto adhiere a visibilizar y promocionar formas de expresiones artísticas vigentes pero invisibilizadas por las viejas lógicas de las industrias culturales.

“Construyendo Imaginarios” es una propuesta pensada para la comunidad de barrios periféricos platenses que promueve la producción artística colectiva y la inclusión social como ejes transformadores. Pretende despertar el interés de los jóvenes, niños, adultos de los barrios en la formación y producción artística como hacedores de la cultura popular.

La propuesta propone trabajar la integración de extensionistas con la comunidad de diferentes barrios de la ciudad de La Plata (San Carlos,

Villa Elvira, Los Hornos, Altos de San Lorenzo) buscando generar procesos de organización, participación a partir de la promoción de actividades creativas y de expresión cultural como herramienta de transformación.

## FINES QUE SON COMIENZOS. PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE INCLUSIÓN.

### Directora

Olivera, Nancy Liliana | nolivera1956@gmail.com

### Codirectora

Olivera, Nancy Liliana

### Coordinadora

Vivas Arce, Valeria | vva135@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### *Síntesis*

La propuesta apela a la consolidación de un proyecto extensionista que habilite, por un lado, la promoción de política pública orientada a dar respuesta a los derechos de los destinatarios del Plan de Finalización de Estudios Primarios y Secundarios (FinEs 2) y por otro, se propone brindar herramientas para la difusión de estas políticas. Constituyéndose así, en un espacio formativo, orientado a la producción de materiales, a la promoción y protección de derechos y a la conformación de grupos de jóvenes replicadores de políticas de inclusión en sus vínculos familiares y comunitarios.

El equipo extensionista se propone poner en diálogo sus saberes con los comunitarios para contribuir entre todos a la difusión y promoción de políticas vinculadas a la promover derechos laborales, educativos, de acceso a la vivienda o a emprendimientos productivos, entre otros. Para ello, se constituirán diferentes talleres que relevarán esta información, la sistematizarán según campo de interés y se confeccionarán diferentes productos comunicacionales que permitan inscribirse en un marco estratégico de difusión comunitaria

Esta propuesta se llevará adelante con docentes, alumnos y alumnas de los FinEs 2 de La Plata, Gran La Plata y Gran Buenos Aires.

## ARTE Y COMUNICACIÓN

### COMUNIC-ARTE. UN ESPACIO PARA EL DESARROLLO CULTURAL Y EDUCATIVO.

#### Director

Cagnacci, Gabriel Antonio  
gcagnacci@perio.unlp.edu.ar

#### Co-directora

Bulecevich, Laura | lbulecevich@gmail.com  
Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### *Síntesis*

El propósito del presente proyecto de extensión es acercar talleres educativos/comunicacionales de música y audiovisual a barrios periféricos de la ciudad de La Plata, para la inclusión de niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad socio-educativa. El objetivo es que puedan comunicar sus experiencias, ideas, historias, a través del arte.

Los principales ámbitos de intervención serán el Centro cultural Virgen de Luján (140 y 525 barrio Las Quintas) y La Casita de los Pibes (122 y 604, Villa Alba).



## ARTE Y COMUNICACIÓN

**CONTANDO MÍ BARRIO. TALLER DE PRODUCCIÓN LITERARIA.****Director**

Verne, Germán | german\_verne@hotmail.com

**Co-directora**

Guillén, Griselda | griguillen@yahoo.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Síntesis**

En una primera instancia se buscará pensar en una lógica de investigación histórica que recupere la memoria de las instituciones fundacionales de la Ciudad de La Plata: los clubes y centros de fomento, Centros Culturales y Bibliotecas Populares.

La misión del proyecto será la de entrevistar a los integrantes de dichas entidades para registrar su historia. Una vez obtenida esta información, se propone la publicación de dicha memoria, a través de la redacción y ficcionalización de las entrevistas y los diferentes encuentros que se hayan realizado, utilizando los formatos textuales aprendidos por los alumnos dentro del Taller.

A partir de las relaciones establecidas por las acciones propuestas en la investigación, se establecerán actividades de extensión en conjunto con las entidades participantes de la propuesta. De esta manera, el trabajo de campo no sólo tendrá una perspectiva de relatoría, sino que desde el conocimiento de la historia institucional, también se propondrá un entreprendizaje que revestirá un vínculo que se irá fortaleciendo a medida que transcurre el año y la práctica planteada.

Una vez que las acciones planteadas en Investi-

gación y Extensión hayan arrojado material, se propone la producción de una publicación por organización, para que quede en la memoria institucional de la entidad en la que el equipo haya trabajado.

También se producirá un video con imágenes de las actividades planteadas, a modo de relatoría del proceso de trabajo.

Independientemente del soporte, se propone que el material literario editado y el video de registro se incorporen en una publicación integral, anual, que será presentada en un evento institucional a fin de año.

El programa de articulación se propone trabajar la integración de la facultad con los diferentes clubes, centros de fomento y centros culturales de la Ciudad de La Plata. Buscando generar procesos de participación y entreprendizaje entre alumnos, docentes, graduados e integrantes de las diferentes instituciones; que se fortalecerán a medida que se desarrollen las prácticas planteadas.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

### **VOCES EN MOVIMIENTO: BIBLIOCINE-RADIO ITINERANTE, POR LOS DERECHOS DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA.**

#### **Directora**

Barrionuevo, María Luján | maluja76@yahoo.com.ar

#### **Co-director**

Poccioni, María Teresa | tpoccioni@gmail.com

#### **Coordinador**

Bercellini, Lino | dinobercellini3@hotmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### **Síntesis**

La propuesta consiste en realizar jornadas de arte y comunicación con niñas/os y jóvenes de la ciudad de Chivilcoy, sobre comunicación, DDHH y Derechos de la Niñez. Los puntos territoriales sobre los se propone trabajar son los barrios: 25 de Mayo, 6 de Mayo y FONAVI. Espacios públicos como plazas, parques y escuelas, constituyen el escenario para el desarrollo de las actividades. Se buscará propiciar instancias de reflexión y producción creativa en diferentes lenguajes: relatos escritos, fotografías, audiovisuales, como expresión de las miradas de las/os niñas/os y adolescentes. Las experiencias y las producciones serán registradas y difundidas a través de internet, generando un producto comunicacional que se actualice y enriquezca con cada jornada. Finalmente, todas las producciones que se generen serán recopiladas en la edición de un material gráfico que se presentará socialmente, como una herramienta de comunicación donde las/os jóvenes protagonistas toman la palabra.



ARTE Y COMUNICACIÓN

## ECO-RAPEROS. JÓVENES EN ACCIÓN POR LA MEMORIA Y EL MEDIOAMBIENTE.

### Directora

Ceraso, Cecilia | cicopp@perio.unlp.edu.ar

### Co-director

Romé Santiago | Santiago\_rome@yahoo.com.ar

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### *Síntesis*

Este proyecto se propone la producción de relatos sobre la inundación acontecida en la ciudad de La Plata en abril de 2013 y la relación del ser humano con el ambiente promoviendo la participación activa de los /las jóvenes creadores de rap a través de un concurso de canciones cuyo premio es la realización de un video-clip, a cargo de la FPyCS.

El proyecto reconoce al rap como un género musical con arraigo en las culturas juveniles, a través del cual los jóvenes pueden construir relatos vivenciales sobre la juventud en situaciones de catástrofes. Además, el rap les permite construir mensajes propios sobre problemáticas socio-ambientales para la concientización sobre la relación entre el hombre y el medio ambiente.

El proyecto apunta a generar una red de colectivos juveniles en prevención medioambiental a través de la generación de mensajes propios en lenguajes compartidos y con una carga simbólica en los sectores juveniles.

Se coordina con la Asociación Civil Pay Nandí, que se encuentra en 629 y 6 del barrio Villa Elvira; el santuario El Gauchito Gil de San Carlos, un santuario y un campo con un tinglado sito en

calle 133 y 35 del barrio San Carlos; el Comedor del Centro de Integración Vecinal ubicado en 82 entre 21 y 22 del barrio Altos de San Lorenzo; el Hogar Asociación Civil "Pantalón cortito", ubicado en 139 Nro. 425 entre 40 y 41; el Comedor, Centro Recreativo y Cultural "Entre nosotros", ubicado en 71 entre diagonal 74 y 31 y Radio Raíces, una radio comunitaria, del oeste platense.

ARTE Y COMUNICACIÓN

**LA HISTORIA DEL GRUPO  
DEL CINE PERONISTA.  
LAS PELÍCULAS ORIGINALES PERDIDAS  
Y RECUPERADAS DEL GRUPO  
DE CINE PERONISTA. RELATOS  
FILMADOS Y EN PRIMERA PERSONA  
DE LA MILITANCIA EN LA PLATA  
Y LA REGIÓN, ENTRE 1970 Y 1974.**

**Director**

Torello, Pablo | ptorello@perio.unlp.edu.ar

**Co-director**

Rodríguez, Manuel | mrodriguez@perio.unlp.edu.ar

**Coordinador**

Benaglia, Leonardo | Leobenaglia@yahoo.com

Huck, Adán Reynaldo.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Síntesis**

A través del relato oral de militantes y de los sobrevivientes del Grupo de Cine Peronista, se propone reconstruir la historia de ese grupo de docentes y alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP, que registraron con sus cámaras de cine en formato 16 mm, los procesos sociales vividos en la región entre los años 1970 y 1974. El proyecto también indaga en el recorrido de esos archivos fílmicos conservados en la clandestinidad durante la dictadura militar y su recuperación en 2010. Finalmente el abordaje del proyecto, transita, en general por aspectos históricos de la militancia de sectores estudiantiles, sindicales y barriales de la FURN y la Juventud Peronista en la región de La Plata, Berisso y Ensenada.

Los destinatarios directos del Proyecto son los Organismos de Derechos Humanos de la región de La Plata, Berisso y Ensenada, los Gremios docentes y no docentes de la Universidad Nacional de La Plata y los integrantes de la Asociación Civil Memoria Fértil de La Plata.

En cuanto a los destinatarios indirectos en general se visualiza también a Organizaciones Nacionales e Internacionales de Derechos Humanos, Instituciones Educativas de nivel Secundario, Polimodal, Terciario y Universitario y población nacional en general.



DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## PUEBLOS DE AYACUCHO. RUTA DE COSTUMBRES Y SABORES.

### Director

Stratta Ricardo | ricardostratta@yahoo.com.ar

### Co-director

Ferrero, Gabriel Esteban

gabriel.ferrero@hotmail.com.ar

### Coordinadora

Rossi, Elisabet Noemí | elisabetrossi@gmail.com

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

### Síntesis

Ayacucho es un partido de la provincia de Buenos Aires, cuya economía es básicamente agropecuaria, primando sobre todo la actividad ganadera, con un sector industrial y de servicios poco desarrollados. Es importante en este contexto, visualizar la importancia actual del espacio rural de forma multifuncional, ya que no solo le compete la actividad agropecuaria tradicional, sino el creciente interés del desarrollo de alternativas económicas ligadas al turismo rural. De esta forma, se reconoce a este tipo de turismo como una estrategia o modelo de intervención válida, sostenible y sustentable para este medio y en especial para la agricultura familiar. Por ello, lo que se propone con este programa es incentivar el desarrollo de actividades y emprendimientos con fines turísticos en las pequeñas localidades y/o parajes rurales del partido de Ayacucho proporcionándoles un signo distintivo para todas sus producciones como es una Marca Colectiva. Con esta herramienta, los emprendedores podrán brindar productos y servicios otorgándoles valor agregado, mayor visibilidad y garantizando su calidad. Para ello se busca poner en valor todos aquellos recursos patrimoniales y/o extra-patrimoniales existentes en estas localidades, muchas veces no

dimensionados, y generar circuitos turísticos y asociados a emprendimientos productivos, permitiendo al visitante vivir auténticas y originales "experiencias turísticas".

La comunidad rural del partido de Ayacucho comprende cerca de 4000 personas, en un radio muy disperso (es el 3º partido en superficie de la provincia de Buenos Aires), ya que muchos son puesteros, empleados en campos principalmente de cría bovina y ovina, en cabañas, estancias con valor histórico y otros se agrupan en pequeñas localidades o parajes como: Udaquiola, La Constancia; Solanet, Cangallo, Langeyú, Fair, San Ignacio y Las Chilcas.





## DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## COMUNIDAD ORGANIZADA DE VECINOS INDEPENDIENTES. COVI EL BARRIO.

### Director

Coronel, Cristian | nubearquitectura@hotmail.com

### Co-directora

Pinedo Valdiviezo, Renata Valeria

Renie19082@yahoo.com.ar

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

### Síntesis

Covi es un barrio joven, ubicado en Solano a la orilla del Arroyo las piedras y calle 826 en medio de 2 papeleras que sufre múltiples carencias y no escapa a las problemáticas surgidas por la importante precarización del hábitat, la contaminación ambiental, la tendencia a la inundación de gran parte de los sectores que lo conforman junto a la deserción escolar y muy pesadamente, las adicciones de los jóvenes que se inician cada vez a más temprana edad.

En esta realidad es que durante estos 5 años venimos desarrollando estrategias que fomenten la integración entre los vecinos del barrio, acompañando en la experiencia de creación compartida de un espacio recreativo y cultural para los niños y las familias del lugar, lo que ha posibilitado que hoy en día formemos parte del barrio y desde aquí adentro trabajamos para fortalecer la construcción barrial comunitaria

La presentación de este documento formaliza ante esta casa de altos estudios las acciones que se vienen desarrollando de manera autogestiva en "Asentamiento Covi", integrando alumnos de la FAU a la experiencia de gestión y participación colectiva dentro del barrio. Durante el 2012 logramos la acreditación por pri-

mera vez y con apoyo de la FAU, logramos desarrollar ideas (Villero Arq., Equipar, Consultorías Barriales, Centro de Producción Multimedia) que tienen origen durante esta acreditación la cual duró solamente un año, durante el 2013 hemos continuado este trabajo en el barrio y las ideas se han convertido en proyectos que actualmente están en práctica de forma autogestiva y en una escala mínima.

Acceder a la acreditación de esta convocatoria significa un gran apoyo a esta forma de vida en la cual creemos y nos hemos embarcado de profesionales con intereses sociales, generará un gran impulso para esta práctica y se verá reflejado en experiencias que puedan ser replicadas en otros asentamientos. Sabemos que con podemos equipar gran cantidad de centros culturales y realizar proyectos integrales de adecuación de los mismos. Sabemos que las CONSULTORIAS BARRIALES brindaran herramientas para la legalización de las tierras. Creemos que mediante EL CENTRO DE PRODUCCION MULTIMEDIA en el asentamiento (En Construcción) será un hito de la cultura.

Tenemos una oportunidad y es ahora.



Se propone como objetivo brindar herramientas al alumnado que les permita ampliar horizontes respecto a su rol, tanto como persona y profesional, promoviendo escenarios tangibles y reales.

Se fomentará un posicionamiento activo acorde a las necesidades reales de la comunidad y en contacto con actores sociales que intervienen en ella. Entendiendo que el territorio está atravesado por múltiples problemáticas, se buscare no simplificar el espacio a cuestiones estéticas o inmobiliarias, sino entender la complejidad en que se desarrolla la profesión del Arquitecto.

Proponemos formar no solo arquitectos, sino también pensadores capaces de manejar macro-estructuras de información, objetivo que contemplamos mediante el trabajo multidisciplinario: “el verdadero conocimiento es el que se logra colectivamente”.

COVI es otra forma de hacer barrio, otra forma de hacer ciudad...entre todos.

Centramos nuestro accionar en un proceso de pensamiento dinámico a través de la praxis. Proponemos un espacio de pensamiento, debate y creación de proyectos producto de la interrelación entre vecinos, instituciones, alumnos y docentes.

### **Proyecto Comunidad Organizada De Vecinos Independientes.**

[www.facebook.com/culturacovi](http://www.facebook.com/culturacovi)

[www.facebook.com/comunidad.contempo](http://www.facebook.com/comunidad.contempo)



## DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

**TALLER DE POTABILIDAD DE AGUAS****Director**

Cano, Leonardo | lcano@quimica.unlp.edu.ar

**Co-directora**

Fernández Preisegger, Mariana

mfpreisegger@gmail.com

**Coordinador**

Rivero, Berti Ignacio | iriveroberti@gmail.com

Facultad de Ciencias Exactas.

**Síntesis**

El taller de potabilidad de aguas trabaja en pos de defender el derecho al acceso a agua potable de la población más vulnerable, a partir de la toma de muestras de agua, su análisis en el laboratorio, la devolución de los resultados y la construcción colectiva de soluciones con la comunidad. Este trabajo es realizado en forma conjunta entre los estudiantes, bajo supervisión de los docentes, la comunidad barrial y demás actores sociales como ONG, organizaciones políticas, etc. Durante este proceso se intercambia conocimiento sobre las enfermedades transmitidas por el agua y formas de prevención de las mismas, mediante el trabajo en espacios de participación amplios e intersectoriales. Nuestro objetivo es que tanto los destinatarios como los estudiantes participantes puedan reconocer al agua potable como un elemento fundamental para garantizar el derecho a la salud pública, además se buscara fortalecer el reclamo y la reivindicación de este derecho, ofreciéndose como una herramienta técnica y política para acompañar los procesos organizativos del barrio.

El proyecto trabaja tanto en zonas de producción hortícola del Gran La Plata, que no tienen acceso a una red de agua potable y cloacas como en

barrios precarios del Gran Buenos Aires donde se tiene acceso a alguna red cercana a través de conexiones precarias. En ambos casos el mayor problema sigue siendo la accesibilidad al agua potable y sumado a esto, la falta de cloacas conlleva a diversos problemas de salud, aún en presencia de agua de red. Esto se encuentra ligado a diversas problemáticas como el crecimiento acelerado de barrios periféricos en zonas urbanas, accesibilidad a la tierra y la vivienda, entre otras, así como a la mercantilización del agua potable y la tensión que esto genera en situaciones de máxima vulneración de derechos. Desde el Taller de Potabilidad de Aguas sostenemos que el Derecho a la salud, como Derecho Humano, implica necesariamente el acceso al agua potable y consideramos que el Proyecto debe constituirse como una herramienta que ponga en juego el rol de la Universidad Pública en su compromiso por aportar a la transformación de la realidad de los sectores postergados del territorio, generando impacto en ello y en las políticas públicas.

Productores del cinturón hortícola platense y Poblaciones cercanas a los centros comunitarios de Extensión Universitaria de la UNLP de Abasto y Villa Castell's.

## CHOCOLATE EMPRENDEDOR. EL CHOCOLATE COMO GENERADOR DE VALOR E INCLUSIÓN SOCIAL.

### Directora

Nóbile, Cecilia Inés

cecilia.nobile@econo.unlp.edu.ar

### Co-director

Poggio, Matías | matias.poggio@econo.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Económicas (UE)

### Síntesis

Dicho proyecto consiste en capacitar y acompañar el proceso emprendedor de 6 instituciones sociales (comedores barriales), de la zona del Gran La Plata en materia de chocolatería. El proyecto busca generar emprendedoras en zonas de bajos ingresos, utilizando al chocolate como un medio para poder desarrollar procesos de generación de trabajo genuino y sustentable.

La capacitación a las emprendedoras se realizará de manera presencial, haciendo foco en las situaciones específicas de cada caso. La capacitación está dividida en dos grandes áreas, teniendo por un lado capacitación técnica, en materia de conocimiento sobre la utilización de chocolate, y por otro lado capacitación teórica-práctica, en materia de impartir conocimientos sobre costos y comercialización.

En particular, se busca formar emprendedoras en zonas de bajos ingresos, utilizando al chocolate como un medio para poder desarrollar procesos de generación de trabajo genuino y sustentable.

La capacitación a las emprendedoras se realizará de manera presencial, considerando las situaciones específicas de cada caso. El proceso de formación comprende dos grandes áreas:



- Capacitación técnica, relacionada con los usos del chocolate
- Formación teórico – práctica en materia de costos y comercialización.

Las destinatarias del proyecto son las mujeres de barrios de bajos ingresos, donde muchas veces son madres y principal sostén del hogar.

Este proyecto será llevado a cabo interdisciplinariamente entre el sector público, el sector privado y el tercer sector. Lo que genera un aprendizaje mutuo en el avance del presente proyecto.

Participan y colaboran del mismo: Arcor (brindando la materia prima), Parpen (brindando los materiales), Mundo Pastel (ofreciendo capacitaciones en chocolatería), Banco Alimentario (aportando las instituciones y vinculando a los participantes), y la Unidad de Desarrollo Emprendedor de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP (trabajando temáticas de costos, marketing y gestión para emprendedores).



DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## @BUELOS CONECTADOS: ALFABETIZACIÓN INFORMÁTICA Y AMPLIACIÓN DE DERECHOS

### Directora

Nafria, Graciela | gracielanafria@hotmail.com

### Co-directora

Cruz, Elba Verónica

veronica.cruz09@yahoo.com.ar

### Coordinadores

Di Lorenzo, Graciela Analía

Preux, Emilia

Facultad de Ciencias Económicas

### Síntesis

El proyecto surge a partir de la demanda evidenciada en la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas, en el marco de un curso sobre herramientas informáticas destinada a adultos mayores realizado durante 2014. Dicha experiencia permitió observar que este grupo poblacional no accede a muchos de los bienes y servicios de los que la sociedad dispone. Es decir, no cuenta con las mismas oportunidades que poseen otros sectores de apropiarse de conocimientos que les posibiliten relacionarse y realizar gestiones vinculadas a la resolución de situaciones en la vida cotidiana mediante el uso de tecnología digital.

En este sentido, entendemos que la falta de accesibilidad a la alfabetización digital de los adultos mayores, en un escenario donde las relaciones sociales y la comunicación están fuertemente impregnadas por el uso de nuevas tecnologías, constituye una expresión de la vulneración de derechos.

Identificar esta problemática, nos lleva a proponer en el marco de este proyecto y desde el enfoque de derechos, un trabajo de extensión universitaria dirigido a generar condiciones que faciliten la apropiación de conocimientos y he-

rramientas informáticas, desde una práctica de inclusión social, en un mundo globalizado que difiere sustancialmente de la sociedad en la que se educaron y trabajaron.

Los destinatarios son los adultos mayores de la Comunidad Rural de Los Hornos y de los Clubes asociados en la Federación de Instituciones culturales y deportivas de la ciudad de La Plata, ubicados en la periferia del casco urbano.



DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## AYUDANDO A AYUDAR. FORTALECIENDO Y POTENCIANDO A ENTRELAZOS.

### Director

Burry, Ricardo | ricardoburry@speedy.com.ar

### Co-director

Burry, Ricardo

### Coordinador

Marensi, Francisco | fjmarensi@hotmail.com.ar

Facultad de Ciencias Económicas (UE)

### *Síntesis*

La importancia de la educación radica en su poder transformador, que se esparce no solo sobre quien la recibe, sino sobre todo su entorno. Quien más educación recibe, más oportunidades y libertades posee.

Dada la relevancia de la temática, la Fundación Proyecto Entrelazos trabaja en pos de reducir la deserción escolar. A través de un sistema de padrinazgo directo, ofrece becas a niños en situación de vulnerabilidad para que puedan continuar sus estudios, propiciando el desarrollo integral de los mismos y fortaleciendo al grupo familiar con talleres de formación complementaria vinculados a la educación, la prevención de adicciones y al fortalecimiento del diálogo familiar.

Actualmente, esta asociación enfrenta problemas asociados a la gestión, la comunicación y la organización que obstaculizan su desempeño, impidiendo aprovechar al máximo su potencial.

El objetivo principal de este proyecto consiste en colaborar en el desarrollo del potencial de la organización Fundación Proyecto Entrelazos, poniendo el acento en el trabajo conjunto para la solución de los problemas identificados.

Se considera que el apoyo de docentes, alumnos

y graduados de la UNLP, pueden ser un vehículo fundamental para que la Fundación logre mayor impacto sobre la problemática de la deserción y mejora del rendimiento escolar.

La Fundación Proyecto Entrelazos actualmente desarrolla sus actividades en distintos barrios periféricos de la ciudad de La Plata, a saber: Los Hornos, Savoia (City Bell) y Ringuelet. Este proyecto se focalizará en esta última sede ubicada en la calle 6 n° 2055 1/2 entre 511 y 512, en el barrio Ringuelet.



## DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

**ALFABETIZACIÓN, EDUCACIÓN Y  
PROMOCIÓN DE DERECHOS****Directora**

Torres, Fernanda Valeria

fernandav\_torres@yahoo.com.ar

**Co-director**

Lafit, Facundo Carlos Esteban

lafitfacundo@hotmail.com

**Coordinadores**

Escobar, Facundo

Andolfo, María de los Ángeles

**Facultad de Humanidades y Ciencias de la  
Educación.****Síntesis**

Desde 2011, docentes, graduados y estudiantes de la UNLP trabajamos interdisciplinariamente en un Proyecto de promoción social con im-pronta educativa en barrios del Gran La Plata. Iniciando con el voluntariado “Mi derecho a saber”, nos extendimos en 2012 al Proyecto de Extensión “Mi derecho a Tener Derechos”, que continuó a lo largo de 2013. Durante el 2014 el proyecto continúa desarrollándose en el marco de la Secretaría de Extensión de la FaHCE.

A través de talleres coordinados con una organización de desocupados, promediamos ya cuatro años de esta experiencia extensionista de alto impacto socio-comunitario. Ya han participado más de 150 jóvenes y adultos de cuatro barrios periféricos de la ciudad, complementando técnicas de alfabetización del Programa “Yo sí puedo”, con dispositivos de discusión-participación tematizando principios ciudadanos desde una concepción popular, democrática e inclusiva. Con mecanismos educativos no formales, promoviendo la lectoescritura y la reflexividad sobre prácticas ciudadanas, este Proyecto ha consolidado lazos entre instituciones, actores sociales y organizaciones; tendiendo puentes entre la Universidad y sectores vulnerables de la sociedad, propiciando

instancias de desnaturalización de condiciones de desigualdad y promoviendo la organización colectiva como clave de garantía del goce efectivo de derechos socialmente consagrados.

Como clara referencia de la virtud de estos vínculos de colaboración estrechos entre la UNLP y poblaciones en condiciones de vulnerabilidad, podemos mencionar la importante experiencia de colaboración en momentos de la Inundación de la Ciudad de La Plata, no sólo a través de los diversos dispositivos sostenidos desde el área de Extensión de la FaHCE, con mucha presencia en todas las zonas de afectación por la anegación; sino también por la intensa experiencia de colaboración que vivenciaron los integrantes de este proyecto en particular a través de la asistencia técnica en la realización de un relevamiento socio-sanitario requerido por las organizaciones co-partícipes en las zonas afectadas y del cual resultara un informe de gran utilidad para diagnosticar demandas y situaciones de necesidades diversas.

Barrios Puente de Fierro, Los Hornos, Futuro y Hernández de la ciudad de La Plata.





DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## PROMOCIONANDO LA SALUD Y LA EDUCACIÓN. ACCIONES TERRITORIALES Y REDES INTERINSTITUCIONALES EN ALTOS DE SAN LORENZO.

### Directora

imetta, Corina | coaimetta@yahoo.com.ar

### Codirectora

Crego, Laura | laurita\_crego@hotmail.com

### Coordinadora

Santa María, Juliana | jusantamaria@gmail.com

Facultad de Humanidades y Ciencias de la  
Educación.

### *Síntesis*

El proyecto se propone continuar con la experiencia de trabajo iniciada en 2013 en el marco del proyecto de Extensión de la FaHCE “Desde el puente: Acciones territoriales y redes interinstitucionales para la promoción de la salud y la educación en Puente de Hierro”.

En este sentido, la actual propuesta se orienta a sostener las actividades desarrolladas con niños y adolescentes en el marco de talleres educativos y artístico-recreativos, incorporando en esta nueva etapa otras estrategias pedagógicas. Por otro lado, se continuará con los talleres llevados a cabo en las escuelas de la zona en torno a las temáticas de la promoción de la salud y la alimentación saludable.

Además se profundizará el trabajo iniciado con adolescentes/adultos, en los cuales se seguirán desarrollando temáticas vinculadas con la alimentación, el cuidado integral de la salud y pautas de crianza; y afianzaremos un espacio de reciente creación -surgido a demanda de la referente del comedor, como el resto de las actividades- específico para mujeres adolescentes/adultas donde puedan relacionarse entre pares, intercambiar experiencias y saberes, encontrar diversas formas de expresión de sus

necesidades e intereses y trabajar a la vez en la promoción de sus derechos.

Por último, se fortalecerán las relaciones establecidas con instituciones en los espacios interinstitucionales en los que se viene participando sostenidamente, y se iniciará una nueva etapa en la que, a partir de la información obtenida en un relevamiento diagnóstico sobre condiciones socio-sanitarias llevado a cabo en la zona a una 100 familias, se establecerán vínculos directos con las mismas a fin de dar respuesta a demandas y problemáticas específicas.

Familias que habitan en el área de influencia del comedor Norma Pla, ubicado en la esquina de 22 y 90 de Altos de San Lorenzo.





DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## COOPERATIVISMO Y COMUNIDAD. ECONOMÍA SOLIDARIA PARA LA INTEGRACIÓN.

### Director

Varesi, Gastón Ángel  
ernestogarcia\_dx@yahoo.com.ar

### Co-director

Adriani, Héctor Luis | adrianiluis59@gmail.com  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la  
Educación.

### *Síntesis*

El presente proyecto tiene como objetivo la formación de un determinado grupo de vecinos -pertenecientes a la Asociación civil Unión Vecinal de Los Hornos Uvecoop "2 de Abril"- en materia de economía política y cooperativismo, en pos de que estas herramientas propicien la conformación del emprendimiento cooperativo -basado en la comercialización de frutas y verduras- con el que estos vecinos buscan dar respuesta a sus necesidades materiales.

En este marco, el grupo integrante del proyecto 'COOPERATIVISMO Y COMUNIDAD. ECONOMÍA SOLIDARIA PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL.', será el encargado de brindar los cursos formativos que abarcaran desde conocimientos generales sobre economía política y sociedad, hasta los más específicos directamente relacionados con la actividad que desarrollarán en su emprendimiento, como lo son los marcos legales que la regulan; las técnicas necesarias para la correcta prestación del servicio; entre otros. En este sentido, se pretende establecer un vínculo entre la unidad académica y los vecinos, en pos de la articulación de los diversos saberes y prácticas, además del fortalecimiento de los lazos solidarios existentes hacia dentro de la comunidad nucleada en el territorio con el cual el

proyecto se vincula, así como la conformación de otros nuevos.

Los Hornos, partido de La Plata. Provincia de Buenos Aires.



DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## DIVERSIDAD FAMILIAR Y DERECHO DE FAMILIAS. ESPACIO DESTINADO A LA PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS DE LAS FAMILIAS FORMADAS POR PAREJAS DEL MISMO SEXO

### Directora

Lopes, Cecilia Beatriz | cecilopes@yahoo.com

### Co-directora

Pietra, María Luciana | lucianapietra@hotmail.com

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

### *Síntesis*

El proyecto se centra en el trabajo con familias que durante mucho tiempo no fueron consideradas como tales por gran parte de la sociedad. Nos referimos a las familias en las que las personas que están en pareja a cargo de la crianza de sus hijos o en vías de concretar su parentalidad no se inscriben en la heterosexualidad mayormente imperante.

Se propone trabajar sobre la problemática que genera su inclusión como una de las diversas formas de familia, principalmente respecto de las dificultades particulares que deben atravesar, ya sea en el acceso a la parentalidad como en el ejercicio de la misma.

Se entiende que los vínculos y roles que se desarrollan en su interior no presentan diferencias significativas con otras familias, aunque se identifica la discriminación como el principal obstáculo que deben enfrentar. Ello es reforzado por la escasa legislación que las protege y ampara así como también la interpretación que de la misma se lleva a cabo.

Las áreas de trabajo están conformadas por la investigación, la difusión y la atención de casos. Sostenemos la relevancia e interrelación entre

ellas para poder desempeñar de un modo eficiente la extensión universitaria.

El equipo trabaja mayormente en la ciudad de La Plata, desarrollando actividades en dependencias de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, en el marco de las actividades de difusión que se pretenden llevar a cabo se aspira a que el Proyecto se localice también en otras ciudades de la provincia de Buenos Aires.

## JÓVENES INDÍGENAS Y EXPRESIONES CULTURALES.

### Directora

Tamagno, Liliana | letama5@yahoo.com.ar

### Co-directora

Maidana, Carolina Andrea

maidanacarolinaa@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

### Síntesis

Desde el año 1991 el Laboratorio de Investigaciones en Antropología Social (LIAS) y la Asociación Civil Toba Ntaunaq Nam Qom -registrada actualmente en el RENACI (Registro Nacional de Comunidades Indígenas) como Comunidad Indígena Nam Qom- hemos producido conocimiento en forma conjunta. Ello ha implicado acompañar la dinámica sociocultural de las familias Qom, controlar con ellos los avances de la investigación y ponerlos a su disposición, respondiendo a los requerimientos para colaborar en el diseño y desarrollo de diferentes proyectos comunitarios. En las últimas décadas se ha producido un significativo aumento de las reivindicaciones indígenas, un proceso político y sociocultural que ha dado lugar a interesantes modos de recuperación de la memoria, y en la ciudad de La Plata los jóvenes indígenas de esta comunidad mezclan ritmos “ancestrales” y “modernos” sonidos de rap generando construcciones discursivas sobre la identidad qom; denunciando la desigualdad y pensando cuestiones que refieren a la posibilidad de “ciudadanía”. El presente proyecto se propone acompañar, registrar, y analizar estas manifestaciones, comprendidas en el marco de los procesos históricos y socioculturales de constitución dinámica



de las identidades étnicas. La puesta en marcha del mismo, así como su seguimiento servirán como ejes articuladores para acompañar a los jóvenes en su trayectoria creativa y reflexionar y debatir sobre la identidad étnica y juvenil, los derechos indígenas en el contexto mayor de los derechos humanos y la participación de las nuevas generaciones en la construcción del futuro. Barrio Malvinas, Partido de La Plata.



## DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## ALTAVOCES DE BARRIO. COMUNICACIÓN ALTERNATIVA PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

### Director

lasenza, Sebastián | siasenza@yahoo.com.ar

### Co-director

Fernández, Santiago Nicolás.

santiagonfernandez@hotmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

Se pretende realizar talleres de comunicación destinados, por un lado, a 80 niños y niñas de entre 6 y 12 años que asisten a la copa de leche del Centro Cultural “JEl-Virgen de Luján”, ubicado en el barrio San Carlos de Gran La Plata; y por otro, talleres de comunicación comunitaria a los padres y vecinos que participan de las distintas actividades del Centro. Se espera generar un espacio que los fortalezca como comunidad barrial y los potencie en la integración y organización para la gestión de acciones de comunicación colectiva, alternativa y transformadora.

Se propone trabajar esta temática a partir del lenguaje gráfico, audiovisual y radial, con el objetivo de que chicos y grandes se apropien de esas herramientas para que sean productores de materiales comunicacionales, a fines de multiplicar las voces del barrio que quedan por fuera del discurso de los grandes medios hegemónicos. Es menester la transformación de las prácticas, en principio para el reconocimiento y revaloración de las propias voces, y también para constituirse en productores de sentido para la transformación, ocupando un rol protagónico y superando la instancia de meros consumidores de noticias.

Este es un grupo de niños y adultos en situación de vulnerabilidad, no sólo en términos habitacionales y alimenticios, sino también educativos. Se torna indispensable, entonces, apoyar y reforzar la educación formal que, en líneas generales, no contempla esta temática en la currícula. Se espera además con esta práctica colaborar para que estos niños y niñas no sean desertores de la educación formal y poder fortalecer sus potencialidades y competencias para que puedan continuar sus estudios (esto último, grandes y chicos)

Por otra parte, se pretende realizar producciones comunicacionales que instalen una agenda mediática afín a los intereses de éstos sectores sociales marginados, en tanto no se ven representados en los grandes medios de comunicación que conforman la agenda mediática hegemónica.

Centro Cultural “JEl – Virgen de Luján”: Calle 140 esq. 525, Barrio Las Quintas, San Carlos, La Plata.



DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## JÓVENES, PARTICIPACIÓN Y ORGANIZACIÓN PROTAGÓNICA. EXPERIENCIAS COMUNICACIONALES.

### Directora

Iañez, Lucía | lucia\_ianez@hotmail.com

### Co-director

Rodrigo, Federico | frodrigo@perio.unlp.edu.ar

### Coordinadora

Polla, María Carla | carlapolla7@yahoo.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### *Síntesis*

Nuestra propuesta busca promover la articulación entre instituciones de diferentes niveles educativos, generando encuentros de formación de los estudiantes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social que participan en este proyecto. La realización de un ciclo de charlar de cuatro ejes temáticos distintos que generen a las juventudes mayor participación y organización protagónica.

Generar espacios de discusión para otorgarles a los estudiantes secundarios y de institutos superiores, los conocimientos básicos para las producciones comunicacionales. Finalizando con una autoevaluación que dé muestras de todas las experiencias incorporadas a lo largo de los procesos de aprendizaje.

Jóvenes entre los 16 y 18 que actualmente cursan los últimos años de la escuela Mary O. Graham. Av. 51 entre las calles 14 y 15.

Jóvenes de 18 a 25 años que están cursando actualmente en el Instituto de Formación Docente y Técnica N° 9 y el Instituto de Formación Docente N° 95. Calle 2 entre 46 y 47.



DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## COMUNICACIÓN, DISCRIMINACIÓN E INTEGRACIÓN. TALLER DE COMUNICACIÓN, PARA LA CONSTRUCCIÓN Y FORMACIÓN CRÍTICA DE LOS MEDIOS, LA IDENTIDAD Y EL GÉNERO

### Director

Escobar, Facundo | facundoesco@yahoo.com.ar

### Co-director

Lopardo, Ezequiel Pablo.

ezequiel.loparado@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Gennuso, Martina Ignacia

martinagennuso@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### *Síntesis*

El proyecto propone un trabajo centrado en la problemática de discriminación e integración identitaria entre los niños y niñas, observadas en la comunidad del Barrio Los Hornos de la ciudad de La Plata. A partir de la demanda por parte de la organización social “Coordinadora de Trabajadores desocupados Aníbal Verón”, se propone desarrollar talleres de comunicación e identidad destinados a complementar las prácticas educativas que se dan en el “Centro Popular Miguelito”.

La propuesta es realizar un taller semanal de comunicación y recreación, relacionado con el espacio de apoyo escolar ya existente. En forma conjunta, entre los estudiantes, docentes, graduados, pedagogos que participen en el proyecto y los niños y niñas (entre 8 y 13 años) que asistan al centro popular Miguelito, se buscará generar un espacio de intercambio de saberes, que aporten a la construcción de identidad y valores de compañerismo, además de fomentar la curiosidad y la capacidad crítica de los niños. En ese sentido, de una manera didáctica y estructurada, se analizará cómo funcionan los medios (pre producción, producción y edición), con el fin de poder analizar la construcción de sentido, y derribar las falsas

diferencias, como por ejemplo de género.

El barrio está ubicado en la periferia de la Ciudad de La Plata, situado en un área que abarca desde la calle 46 hasta 56 y de la 137 hasta la calle 150. Se pobló hace unas décadas como asentamiento, y hasta la actualidad todavía mantiene esa condición de precariedad habitacional y escasa infraestructura urbana.

DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## JÓVENES POR MÁS DERECHOS. UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO DESDE VILLA GARIBALDI, CIUDAD DE LA PLATA

### Directora

Lugano, Claudia Valentina  
claulugano@hotmail.com

### Co-director

Sala Juan, Bautista | bautistasala@gmail.com

### Coordinadora

Larocca, Daniela | laroccadaniela@gmail.com  
Wahnón Silva, María Gabriela.  
gabiwahnnon@yahoo.com

Facultad de Trabajo Social.

### Síntesis

Este proyecto surge a partir de la demanda concreta de los referentes de la Asociación Civil Puy Nandy, quienes vienen desarrollando trabajos comunitarios desde el año 2008 en el barrio Villa Garibaldi, en relación a la problemática violencia institucional.

El presente proyecto busca fortalecer los espacios de encuentro y participación en el barrio Villa Garibaldi como un modo de generar procesos de organización territorial y producción colectiva para aproximadamente 30 jóvenes de entre 13 y 24 años.

Esta iniciativa busca fortalecer y construir valores sociales que sean el insumo necesario para la gestión de prácticas solidarias, transformadoras y reflexivas que se desarrollen desde la diversidad de miradas.

A tales efectos se prevé la realización de Talleres de Formación en Promoción y Difusión de Derechos Humanos en relación a las problemáticas de violencia institucional a través de la producción de diferentes estrategias de difusión para el barrio.

En este sentido, se propone la conformación de un equipo de trabajo integrado por docentes y estudiantes de la Universidad Nacional



de La Plata (Facultades de Trabajo Social y Periodismo y Comunicación Social) y por jóvenes del barrio.

El Barrio Villa Garibaldi pertenece al Partido de La Plata y está ubicado a 7 Km del casco urbano. Comprende las siguientes calles: desde avenida 7 a calle 4; y desde calle 629 a 630. En él viven actualmente alrededor de 30 familias de entre tres y siete integrantes.

DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## TALLERES DE PROMOCIÓN DE ACCESIBILIDAD A DERECHOS SOCIO- CULTURALES. "VENTANAS AL ARTE"

### Directora

Weber Suardiaz, Clara | clarawebbers@yahoo.com.ar

### Co-director

López, María Noelia

mnoelialopez1981@hotmail.com

### Coordinadora

Vallejo, Yessica Luciana | yepsicava@hotmail.es

Facultad de Trabajo Social.

### *Síntesis*

El siguiente proyecto pretende dar continuidad a las prácticas pre-profesionales correspondientes a la materia Trabajo Social IV de la Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad Nacional de La Plata, realizadas en el transcurso del año 2014 en el Centro Provincial de Atención (CPA) de la Ciudad de Berisso.

A partir de la demanda realizada por los referentes institucionales acerca de un déficit de los servicios en relación a la conformación de espacios culturales y de un análisis acerca de la preeminencia de los abordajes individuales, surge como propuesta la creación de talleres grupales de expresión artística y creación musical en pos de garantizar los derechos culturales de las personas con padecimientos mentales, reconocidos como Derechos Humanos; al mismo tiempo que promueven la vida en comunidad, la desestigmatización y la no discriminación de los usuarios que asisten a la institución, propiciando la creación y fortalecimiento de lazos vinculares entre estos, el CPA y la comunidad.

Los talleres socio-culturales posibilitan la creatividad como canal de expresión y conformación de lazo social. El arte, como herramienta de promoción de la salud brinda a los usuarios los

recursos expresivos para superar la estigmatización que padecen los sujetos que atraviesan situaciones de consumo problemático.

El Centro Provincial de Atención, dependiente de la Subsecretaría de Salud Mental y Atención a las Adicciones del Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires, está ubicado en la calle 4 (ex Rio de Janeiro) entre 167 y Montevideo, en la localidad de Berisso. Es importante mencionar que es una zona céntrica, y que a una cuadra se encuentra el Hospital Zonal de Agudos "Dr. Mario Larrain" y la Secretaría de Acción Social de la municipalidad. La localidad de Berisso es aledaña a las ciudades de La Plata y Ensenada y tiene una población aproximada de sesenta mil habitantes.





DESARROLLO SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS.

## INTEGRANDO SALUD Y DERECHOS. AFIANZAR ESTRATEGIAS PARA EL EFECTIVO ACCESO DE LA COMUNIDAD PARAGUAYA DE VILLA ELVIRA A LOS SERVICIOS DE SALUD

### Directora

López, Gladys Susan | gsusanlopez@hotmail.com

### Co-director

Allo, Pablo | pablo\_14redondo@yahoo.com.ar

### Coordinadores

Ferro, Marcela | marcelaodont@hotmail.com

Wahnón Silva, María Gabriela

Castaño, María Eugenia.

Facultad de Trabajo Social.

### Síntesis

Este proyecto retoma aspectos del proyecto de extensión "Salud, Interculturalidad y Derechos. Fortaleciendo estrategias socio-sanitarias con las asambleas populares paraguayas de Villa Elvira", convocatoria 2011.

La propuesta surge como respuesta a una nueva demanda expresada por referentes de la comunidad sobre problemáticas en relación al acceso a servicios de salud, principalmente por su condición de migrantes. Refuerza esta iniciativa el Movimiento Patria Grande que desde 2006 desarrolla una política organizativa y social en relación al acceso a derechos sociales de esta comunidad, habiendo conformado un cuerpo de delegadas pertenecientes a la propia comunidad barrial, que se reúne semanalmente y sistemáticamente con los vecinos para debatir, compartir y generar respuestas a problemas barriales, siendo un tema recurrente el acceso a la salud.

En este sentido, el proyecto busca la construcción de estrategias y el fortalecimiento de acciones que permitan y faciliten el acceso a los servicios de salud, generando acciones de prevención y promoción sobre problemas identificados y demandados.

Finalmente, enfatiza la perspectiva interdisciplinaria con el propósito de contar con distintos saberes para abordar la complejidad de la temática y favorecer procesos de formación académica e intercambio dirigidos a estudiantes de las facultades intervinientes con el aprendizaje de la práctica territorial.

El alcance de las acciones que se desarrollaran en el marco del presente proyecto comprende el radio entre las calles 1 hasta 123 y desde 96 a 614. Esta zona incluye El Palihue, Villa Alba y Barrio Aeropuerto, territorio integrado principalmente por población de nacionalidad paraguaya.

## EDUCACIÓN

### SOFTWARE CIENTÍFICO PARA ALUMNOS

**Director**

Albesa, Alberto | alberto.albesa@gmail.com

**Co-director**

Rafti, Matías | mrafti@quimica.unlp.edu.ar

**Coordinador**

Bellante, Diego Hernán | diegobellante@gmail.com

Facultad de Ciencias Exactas

**Síntesis**

El presente proyecto de extensión trata sobre la implementación y creación de software para alumnos de escuelas secundarias con el objeto de disminuir la brecha entre la escuela secundaria y la universidad.

Alumnos y docentes de la EES N° 61-Etcheverry-La Plata- Argentina.

## EDUCACIÓN

### NUEVAS HERRAMIENTAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA

#### Directora

Ruscitti, Claudia | claudia@mate.unlp.edu.ar

#### Co-directora

Zuccalli, Marcela | marcezuccalli@gmail.com

#### Coordinadora

Olea, María Mercedes | molea@mate.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Exactas

#### *Síntesis*

Este proyecto busca trabajar en uno de los principales objetivos que tiene nuestra Universidad, la Extensión. Los integrantes de este proyecto consideramos esencial el acercamiento entre la Universidad y la Escuela Secundaria como parte de un proceso de actualización y mejora de la Educación. Mejorar la educación implica, entre otras cosas, transformar las prácticas de enseñanza de los educadores; para ello es fundamental la capacitación de los docentes de escuelas secundarias para aprovechar al máximo los avances tecnológicos y digitales en la enseñanza de la Matemática. Nuestro objetivo es dar cursos para docentes de nivel secundario y terciario que les permitan reafirmar y mejorar sus conocimientos en Matemática, como así también incorporar el uso de hardware y software para la enseñanza de la Matemática en el aula. Esto permite el aprovechamiento de importantes recursos, como son las Netbooks del Programa Conectar Igualdad que se han otorgado a los alumnos. Consideramos de gran importancia trasladar nuestra experiencia docente y acercarla a la escuela secundaria para generar nuevos vínculos entre ambas partes. Proyecto destinado a los docentes de Educación Secundaria y Terciaria del Gran La Plata.



## EDUCACIÓN

## PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN PARA ALUMNOS DE COLEGIOS SECUNDARIOS.

## PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA PARA ALUMNOS DE COLEGIOS SECUNDARIOS

### Directora

Tricerri, María Alejandra | aletricerri@yahoo.com

### Co-directora

Herlax, Vanesa Silvana | vherlax@med.unlp.edu.ar

### Coordinador

Rondán, Fabián Ariel | bioclin\_1y2@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Médicas

### Síntesis

El INIBIOLP desarrolla exitosamente desde hace varios años un programa de pasantías destinadas a estudiantes próximos a egresar del colegio secundario. Estas pasantías tienen como objetivo principal estimular en los alumnos el concepto de Posibilidad de realizar una carrera Biomédica, basado simple y necesariamente en la voluntad y el esfuerzo, proponiendo el acercamiento a una unidad académica y a un grupo de docentes-investigadores en un plano personalizado, con un lenguaje accesible y en una condición de contención que permita que el alumno confronte su propia realidad con un proyecto universitario al alcance de su entorno económico social. Este Proyecto constituye asimismo una herramienta útil para delinear la carrera universitaria que mejor se adecue a las aptitudes y capacidades personales.

Serán priorizados alumnos provenientes de colegios de Enseñanza Pública Secundaria del Gran La Plata con menores recursos ó con menor interacción con el ambiente académico universitario. Docentes y graduados jóvenes actuarán como instructores fomentando la construcción de un pensamiento deductivo y la adquisición de habilidades prácticas en donde emplear el razonamiento y la capacidad de aná-

lisis. Será considerada en especial la evaluación del estudiante al instructor o grupo, intentando en ese sentido fomentar el criterio crítico y valorativo de la enseñanza.

El proyecto abarca el área del Gran La Plata, en la que se encuentran comprendidos los colegios participantes. Parte de los colegios convocados tienen domicilio fuera del casco urbano, como Berisso o Punta Lara. Los pasantes concurrirán al INIBIOLP (Facultad Cs Médicas UNLP). Calle 60 y 120, S/N La Plata.



## EDUCACIÓN

## CONOCIENDO AL VOLCÁN TROMEN ETAPA II

### Director

D'Elia, Leandro | Idelia@cig.museo.unlp.edu.ar

### Co-director

Bilmes, Andrés | andresbilmes@gmail.com

### Coordinadores

Carrera, Julián | julianrace@yahoo.com.ar

López, Luciano

Graieb, Augusto.

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### Síntesis

El proyecto denominado conociendo al Volcán Tromen - Etapa II espera dar continuidad y a la vez diversificar las actividades iniciadas en la fase inicial (Etapa I). En este sentido, proponemos el desarrollo de experiencias de formación de tipo taller y de salidas al campo cuyos destinatarios serían por un lado el grupo de guardaparques de las Áreas Naturales Protegidas de Neuquén (ANP), y por el otro el grupo de docentes con quienes comenzamos a trabajar en 2014.

Entre las principales preguntas que fueron abordadas en la Etapa I del Proyecto se pueden mencionar: ¿Todos los volcanes presentan el mismo riesgo? ¿Cuál es la frecuencia de los fenómenos volcánicos? ¿Se pueden predecir sus erupciones? ¿Cómo? ¿Los volcanes constituyen sólo un factor de vulnerabilidad socio-económica?

La Etapa II aprovecha los vínculos generados previamente y el apoyo institucional de los Municipios de Chos Malal y Buta Ranquil así como de Áreas Naturales Protegidas de la Provincia de Neuquén, sumando nuevas miradas interdisciplinarias al proyecto.

El volcán Tromen se sitúa al NW de la provincia de Neuquén (Latitud: 37°09´S, Longitud: 70°03´O). Conformar una unidad volcánica

dentro de un grupo de volcanes, entre los que también se estacan: el Cerro Wayle, Cerro Bayo, Cerro Negro del Tromen y Cerro Tilhue. Este agrupamiento de centros volcánicos se sitúa dentro del Parque Provincial El Tromen creado en 1971 (decreto provincial n° 1954), el cual abarca un área de 30.000 ha y se ubica en los departamentos de Chos Malal y Pehuenches de la provincia de Neuquén. El acceso al volcán se realiza por camino de tierra desde la localidad de Chos Malal a través de las Rutas Provinciales N° 2 y 37 y la Ruta Nacional N° 40, y desde Barrancas a través de la Ruta Nacional N° 40 y Ruta Provincial N° 37. En el 2006, el parque fue designado sitio Ramsar (Convención Relativa a los Humedales de Importancia Internacional), ya que son sitios de nidificación y alimentación de numerosas especies de aves acuáticas, todas ellas migratorias.



## EDUCACIÓN

## SER O NO SER. LA BIOLOGÍA EVOLUTIVA Y LAS ADAPTACIONES COMO EJE EN LA APROXIMACIÓN A LOS MODOS DE PRODUCCIÓN DE LA CIENCIA Y A LAS VOCACIONES CIENTÍFICAS.

### Director

Zavaro, Carlos | zavarocarlos@yahoo.com.ar

### Co-director

Gutiérrez, Diego | digutier@fcnym.unlp.edu.ar

### Coordinadora

Grossi, Mariana | grossi@fcnym.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### Síntesis

El proyecto aborda problemáticas relacionadas con la articulación entre el nivel de educación secundario y el universitario, propiciando la inclusión educativa y la continuidad en los trayectos formativos de los adolescentes, concibiendo a la educación universitaria como derecho. Contribuye a la divulgación de las carreras de ciencias a partir de la discusión sobre los modos de producir conocimiento en torno a la teoría de la evolución considerada como paradigma de la investigación en biología y entendida como explicación a la diversidad biológica.

En este sentido, la estructura y función de la flor constituye un modelo interesante para abordar la adaptación modular y el nexo evolutivo existente entre diferentes patrones biológicos, promoviendo -a partir de la formulación de hipótesis e interrogantes- la práctica de experiencias educativas concretas que permitan articular contenidos curriculares, contribuir al desarrollo de competencias y habilidades, fomentar la actualización de los docentes y crear puentes sostenibles entre ambos sistemas educativos, para promover el interés de los chicos a partir de la realización de talleres y actividades prácticas en las aulas de la FCNyM y del intercambio de experiencias con estudiantes universitarios e investi-

gadores, enfatizando en el rol que desempeñan los científicos en la sociedad y configurando una estrategia de tutela que acompañe a los ingresantes en su adaptación a la vida universitaria.

Se trabajará con establecimientos educativos secundarios de la Ciudad de La Plata, Berisso y Ensenada, así como de otras ciudades del conurbano bonaerense, como Berazategui, Quilmes, Lanús, Adrogué, etc., las cuales podrán ser elegidas aleatoriamente o a pedido de los establecimientos educativos o de las autoridades escolares con quienes se articulará oportunamente.



## EDUCACIÓN

**EL MONTE EN LA ESCUELA,  
REFLEXIONES Y EXPERIENCIAS.  
EL MONTE EN LA ESCUELA:  
MATERIALES, REFLEXIONES Y  
EXPERIENCIAS PARA LA ENSEÑANZA  
(EL MONTE SANTIAGUEÑO,  
HISTORIAS LOCALES Y SABERES  
AMBIENTALES, LA CONTINUACIÓN...)**

**Directora**

Riat, Patricia | patricariat@hotmail.com

**Co-directora**

Citarella, Paula | paula\_citarella@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

**Síntesis**

El presente proyecto surge como continuación del proyecto aprobado en la convocatoria 2012: “El monte santiagueño: Historias locales y saberes ambientales”. La idea consistió en revalorizar los saberes locales, referidos al monte santiagueño, relacionados con el mundo cotidiano de los niños. Durante el transcurso del 2013 los objetivos propuestos fueron alcanzados, el grupo de trabajo creció, se incluyeron personas de la Universidad Nacional de Santiago del Estero y se añadieron actividades, por ejemplo la posibilidad de construir un mapa con la mirada local del territorio, enriqueciendo y sumando a los objetivos propuestos y la incorporación de los docentes de la escuela a la planificación de los talleres logrando un avance en la interrelación talleristas-docentes-alumnos, además de la elaboración de materiales audiovisuales de divulgación. En esta presentación nos proponemos elaborar un material didáctico en formato papel donde se encuentren los resultados relacionados con los conocimientos relevados previamente. Posteriormente estos materiales didácticos serán utilizados en talleres de apoyo para docentes con la finalidad de que los maestros y profesores puedan elaborar actividades para el aula escolar relacionando los co-

nocimientos de los niños con el contenido del currículo escolar.

Los destinatarios directos son los docentes de la escuela primaria n° 1221 “Ex combatientes de Malvinas”, la escuela primaria n° 696, y el colegio secundario del Lote 5, además de la futura incorporación de nuevos docentes ya que en la zona existen 26 escuelas rurales.

La zona abarca el área rural circundante al pueblo Los Jurés, al centro-este de la provincia de Santiago del Estero, abarcando el departamento General Taboada y el departamento Felipe Ibarra.



## EDUCACIÓN

## SÍNTESIS ENTRE SABER POPULAR Y SABER CIENTÍFICO. EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO Y EL INTERCAMBIO DE SABERES COMO MEDIO DE DIFUSIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO.

### Director

Williams, Jorge Daniel

williams@museo.fcnym.unlp.edu.ar

### Co-director

Fucks, Enrique Eduardo | efucks@fcnym.unlp.edu.ar

### Coordinador

Prates, Luciano Raúl | lprates@fcnym.unlp.edu.ar

Facultad de Ciencias Naturales y Museo

### Síntesis

Las autoridades de la Escuela Primaria N°8 y la Delegación Municipal de Punta Indio han pedido asesoramiento con respecto al patrimonio presente allí, incentivados por la inauguración del “Monumento al Indio Querandí”. La Facultad de Ciencias Naturales tiene una propuesta pedagógica de aprendizaje de la metodología de trabajo de campo en ciencias naturales, llamada Escuela de Campo. Actividad Complementaria de Grado que implica clases teórico-prácticas sobre el trabajo de campo en la zona. En ese marco, estudiantes e investigadores, trabajan con patrimonio cultural y natural, aprendiendo las metodologías de rescate, muestreo e interpretación en el campo del objeto de estudio de la Arqueología, Biología y Geología. Muchas veces los pobladores que conviven con el patrimonio, son ajenos a la construcción o beneficio de su estudio. Este proyecto dotaría a los participantes del ACG mencionado, de la práctica extensionista, entendida como un proceso de “doble vía, planificada de acuerdo a intereses y necesidades de la sociedad, cuyos propósitos deben contribuir a la solución de las más diversas problemáticas sociales, la toma de decisiones y la formación de opinión, con el objeto de generar conocimiento a través de un

proceso de integración con el medio y contribuir al desarrollo social” (Estatuto UNLP). Así, el estudiantado de la facultad incorpora la metodología extensionista en relación con el trabajo de campo, y la comunidad participa de la construcción de ese conocimiento apropiándose de él como parte de su historia y riqueza

Localidad de Punta del Indio, Partido de Punta Indio, ubicado en la Provincia de Buenos Aires a 90km de La Plata, limitando al norte con el partido de Magdalena, al oeste con el partido de Chascomús y al este con el Río de la Plata.





## EDUCACIÓN

## EDUCACIÓN EN ENFERMEDADES INFECCIOSAS EMERGENTES Y REEMERGENTES CAMBIO GLOBAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE.

### Director

Linzitto, Oscar Roberto | linzay1953@yahoo.com.ar

### Co-directora

Gatti Eleatrice, María de las Mercedes

mgatti@fcv.unlp.edu.ar

### Coordinadores

Cobos, Marisa | mcobos@hotmail.com

Rasile, Alejandra

Tunes, María del Luján

Linzitto María Laura

Facultad de Ciencias Veterinarias

### Síntesis

Las enfermedades infecciosas emergentes y reemergentes zoonóticas (EIEYRZ) parasitarias, micóticas, bacterianas y virales, pueden ser transmitidas a partir de animales al humano, o a través del agua, los alimentos, o vectores, poniendo en riesgo la salud humana. Muchos factores antropogénicos inciden en el surgimiento de estas enfermedades, tales como eventos sociales, comportamiento humano, cambios ambientales, políticas en salud pública y procedimientos médicos entre otros. La población y lugares donde se asientan las unidades sanitarias de la ciudad de La Plata, Berisso y Ensenada, resultan el área motivo de nuestro trabajo, sumado a un número significativo de Escuelas y comunidades educativas. Cada lugar reúne características epidemiológicas propias donde la posibilidad de adquirir enfermedades infecciosas emergentes y reemergentes zoonóticas (EIEYRZ), que pueden ser transmitidas a partir de animales al humano o a través del agua, alimentos y vectores ponen en riesgo la salud humana.

El detonante de estos eventos infecciosos emergentes o reemergentes, es variado y en muchos casos desconocido por la población general con conductas higiénico-sanitarias variables que pueden favorecer o no la transmisión

de este tipo de enfermedades. Un mayor conocimiento por parte de la comunidad sobre este tipo de enfermedades es de gran utilidad en la prevención y control de las mismas. Nuestra población objetivo será la comunidad bajo las áreas programáticas de los establecimientos educativos y Centros de Atención Primaria de la Salud (CAPS) predeterminados de La Plata, gran La Plata, Berisso y Ensenada.

Se abordarán, previa evaluación de las necesidades de cada lugar, las siguientes problemáticas y enfermedades para su prevención y control: Buenas Prácticas Ambientales, Leptospirosis, Diarreas, Tuberculosis, Dengue, Chikungunya, Rabia, Hantavirus, Enfermedades Transmitidas por los alimentos, Manejo del Agua, Plagas y Vectores. La instrucción y formación educativa, son herramientas fundamentales para el cambio de actitud de la población. La interacción con grupos referenciales especializados en las temáticas puede favorecer de manera sostenible a la reducción, prevención, control y en algunos casos erradicación de las entidades mencionadas, principalmente donde la carencia de la información y formación es escasa o nula. Se propone un abordaje intersectorial



rial, incorporando a los equipos de salud de los centros de atención del primer nivel referentes de la población objetivo y las escuelas de las áreas programáticas de referencia de cada sector. Nuestra pretensión es incluir aspectos novedosos sobre la estrategia de Una Salud, avalada por la OMS, OIE y FAO, que en resumen establece la integración de saberes de la tríada, humana, animal y ambiental, como instrumento fundamental para la prevención, promoción y control de las EIEYEZ.

De esta manera el proyecto incluye el trabajo conjunto con los efectores de Salud Municipal, los instructores universitarios, los promotores de salud comunitarios, los alumnos primarios y secundarios, profesionales y la población en general. Nuestro grupo de trabajo con aquilata experiencia en estas temáticas participa y organiza eventos científicos, cursos, actividades académicas y de investigación sobre gran parte de estas noxas infecciosas, resultando un aporte para adecuar, reforzar y adaptar al nuevo concepto Salud, a los programas de los municipios de La Plata, Berisso y Ensenada. Con la intención de formar, promover, capacitar y realizar acciones concretas con la comunidad y con agentes promotores de salud comunitarios y universitarios, se propone actuar sinérgica-

mente y potenciar los alcances de los programas municipales de salud. Los profesionales, alumnos, promotores así como la comunidad sanitaria y educativa recibirán instrucciones referidas al ambiente, los animales y los humanos, abordando las problemáticas citadas y participando activamente de las jornadas, encuentros y talleres de acción comunitaria, para el conocimiento pleno de las noxas más frecuentes o potencialmente posibles en los hábitats de residencia.

Los centros asistenciales Municipales serán los lugares preferenciales de nuestra convocatoria y algunos centros escolares de formación primaria y secundaria, que presten conformidad, sumados a dos centros profesionales. Las tareas estarán dirigidas a distintos grupos comunitarios, de la Ciudad de La Plata, Berisso y Ensenada. Y también a la:

- Comunidad sanitaria y educativa (docentes, investigadores, promotores comunitarios y profesionales de la salud).
- Alumnos de las facultades de Ciencias Veterinarias, Ciencias Médicas, Ciencias Naturales, Bellas Artes y Ciencias Exactas.



## EDUCACIÓN

## **POR UNA WEB INCLUSIVA. CONSTRUYENDO EL CONCEPTO DE ACCESIBILIDAD WEB Y SUS ALCANCES, EN FORMA CONJUNTA CON LAS ESCUELAS TÉCNICAS Y MEDIAS DE LA PLATA, DESDE UN ENFOQUE INTEGRADOR, MULTIDISCIPLINARIO Y CONSTRUCTIVO.**

### **Directora**

Harari, Ivana | [iharari@info.unlp.edu.ar](mailto:iharari@info.unlp.edu.ar)

### **Co-directora**

Amadeo, Ana Paola | [pamadeo@info.unlp.edu.ar](mailto:pamadeo@info.unlp.edu.ar)

### **Coordinadores**

Katz, Sandra Lea | [slkatz@netverk.com.ar](mailto:slkatz@netverk.com.ar)

Pietroboni, María Fernanda

Guidone, Claudia

Nizan, Lisandro Salvador

Schiavoni, Mónica Liliana

Gómez, María Florencia

**Facultad de Informática.**

### **Síntesis**

Hoy en día, la tecnología se encuentra inserta en todos los ámbitos y contextos de nuestra vida cotidiana. A través de ella, se agilizan y automatizan muchas de nuestras acciones, funciones, trámites o transacciones que, hasta hace poco tiempo, eran manuales y presenciales.

Estos avances tecnológicos pueden optimizar nuestros tiempos y posibilidades, pero también pueden profundizar la brecha digital existente entre las personas que utilizan dicha tecnología de las que no pueden hacerlo.

En el caso específico de la Web, donde se encuentran a disposición un sinnúmero de sitios informativos, educativos, sociales, transaccionales o de comunicación, muchas personas quedan afuera de su acceso. Generalmente, para su utilización, se requiere cumplir con condiciones óptimas, muy restrictivas y arbitrarias, tanto a nivel de recursos que el usuario debe contar para operar con dichos sitios, como desde sus condiciones físicas y mentales.

Personas en situaciones de desventaja, ya sea por tener alguna discapacidad o por cuestiones técnicas como contar con una conexión lenta, software desactualizado, con monitores o máquinas viejas, quedan totalmente excluidas del

rol de usuario web. Esto se agudiza aún más cuando se vulneran sus derechos al no poder acceder a sitios oficiales o gubernamentales con información y servicios públicos.

En relación a esto, el 3 de noviembre del año 2010, se aprobó por unanimidad en la Cámara de Senadores de la Nación, la Ley 26.653-“Accesibilidad de la Información en las Páginas Web”. La misma establece que los sitios Web que dependen directa e indirectamente del Estado Nacional deben ser accesibles, para que toda persona pueda acceder a sus contenidos sin excepciones, con independencia de sus capacidades perceptuales y motrices, garantizando igualdad de oportunidades y trato.

El concepto de Accesibilidad es complejo en sí mismo, presenta diferentes aristas y se lo puede tratar o trabajar desde diferentes perspectivas y miradas, ya que no sólo aborda los aspectos tecnológicos, sino también éticos, sociales, comunicacionales, legales, educativos. Es una temática que constituye un eje transversal que recorre distintas disciplinas, afecta diferentes roles que intervienen en el uso de la tecnología: usuario, diseñador, comunicador, desarrollador Web, y que además llega hacia el interior del sujeto.



Este proyecto, tiene por objetivo trabajar en la construcción de la Accesibilidad Web, comprendiendo sus diferentes concepciones y alcances, mediante un proceso educativo integrador, abierto, que amplíe el debate, la difusión, y formación, a otras comunidades educativas como la del nivel secundario técnico y medio.

Es fundamental trabajar desde edades tempranas, con estudiantes adolescentes, quienes son los futuros consumidores y productores de información en Internet, para poder construir entre todos este concepto que ya está constituido legalmente en nuestro país. Esta construcción en conjunto, se manifestará en forma colaborativa, teniendo en cuenta los diferentes perfiles como estudiantes, docentes, directivos, administrativos, graduados.

En el equipo de trabajo, como en las instituciones destinatarias, se encuentran personas con capacidades diferentes que, como usuarios damnificados, participarán en forma activa en este proceso de construcción de la Accesibilidad Web.

Los aportes brindados desde estas miradas, roles y desde las diferentes áreas disciplinares, será fundamental para un completo abordaje de la Accesibilidad Web, involucrando los campos del ser, del saber, del reconocer, del hacer, del convivir, a través de conceptos, valores, acti-

tudes, procedimientos, que permitirán intervenir y llevarla a la práctica.

Esta temática es de interés general puede destinarse a toda la comunidad, pero específicamente este proyecto trabajará en el abordaje educativo de Accesibilidad Web en forma multidisciplinar, integrada y colaborativa con la comunidad de Escuelas Técnicas y Medias de la Ciudad de La Plata y alrededores.

## EDUCACIÓN

### **RAÍCES EN LA ESCUELA PRIMARIA. UN JUEGO SOCIAL PARA REVALORIZAR LAS CULTURAS ORIGINARIAS.**

#### **Directora**

Fava, Laura | lfava@info.unlp.edu.ar

#### **Co-director**

Bolzicco, Leonardo | leobolzicco@gmail.com

#### **Coordinadores**

Harari, Viviana | vharari@info.unlp.edu.ar

Oldani, Karina

Pérez, Emilio

Facultad de Informática

#### **Síntesis**

La alfabetización digital, desde hace algunos años, es considerada una competencia fundamental debido a la creciente digitalización de la información. Los medios evolucionan vertiginosamente ejerciendo influencia decisiva sobre los jóvenes; y, por ello, el mundo educativo debe buscar nuevas herramientas para adaptarse a la inasible realidad. Se proponen, en este contexto, dos líneas de trabajo: por un lado, finalizar el videojuego iniciado a partir de un anterior proyecto de extensión; y, por el otro, promoverlo como un recurso didáctico-pedagógico para estimular el aprendizaje significativo de la cultura de los pueblos originarios en el aula de la escuela primaria.

El anterior proyecto, acreditado y subsidiado por la UNLP, postuló, al compás de la legislación existente (art. 75, inc. 17, Constitución Nacional), desarrollar un videojuego para redes sociales (denominado Raíces) que permita revalorizar la aludida cultura. Si bien se está trabajando intensamente, en pos de alcanzar los objetivos inicialmente propuestos, aún no se ha podido incorporar al juego el capital cultural disponible. En tal sentido, este proyecto propone finalizar este videojuego e intervenir con esta herramienta innovadora en las actividades áuli-



cas. Entendemos, por último, que el videojuego Raíces es una herramienta de aprendizaje y socialización que aporta al jugador competencias, a la vez que lo interpela sobre una temática abordada en el aula.

## EDUCACIÓN

## TICS: ESO QUE EMPEZÓ COMO UN JUEGO. LAS TICS COMO ALTERNATIVA PROFESIONAL.

### Director

Díaz, Javier | jdiaz@unlp.edu.ar

### Co-directora

Molinari, Lía Hebe | lmolinari@info.unlp.edu.ar

### Coordinadores

Vilches Antao, Diego Gastón

dvilches@info.unlp.edu.ar

González Laría, Fermín.

Facultad de Informática

### Síntesis

Este proyecto está dirigido a fomentar promover el uso, aprendizaje y descubrimiento de las TICS (Tecnología de Información y Telecomunicaciones) como alternativa de estudios superiores e inserción laboral para las y los jóvenes.

Propone que jóvenes estudiantes de la Facultad de Informática y Bellas Artes de la UNLP lleguen a los potenciales estudiantes universitarios de los colegios secundarios y otros espacios de encuentro, para mostrarles que “eso, que sólo es un juego” o un modo de esparcimiento, puede transformarse en su futuro laboral, considerando la creciente demanda de jóvenes profesionales en TICS.

Como desarrollar una aplicación de celular, o como construir un pequeño eco-robot, involucra indagar tanto sobre el concepto de programación como el de cuidado del ambiente; como se puede elaborar en forma integrada con el artista, con insumos desarrollados en forma sustentable y trabajando en ámbitos multidisciplinares. Integra también la accesibilidad en un trabajo conjunto para el desarrollo de una Impresora Braille.

A la de por sí preocupante disminución de jóvenes interesados en continuar sus estudios

universitarios en carreras como Ciencias, Tecnología, Ingeniería y Matemática (lo que se da en llamar STEM - Science, Technology, Engineering and Mathematics) se suma la desigualdad de género.

Este proyecto tiene además el objetivo de difundir la participación activa de la mujer en el ámbito de las TICS en diferentes niveles: docencia, gestión, desarrollo y provisión de servicios informáticos.

Si bien se prevé visitar espacios de la ciudad de La Plata y Gran La Plata, el uso de medios audiovisuales permite una amplia llegada a los jóvenes de todo el país, o de lengua hispanoparlante.



## EDUCACIÓN

## UNA VUELTA AL SOL, VISTA DESDE MI ESCUELA. PROPUESTA PARA COMPRENDER LOS FENÓMENOS ASTRONÓMICOS QUE SE PRODUCEN EN UNA TRASLACIÓN COMPLETA DE LA TIERRA.

### Directora

Knopoff, Patricia Alexandra

koyatun@yahoo.com.ar

### Co-director

Badagnani, Daniel Omar

daniel@fisica.unlp.edu.ar

### Coordinadores

González, Mónica Liliana | dispos08@gmail.com

Manceñido, Mónica Ester

Gómez, Luis Oscar

Espíndola Carlos Ruperto.

Facultad de Informática

### Síntesis

Se desarrollarán secuencias didácticas junto con docentes de cada nivel de la Unidad Académica Escuela Normal Superior Nro. 1 (ISFD 95, Escuela de Educación Secundaria Nro. 32, Escuela Primaria y Jardín de Infantes), que participará del proyecto. Los objetivos propuestos incluyen trabajar la imagen de ciencia y la naturaleza del conocimiento científico a partir de un tema que resulta atractivo para los niños, niñas y adolescentes: la astronomía. La elección de este tema excede el mero estudio de los astros ya que es central en la constitución de la imagen del Mundo, las representaciones cartográficas y la propia subjetividad del individuo. Además los temas abordados son de gran relevancia para el estudio de otras ciencias, como la Física. Para alcanzar estos objetivos se realizarán talleres y experiencias de mediciones astronómicas directas con los docentes. Para ello se emplearán instrumentos astronómicos sencillos, durante los cuatro grandes eventos del año (solsticios y equinoccios), y se complementarán con la construcción de modelos a partir de diferentes softwares e imágenes satelitales, trabajados sobre las netbooks del programa Conectar Igualdad de los docentes. Las experiencias se realizarán en el predio de la Plaza Moreno, posibilitando la

interacción del establecimiento educativo y los extensionistas con la comunidad.

Docentes de todos los niveles educativos de la Unidad Académica Escuela Normal Superior Nro 1 "Mary O. Graham", ubicada en calle 51 y 14, del Distrito Escolar La Plata. Comunidad del barrio circundante a la Institución.



## EDUCACIÓN

### 30 AÑOS DE DEMOCRACIA.

#### Director

Aramendi, Rodrigo | aramendi@perio.unlp.edu.ar

#### Co-directora

González Ceuninck, María Paula

pauceuninck@yahoo.com.ar

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### *Síntesis*

El proyecto de Extensión se enmarca en un proceso de investigación previo de un grupo de estudiantes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (FPyCS) de la Universidad Nacional de La Plata, que consiste en la realización de un producto comunicacional cuya temática es “30 años de democracia en Argentina”.

La idea de la presentación a la Convocatoria nace de la necesidad de hacer partícipe a la sociedad de un proceso que nos atraviesa a todos. El objetivo es reivindicar y fortalecer la identidad nacional, haciendo un recorrido por los últimos 30 años de democracia ininterrumpida.

El proyecto cuenta con tres etapas. La primera, ya avanzada, consistió en la realización de entrevistas a referentes en la materia, la segunda etapa es la producción del material comunicacional y la tercera sería la puesta en marcha de talleres en organizaciones educativas de carácter no formal.

El proyecto se desarrollará en dos instituciones educativas no formales de la ciudad de La Plata, Provincia de Buenos Aires.





## EDUCACIÓN

## ECOTRANSFORMADORES. RED DE COLECTIVOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE JÓVENES EN ACCIÓN POR EL MEDIOAMBIENTE.

### Directora

Fernández, Nancy Adriana  
nfernandez@perio.unlp.edu.ar

### Co-director

Retola, Germán | germanretola@gmail.com

### Coordinadores

Rosa María Noel  
Terzaghi, Cristina

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

Este proyecto está construido con el afán de generar procesos de transformación cultural y de construcción de mensajes propios y contenidos audiovisuales que visibilicen la cuestión del medioambiente desde la mirada de los jóvenes que habitan barrios periféricos en la ciudad de La Plata.

Para esto se trabajará con jóvenes y niños de escuelas de la periferia de La Plata, en capacitación en diagnósticos socio-ambientales, en la elaboración de contenidos audiovisuales y en el uso de herramientas para la producción de los mensajes. La escuela es un ámbito propicio para fomentar la participación juvenil y la puesta en valor de los mensajes producidos por los jóvenes para propiciar causas para la multiplicación de la conciencia socio-ambiental y de las prácticas sociales que consolidan una cultura sustentable

Las producciones se pondrán en circulación en la comunidad educativa, en los barrios en los que están insertas las escuelas y en la sociedad en general a fin de promover una cultura de la sostenibilidad. Para esto se organizarán actividades (Jornadas, Festivales) donde se exhiban los vídeos realizados por los jóvenes. Se

prevé la realización de un concurso de videos socio-ambientales, los mejores productos y estrategias comunicacionales serán premiados con su difusión en ámbitos públicos, académicos y sociales

Este proyecto pretende articular diálogos entre la Universidad y las comunidades, propiciando la generación de procesos colectivos de construcción de conocimientos y de transformación social.

Los destinatarios directos son alumnos de dos escuelas a seleccionar entre los barrios: Villa Elvira, Altos de San Lorenzo; Los Hornos; San Carlos; Melchor Romero, Ringuelet; Savoia; Arturo Segui, Malvinas y escuelas del cinturón frutihortícola. Las mismas serán seleccionadas por la Unidad de Proyectos especiales de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. El criterio de selección de las escuelas es que se encuentren en uno de los barrios de la periferia de la ciudad y que el territorio de la misma se encuentre en riesgo socio-ambiental y se haya inundado en la emergencia hídrica del 2 de abril de 2013.



## EDUCACIÓN

## GÉNEROS. CÁRCELES Y ENCIERRO. EDUCACIÓN EN CÁRCELES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

### Directora

Burgos Fonseca, María Isabel  
talleresmujeres@gmail.com

### Co-directora:

Cejas Pérez, Verónica Amalia | vcejass@hotmail.com

### Coordinadora

Quiñones, Ingrid | ingridquinonesrado@gmail.com

Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

Durante los años 2013 y 2014 trabajamos la situación carcelaria de mujeres y madres con niños, en dos unidades de La Plata.

Las Unidades penitenciarias 8 y 33 de la localidad de Los Hornos en la ciudad de La Plata, fueron las unidades más afectadas por el temporal ocurrido el 2 de abril de 2013

Estas son unidades de mujeres con niños menores de 4 años, respectivamente y contienen a más de 600 mujeres y 100 niños

La situación de privación, hace imprescindible conformar un dispositivo de abordaje específico en la temática de mujeres en cárceles con el abordaje en clave de EDUCACIÓN EN DERECHOS, que pueda al menos resolver los siguientes aspectos, siempre con la herramienta de Educación Popular

A. Acceso a la justicia, muchas de ellas no tienen sentencia, el 70%

B. Salud, consideramos importante asistir a la población carcelaria, desde la salud mental y física, proporcionando también insumos para la higiene personal.

C.-trabajar con las familias directas de las detenidas. Muchas de estas mujeres, son identificadas como jefas de hogar y en la mayoría de

los casos, la situación de encierro ocasiona la erodación de vínculos familiares, reducción de visitas y mayor hostigamiento subjetivo,

D.- Acceso a Políticas Públicas, beneficios que en esto últimos diez años, el estado ha instrumentalizado para la plena inclusión de los sectores más vulnerables.

E.- Afianzar el vínculo madre- hijo .Los niños frente a las amenazas reales adquieren “naturalmente” conductas de retraimiento y auto-destructivas como respuesta al miedo.

Al respecto se torna imprescindible acompañar a las personas afectadas y en situación de vulneración y acompañar@s a desandar miedos y fantasías negativas. A su vez las madres y aquellas mujeres que no lo son, pueden sin duda estar atravesadas por situaciones muy displacenteras, efecto post traumático del episodio inundación.

D.- Abordar de modo integral la problemática Transgéner@s dentro de las unidades, observamos mucha discriminación debido a que el SPB es una institución regida por patrones machistas y patriarcales.

4.2 - Identificar el o los problemas/situación/necesidad a resolver



Acceso a la justicia

Discriminación de género

Situación de los niños que están dentro de las cárceles

Acceso a la salud de las mujeres privadas de libertad, junto a sus niñ@s

Conformación de equipos de contención para trabajar la situación de encierro en las mujeres y niñ@s.

Acceso a derechos sociales, planes sociales, educación en todos sus niveles

Unidades penitenciarias bonaerenses de mujeres, mujeres con trastornos mentales, mujeres con niñas y niños y población trans, unidades correspondientes a :

UPB N° 8 de La Plata (Población Mujeres)

UPB N° 33 de La Plata (Población Mujeres)

UPB N° 45 de La Plata (mujeres con enfermedades mentales)

UPB N° 42 Florencio Varela (Población Trans)

UPB N° 2 de Sierra Chica (Población Trans)



## PRODUCCIÓN

## INTEGRANDO SABERES PARA ESTIMULAR LA INNOVACIÓN SOCIO-PRODUCTIVA. BUENAS PRÁCTICAS EN LAS ELABORACIONES AYUDAN A MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA.

### Directora

Miceli, Elisa Cristina | [ialecheria@agro.unlp.edu.ar](mailto:ialecheria@agro.unlp.edu.ar)

### Co-director

Vicente, Ariel Roberto | [arielvicente@gmail.com](mailto:arielvicente@gmail.com)

### Coordinadores

Lara, Jorge Daniel | [jdlara@yahoo.com.ar](mailto:jdlara@yahoo.com.ar)

Miceli, Graciela Sara

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

### Síntesis

Un aspecto saliente de la revalorización de los productos en origen, requiere de la capacitación en actividades vinculadas con la manipulación de alimentos, con la transformación de diferentes materias primas y con la implementación de las buenas prácticas agrícolas y de manufactura.

Los pequeños y medianos productores han dado históricamente acabadas pruebas de su capacidad para generar valor y fuentes genuinas de trabajo. Es de destacar que el objetivo final de esa producción debe ser un producto elaborado, con calidad y altamente competitivo, para ello, es básico la obtención de un buen producto primario e integrar esta producción a la agroindustria para poder proveer productos de calidad y accesibles a todas las demandas.

La agricultura familiar es una actividad clave en la reactivación de las economías rurales, generando estabilidad y arraigo social y nuevos horizontes de desarrollo, sobre todo para la juventud rural, que hoy se encuentra en las Escuelas Agropecuarias. Estas han comenzado a implementar salas de industrialización, con un fin didáctico experimental y en algunos casos comerciales, pero por sobre todos los aspec-

tos, multiplicadoras, por ello, resulta prioritario acompañar a los interesados en el agregado de valor de sus materias primas, para poder lograr los requisitos de calidad e inocuidad establecidos por la legislación vigente.

Para el logro de dichos objetivos se requieren alianzas estratégicas entre los centros de investigación y las instituciones responsables del desarrollo rural para mejorar la eficiencia y eficacia de la inversión en investigación orientada a fortalecer la productividad y sostenibilidad de los sistemas de producción.

Provincia de Buenos Aires: la zona rural de influencia (radio de 100 km) de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales. UNLP.



## PRODUCCIÓN

### **PROCREAR HÁBITAT PAISAJISTA. EN URBANIZACIONES DE INTERES SOCIAL. PROGRAMA PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO PAISAJISTA DE UNA COMUNIDAD AUTOGESTIONARIA DE ARTURO SEGUI PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD DE VIDA A TRAVÉS DE LA INFRAESTRUCTURA VERDE URBANA DEL ESPACIO PÚBLICO Y LINEAMIENTOS PARA EL DOMINIO PRIVADO.**

#### Director

Benassi, Alfredo Horacio  
lucianoroussy@gmail.com

#### Co-director

Opel, Rubén Jorge | rubenopel@ciudad.com.ar

#### Coordinador

Frangi, Pablo César | pcplatense@gmail.com

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

#### *Síntesis*

Estas actividades de Extensión son la continuidad del acuerdo realizado como “Caso de Estudio 2014” por la Cátedra de Planeamiento y Diseño del Paisaje con la Comisión de Paisaje del emprendimiento barrial PROCREAR de Arturo Seguí.

Esta experiencia social y urbana trata de una urbanización auto-gestionaria asumida por los mismos destinatarios de los créditos PROCREAR del Estado Nacional. Esta alternativa es innovadora en la construcción social del territorio y de inestimable valor si lograra su replicación como experiencia auto-gestionaria del Hábitat Barrial e Individual a cargo de las propias familias, que de otro modo no pueden acceder al mercado inmobiliario de tierra urbana para su primera vivienda. Estos habitantes proponen desde el inicio mismo la importancia del Proyecto de Paisaje como una de las primeras tareas que inicien el proceso de formación del Barrio, su infraestructura y viviendas. Este cambio en la consideración del Paisaje Cotidiano verifica el cambio de paradigma del modo de habitar individual, familiar y comunitario actual.

El resultado social sería un paisaje cotidiano pleno de significados al emerger la nueva ur-

banización y percibido como un factor de empoderamiento democrático en la referencia e identidad comunitaria persiguiendo un estado de mejor calidad de vida e integración social.

Familias PRO.CRE.AR. Autogestores de su hábitat habitacional urbano: Público Barrial y Privado Residencial.

Impacto directo: 44 familias (220 habitantes).



## PRODUCCIÓN

## RECRÍA PASTORIL INTENSIVA DE VAQUILLONAS PARA CARNE. DESDE LA PROMOCIÓN DE RAIGRÁS Y LA SELECCIÓN DE TOROS AL ENTORE PRECOZ.

### Director

Refi, Roberto Oscar | [refi@agro.unlp.edu.ar](mailto:refi@agro.unlp.edu.ar)

### Codirectora

Oyhamburu, Estrella Mariel | [mariel@agro.unlp.edu.ar](mailto:mariel@agro.unlp.edu.ar)

### Coordinadores

Agnelli, María Lorena | [agnelli@agro.unlp.edu.ar](mailto:agnelli@agro.unlp.edu.ar)

Prando, Alberto José

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

### Síntesis

Investigaciones de nuestro grupo de trabajo han hallado que la cría intensiva de vaquillonas para su primer servicio a los 15 meses de edad, es posible sobre promociones de forrajeras invernales (con predominio de raigrás anual) y bajo diversas modalidades de pastoreo rotativo (Gregorini et al, 2006), con o sin agregado de suplementos (Eirin et al, 2004, 2005), y aún bajo pastoreo continuo controlado (Gregorini et al, 2007; Agnelli et al, 2008, Agnelli et al, 2011). Estas herramientas y los conocimientos que las generan han estado disponibles durante la última década para su tratamiento con los actores directos de la producción, pero contextos desfavorables que aún deprimen la cría vacuna les han restado posibilidad de adopción. Actualmente, la demanda de vaquillonas está maximizada por la necesidad de recomponer la estructura de los rodeos, dañada por la liquidación de vientres, y por la necesidad de aumentar la producción de carne para el consumo y la exportación.

Otra categoría que tiene relevancia en el rodeo de cría son los toros, a pesar de su bajo número relativo. Por eso al seleccionarlos debe buscarse animales encuadrados en un biotipo funcional que induce a que los animales tengan un correcto desempeño biológico. Esto impli-

ca que los individuos obtenidos sean fértiles y longevos, redundando en un mayor número de terneros destetados y una menor tasa de reposición, tanto en los propios machos como en sus hijas. Lo más relevante de la selección por biotipo funcional en la cría, es que los resultados se reflejan en el diagnóstico de preñez anual y en el momento del destete. También se propone una selección objetiva de los mismos mediante la utilización de la información genética derivada de las pruebas de progenie.

Este proyecto propone realizar con el productor agropecuario y otros actores rurales el tratamiento de conocimientos sobre la cría de vaquillonas para la reposición de hembras adultas en un sistema pastoril, buscando optimizar el uso del pasto en áreas con limitantes edáficas y minimizar el empleo de granos en un contexto donde se espera que la demanda y los precios de estos últimos crezcan constantemente. El mismo criterio de maximización de la eficiencia del rodeo de cría se propone al tratar conocimientos sobre la selección de toros, rubro naturalmente costoso para la media de los productores ganaderos.

Los conocimientos a difundir han sido generados por las áreas de Producción Animal de las



Facultades de Cs. Agrarias y Forestales y de Cs. Veterinarias de la UNLP y por otros grupos de trabajo nacionales y extranjeros. Se propone el desarrollo de charlas y actividades a campo, con grupos acotados de productores, estudiantes agrarios y otras personas vinculadas al agro, buscando establecer una fluida comunicación.

Noreste de la Depresión del Salado, área de influencia directa de las Facultades de Ciencias Agrarias y Forestales y de Ciencias Veterinarias en cría vacuna. El proyecto se propone desarrollar actividades de extensión para los municipios de La Plata, Magdalena, Punta Indio, Brandsen, San Vicente, Cañuelas, Lobos, Chascomús, Lezama, Castelli, Dolores, Pila y Tordillo.



## PRODUCCIÓN

### **LOS DESAFÍOS DEL DESARROLLO TERRITORIAL. PARTICIPANDO DE LAS PROBLEMÁTICAS DE LOS PRODUCTORES FAMILIARES QUE HACEN CRÍA BOVINA.**

#### **Director**

Baldo, Andrés | abaldo@fcv.unlp.edu.ar

#### **Co-director**

Massón, Martín Raúl | mrmasson@hotmail.com

#### **Coordinadores**

Prando, Alberto José | aprando@fcv.unlp.edu.ar

Salgado, Santiago José

Facultad de Ciencias Veterinarias

#### **Síntesis**

El proyecto apunta a fortalecer aquellos procesos locales de desarrollo territorial que se están produciendo en zonas rurales en el área de influencia de la Universidad Nacional de La Plata. Actividades previas dispersas han insertado a la Facultad de Ciencias Veterinarias como un participante más de estos procesos y a partir de este proyecto se pretende sistematizar bajo una metodología basada en el diagnóstico participativo, asistencia técnica, capacitación y evaluación de resultados esa intervención. Proporcionando herramientas que optimizarán el desarrollo, los resultados permitiendo profundizar la relación de la UNLP con los productores familiares y sus organizaciones.

El proyecto se propone intervenir en la zona de influencia de la Universidad Nacional de La Plata, específicamente en los partidos de General Paz, Punta Indio y Magdalena.

El desarrollo tecnológico y la inserción en el medio productivo del establecimiento "El Amanecer" de la UNLP en Vieytes y la existencia de un equipo de docentes investigadores con inserción en las comunidades e instituciones locales constituyen factores relevantes para la elección..





## PRODUCCIÓN

### REACTIVACIÓN DEL RAMAL FERROVIARIO LA PLATA-BRANDSEN.

#### Director

Murisengo, Walter | wmurisen@ing.unlp.edu.ar

#### Co-director

Saraví Paz, Bernardo | bjsaravipaz@gmail.com

#### Coordinador

Amoreo, Eduardo | eamoreo@ing.unlp.edu.ar

Facultad de Ingeniería

#### *Síntesis*

Sin infraestructura será utópico alcanzar grados de desarrollo sustentable.

Por ello:

La reactivación del ramal ferroviario La Plata Brandsen constituirá un sistema de transporte económico seguro y competitivo, tanto para pasajeros como para cargas y además devolverá identidad a los pueblos nacidos con el tren creado por Dardo Rocha y habilitado en Julio de 1883, cerrado para pasajeros en junio de 1978 y dejando de funcionar en el año 1993.

La población se verá beneficiada por una solución concreta para el acceso a los servicios públicos, centros de salud, universidades, parques públicos, y clubes deportivos.

Potenciará la producción, mejorará sustancialmente el ambiente al reducir drásticamente la cantidad de vehículos de transporte, aumentará la seguridad y disminuirá la polución química y sonora, entre otros beneficios económicos y sociales.

El proyecto está dirigido a realizar un relevamiento de la situación actual del ramal, documentación del estado de conservación de todo el equipamiento, realización de medición planialtimétrica de toda su longitud, de manera de

disponer toda la información georreferenciada a efectos de realizar y llevar a delante las obras necesarias para su reactivación.



## PRODUCCIÓN

### ASISTENCIA A MICROEMPRESARIOS, PYMES Y COYUNTURA ECONÓMICA

#### Director

De Santis, Gerardo | info@ciepyc.org

#### Co-director

Saller, Germán | gsaller@ciudad.com.ar

#### Coordinador

Corroccoli, Edgardo | corroccolipedro@hotmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

#### *Síntesis*

Producción de un programa de radio semanal de una hora de duración en el cual se abordan temáticas de la coyuntura económica, se brinda asistencia a microempresarios y PyMEs, y se difunden aspectos relacionados a los derechos de los usuarios y consumidores; emprendimientos productivos y conocimientos económicos para no economistas.

El primer bloque se destina a analizar la coyuntura económica -según la agenda de cada semana- tratando temas de orden internacional, nacional, provincial y local.

En el segundo bloque, el desarrollo de estos ejes coyunturales se complementa con una entrevista telefónica a profesionales o especialistas vinculados a los temas analizados. Este espacio también se destina a consultar a referentes de las instituciones que nuclean o trabajan para las microempresas y PyMEs.

Específicamente, la problemática de estos actores de la economía es abordada en la tercera parte del programa, a través de la asistencia en los aspectos económicos, financieros, contables, de mercado, etc. -tratando de plantear temas vinculados a las características productivas de la región- y la difusión de políticas que alientan la PyME.

En el cuarto y último bloque, se aborda la temática de defensa del consumidor brindando información respecto a derechos del consumidor, consejos a tener en cuenta previos a la decisión de efectuar una compra o contratar un servicio, oficinas públicas o de entidades intermedias donde efectuar reclamos y se responden consultas realizadas por los oyentes.

Otro propósito del programa es promover el debate y la concientización de los alumnos de Economía Política y Problemática Económica Argentina, a través de la formulación de un Trabajo Final de investigación periodística en temas económicos y problemática PyME. Los mejores trabajos participarán del proyecto de extensión a través de su tratamiento y divulgación en "Espacio Económico".



SALUD

## EDUCACIÓN PARA EL USO RESPONSABLE DE PLANTAS MEDICINALES. PLANTAS MEDICINALES Y PLANTAS TOXICAS, SU RELACIÓN CON LAS DROGAS DE ABUSO. TERCERA PARTE.

### Directora

Haag, Griselda Octavia | griseldahaag@gmail.com

### Co-directora

Menestrina, Betina. | menestrinatreinab@gmail.com

### Coordinador

Moracci, Luis Edgardo | moracci704@hotmail.com

Facultad de Ciencias Exactas

### *Síntesis*

El abuso de drogas presenta a nivel global una creciente preocupante. Es preciso distinguir entre el abuso de una droga obtenida de planta medicinal o de un psicofármaco, que tiende a producir el deterioro físico, psicológico y del funcionamiento social del individuo, y su utilización terapéutica, cuya finalidad es mejorar cualesquiera o todos estos aspectos.

El presente proyecto trata de concientizar a los futuros profesionales de la salud (alumnos de las carreras de Cs. Exactas y Medicina) con un enfoque participativo y comunitario comprometerlos, mediante la formación y prevención, en el uso indebido de drogas. Estos a su vez visitan a colegios donde realizan intervenciones locales con actividades de sensibilización y fortalecimiento en los adolescentes. Transmiten y discuten con los alumnos secundarios, mitos y realidades de las drogas de abuso.

El trabajo interdisciplinario se completa con incorporación de docentes, graduados, especialistas y alumnos de nuevas áreas entre ellas la farmacología (Fac. Cs. Médicas), la psicología (Fac. Psicología y Fundación Convivir), la agronomía para reconocimiento (Fac. Agronomía).

Se incluyen encuentros presenciales entre los

extensionistas y los destinatarios que realizarán diversas actividades, tales como organización de jornada de drogas de abuso en la facultad, charlas informativas, talleres y grupos de discusión en escuelas de enseñanza media.



SALUD

## CONSTRUCCIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES EN LA COMUNIDAD ESCOLAR. TERCERA PARTE IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES EFECTIVAS PARA PROMOVER VIDA SALUDABLE DESDE LA ESCUELA.

### Director

Zalayeta, Adrián.

### Codirectora

Fallocca, Verónica

### Coordinadoras

Hurtado, Selva

Rajoy, Verónica.

Facultad de Ciencias Médicas

### *Síntesis*

El objetivo del programa es promover la salud en toda la comunidad escolar (alumnos, docentes, personal de maestranza, familias) implementando un paquete de medidas de probada efectividad, enmarcada en la estrategia de escuelas promotoras de salud. Las medidas están destinadas a combatir las principales causas de daños a la salud que afectan tanto a adolescentes como adultos, como el consumo de tabaco y alcohol, la inactividad física, el sobrepeso y la obesidad, la mala alimentación. Para combatir estos problemas se propone una metodología basada en 4 etapas: 1. Generación de acuerdos y compromisos de acción, 2. Diagnóstico de base y diseño del proyecto, 3. Implementación de las acciones, y 4. Evaluación. El diagnóstico está basado en una adaptación de la Encuesta Mundial de Salud Escolar y de la Encuesta Nacional de Factores de Riesgo, juntamente con un análisis del entorno incluyendo la oferta de alimentos. Las acciones se estructuran en 3 ejes: 1. Acciones educativas y comunicacionales, 2. Modificaciones del entorno institucional, 3. Interacciones con la comunidad. Las principales medidas a implementar son: 1. Escuela libre de humo de tabaco, 2. Kiosco escolar saludable, 3. Actividades deportivas y recreativas

libres de tabaco y alcohol, 4. Construcción de redes comunitarias.

Destinatarios: Alumnos, docentes y comunidad de tres Escuelas de Enseñanza Media: Escuela Instituto de Enseñanza. Calle 68 N° 970, Escuela Secundaria Técnica N° 8. Calle 526 e/7 y 8 y Escuela n 42 .calle 63 y 22.

Localidad de La Plata.



SALUD

## QUIERO SER MAMÁ. MITOS Y REALIDADES EN EL EMBARAZO ADOLESCENTE

### Director

Vetere, Pablo

domingos\_a\_la\_tarde@yahoo.com.ar

### Co-directora

Rayes, Astrid Flavia Jesús

astridrayes@hotmail.com

### Coordinadores

Desuk, Ignacio | desuk\_dcv@yahoo.com.ar

Arisnavarreta, Adriana.

Facultad de Ciencias Médicas

### *Síntesis*

El presente proyecto abordara la situación de la maternidad desde la perspectiva del sujeto, a partir de la discusión de los mitos construidos. Intentando quebrar con el paradigma que sostiene que los embarazos son debidos a la falta de conocimiento de la barrera de protección.

Al mismo tiempo, este proyecto fortalecerá el arraigo de los jóvenes en la escuela, generando instancias que le permitan permanecer dentro del sistema educativo, ya que el embarazo en edades prematuras condiciona y determina la asistencia al colegio causando abandono del mismo.

Resulta imprescindible el enfoque interdisciplinario como herramienta facilitadora en la construcción de una noción crítica de salud reproductiva.

Propiciando el fortalecimiento de ámbitos de co-gestión interinstitucional (Escuela-CAPS – ONG – Universidad) de problemáticas complejas, ligadas a la salud de niños y jóvenes. Como así también el compromiso social con la generación de actividades en pos del reconocimiento pleno de los derechos de niñas-niños y jóvenes.

Adolescentes (entre 13 y 18 años) que concurren a la Escuela N° 66 de la localidad de Melchor Romero. Población que concurre al establecimiento y que reside en el entorno geográfico del mismo.

## **PELEÁNDOLA JUNTOS. ACOMPañAMIENTO PERSONALIZADO DE PACIENTES VULNERABLES CON CÁNCER.**

### **Director**

Marín, Gustavo | farmacomarin@yahoo.com.ar

### **Co-directora**

Sbatella, Daniela | danielasbattella@yahoo.com.ar

### **Coordinador**

Vetere, Pablo.

Facultad de Ciencias Médicas

### **Síntesis**

El cáncer es la segunda causa de muerte en Argentina. Las condiciones sociales agravan la morbilidad por esta causa. A menudo los pacientes del interior de la provincia concurren a hospitales de alta complejidad en La Plata, para recibir tratamiento antineoplásico. Durante el periodo de quimioterapia (1 semana cada 21 días), permanecen tanto ellos como sus familiares sin techo, y comiendo y durmiendo en plazas, en el propio hospital o en la calle de nuestra ciudad. Nuestro grupo detectó la problemática y acompaña habitualmente a pacientes vulnerables y sus familias, durante su estadía en la ciudad. El proyecto los acompañó.

Actualmente dicho programa llega a su fin, y tanto los pacientes, familias, autoridades de los nosocomios y médicos tratantes, han solicitado a nuestro grupo de extensionistas continuar con dicha tarea. El presente proyecto propone volcar la experiencia anterior, incorporando acompañamiento personalizado para apoyo, trámites (turnos, estudios, búsqueda de medicamentos); alojamiento gratuito durante su estadía (en el Hogar LiPOLCC) con el fin de mejorar la calidad de vida y reducir las complicaciones de esta población.



El proyecto se realizará en la Región de La Plata, aunque los beneficiarios del mismo serán oriundos del interior bonaerense, o de otras provincias.



SALUD

**ADOLESCENCIA Y  
TRINCHERA PSICOSOCIAL:  
PREVENCIÓN DEL SUICIDIO.  
EMPODERAMIENTO DE FACTORES  
PROTECTORES PARA EL DESARROLLO  
SALUDABLE Y LA PREVENCIÓN DEL  
SUICIDIO EN LA ADOLESCENCIA.**

**Directora**

Fallocca, Verónica | veronicafallocca@gmail.com

**Co-director**

Virgolini, Mario Osvaldo

mvirgolini@yahoo.com.ar

Facultad de Ciencias Médicas

**Síntesis**

La idea rectora del proyecto apunta a fortalecer los recursos personales de los adolescentes dentro de un marco social-comunitario escolar, para mejorar su estrategia de afrontamiento vital y saludable y empoderarse de recursos propios frente a temas referentes al consumo y uso nocivo de alcohol, tabaco y otras drogas, presión de grupo, identificaciones con modelos delictivos, violencia escolar, intentos de suicidio, uso problemático de tecnologías digitales, alimentación no saludable, inactividad física, uso del tiempo libre, enmarcados en la iniciativa de escuelas promotoras de salud. La metodología se basa en talleres de promoción de la salud y prevención de conductas de riesgo, orientados al fortalecimiento de habilidades para la vida, el desarrollo de conductas constructivo-saludables, que permitan canalizar la energía psico-física de manera activa, placentera, a través del potencial que ofrece el establecimiento de vínculos y el poder creativo. Las temáticas de los talleres son referentes a las problemáticas planteadas y en base a la implementación de técnicas como expresión artística, cine-debate, actividad física, y reflexión socioterapéutica, conforme los objetivos planteados en la nueva Ley de Salud Mental y la Convención Internacional de los derechos del niño.

Alumnos de Escuelas de Enseñanza Media, su entorno familiar y comunitario de La Plata y alrededores.



SALUD

## EDUCACIÓN EN TRANSPLANTE PARA EL SEGUNDO NIVEL.

### Directora

Cobos, Marisa | cobos.marisa@gmail.com

### Codirector

Raimondi, J. Clemente | jcraimondi@gmail.com

### Coordinador

Stringa, Pablo | Pablo\_stringa@hotmail.com

Facultad de Ciencias Médicas

### *Síntesis*

El presente proyecto persigue el objetivo general de capacitar a la comunidad educativa del Colegio Nacional Rafael Hernández de la Ciudad de La Plata en el tema trasplantes, a través de actividades de integración entre los diferentes actores. Se considera como el inicio de un proyecto mayor que sea útil a la sociedad en general, haciendo partícipes activos del mismo a quienes decidan acompañarnos, durante el Día de la Donación. De esta manera se espera formar formadores para otros niveles de la comunidad.

En la totalidad de este Proyecto se persigue la concreción de actividades que consoliden valores tales como la solidaridad, el altruismo, a través del trabajo en equipo y la integración.





## SALUD

### PREVENCIÓN PRIMARIA DE ENFERMEDADES CARDIOVASCULARES EN JÓVENES UNIVERSITARIOS.

#### Directora

Ennis, Irene Lucía | iennis@med.unlp.edu.ar

#### Co-director

Escudero, Eduardo Manuel | emescu@gmail.com

#### Coordinadores

Canal, Marina | Marinacanal@hotmail.com

Escudero Giacchella, Ezequiel

del Barrio, Elena

Alfonso, Juan Martín

Facultad de Ciencias Médicas

#### *Síntesis*

El en marco de este proyecto realizaremos un estado de situación respecto a factores de riesgo cardiovascular y conocimiento de los mismos en poblaciones conformadas por jóvenes estudiantes universitarios de diferentes carreras de la Universidad Nacional de La Plata. El objetivo principal será implementar acciones de promoción de la salud cardiovascular y prevención de enfermedades cardiovasculares luego de conocer las características al respecto de la población a quien está destinado el proyecto. Para ello se estudiarán antecedentes familiares y personales sobre enfermedades cardiovasculares y otros factores de riesgo asociados; se medirán parámetros antropométricos; se registrará la presión arterial y se efectuará un estudio con ultrasonido cardíaco y arterial en cada uno de los individuos ingresados al estudio. Se diseñaran talleres de difusión y discusión para promover la salud cardiovascular, hacer conocer la importancia de los factores que ponen en riesgo a la misma y como se pueden implementar medidas para prevenir el desarrollo de enfermedades cardiovasculares. Se llevará a cabo a su vez la capacitación de estudiantes líderes para que actúen como referentes de pares con la finalidad de multiplicar los efectos de las me-

didias vinculadas con la salud cardiovascular. Jóvenes universitarios que cursan carreras de grado en diferentes Unidades Académicas de la Universidad Nacional de La Plata.



SALUD

## MISIÓN SONRISA. ACCIONES PREVENTIVAS Y ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD EN ARANA

### Director

Escudero Giacchella, Ezequiel  
ezequielescudero.1@gmail.com

### Co-director

Alfaro, Gabriel  
odalfarog@yahoo.com.ar

### Coordinadora

Cucchetti, Diana | dianacucchetti@hotmail.com  
Facultad de Odontología

### *Síntesis*

AArana es un barrio ubicado en la zona rural de La Plata, en la Provincia de Buenos Aires. Se halla a 14 km al sur del centro de la Ciudad, separada de ésta por los terrenos del aeropuerto local. La mayoría de las personas son inmigrantes del norte Argentino y presentan un mínimo nivel educacional. Generalmente trabajan en la agricultura, recibiendo ingresos mínimos y viviendo al límite de la indigencia por lo que se los enmarca dentro de la categoría de pacientes de alto riesgo en salud.

La Facultad de Odontología fue contactada en reiteradas ocasiones por diferentes referentes zonales (maestros, directivos, delegados municipales y sacerdotes) para intentar revertir una creciente problemática: "La pérdida precoz de piezas dentarias en niños y adolescentes" por desconocimiento de prácticas preventivas, falta de insumos y ausencia de odontólogos que limiten el daño.

Por lo antes mencionado se pretende el abordaje integral de 1200 niños y adolescentes entregando más de 2400 cepillos dentales, realizando la técnica (PRAT) promovida por la OMS y la correspondiente aplicación de sustancias fluoradas en pos de generar salud bucal en ésta población.

Por otro lado, éste proyecto se enmarca en la formación de un futuro profesional capacitado, con un criterio científico y social adecuado a la realidad de nuestro país y dotado de herramientas para abordar los obstáculos en salud bucal, en comunidades culturalmente diferentes y con mínimos recursos.



SALUD

## CUIDAR TU SONRISA. UN GRAN DESAFÍO. EDUCACIÓN Y PROMOCIÓN DE HIGIENE BUCAL Y DIETA.

### Directora

Crimaldi, Delia Norma | crimaldidelia@hotmail.com

### Co-director

Armendano, Alejandro

armendanoalejandro@yahoo.com.ar

### Coordinador

Rasse, José Nicolás | rassenicolas@hotmail.com

Facultad de Odontología

### Síntesis

Teniendo en cuenta la gran cantidad de niños que asisten a establecimientos educativos públicos, y a unidades sanitarias, es necesario implementar medidas y acciones preventivas, y así poder controlar enfermedades bucales como caries y gingivitis, siendo estas prevalentes en la edad escolar. Nuestro objetivo es impartir educación para la salud bucal, y permitir así que los niños creen conductas y hábitos para mantenerse sanos a lo largo del tiempo, es necesario para eso conocer la problemática existente en cada comunidad y de acuerdo a ello desarrollar un proyecto de salud bucal, estableciendo lineamientos y claras prioridades. La profesión odontológica mejora la distribución de sus servicios, mediante las acciones de los odontólogos en sus respectivas comunidades, sabiendo que la salud y la educación son los pilares fundamentales para el bienestar humano. Todo acceso al conocimiento válido en el campo de la salud bucal debe ser interdisciplinario, ya que el análisis de las diferentes problemáticas requiere de múltiples aportes para su comprensión. Realizar una buena planificación nos va a ayudar a reducir las desigualdades y a promover la equidad, como así también facilitar el autocuidado y autonomía en la población.

- Escuela N°3 Ensenada, Provincia de Buenos Aires
- Jardín de Infantes N° 952 La Plata, Provincia de Buenos Aires
- Asociación de Cartoneros Villa Itatí. Quilmes, Provincia de Buenos Aires
- Unidad Sanitaria N° 14 (Comunidad) Quilmes, Provincia de Buenos Aires.

SALUD

## TU BOCA NOS CONVOCA. SALUD BUCAL EN LAS LOMITAS Y FORTÍN SOLEDAD.

### Director

Alfaro, Gabriel Enrique | odoalfaro@gmail.com

### Co-director

Bentivegna, Nicolás | nbenti@gmail.com

### Coordinador

Amaro, Emilio | Gemilio\_amaro@hotmail.com

Facultad de Odontología

### *Síntesis*

En el Noroeste de la Provincia de Formosa, existen dos localidades aledañas al bañado “La Estrella”: Fortín Soledad y Las Lomitas. En éstas se asientan 950 personas entre las comunidades originarias Pilagá y Los criollos.

La Facultad de Odontología de La Plata, asiste anualmente y desde hace muchos años a diferentes escuelas ubicadas en ésta zona. Es importante destacar que estas localidades no disponen de suficientes centros de salud para poder cumplir con la demanda.

Es por eso que este proyecto se enfoca al desarrollo de actividades de promoción y prevención en salud bucal y a la atención de niños y adolescentes en edad escolar.

Es relevante mencionar que en este proyecto se remarca la formación del futuro profesional en comunidades culturalmente diferentes y con mínimos recursos, haciendo hincapié en el perfil social, y teniendo en cuenta la realidad por la que atraviesa la República Argentina.

Zona noreste de la Provincia de Formosa (Las Lomitas y Fortín Soledad), aledaña al bañado “La Estrella”, Tercer Humedal del mundo.



AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

## CONSTRUIR IDENTIDAD. LA VIVIENDA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL HABITAR COMUNITARIO.

**Directora**

Degano Daniela Cecilia

**Co-directora**

Rovira Elsa I

**Coordinador**

Frattasi Ariel Emilio

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Arquitectura y urbanismo

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Exactas.

Facultad de Ciencias Médicas.

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Trabajo Social

### *Síntesis*

A partir de las actividades que llevó adelante el equipo extensionista junto con la Comunidad Mocolí de Berisso desde Abril del 2006 y profundizadas con los Proyectos de Extensión acreditados desde 2007, centrados en el acceso a tierras, necesidad de vivienda y lugares apropiados donde desarrollar el crecimiento e inserción social como pueblo originario, se propone en esta instancia fundamentalmente darle continuidad al proyecto que fuera dirigido hasta 2014 por la arquitecta Elsa Rovira. Durante 2015 se dio prioridad a la realización de módulos sanitarios, conformados por baño y cocina, gracias al aporte de la Municipalidad de Berisso en la provisión de materiales, a la Comunidad que efectuó de la mano de obra y al Equipo extensionista que mediante el Proyecto acreditado UNLP pudieron proyectar en conjunto y dirigir la ejecución de los módulos para diez de las familias más necesitadas. En este nuevo proyecto, se plantea la continuidad de los módulos faltantes, como así también, el mejoramiento de viviendas y gestión a través del INAI para la realización de unidades habitacionales nuevas.

**Destinatarios:** 40 familias integrantes de la Comunidad Mocolí de Berisso.

**Localización geográfica:** Calles 156 entre 27 y 28, Berisso. Provincia de Buenos Aires.

**Monto asignado: \$20.000**


**AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO**
**NUEVAS SOLUCIONES A VIEJOS  
PROBLEMAS DE PLAGAS HORTÍCOLAS.  
IMPLEMENTACIÓN PARTICIPATIVA  
DEL CONTROL BIOLÓGICO**
**Directora**

Lopez Lastra Claudia

**Co-directora**

Padin Susana Beatriz

**Coordinadora**

Manfrino Romina Guadalupe

**Coordinador**

Glenza Fernando German

**Coordinadora**

Morelli Gabriela Andrea

**Coordinadora**

Di Piero Agustina

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Naturales

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Trabajo Social.

**Síntesis**

Este proyecto se realiza desde hace unos años en forma ininterrumpida si bien en años anteriores fuera presentado con otro título fue subsidiado en 2010 y 2012 y acreditado en los años 2011, 2013 y 2014. Las experiencias previas fueron favorables y se realizaron talleres participativos, salidas a campo y charlas con los productores, talleres en escuelas primarias y secundarias de la zona de Berazategui, programas radiales, cartillas y folletos y encuentros con participación y devolución a los actores del proyecto. También se realizaron talleres participativos, salidas a campo y charlas con los productores en sus quintas, talleres en escuelas primarias y secundarias del Parque Pereyra, programas radiales, cartillas y folletos y encuentros participativos con los actores del proyecto.

**Destinatarios:** Productores hortícolas del Parque Pereyra Iraola, Berazategui. Escuela de Enseñanza Agraria N° 1, Parque Pereyra Iraola, Berazategui. Escuela "María Teresa", Parque Pereyra Iraola, Berazategui.

**Localización geográfica:** Parque Pereyra Iraola que se encuentra ubicado entre el conurbano de la ciudad de Buenos Aires y la ciudad de La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**


**AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO**

## ÁREAS PROTEGIDAS Y PROBLEMÁTICAS SOCIOAMBIENTALES: TENSIONES Y ENCUENTROS. PUESTA EN VALOR DE LA RESERVA NATURAL DE PUNTA LARA Y DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD

**Directora**

Mengascini Adriana Susana

**Co-directora**

Riat Patricia

**Coordinador**

Stampella Pablo Cesar

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Naturales.

**Síntesis**

Desde una mirada territorializada se pretende romper con la dicotomía sociedad-ambiente y abordar las problemáticas socio-ambientales en un diálogo de saberes articulado entre diferentes actores de la comunidad de Punta Lara y la Universidad. A su vez, visibilizar y valorar la Reserva Natural de Punta Lara en sus funciones educativas y biológicas, como herramienta para la construcción de una mirada holística ambiental, superando las tensiones que surgen de la coexistencia del área natural y la urbanización circundante. Se desarrollarán encuentros de educación ambiental, talleres de mapeo colectivo, diseño de materiales educativos y una sistematización de las experiencias. En las actividades se buscará generar espacios de articulación entre instituciones educativas, productores familiares, centros culturales y de Jubilados y el equipo responsable de la RNPL, en función de diagnosticar y problematizar los conflictos socio-ambientales del territorio. A su vez, promover la interdisciplina y la interacción entre docencia, investigación y extensión e interpelarnos como Estudiantes, Graduados/as y profesionales de las Ciencias Naturales y Antropológicas en relación a nuestro rol profesional y vinculación con las problemáticas socio-ambientales.

**Destinatarios:** Directos/as: los y las estudiantes y docentes de las escuelas de la zona, y los integrantes de la comunidad de Punta Lara. Indirectos/as: los y las visitantes de la RNPL (público en general y grupos escolares de La Plata, Berisso y Ensenada) quienes podrán hacer uso de los resultados (materiales educativos, diagnósticos ambientales, entre otros) obtenidos a partir de este proyecto. Otros destinatarios indirectos serán los miembros de la gestión de Áreas Naturales Protegidas que, en conjunto con educadores ambientales, puedan tomar la sistematización de las experiencias generadas en este proyecto y replicarlas adaptadas a otros contextos.

**Localización geográfica:** Reserva Natural Punta Lara (RNPL) y escuela de enseñanza media n° 2 de Punta Lara

**Monto asignado: \$20.000**



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### ISLA PAULINO. DEL TERRITORIO A LA REGIÓN: PRÁCTICAS Y ESTRATEGIAS DE INTEGRACIÓN.

#### Directora

Bulich María Alejandra

#### Co-directora

Perez Silvia Susana

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Trabajo Social

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Bellas Artes.

#### *Síntesis*

El proyecto tiene como propósito diseñar estrategias de intervención para darle visibilidad e incluir a la Isla Paulino en la Región a partir de la puesta en valor de su patrimonio. Desde el año 2011, la Facultad de Trabajo Social viene desarrollando líneas de acción con el objetivo de fortalecer las potencialidades organizativas del territorio, a fin de garantizarle a su pequeña población el Derecho a no migrar. El diagnóstico comunitario realizado pone de manifiesto los avances alcanzados en el fortalecimiento de la organización territorial, presentando además como un déficit la ausencia de integración de la Isla en la Región. El plan de acción contempla tres ejes diseñados en vinculación directa con la apertura reciente del Mercado de la Ribera: recuperación de una parte de la producción territorial para consumo y comercialización, el diseño de dos circuitos históricos turísticos-productivos y la conformación de Escuela Popular de Isla como instrumento de promoción de las manifestaciones culturales patrimoniales materiales e inmateriales, valores y saberes identitarios isleños.

**Destinatarios:** Los habitantes actuales de la Isla Paulino quienes sostienen cotidianamente actividades vinculadas a la producción y empen-

dimientos gastronómicos para el turismo, los habitantes históricos quienes fueron no solo celosos cuidadores del patrimonio sino quienes además construyeron rincones para la preservación de la memoria, los habitantes de la ciudad de la Región que dejaron de visitar la Isla por entender que era un sitio dejado al abandono, los productores de las 5 organizaciones que conformaran el Mercado de la Ribera.

**Localización geográfica:** Isla Paulino, Partido de Berisso, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCIENDO SOCIALMENTE HÁBITAT. COLECTIVO INTERACTORAL POR EL DERECHO AL HÁBITAT DIGNO.

### Directora

Cortina Karina Andrea

### Co-director

Lilli Pablo Felix

### Coordinadora

Arguello Florencia

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

### Síntesis

El Proyecto, si bien se presenta como continuidad de la tarea iniciada en el PEU en ejecución "Habitando el Barrio Intercultural", se plantea el desafío de la agregación y articulación con actores locales de distinto carácter. Se propone formalizar escenarios de planificación participativa y gestión asociada, con el propósito general de desarrollar colectivamente estrategias proyectuales arquitectónicas y tecnológicas en el habitar sustentable de las respectivas localizaciones socio-territoriales. Asimismo se promoverán acciones de promoción y fortalecimiento en el Derecho al Hábitat Digno, pensando no sólo en el derecho a la ciudad, sino también en el derecho a la producción de la ciudad y en las formas más democráticas de su producción.

**Destinatarios:** Destinatarios Directos: Laboratorio de Tecnología y Gestión Habitacional Facultad de Arquitectura y Urbanismo Universidad Nacional de La Plata. Taller Vertical de Arquitectura N° 12 Facultad de Arquitectura y Urbanismo Universidad Nacional de La Plata. Dirección Provincial de Promoción de Derechos Humanos. Secretaría de Derechos Humanos. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. Agrupación María Claudia Falcone - La Plata. Cooperativa Los Kokitos - La Plata. Asociación de Vecinos sin Techo



por una Vivienda Digna de San Martín de los Andes. Instituto de Hábitat y Vivienda. Municipio de San Martín de los Andes. Escuela Provincial de Educación Técnica N° 21 Orientación en Energías Renovables. Destinatarios Indirectos: Familias de la Ciudad de San Martín de los Andes y de La Plata que no logran acceder a su derecho a una vivienda digna.

**Localización geográfica:** Municipio de La Plata, Provincia de Buenos Aires. Municipio de San Martín de los Andes, Provincia de Neuquén.

**Monto asignado: \$20.000**


**AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO**
**E-BASURA: ACERCARSE  
ECOLÓGICAMENTE A LA ERA DIGITAL.  
UN PUENTE PARA LA INCLUSIÓN  
DIGITAL, LA EQUIDAD SOCIAL Y EL  
CUIDADO AMBIENTAL.**
**Directora**

Ambrosi Viviana Miriam

**Co-director**

Díaz Francisco Javier

**Coordinador**

Bibiloni Homero Maximo

**Coordinadora**

Raimundo Marcelo Fabian

**Coordinadora**

Guidone Claudia Marcela

**Coordinador**

Castro Nestor

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Informática

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Síntesis**

El proyecto implementa una plataforma que atiende la problemática de los RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) desde 2009. Contribuye a reducir la brecha digital por reutilización y donación de equipamiento informático. Colabora con el medioambiente a través de una disposición final segura, difunde iniciativas entre la comunidad que promueven y fomentan el desarrollo de capacidades en Tecnologías Verdes. Se trabaja en conjunto con docentes/alumnos/comunidad. Se la invita a que donen equipamiento en desuso, que son reacondicionados y donados a instituciones que nuclean a ciudadanos de sectores desfavorecidos del país para reducir la brecha digital-social. El material no reutilizado es enviado a empresas con certificación ambiental para su disposición final segura, evitando así su estadio final en quemadas y basurales. Complementa su labor con la educación, sensibilización ambiental, y la formación a través de su Escuela de Oficio en el armado y reparación de PC para dar una salida laboral, fomentando la reutilización, la protección ambiental y la ayuda social.

**Destinatarios:** sectores más desfavorecidos, niños, adolescentes y adultos carenciados que concurren a comedores populares, centros co-

munitarios, escuelas, escuelas especiales, rurales, hospitales, dispensarios y demás instituciones de bien público y sin fines de lucro o de zonas con problemas socio-económicos. Indirectos: docentes, estudiantes de la Universidad y la sociedad en su conjunto

**Localización geográfica:** El ámbito de impacto directo del proyecto es: Nacional.

**Monto asignado: \$20.000**


**AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO**
**TERRITORIOS DE CAMALOTES Y AGUA DULCE. ARTICULACIÓN DE SABERES LOCALES Y CONOCIMIENTOS INTERDISCIPLINARIOS SOBRE AMBIENTE Y PATRIMONIO EN VILLA PARANACITO.**
**Directora**

Garcia Stella Maris

**Co-directora**

Mordegli Cecilia

**Coordinadora**

Lafit Facundo Carlos Esteban

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Naturales

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Humanidades y Cs. De la Educación

**Síntesis**

El punto de partida es la construcción colectiva de conocimiento a partir de intereses mutuos y locales que se fueron definiendo como extensión en el marco del Viaje Interdisciplinario a la localidad de Villa Paranacito. Las actividades que se vienen desarrollando se conjugaron en la demanda puntual del Municipio y dos establecimientos educativos secundarios ESB N° 2 "Islas del Ibicuy" y la ESB N° 5 "José Gervasio Artigas"- para focalizar la tarea en el dialogo de saberes respecto al territorio, la identidad, la memoria histórica y la valorización del patrimonio de la Villa. La estrategia teórica-metodológica que se implementa se basa en el abordaje interdisciplinario, la modalidad taller y, para la construcción colectiva, se apela a las técnicas de mapeo comunitario, salidas al campo y la realización de talleres de formación/reflexión/producción sobre el medio ambiente, lo identitario y el turismo, este último en tanto orientación formativa de una de las escuelas. El proyecto apunta a potenciar la producción de conocimiento conjunto, a fortalecer los vínculos con la comunidad, a contrastar los saberes locales y académicos, a construir materiales comunicativos y proyectos de acción en los procesos educativos gestados por los actores involucrados

**Destinatarios:** Distintos actores miembros de la localidad de Paranacito y miembros de la FCNyM: Instituciones de la localidad de Villa Paranacito con la que se coordinan las actividades: Escuela Secundaria N° 2 "Islas del Ibicuy" y la Escuela Secundaria N° 5 Jose Gervacio Artigas Arroyo Martínez. Actores de la institución involucrados: Estudiantes de 5° y 6° año, directivos y docentes que trabajan durante el año con dichos alumnos – 8 docentes de las distintas áreas. Familiares de los estudiantes y público en general que asista a la escuela durante el transcurso de las actividades abiertas incluidas en el proyecto. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Estudiantes de primer año de las carreras de esta unidad académica. Coordinadores –docentes y graduados- del Viaje de Campaña a Villa Paranacito Aprobado institucionalmente en el 2013.

**Localización geográfica:** Localidad de Villa Paranacito Las actividades se llevarán a cabo, específicamente, en la Escuela Secundaria N° 2 "Islas del Ibicuy y Escuela Secundaria N° 5 "José Gervacio Artigas".

**Monto asignado: \$20000**

AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

**APORTES A LA CONSOLIDACIÓN SOCIAL, URBANA Y ARQUITECTÓNICA. BARRIO “LA FÁBRICA” DE GORINA. RECONSTRUCCIÓN DE LA HISTORIA LOCAL DEL ASENTAMIENTO PARA SU REGULARIZACIÓN DOMINIAL Y MEJORAMIENTO URBANO-ARQUITECTÓNICO.**

**Directora**

Ponce Nora

**Co-directora**

Sessa Emilio Tomas

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Síntesis**

Es un proyecto de inclusión social basado en la regularización dominial y mejoramiento urbano-arquitectónico, construido desde la comunidad, con la presencia de la UNLP en la construcción de acuerdos para la consolidación social, la conservación del patrimonio y la generación de lazos que conecten el pasado vivo con la futura intervención. Integra enfoques, herramientas y recursos técnicos desde distintas disciplinas con demandas y formas de producción del hábitat informal, para el desarrollo de acciones conjuntas y solidarias sobre la situación actual y su sustento futuro.

**Destinatarios:** Son destinatarios directos, las 140 familias compuestas por ancianos, adultos, niños y adolescentes de diferentes nacionalidades que conviven en el predio; y como destinatarios indirectos, el conjunto de habitantes de Gorina dada la integración que se propone a partir de la instalación en el terreno de una Escuela Secundaria a solicitud de los vecinos de Gorina y con aceptación de los habitantes de La Fábrica.

**Localización geográfica:**

**Monto asignado: \$20.000**



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### OFICIOS Y LA POBLACION RURAL. EL ESTUDIO DE LA OFIDIOFAUNA Y EL INTERCAMBIO DE SABERES COMO MEDIO DE DIFUSIÓN Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD BIOLÓGICA.

#### Directora

Ramos Nicolas

#### Co-directora

Leipus Marcela Sandra

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Naturales

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

#### *Síntesis*

Las autoridades de la Escuela Secundaria Nro 3 y la Unidad Sanitaria de Punta Indio han pedido asesoramiento con respecto al reconocimiento de ofidios y cómo actuar en caso de accidentes; teniendo en cuenta que el partido de Punta Indio está ubicado en una zona frecuentada por la "Yarará Grande" *Bothrops alternatus* y otras especies de colúbridos de importancia médica, es de total relevancia tanto para los vecinos como el personal sanitario del lugar saber cómo reaccionar en estas situaciones. Debido a la frecuencia de encuentros "negativos" entre la población local y los ofidios, el proyecto se plantea tocar otras temáticas referidas a las serpientes, como ser su rol e importancia ecológica, los falsos mitos y creencias que fomentan el miedo irracional hacia ellos, lo que provoca que sean exterminadas cada vez que las encuentran. De esta manera se propone generar una conciencia ecológica y promover la conservación de la ofidiofauna local sin perder de vista el eje central.

**Destinatarios:** Escuela Secundaria Nro3 de Punta Indio. Vecinos en relación con la delegación municipal de Punta Indio. Personal de la Unidad Sanitaria de Punta Indio

**Localización geográfica:** Localidad de Punta del

Indio, Partido de Punta Indio, ubicado en la Provincia de Buenos Aires a 90km de La Plata, limitando al norte con el partido de Magdalena, al oeste con el partido de Chascomus y al este con el Río de la Plata.

**Monto asignado: \$20.000**

## DESARROLLO SOCIAL

### CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS. FORMANDO PROMOTORES DE DERECHOS.

#### Directora

Torres Fernanda Valeria

#### Co-director

Lafit Facundo Carlos Esteban

#### Coordinadora

Andolfo Maria De Los Angeles

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### Síntesis

Proponemos realizar talleres educativos sobre derechos humanos y sociales con el objetivo de formar capacitadores en cuatro barrios del Gran La Plata donde tiene desarrollo una organización de desocupados, la CTD Aníbal Verón.

El Taller “Mi derecho a tener derechos: formación de capacitadores”, posee el objetivo de formar capacitadores sobre temáticas vinculadas al acceso a la salud, al trabajo, a los derechos de la mujer y al derecho a la identidad. La selección de estos aspectos se ha realizado en base a la experiencia de talleres educativos en los años anteriores, en los que han surgido como demandas sentidas de los propios vecinos. Se espera que a partir de la formación de referentes de estos barrios, el proyecto educativo ofrezca mejores herramientas para el trabajo sobre el acceso y el ejercicio de derechos de los miembros de la organización y los vecinos de los 4 barrios.

El taller de enseñanza de tejido a máquina (propuesto a partir de una donación de máquinas usadas), conlleva la apuesta a responder a una demanda de los vecinos de obtener capacitaciones en oficios que les permitan tanto resolver cuestiones de su vida cotidiana como incluso dar inicio a una actividad productiva.



**Destinatarios:** Hombres y mujeres (aproximadamente 40) de barrios periurbanos de la ciudad de La Plata que participan de la CTD AV.

**Localización geográfica:** Calle 50 e/148 y 149 (lugar donde se desarrollarán los talleres). Asistirán referentes del Centro Popular “Miguelito” (50 e/148 y 149, B°Los Hornos), del Centro Popular “Los Negritos” (28 y 90, B°Puente de Fierro), del Centro popular “La cantera” (28 y 523, B°Hernández), del Centro Popular “Chacho Peñaloza” (32 y 162, B°Futuro)

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## UNITEC LATE. PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA Y DESARROLLO SOCIAL EN EL LABORATORIO DE ASISTENCIA. TÉCNICA A ESTABLECIMIENTOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE LA UIDET UNITEC DE LA FIUNLP

**Directora**

Cordero Maria Cristina

**Co-director**

Rapallini Jose Antonio

**Coordinadora**

Harari Ivana

**Coordinador**

Calabrese Blas Maximo

**Coordinadora**

Knopoff Patricia Alejandra

**Coordinador**

Osio Jorge Rafael

**Coordinadora**

Danel Paula Mara

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ingeniería

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Exactas.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Informática.

Facultad de Trabajo Social.

**Síntesis**

UNITEC LATE es un proyecto multidisciplinario para la producción de dispositivos TIC para mejorar la calidad de vida y las NEE de personas con Discapacidad: Se logra mediante el reacondicionamiento y adaptación de PCs, obsoletas o en desuso, y periféricos para ser utilizados como elementos didácticos a requerimiento para resolver NEE que permitan la inclusión de niños y jóvenes con diferentes discapacidades para el desarrollo social de este sector de la comunidad. Es fundamental la adaptación de su uso a estas necesidades, produciendo y desarrollando hardware y software libre de forma de proporcionar un nuevo entorno de enseñanza-aprendizaje que facilite la comunicación, el acceso y procesamiento de la información, el desarrollo cognitivo y la autonomía, brindando también la posibilidad de realizar actividades laborales. UNITEC LATE ha sido acreditado sucesivamente desde 2008 y aún hoy es considerada un área de vacancia pues los requerimientos de los Establecimientos siguen siendo constantes en el tiempo con algunas variaciones. Por ejemplo, se han incorporado los Jardines de Infantes con educación inclusiva de niños con discapacidad. Se observa que no existe todavía ninguna institución nacional, provincial o municipal que pro-

porcione estos dispositivos con los requerimientos que necesita y requiere la misma comunidad educativa.

**Destinatarios:** Los destinatarios del proyecto son los Establecimientos de Educación Especial (EEE), que atienden a alumnos con necesidades educativas especiales (NEE). Las familias de los destinatarios directos, al proporcionar elementos para su educación y rehabilitación de bajo costo de producción y ningún costo para el destinatario. Alumnos de 7° año de la Escuela Técnica N°6 Albert Thomas, que realizan sus Prácticas Profesionalizantes para la obtención del título de Técnico en Electrónica y que se capacitan en una tarea técnica específica. Alumnos de la Facultad de Ingeniería y de otras Facultades (Informática, Ciencias Exactas, Periodismo y Bellas Artes). Alumnos de la cátedra de Antropología Social II de la carrera de Trabajo Social.

**Localización geográfica:** En principio el área geográfica de desarrollo del proyecto es la zona cercana de influencia a la ciudad de La Plata y provincia de Buenos Aires. Ya han solicitado asistencia y se han atendido las casi 30 escuelas de la zona y numerosas ONGs.

**Monto asignado: \$20.000**





## DESARROLLO SOCIAL

## ENTRETEJIENDO DERECHOS. FORTALECIMIENTO Y AMPLIACIÓN DE DERECHOS EN EL BARRIO QOM.

**Directora**

Lucero María Victoria

**Co-directora**

Malagrina Julieta

**Coordinadora**

Oyhandy Ángela Graciela

**Coordinadora**

Sciortino María Silvana

**Coordinadora**

Colanzi Irma Cecilia

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Psicología.

**Síntesis**

Este Proyecto es el producto de cinco años de experiencia de trabajo territorial en el marco de distintos proyectos de Extensión: "Identidad" (Convocatorias 2009, 2010 y 2011); "Educación, Identidad e Interculturalidad" (Convocatoria 2012) y "Educación y Acceso a Derechos" (Convocatorias 2013 y 2014). A partir de un diagnóstico dinámico construido con los actores comunitarios, los objetivos centrales de este proyecto apuntan a garantizar el efectivo acceso a los derechos -educación, salud, trabajo, cultura- y al fortalecimiento de la organización comunitaria y de distintos espacios de expresión y participación colectiva.

En todos estos años, el proyecto se ha constituido como referente para la comunidad, generando actividades de acompañamiento en la resolución de diferentes problemáticas que cercenan el efectivo acceso a derechos.

Sostienen espacios interdisciplinarios orientados a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y mujeres adultas, a través de los cuales se proponen trabajar en dos ejes:

1- Desarrollo de talleres y espacios comunitarios que fortalezcan el acceso a la educación y los bienes culturales a través de herramientas infor-

máticas, para el desarrollo y expresión psicológica y recursos literarios.

2- Fortalecimiento de una trama familiar y comunitaria que acompañe la escolaridad y el acceso efectivo a otros derechos básicos -salud, vivienda, trabajo.

**Destinatarios:** Los destinatarios centrales del proyecto son los miembros de la comunidad qom y chaqueña con la que venimos trabajando desde el año 2010.

**Localización geográfica:** Barrio Las Quintas, especialmente la zona comprendida entre las calles 138 a 140 y 527 hasta el Arroyo El Gato.

**Monto asignado: \$20.000**





## DESARROLLO SOCIAL

**DERECHO AL CIELO NOCTURNO EN EL  
ENCIERRO PUNITIVO.****Director**

García Federico

**Co-directora**

Fasciolo Mara Inés

**Coordinador**

De Bortoli, Bruno Javier

**Coordinadora**

Fuse Maria Dolores

**Coordinadora**

De Luca Federico Enrique

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Psicología.

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Síntesis**

El proyecto tiene como objetivo principal abonar al fortalecimiento en el acceso a derechos fundamentales de adolescentes con medidas judiciales de privación de libertad, a partir de la realización de talleres de Astronomía en Centros Cerrados.

Las actividades recreativas y educativas se realizarán prioritariamente al aire libre en horario nocturno, para promover la relación hombre-paisaje, a través de la observación del cielo estrellado. Este proyecto se ubica en el hecho de entender que la educación y la recreación son Derechos Humanos, sin que quepa distinción alguna a la hora de su acceso y ejercicio.

Además, la enseñanza de saberes astronómicos en estos contextos permite avanzar en objetivos más amplios de formación de jóvenes extensionistas en un grupo interdisciplinario conformado por estudiantes y docentes de Ciencias de la Educación, Abogacía, Psicología, Comunicación Social, Educación Física, Trabajo Social y Astronomía y producir material didáctico que documente la experiencia y sirva de propuesta e insumo a futuros proyectos.

Con el objetivo de facilitar el acercamiento de los jóvenes destinatarios a las distintas opciones

educativas que ofrece la Universidad para la comunidad, planteamos también la posibilidad de formalizar visitas guiadas al Observatorio y Planetario.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos son los niños y adolescentes alojados en el Centro Cerrado Nuevo Dique dependiente de la Dirección de Institutos Penales de la Secretaría de Niñez y Adolescencia de la Provincia de Buenos Aires, ubicado en la localidad de Abasto. Dicho Centro Cerrado aloja una población aproximada de 50 jóvenes.

**Localización geográfica:** El proyecto se llevará a cabo en la ciudad de La Plata y en la localidad de Abasto, dentro del Partido de La Plata. Los talleres de Astronomía se desarrollarán en el Centro Cerrado Nuevo Dique ubicado sobre la avenida 520, en el tramo comprendido entre la calle 191 y la autovía 2.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## CONSOLIDANDO LOS LAZOS SOCIALES DEL AFFIDAMENTO. PROMOTORAS COMUNITARIAS PARA LA INTERVENCIÓN EN SITUACIONES DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN ARTICULACIÓN ESTRATÉGICA CON BACHILLERATOS POPULARES.

**Directora**

Soza Rossi Paula Viviana

**Co-directora**

Trotta Lucia

**Coordinadora**

Lofeudo Graciela Mabel

**Coordinadora**

Rodríguez Duran Adriana Beatri

**Coordinadora**

Duarte Yamila

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Psicología.

Liceo Víctor Mercante.

**Síntesis**

En esta segunda etapa, el proyecto se propone profundizar la formación de las promotoras comunitarias en su rol en la promoción de derechos, acompañamiento y habilitación de redes de contención (Affidamento) para el reposicionamiento subjetivo de mujeres en situación de violencia. A partir del trabajo de extensión en curso, se identificó la necesidad de profundizar la formación y el acompañamiento a las promotoras en su etapa de intervención y en el enlace estratégico con otro de los espacios territoriales de la organización co-partícipe: los bachilleratos populares. Éstos constituyen espacios estratégicos de emergencia de casos como también de resquebrajamiento del círculo de internalización de las prácticas sexistas y de un modelo de dominación patriarcal (Lypsysc, 2005).

Para ello, además de talleres de Profundización de herramientas para la intervención estratégica ante situaciones de violencia de género con las promotoras comunitarias, se sumarán talleres de Sensibilización en la perspectiva de género con las/os docentes, con el objetivo de propiciar encuentros territoriales de articulación entre docentes y promotoras para un abordaje integral y localmente situado de las situaciones de violencia de género.

**Destinatarios:** Promotoras comunitarias, referentes de la organización, integrantes del grupo extensionista, espacio de género de la organización, equipo Interdisciplinario de abordaje y acompañamiento a mujeres en situación de violencia de género del espacio género, docentes y equipo de coordinación de los bachilleratos populares "Letra Libre".

**Destinatarios/as indirectos/as:** mujeres en situación de violencia a ser acompañadas por las promotoras, hijos/as y familiares cercanos de las mujeres en situación de violencia, alumnos/as de los espacios educativos de la organización, integrantes de la organización, vecinos/as de los distintos barrios donde la organización tiene su anclaje territorial, cuando las promotoras repliquen los talleres preventivos.

**Localización geográfica:** La organización co-partícipe "Movimiento Justicia y Libertad" extiende su anclaje territorial en toda la periferia platense y en la localidad de Berisso. En particular desarrolla sus actividades en los siguientes barrios: Olmos, Los Hornos, Altos de San Lorenzo, Melchor Romero, San Carlos, Villa Elvira, Futuro. La tarea de promoción y prevención será articulada con los Centros Comunitarios de Extensión



Universitaria, emplazados en las cercanías de los comedores, como por ejemplo el Centro Comunitario de Extensión Universitaria N° 3 “Corazones del Retiro”, calle 160 e/ 49 y 50 del barrio de Los Hornos.

Los talleres de formación se realizarán en lugares que garanticen un recorrido equidistante para las participantes como la sede de la Central de Trabajadores Argentina (CTA) La Plata-Ensenada, calle 56 n° 794 entre diag. 73 y 11 y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, calle 51 e/124 y 125.

***Monto asignado: \$20.000***



## DESARROLLO SOCIAL

## CULTIVOS CON EJÉRCITO PROPIO: QUE VIVAN LOS YUYOS. ESTRATEGIA PARTICIPATIVA DE CONTROL BIOLÓGICO DE INSECTOS PLAGA JUNTO A PRODUCTORES Y A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL PARQUE PEREYRA.

### Directora

Lopez Lastra Claudia

### Co-directora

Padin Susana Beatriz

### Coordinadora

Di Piero Agustina

### Coordinadora

Morelli Gabriela Andrea

### Coordinadora

Manfrino Romina Guadalupe

### Coordinador

Glenza Fernando German

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Naturales.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Trabajo Social.

### Síntesis

El proyecto describe un encuentro de saberes y experiencias de los extensionistas, los agricultores del Parque Pereyra y las escuelas secundarias de la comunidad, para promover la planificación y ejecución de una estrategia de Control Biológico Conservativo (CBC) de insectos plaga que resulte amigable con el ambiente.

El CBC es una estrategia de la agricultura sustentable basada en la restauración de la diversidad agrícola del paisaje rural (Altieri 1992). Reemplazar los sistemas de cultivos por sistemas diversos mediante la conservación de determinadas plantas de crecimiento espontáneo (yuyos) que bordean los cultivos, favorece la existencia de "refugios" para hongos entomopatógenos y la presencia de enemigos naturales de los insectos plaga, reduciendo el daño que éstos le ocasionan a los cultivos.

La designación del Parque como Reserva de Biosfera de la UNESCO conlleva a una necesidad de reestructuración económico-productiva justificando la implementación de estrategias hacia una agricultura ecológica. La participación de la comunidad educativa de las escuelas del Parque es necesaria para la puesta en práctica de estas estrategias, teniendo en cuenta que la

mayoría de los estudiantes pertenecen a familias de productores. Tanto los estudiantes como los productores actuarán como factores multiplicadores una vez que los resultados puedan ser apreciados.

**Destinatarios:** Destinatarios directos: Productores hortícolas del Parque Pereyra Iraola, Berazategui. Escuela de Educación Secundaria Agraria N° 1, Parque Pereyra Iraola, Berazategui. Escuela "María Teresa", Parque Pereyra Iraola, Berazategui. Extensionistas de la UNLP.

**Destinatarios indirectos:** Familia de los productores. Entorno de los estudiantes. Otros productores de la zona. Comunidad que vive en el Parque, y/o que la disfruta. Sociedad en general (como consumidores de los productos hortícolas)

**Localización geográfica:** Parque Pereyra Iraola, que se encuentra ubicado entre el cono urbano de la ciudad de Buenos Aires y la ciudad de La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## HACIA UNA NUEVA VISIÓN DE LO RURAL. LA INTERVENCIÓN SOCIAL EN LA TRAMA ORGANIZATIVA DE LOS PROCESOS SOCIOPRODUCTIVOS.

### Director

Perez Silvia Susana

### Co-director

Leveratto Lazzarini Lautaro

### Coordinadora

Bulich Maria Alejandra

### Coordinadora

Lemmi Soledad

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Trabajo Social.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

### Síntesis

El proyecto se propone la generación de una unidad co-gestiva de sistematización y recuperación histórica de la experiencia organizativa y productiva del Movimiento de Pequeños Productores (MPP), formalizado en cooperativa agropecuaria, en el Cordón Hortícola de la ciudad de La Plata, como aporte concreto desde el Trabajo Social en articulación con otras disciplinas, tendiente a fortalecer la identidad cultural del productor y su familia, a través del reconocimiento de su trayectoria social y vital en torno al trabajo de la tierra, en el marco de la construcción de una nueva ruralidad a partir de los derechos que consagra la ley 27.118, recientemente sancionada y en función de las atribuciones que en el artículo 25 le otorga a las universidades en cuanto a la participación en los procesos de innovación que abarquen aspectos socioculturales, productivos y organizativos para fortalecer la agricultura familiar.

Desde un abordaje interdisciplinario e interinstitucional y atendiendo a la dinámica organizativa y productiva, se prevé, la realización de la asistencia técnica tendiente a fortalecer la planificación, evaluación y monitoreo de acciones que surjan como una necesidad de los productores organizados y sus familias para promover la sos-

tenibilidad medioambiental, social y económica de su unidad productiva.

**Destinatarios:** 80 familias de pequeños productores, integrantes del Movimiento de Pequeños Productores del "Cordón Hortícola Platense", asentados en las localidades de Abasto, Olmos, Los Hornos y Etcheverry de La Plata.

**Localización geográfica:** Abasto: calles 520 y 217 (quintas), Olmos: calles 197 y 74 (quintas), Los Hornos: calles 84 y 185 (quintas), Etcheverry: calles 214 entre 41 y 42 (quintas)

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## APRENDIZAJE EN ACCIÓN. FORTALECIENDO ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL DE LA CIUDAD DE LA PLATA Y ZONA DE INFLUENCIA.

**Directora**

Maroscia Carla

**Co-director**

Burry Ricardo José

**Coordinadora**

Bazzan Maria Emilia

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Síntesis**

Las organizaciones de la sociedad civil (OSC) en su gran diversidad, constituyen un fenómeno social relevante y comienzan a manifestarse, gracias a sus valores e identidad específicos, como un actor clave en la construcción de capital social y sostenibilidad ambiental.

El presente proyecto abordará ciertas problemáticas asociadas a la gestión organizacional e institucional, a la administración de recursos y costos, a la gestión de recursos humanos, a la comunicación y al financiamiento que generan fuertes vulnerabilidades que les dificulta lograr su misión social. Esta situación en parte se debe a la falta de apoyo estatal, así como a sus propias debilidades para el trabajo en red y la convocatoria a actores comunitarios y ciudadanos.

Aprendizaje en acción tiene la modalidad de unir capacitación con acompañamiento técnico, donde se intentará brindar, a través de la realización de talleres de capacitación y asesoramiento a los dirigentes sociales, las herramientas necesarias para la sostenibilidad de las OSC a lo largo del tiempo. Logrando así en última instancia que las organizaciones participantes logren cumplir al máximo su misión institucional, dentro de un marco de sostenibilidad eco-

nómica y social de la organización.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos de este Proyecto serán los dirigentes y/o los referentes de las entidades que conforman las cuatro OSC seleccionadas. Este grupo aglomera a directivos que implementan constantemente estrategias para llevar adelante todas las actividades necesarias para lograr la misión social de sus organizaciones. Los destinatarios indirectos serán todas aquellas personas o instituciones con las cuales trabajan las OSC participantes.

**Localización geográfica:** El proyecto tendrá una macro-localización que alcanzará el aglomerado urbano formado alrededor de la Ciudad de La Plata, comúnmente denominado Gran La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**

## DESARROLLO SOCIAL

## TECNODIFUSIÓN PARA LA JUVENTUD. DIFUNDIENDO LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

**Director**

Díaz Francisco Javier

**Co-director**

Vilches Antao Diego Gastón

**Coordinador**

Episcopo Nicolás Daniel

**Coordinador**

Santillan Juan Manuel

**Coordinador**

Pofcher Enrique Jorge

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Informática.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Exactas.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Ciencias Veterinarias.

**Síntesis**

Este proyecto está dirigido a fomentar y promover el uso, aprendizaje y descubrimiento de las Tecnología de Información y Telecomunicaciones, las tecnologías agropecuarias y las ramas Tecnológicas de las Ciencias Biológicas y Químicas como alternativa de estudios superiores e inserción laboral para las y los jóvenes.

A partir de la década de los noventa y con la crisis institucional de la entrada de siglo, se dio una importante disminución de jóvenes interesados en continuar con sus estudios universitarios en carreras como ciencias, tecnología, ingeniería y matemática; a ello se le suma la sanción de la Ley de Educación Superior que incentiva el estudio de carreras liberales y la llamada "Fuga de cerebros" acaecida durante el 2001, donde una importante masa de profesionales técnico-científicos emigraron del país hacia el exterior.

Sin embargo, en estos últimos años se viene produciendo un cambio de paradigma. Ello se ve reflejado en la política de industrialización que lleva a cabo el Gobierno Nacional, que se plasma no sólo en la apertura de nuevas fábricas, en la recuperación de YPF, sino también en los diversos estímulos económicos que se dirigen a los estudiantes universitarios para motivar el estu-



dio de carreras técnicas de grado.

Es así como este proyecto está dirigido a fomentar y promover el uso, aprendizaje y descubrimiento de las TICS (Tecnología de Información y Telecomunicaciones), la tecnología agropecuaria y las ramas Tecnológicas de las Ciencias Biológicas y Químicas como alternativa de estudios superiores e inserción laboral para las y los jóvenes.

**Localización geográfica:** Escuelas pertenecientes al cordón flori-frutihortícola del gran La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**





## DESARROLLO SOCIAL

## VOCES DE LA PATRIA GRANDE. RECONSTRUYENDO MEMORIA COLECTIVA. VILLA ELVIRA. AÑO 2016.

**Director**

Allo Pablo Eduardo

**Co-directora**

Chillemi Analia Beatriz

**Coordinadora**

Polla Maria Carla

**Coordinadora**

Burone Elba Maria

**Coordinadora**

Torretta Antonela Soledad

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Trabajo Social.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Bellas Artes.

**Síntesis**

El presente proyecto pretende retomar y profundizar aspectos de "Voces de la Patria Grande". Trabajo realizado durante el 2014-15 en la localidad de Villa Elvira; con el cual se ha logrado el fortalecimiento de la Organización Barrial principalmente a través de la participación de las delegadas barriales y el trabajo del actual equipo extensionista junto a la comunidad, en la concreta elaboración colectiva de la Revista Comunitaria

La revista constituye un medio de comunicación barrial que permite, fortalecer y generar nuevas redes y vínculos comunitarios.

En este sentido el actual proyecto, se plantea como objetivo: Continuar contribuyendo al fortalecimiento de la Organización Social potenciando recursos y estrategias comunicacionales comunitarias recuperando, a través de la memoria colectiva, la historia barrial y del Movimiento Patria Grande CTA.

La Revista se constituyó en el medio propicio para la recuperación de la memoria colectiva como así también un instrumento de fortalecimiento identitario, se propone su continuidad comprendiendo la gran importancia que ha cobrado está en la cotidianeidad de la organización social y barrial.

**Destinatarios: Directos:** Referentes y delegadas del Movimiento Patria Grande CTA Reg Sur. 150 familias del asentamiento (considerando 30

familias por cada Asamblea Popular). Juventud CTA, Regional Sur. Referentes JPBA Cámpora.

**Indirectos:** Otras familias del asentamiento que no participan actualmente de las Asambleas Populares. Familias del Barrio Alegre ubicado en la calle 614 de 122 a 118, las cuales participan en reiteradas actividades del Movimiento Patria Grande CTA. Instituciones formales del barrio (escuelas, unidades sanitarias). Organizaciones Sociales y Comunitarias (Casa Joven, Mov. Trabajadores Paraguayos "Mariscal Solano López", club Paraguayo).

**Localización geográfica:** En el marco del Proyecto se desarrollarán acciones en la Localidad de Villa Elvira de la ciudad de La Plata, en un radio comprendido entre calles 1 hasta 122 y ruta 11, y desde 96 hasta 620. Esta zona incluye el Palihue, Villa Alba, El Joelito, Barrio Alegre y Barrio Aeropuerto; y es donde se ubica el asentamiento preponderantemente integrado por población de nacionalidad paraguaya. Se prevé trabajar tanto al aire libre como utilizar las instalaciones del Centro Comunitario "At' y Guasu Ñande japahape" (Traducción del Guaraní "Lugar grande donde entramos todos"), ubicado en la Plaza Néstor del Sur en 600 y 117.

**Monto asignado: \$20.000**





## DESARROLLO SOCIAL

## EDETEC. ESPACIO DE DESARROLLO DE RAMPAS TECNOLÓGICAS, PARA MEJORA DE LA ACCESIBILIDAD EN INCLUSIÓN.

### Director

Ferrari Flavio Atilio

### Co-director

Blasetti Fabian Hector

### Coordinador

Calabrese Blas Maximo

### Coordinadora

Gonzalez Monica Liliana

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ingeniería.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Bellas Artes.

### Síntesis

El proyecto nació en 2013, de la inquietud de docentes de Educación Especial de la ciudad de La Plata y zonas aledañas que observaron la necesidad de contar con elementos didácticos y de ayuda técnica para las Necesidades Educativas Especiales (NEE) de sus alumnos con discapacidad, de modo de obtener dispositivos que facilitaran la comunicación con los alumnos con mayor grado de discapacidad en el habla y la motricidad. Actualmente se ha expandido a otras instituciones y también a particulares que solicitan adaptaciones.

El uso temprano de estos dispositivos otorga mayores posibilidades de éxito para la inclusión en la comunidad de estos alumnos, niños y adolescentes con discapacidad, mejorando su calidad de vida, ya que para superar los obstáculos que se les presentan debido a su condición, necesitan herramientas innovadoras específicas para poder desenvolverse y lograr su inclusión en el medio.

Se sigue considerando un área de vacancia pues no existe ninguna institución nacional, provincial o municipal que proporcione estos dispositivos de bajo costo y replicables a la comunidad para mejora de la calidad de vida, apoyo terapéutico

y soporte de la enseñanza-aprendizaje, a estos establecimientos de educación especial y demás que los requieran.

**Destinatarios:** Los destinatarios del proyecto, son los alumnos con necesidades educativas especiales con características tales como: retardo mental, retrasos madurativos, ciegos y disminuidos visuales, sordos e hipoacúsicos, discapacitados motores (ej., parálisis cerebral, cuadripléjicos, etc.), con trastornos emocionales severos (trastorno generalizado del desarrollo - trastorno del espectro autista), alteraciones en el desarrollo del lenguaje, diversos síndromes, etc.; atendidos en los diferentes Establecimientos de Educación Especial (EEE), Organismos que atiendan las patologías nombradas y particulares; tanto niños como adolescentes y adultos.

**Localización geográfica:** Calle 48 y 116 - Dpto. Electrotecnia - 2do. Piso. UIDET - UNITEC

**Monto asignado: \$20.000**

## DESARROLLO SOCIAL

### COEQUIPO. PROGRAMA ESTUDIANTIL DE ASISTENCIA TÉCNICA A ORGANIZACIONES DEL MEDIO.

**Directora**

Galan Liliana

**Co-directora**

Saccone Maria Elena

**Coordinador**

Fernandez Molina Martin G.

**Coordinador**

Poggio Matias

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas.

**Síntesis**

COEQUIPO, es una iniciativa de la Secretaría de Extensión y el Departamento de Ciencias Administrativas de la Facultad de Ciencias Económicas UNLP, cuyo objetivo es brindar: 1) un servicio de asesoramiento técnico especializado a organizaciones e instituciones de la comunidad de La Plata y alrededores, y 2) una práctica tutorada a los alumnos de la carrera de Licenciatura en Administración.

La razón de ser del programa se vincula con: 1) la responsabilidad que tiene la Facultad en general y la carrera de Administración en particular, con la comunidad en la que está inserta y con las organizaciones que se desenvuelven en dicha comunidad, y 2) la necesidad de complementar la formación académica de los alumnos de Administración con actividades prácticas que incentiven el desarrollo de habilidades de liderazgo, trabajo en equipo, resolución de problemas, oratoria, manejo de herramientas técnicas y otras propias de la disciplina.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos son las organizaciones ávidas de un asesoramiento técnico profesional. Por otro lado, los destinatarios finales son los propios alumnos que a través de los docentes, podrán adquirir capacidades para



desarrollarse incorporando un complemento práctico a los saberes académicos que han ido adquiriendo a lo largo de las carreras.

**Localización geográfica:** La Plata y Gran La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## HABÍA OTRA VEZ... CONSTRUYENDO ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO CON NIÑOS/AS Y JÓVENES A TRAVÉS DEL JUEGO, LA LITERATURA Y EL ARTE. UNA EXPERIENCIA COLECTIVA EN ARANA; LA PLATA.

### Directora

Elescano Debora Vanesa

### Co-directora

Relli Ugartamendia Mariana

### Coordinadora

Diaz Lozano Juliana Agustina

### Coordinadora

Dumrauf Ana Gabriela

### Coordinador

Torno Christian Guillermo

### Coordinador

Sala Juan Bautista

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Trabajo Social.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

El presente proyecto nace del trabajo colectivo de varios integrantes del mismo durante más de 8 años con la comunidad de los barrios "La Aceitera" y "La Armonía", en la localidad de Arana, La Plata. Desde este antecedente, se constató como una de las necesidades, fortalecer espacios creativos, de participación y de encuentro para los/las niños/as y jóvenes de esa comunidad con el objetivo de aportar a la generación de nuevas relaciones y subjetividades.

Específicamente, se busca construir en forma conjunta entre los/as extensionistas y la comunidad espacios de participación y trabajo colectivo destinado a los/as niños/as y jóvenes, para abordar las problemáticas de género a partir del juego, la literatura y el arte. Se incorpora una perspectiva de género en esta propuesta entendiendo que esta dimensión debe traspasar toda la práctica, problematizando las relaciones de desigualdad en la sociedad y la posibilidad de generar nuevos sentidos y prácticas para cuestionarlas y subvertirlas. Este proceso se piensa colectivo y sinuoso, y espera poder aportar al reconocimiento y defensa de derechos, el trabajo en red entre instituciones barriales vinculadas a la niñez y la creación de conocimiento crítico sobre géneros y niñez para la transformación social.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos son 50 niños/as y jóvenes que asisten a la Escuela Primaria N° 46 y la Escuela Secundaria N°37. Los destinatarios directos son toda la comunidad, particularmente con los actores involucrados en las instituciones y en las familias del barrio. El equipo de extensionistas también es parte de los destinatarios indirectos ya que la ejecución del proyecto contempla instancias de formación permanente.

**Localización geográfica:** El proyecto se desarrollará en la localidad de Arana, ubicada a 20 km de ciudad de La Plata, Provincia de Buenos Aires.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## EL HORNERO URBANO. PARTICIPACIÓN COMUNITARIA, AUTOCONSTRUCCIÓN Y ECONOMÍA DE OBRA.

### Directora

Dominguez Eugenia

### Co-directora

Dupleich Julieta Laura

### Coordinadora

Arraes Carmen Susana

### Coordinador

Roux Nestor Osvaldo

### Coordinadora

Archenti Adriana

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Ciencias Económicas.

### Síntesis

Esta práctica tiene como intención valorizar el espacio social que ocupan los Clubes en los barrios periféricos. El proyecto consiste en la realización de clínicas y talleres con jóvenes y adultos de ambos sexos en la temática de la construcción, autoconstrucción, el diseño y la economía de obra. Y actividades de plástica y de música, desde espacios lúdicos con los niños que asisten al mismo.

A partir de las demandas enunciadas por las personas de la zona, aparece como necesario indagar en la construcción del conocimiento espacial que permita a los niños, jóvenes y padres, aprender a reconocer su hábitat, como el lugar y el conjunto de cosas dentro de las cuales habitan, conviven, juegan, trabajan.

Lograr la integración del grupo familiar mediante actividades con temas comunes como construir pensamientos sobre el hábitat humano a nivel simbólico y en lo concreto la construcción y producción de objetos.

**Destinatarios:** A - Cada grupo está compuesto por jóvenes y adultos, que pertenecen a un contexto socio-económico diverso, residentes del barrio El Retiro que concurren al Club Asociación Nueva Alianza. B - Cada grupo está compues-

to por niños residentes del barrio El Retiro que asisten al Club Asociación Nueva Alianza.

**Localización geográfica:** Club Asociación Nueva Alianza. Barrio El Retiro. La Plata - Provincia de Buenos Aires - Argentina.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## “¿QUÉ ESTÁN TRAMANDO?” IDENTIDADES DE CHIC@S EN CALLE. TALLERES DE ARTE, COMUNICACIÓN Y FORMACIÓN LABORAL PARA EL EJERCICIO DE SUS DERECHOS.

**Directora**

Bianco Carola

**Co-director**

Brook Adolfo Eduardo

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Síntesis**

En julio de 2008 una brutal represión sufrida por un grupo de niñas, niños y adolescentes que dormían en plaza San Martín impulsó que se conformara la Asamblea Permanente por los Derechos de la Niñez, desde agosto de 2010, una Olla Popular que cada martes ofrecía un espacio de encuentro; mientras los domingos realizaba actividades recreativas. Se retoma aquí el proyecto de extensión “L@s invisibles juegan, luchan, resisten...” que fuera acreditado en 2009 y “¿Qué están tramando?” Identidades de chic@s en calle, subvencionado en 2011 y 2012, 2013 y 2014. El proyecto tiene como propósito promover la participación de niñas, niños y adolescentes en situación de calle en La Plata, en el ejercicio de sus Derechos Humanos. Para ello propone la realización de talleres, donde, desde el fortalecimiento de vínculos entre extensionistas y destinatarios, se promueva un ejercicio responsable del derecho a la identidad y a la participación.

**Destinatarios:** Destinatarios directos: las niñas, niños y adolescentes en situación de calle que participan en la Olla Popular de plaza San Martín y sus familias. Los destinatarios indirectos: los operadores de las instituciones con las que articula el proyecto; como también aquellas personas que entran en contacto con las producciones de los

talleres; o bien a través de jornadas culturales.

**Localización geográfica:** glorieta de plaza San Martín (A la altura de calle 53 entre calle 6 y avda. 7), en el centro de La Plata. El trabajo cotidiano en la producción de los talleres se realizará en el espacio adquirido y trabajado durante el 2014 y 2015, ubicado en calle 10 n° 1586.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## **BUENOS DÍAS, BUENAS PRACTICAS. FOMENTANDO CAPITAL SOCIAL. OBSERVATORIO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL PARA LA PROMOCIÓN, DIFUSIÓN, CAPACITACIÓN E INTERCAMBIO DE SABERES Y EXPERIENCIAS ENTRE LA UNIVERSIDAD, LAS EMPRESAS PYME Y DIFERENTES ORGANIZACIONES DEL GRAN LA PLATA.**

**Directora**

Galan Liliana

**Co-directora**

Bifaretti Marcela Claudia

**Coordinadora**

Lafuente Maria Emilia

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

**Síntesis**

Fomentando Capital Social continúa con la iniciativa del año 2012 de crear y desarrollar un Observatorio de Responsabilidad Social (RS) como espacio de promoción, difusión, capacitación e intercambio de saberes y experiencias entre la Universidad, las empresas PyME y diferentes organizaciones del Gran La Plata.

Como resultado de las experiencias capitalizadas desde la puesta en marcha del proyecto, surge la idea fundamental de promover el concepto de la Responsabilidad Social entre el empresariado platense y los alumnos de la FCE, principalmente a través de: 1) un ciclo de talleres cuyo propósito es generar capacidades y conocimientos respecto a cómo gestionar responsablemente a las organizaciones 2) actividades donde se premien por un lado, casos de éxito en la gestión social y ambiental por parte de las organizaciones y por otro, trabajos realizados por alumnos de la UNLP vinculadas a la RSE. Siempre con la intención de vincular el mundo académico a las organizaciones del Gran La Plata.

**Destinatarios:** Destinatarios Directos: Mandos medios y altos de empresas asociadas a la Unión Industrial de La Plata, la Cámara La Plata Oeste (CALPO), la Federación Empresaria de La

Plata (FELP), así como también los alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas (UNLP) que participen de la convocatoria para desarrollar las diferentes actividades propuestas. Destinatarios Indirectos: Aquellos grupos de interés de las organizaciones empresariales, de la sociedad civil y educativa vinculadas con las empresas beneficiarias directas. Entre ellos se puede mencionar a sus clientes, usuarios, socios, proveedores, empleados y la comunidad en general.

**Localización geográfica:** El emplazamiento del proyecto será en la localidad de La Plata, mientras que su zona de influencia específica, es decir aquella con las que pretende generar lazos de colaboración entre las Cámaras empresarias, la FCE y las organizaciones del Tercer Sector será el Gran La Plata en su conjunto.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## LOS DERECHOS DE NIÑ@S Y ADOLESCENTES EN TERRITORIO. PROMOVRIENDO DERECHOS HUMANOS Y AMBIENTALES DESDE UN ENFOQUE EN RED.

### Directora

De Negri Adriana Mabel

### Co-directora

Del Pino Mariana

### Coordinadora

Pedragosa Maria Alejandra

### Coordinadora

Tarodo Paula Veronica

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Facultad de Psicología.

### Síntesis

El proyecto propone dar continuidad al proyecto acreditado y subsidiado en el año 2013: "Ejerciendo nuestros derechos. Promoviendo los derechos de jugar y aprender". A través del trabajo realizado en la ONG Recrearte, visibilizamos e intervenimos en variadas situaciones de niñ@s y adolescentes con sus derechos vulnerados. Desde allí, se inició un trabajo en red con instituciones de la zona para propiciar actividades de promoción de derechos y focalizar las tareas sobre las diversas situaciones.

A partir de este espacio generado, en este nuevo proyecto se acompañará las trayectorias de l@s niñ@s y adolescentes desde tres perspectivas: fortaleciendo las actividades a través de la red comunitaria, brindando talleres en las instituciones educativas de la zona y potenciando las actividades que se desarrollan en la ONG. Considerando que las temáticas ambientales son un factor de preocupación en la comunidad, se propone trabajar con las familias como una estrategia de mejora de su calidad de vida. Nos planteamos hacer partícipes a las familias de un proceso educativo conformado por diversos talleres en los cuales se apunte a valorizar toda forma de vida, concientizar acerca de la importancia de los derechos humanos y ambientales

teniendo en cuenta su impacto en la vida diaria.

**Destinatarios:** Destinatarios Directos: Comunidad del Barrio Martin Fierro City Bell. Se trabajará con Niños Niñas y Adolescentes y sus familias, que concurren a las actividades que se desarrollan en la ONG. Destinatarios Indirectos: Referentes de instituciones gubernamentales y no gubernamentales de la zona, y en general la comunidad del barrio. Estudiantes que intervienen de distintas facultades, que aprovecharán esta experiencia como aplicación de sus conocimientos, y trabajo participativo con la comunidad, impulsando su formación como extensionistas.

**Localización geográfica:** Barrio Martin Fierro City Bell de la ciudad de La Plata. Algunas actividades se realizarán en la ONG Recrearte, sita en la Calle 448 entre 31 y 31 bis. Asimismo otras actividades se desplegarán en las instituciones co partícipes, tales como las escuelas, Centro de Salud y Centro de Prevención de Adicciones.

**Monto asignado: \$20.000**





## DESARROLLO SOCIAL

## NOVIAZGOS ADOLESCENTES: PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS CONTRA LAS MUJERES. INTERVENCIONES DESDE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

### Director

Onativia Xavier Andres

### Co-directora

Rayes Astrid Flavia Jesus

### Coordinadora

De Negri Adriana Mabel

### Coordinadora

Vetere Pablo Emiliano

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Psicología.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Ciencias Médicas.

### Síntesis

La forma más usual de violencia que sufren las mujeres se da en el marco de la intimidad de su pareja. Por ello consideramos de alta relevancia afrontar esto en los inicios de las relaciones de pareja, es decir durante los noviazgos adolescentes, momento vital donde pueden consolidarse modalidades de relacionamiento basadas en la asimetría de poder a favor de los varones y en perjuicio de las mujeres.

Esta propuesta se dirige al sector de jóvenes adolescentes, de ambos sexos, considerando imprescindible la prevención de violencia que promuevan vínculos saludables y en consecuencia la construcción de nuevas masculinidades.

Abordar esta problemática en la adolescencia, comporta un importante factor preventivo en términos de protección de derechos y de intervención sobre las subjetividades de Adolescentes en pleno proceso de estructuración psíquica, promoviendo la desnaturalización y visibilización de las violencias contra las mujeres y la toma de conciencia de la problemática.

**Destinatarios:** a) Jóvenes adolescentes de ambos sexos, asistentes a cursos medios-superiores de Escuelas de Enseñanza Secundaria, de la ciudad de La Plata, Berisso y Ensenada. b) Do-

centes a cargo de los cursos en los cuales se trabaja, convirtiéndose a su vez en multiplicadores hacia la comunidad educativa. c) Estudiantes y graduados de la Lic. en Psicología, de la Lic. en Cs de la Educación y de Medicina integrantes del equipo extensionista.

**Localización geográfica:** El Proyecto se llevará a cabo en seis Escuelas de Nivel Medio de La Plata, Gran La Plata, Berisso y Ensenada:

- Escuela de Enseñanza Media N° 3 (ex EMM 30 de La Plata, ex Nacional n° 2) | 60 entre 122 y 123 S/N. Berisso.
- Escuela de Enseñanza Media N°4 | 122 bis y S/N. Berisso.
- Escuela Técnica Privada de Fábrica "Astilleros Rio Santiago", Ensenada.
- Escuela de Enseñanza Media N° 76. Ruta 36 y 529. Abasto.
- Escuela de Enseñanza Media N°42. Calle 452 esq. 25 S/N. City Bell.
- Colegio Nacional "Rafael Hernández". Calle 1 esq. 49 S/N. La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**





## DESARROLLO SOCIAL

## COFAM. CENTRO DE ORIENTACIÓN PARA FAMILIARES DE DETENIDOS.

### Directora

Senatore Anitilde Esther

### Coordinadora

Simone Florencia

### Coordinadora

Cobo Nadia Belen

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Trabajo Social.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Psicología.

### Síntesis

Desde el 2006, el proyecto se desarrolla ininterrumpidamente con una doble intencionalidad: a.- abordar y visibilizar la problemática de las familias con miembros privados de libertad, b.- formar profesionales críticos competentes en la temática.

Se desarrollan dos líneas: a.- En el marco del Programa Estratégico de la Procuración General de la Suprema Corte de Justicia, aportando a la restitución de derechos de mujeres y niños, aportando al acceso a morigeratorias a la prisión preventiva y fortaleciendo la vinculación familiar. b.- En orientación y asistencia a familiares de detenidos en sus diversas problemáticas.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos del proyecto son familias que tienen uno o más integrantes privados de libertad.

**Localización geográfica:** Si bien el equipo trabaja en la ciudad de La Plata, la difusión del Proyecto ha convocado consultas provenientes de diversos lugares de la Provincia de Buenos Aires, dado que tanto familiares como detenidos se comunican mediante el teléfono celular destinado al Proyecto, consultando sobre diversas situaciones. Las entrevistas se desarrollan en los domicilios de las familias que consultan. Las

mismas provienen tanto del Gran La Plata, como de localidades del Conurbano Bonaerense, tales como José C. Paz, Quilmes, Moreno, entre otros. Del mismo modo, la experiencia exige coordinar con organismos tales como los Servicios Locales de Niñez, de diversos partidos bonaerenses. El trabajo en el marco del Programa restaurativo se efectúa los martes por la tarde en la Unidad 33, sita en la calle 149 esquina 71, de la Localidad de Los Hornos, (ciudad de La Plata, CP 1900). Los miércoles se implementan los talleres sobre derecho de familia, en el mismo espacio físico.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## NUESTRO LUGAR. INTEGRACIÓN DE LOS JÓVENES DE LA COMUNIDAD RURAL DEL PARQUE PEREYRA EN POLÍTICAS LOCALES DE DESARROLLO SOCIO-COMUNITARIO, MEDIANTE LA FORMULACIÓN Y EJECUCIÓN DE PROYECTOS PARTICIPATIVOS.

**Director**

Retola German Adolfo

**Co-director**

Glenza Fernando German

**Coordinador**

Santarsiero Luis Hernan

**Coordinadora**

Miceli Elisa C

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Síntesis**

El proyecto nace del diagnóstico realizado por la Cátedra Libre de Soberanía Alimentaria de la UNLP a partir de diversos trabajos realizados en el territorio del Parque Pereyra Iraola junto a jóvenes agricultores residentes del mismo. Éste da cuenta de la necesidad de atender realidades socio-comunitarias a través de proyectos que vayan más allá de meros enfoques economicistas y/o productivistas mediante la formulación y ejecución de proyectos participativos.

Las propuestas y deseos siempre exceden el objetivo productivo que agrupa y tiende al desarrollo de lazos comunitarios, el reforzamiento de identidades culturales, la revalorización del ambiente y la creación de espacios de encuentro.

**Destinatarios:** Las familias agricultoras dedicadas a la horticultura del Parque Pereyra Iraola, la comunidad educativa de las escuelas del Parque, vecinos y otros sujetos sociales con interés en implementar proyectos socio-comunitarios que mejoren la calidad de vida de la población del lugar.

**Localización geográfica:** Áreas productivas de los sectores H, I y J del Parque Provincial Pereyra Iraola, ubicado entre el conurbano de la ciu-

dad de Buenos Aires y la ciudad de La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**



## DESARROLLO SOCIAL

## INTERVENCIONES ESTRATÉGICAS DEL LAZO PARENTO-FILIAL. DETECCIÓN DE PROBLEMÁTICAS INTERSUBJETIVAS TEMPRANAS.

**Directora**

Piro Maria Cristina

**Co-directora**

Martin Julia

**Coordinador**

Sosa Martin

**Coordinadora**

Alessandroni Bentancor Nicol

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Psicología.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Bellas Artes.

**Síntesis**

El proyecto, continuación de cuatro proyectos acreditados y subsidiados (2011-2014), tiene por objetivo principal detectar e intervenir estratégicamente sobre problemáticas tempranas del lazo parento-filial. Partimos del reconocimiento de los modos actuales de presentación de los padecimientos que involucran los procesos de constitución psíquica del sujeto, atendiendo especialmente a casos en que el lazo con los otros primordiales se encuentra en situación de vulnerabilidad (Chávez Hernández et al., 2012). Esta vulnerabilidad se evidencia en manifestaciones disruptivas que se presentan en diferentes escenarios como epifenómenos que resultan, a la vez, causa y consecuencia de la precarización del lazo social, a saber: violencia familiar y escolar, maltrato, trastornos de la alimentación, y problemáticas en el rendimiento escolar y la socialización.

El proyecto propone realizar intervenciones de modalidad grupal y abordajes individuales que atiendan a las presentaciones sintomáticas. Proponemos para ello, y como consecuencia del diálogo colaborativo con las instituciones participantes, talleres para embarazadas, padres e hijos, así como referentes institucionales del ámbito sanitario y educativo, en relación con las diversas situaciones conflictivas mencionadas. En este proyecto

se plantea, como innovación, la incorporación del juego y las actividades artísticas como interfaz intersubjetiva con derivaciones clínicas relevantes para la intervención extensionista.

**Destinatarios: Directos:** Grupos familiares que concurren; tanto aquellos que pertenezcan a la zona abarcada por el barrio Villa Castells (Centro Comunitario de Extensión Universitaria n°4, Unidad Sanitaria, Jardín de Infantes n°955, EP n°81), como a otros barrios cercanos al Hospital Subzonal Especializado "Elina de la Serna de Montes de Oca". Se incluyen aquí adultos y niños. Equipos profesionales de salud y docentes. Equipo extensionista.

**Indirectos:** Instituciones de la comunidad en su conjunto (directivos, personal docente, personal profesional, técnico y auxiliar de los centros de salud, y vecinos de organizaciones comunitarias).

**Localización geográfica:** Barrio Villa Castells [Centro Comunitario Nro 4 - Villa Castells (esto incluye Unidad Sanitaria N°28. Calle 13 (e/493 y 494) - Villa Castells; Jardín n° 955. Calle 11 e/ 490 y 491- Villa Castells; y Escuela Primaria Nro. 81 "José de Artigas" -Calle 11 y 491 - Villa Castells]. Barrio circundante al Hospital Elina de la Serna (Calle 8 n°483, entre 41 y 42).

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## CONOCIENDO A LOS VOLCANES. CONOCIENDO A LOS VOLCANES Y SU RELACIÓN CON EL ENTORNO (CONOCIENDO AL VOLCÁN TROMEN - ETAPA III).

**Director**

D Elia Leandro

**Co-director**

Carrera Julián

**Coordinador**

López Luciano

**Coordinador**

Carrera Joaquín Daniel

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

Facultad de Bellas Artes.

**Síntesis**

Los volcanes constituyen probablemente uno de los recursos cinematográficos más utilizados a la hora de evocar catástrofes naturales. Su distintiva imagen en el paisaje y el impacto que produce en el imaginario colectivo generan atracción cuando éstos se encuentran inactivos, y temor en los períodos de actividad. En Patagonia norte, dado las recientes erupciones de volcanes Andinos, el volcanismo se ubicó en primera escena, generando un sin número de interrogantes e inquietudes en las poblaciones. Gran parte de estas poblaciones desconoce la historia geológica del lugar y las posibilidades socioeconómicas que brinda su presencia. El proyecto denominado “Conociendo a los Volcanes” espera dar continuidad y a la vez diversificar las actividades iniciadas en el Proyecto Conociendo al volcán Tromen Etapa I y II (convocatoria 2013, 2014). Se encuentra dirigido al profesorado y alumnos de Enseñanza Media y actores de ámbitos de educación no formal, como los guardaparques del Tromen. El proyecto Conociendo a los Volcanes aprovecha los vínculos generados previamente. En esta nueva etapa buscará por un lado reforzar el trabajo realizado en el volcán Tromen y por el otro replicar en forma piloto las experiencias desarrolladas en los últimos dos años en otros sitios.

**Destinatarios:** Los principales destinatarios del proyecto serán aproximadamente 40 docentes y 200 alumnos pertenecientes a los establecimientos educativos de enseñanza Media N°4, N°80 y N°35 (Buta Ranquil y Chos Malal, respectivamente) y 10 guardaparques-técnicos de Áreas Naturales Protegidas de las provincia de Neuquén (ANP). A su vez, aprovechando el material didáctico producido durante el Proyecto Conociendo al Volcán Tromen Etapa I y II, se planea el trabajo en forma piloto con alumnos y docentes de escuelas de Enseñanza Media de localidades aledañas a la UNLP o al Centro Nacional Patagónico (CENPAT) de Puerto Madryn, Chubut.

**Localización geográfica:** El principal sitio de trabajo será el volcán Tromen (y en sus localidades aledañas), el cual se sitúa en la provincia de Neuquén. Conformar una unidad volcánica dentro de un grupo de volcanes, entre los que también se destacan el Cerro Wayle, Cerro Bayo, Cerro Negro del Tromen y Cerro Tilhue. Este agrupamiento de centros volcánicos se sitúa dentro del Parque Provincial El Tromen.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

### PROMOCIONANDO LA EDUCACIÓN Y LA SALUD. ACCIONES TERRITORIALES Y REDES INTERINSTITUCIONALES EN ALTOS DE SAN LORENZO.

#### Directora

Aimetta Corina

#### Co-directora

Crego María Laura

#### Coordinadora

Santa María Juliana Inés

#### Coordinadora

Mele Ayelen Magali

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Psicología.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Ciencias Exactas.

#### *Síntesis*

El proyecto se propone continuar con la experiencia de trabajo iniciada en 2013 en el marco del proyecto de Extensión de la FaHCE “Desde el puente: Acciones territoriales y redes interinstitucionales para la promoción de la salud y la educación en Puente de Fierro”.

En este sentido, la actual propuesta se orienta a sostener las actividades desarrolladas con niños y adolescentes en el marco de talleres educativos y artístico-recreativos, incorporando en esta nueva etapa otras estrategias pedagógicas.

Además, se profundizará el trabajo iniciado con adolescentes/adultos, en los cuales se seguirán desarrollando temáticas vinculadas con la alimentación, el cuidado integral de la salud y el desarrollo psicosocial de los niños.

Por último, se fortalecerán las relaciones establecidas con distintos referentes institucionales locales en los espacios de encuentro interinstitucionales en los que se viene participando sostenidamente y se profundizarán los vínculos directos con familias con problemáticas específicas detectadas durante el trabajo cotidiano en el barrio, a fin de canalizarlas a los ámbitos pertinentes.

**Destinatarios:** Familias que habitan en el área

de influencia del comedor comunitario Norma Plá ubicado en el barrio de Altos de San Lorenzo (90 y 22).

**Localización geográfica:** Barrio Altos de San Lorenzo, La Plata. Comedor comunitario Norma Plá, calles 22 y 90.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## INSECTOS Y AMBIENTE: ¡AYUDA PARA DOCENTES! CÓMO MOTIVAR ADOLESCENTES: CONVERTIRLOS EN ACTORES SOCIALES DESDE UNA PROBLEMÁTICA LOCAL COMO EXCUSA PARA UN ABORDAJE GLOBAL.

### Directora

Margarita Cecilia Beatriz

### Co-directora

Ricci Elisabet Monica

### Coordinadora

Gallardo Fabiana Edith

### Coordinadora

Lampugnani Gladys Adelma

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

### Síntesis

El proyecto abordará una problemática de la región hortícola Platense en la producción de hortalizas con residuos tóxicos, eje disparador de temas transversales. Se proponen dos líneas de trabajo:

1- Dar continuidad al proyecto con otros alumnos secundarios destinatarios, propiciando la implementación de Buenas Prácticas Agrícolas para obtener alimentos saludables protegiendo el ambiente. Motivarlos para que se conviertan en actores sociales en la demanda de alimentos saludables, el cuidado ambiental, dignidad del trabajador rural y agricultura familiar.

2- Desarrollar, dirigir y profundizar dichas temáticas destinadas a los docentes, con un enfoque global interdisciplinar, en temas relativos a la biodiversidad, buenas prácticas agrícolas, cuidado ambiental y salud del consumidor. Se abordarán desde la óptica de la biología, química, salud, sociedad.

El acceso mediante lenguaje sencillo de divulgación científica promoverá la reflexión y debate relacionados al reconocimiento de fauna benéfica como herramienta para el manejo de artrópodos plaga disminuyendo el uso de insecticidas. Los resultados se reflejarán en encuestas sobre las temáticas y la discusión después de cada encuentro.

El carácter interdisciplinario del equipo abordará las temáticas mediante charlas-taller. Miembros del equipo desarrollan sus tareas también en instituciones de nivel secundario- terciario, involucrándose en articular la docencia con extensión.

**Destinatarios:** El proyecto tiene dos grupos de destinatarios directos: los docentes que pertenecen a distintos departamentos o áreas institucionales del Ciclo Superior de la Enseñanza Secundaria, y alumnos del último año secundario.

Los destinatarios indirectos será la comunidad educativa involucrada (familias, docentes, coordinadores de área, jefes de departamento, auxiliares docentes y alumnos) que podrán a su vez multiplicar la experiencia áulica en sus dependencias.

**Localización geográfica: Regional:** Establecimientos de los distritos educativos de La Plata, incluidos en el cinturón hortícola/verde platense.

**Monto asignado: \$20.000**





## EDUCACIÓN

## LA FACULTAD VA A LA ESCUELA. FORMALIZANDO VÍNCULOS ENTRE LAS ESCUELAS PRIMARIAS Y LA UNIVERSIDAD.

### Directora

Bab Marisa Alejandra

### Co-directora

Rodríguez Torres Claudia Ele

### Coordinadora

Pastor Verónica Estela

### Coordinador

Seif Alejandro

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Exactas.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ingeniería.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

### Síntesis

El proyecto se realiza desde hace 13 años un trabajo conjunto entre docentes-investigadores-estudiantes de la UNLP con inspectoras-directivos-maestros de Escuelas Primarias Estatales. El objetivo es contribuir a mejorar las prácticas de enseñanza de las Ciencias Naturales y Exactas, incentivando la experimentación como herramienta didáctica y generando un vínculo dinámico y horizontal entre actores con distinta formación. Para alcanzarlo generamos espacios de intercambio donde se trabajan herramientas metodológicas que permiten a los maestros implementar experiencias en el aula y realizar su análisis crítico. Estos incluyen talleres y encuentros de evaluación. El trabajo continuado ha llevado a una constante incorporación de instituciones y un creciente interés de las autoridades escolares, siendo reconocido como un proceso de educación no-formal avalado por la sede Regional de Inspección. Se espera favorecer la innovación en las prácticas de enseñanza, la revalorización del laboratorio y de la alfabetización científica y el acercamiento de los niños a la ciencia desde una etapa temprana de escolarización. La formación de extensionistas se da mediante un trabajo interdisciplinario/interclaustrado en territorio. Buscando profundizar la intervención, se propone articular actividades con el

proyecto de Extensión del Museo de Física UNLP, que realizará talleres dirigidos a niños y cursos de formación de extensionistas.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos son los directivos y docentes de las Escuelas Primarias Estatales de la Región Escolar I. Los Distritos Escolares han sido seleccionados con la Jefatura Regional de Inspección, mientras que a nivel distrito las inspectoras areales y las correspondientes escuelas son acordadas con las Jefas Distritales de Inspección de Berisso, La Plata, Brandsen, Punta Indio y Magdalena.

**Localización geográfica:** Región I Provincia de Buenos Aires, partidos de: La Plata, Berisso, Punta Indio, Brandsen y Magdalena.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## ENERGÍAS VERDES EN LA FACULTAD DE INFORMÁTICA. CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE.

### Director

Castro Néstor

### Co-directora

Queiruga Claudia Alejandra

### Coordinadora

Guidone Claudia Marcela

### Coordinadora

Arguelles María De Lourdes

### Coordinadora

Ungaro Ana María

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Informática.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

En el mundo en el que vivimos, donde el desarrollo económico y tecnológico de las sociedades y el recalentamiento global van de la mano, es necesario reflexionar sobre la acción del hombre en su medio ambiente, tomar conciencia y reconocer las acciones que perjudican o benefician al ecosistema y lograr ser motores de cambio a partir de un uso racional y consciente de los recursos.

Este proyecto propone articular con escuelas y trabajar en talleres, donde el aprendizaje es un proceso de construcción colectiva abordando el contenido sobre los diferentes tipos de energías, su generación, su uso, el impacto medioambiental, etc. Se pone en diálogo con situaciones experimentales concretas que aportan una experiencia real como la visita a la instalación de paneles solares (fotovoltaicos) de la Facultad de Informática. Desde una concepción de una educación como un derecho, estos talleres incluyen charlas sobre la oferta de carreras de la Facultad y facilidades que se brindan para poder estudiar en la universidad pública.

El objetivo principal de este proyecto es generar conciencia ecológica en los jóvenes. Se fomentará el cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento inteligente de los caudales naturales de

energía del planeta para generar fuentes de energías sustentables.

**Destinatarios:** Jóvenes adolescentes de los últimos años de escuelas secundarias públicas y privadas de la región La Plata, Berisso y Ensenada.

**Localización geográfica:** Calles 50 y 120 – La Plata

**Monto asignado: \$20.000**





## EDUCACIÓN

## RECORRIDOS MULTISENSORIALES EN LA EDUCACIÓN CIENTÍFICA. CONSTRUCCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS CON Y PARA PERSONAS CIEGAS Y DISMINUIDAS VISUALES.

**Directora**

Mengascini Adriana Susana

**Co-directora**

Simioli Julia Elisa

**Coordinadora**

Aguallo María Valeria

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Naturales y Museo.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Síntesis**

Históricamente las prácticas educativas en el campo de las ciencias han tendido a la disociación de los sentidos en el proceso de aprehender, restringiendo la forma de percibir el mundo. Desde hace más de una década conformamos distintos espacios educativos a fin de trabajar en la temática de accesibilidad y construcción del conocimiento en personas CyDV. En esta oportunidad, nos proponemos continuar indagando sobre las distintas formas de percibir, desde una perspectiva interdisciplinaria, buscando capitalizar la potencialidad del uso de la pluralidad de nuestros sentidos. A través de la planificación y puesta en práctica de actividades con modalidad taller, destinadas a todo público pero sugeridas particularmente para personas ciegas, y cuyos ejes tengan vinculación con las distintas disciplinas que se estudian en la FCNyM, buscaremos generar un espacio de intercambio en donde prevalezca la exploración de nuestro medio circundante a través del tacto, gusto/sabor, aroma y sonido. De esta manera nos proponemos crear colectivamente medios educativos con y para CyDV, además de recuperar la multisensorialidad en la experiencia de aprehender aspectos del mundo natural y social para todas las personas.

**Destinatarios:** Este proyecto articulará sus activida-

des con instituciones de la Prov. de Buenos Aires que nuclean a personas ciegas y disminuidas visuales de distintas edades. Estas son, en principio: la Biblioteca Braille digital y parlante de la Prov. de Bs. y la Escuela N° 515 de Gonnet, La Plata, aunque pueden incluirse otras en el transcurso del Proyecto.

Serán destinatarios/as directos/as los y las estudiantes y docentes de la escuela, y los integrantes Biblioteca Braille a través de diversas actividades que estarán orientadas particularmente a personas ciegas y disminuidas visuales de todas las edades y para quienes que estén interesados/as en explorar, conocer y re-conocer aspectos del mundo natural y social desde la multisensorialidad.

Con la generación de distintos materiales didácticos se espera que la circulación y llegada de los mismos se incorpore de manera indirecta a muchas más instituciones de la provincia que trabajan con personas ciegas y disminuidas visuales.

**Localización geográfica:** El proyecto se desarrollará en el casco urbano de la Ciudad de La Plata y en la localidad Manuel B. Gonnet, ambas localidades pertenecen al Partido de La Plata, Provincia de Buenos Aires.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## APRENDEMOS HACIENDO ALIMENTOS DE CALIDAD. CAPACITACIÓN DE DOCENTES Y ALUMNOS DE ESCUELAS AGROPECUARIAS, AGENTES MUNICIPALES Y PRODUCTORES MANUFACTUREROS LOCALES SOBRE SISTEMAS DE ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD DE ALIMENTOS.

**Directora**

Mouteira María C

**Co-director**

Hang Guillermo Miguel

**Coordinadora**

Lupano Cecilia

**Coordinadora**

Peterson Graciela Beatriz

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Exactas.

Facultad de Ciencias Médicas.

**Síntesis**

El proyecto propone instancias de capacitación a escuelas agropecuarias y municipalidades con respecto a los sistemas de aseguramiento de la calidad de alimentos, y acompañarlos en la construcción de un Manual Procedimental, como herramientas para asegurar la calidad del sistema manufacturero. Con el mismo no solo se apunta a contribuir con elementos cognitivos y procedimentales actualizados al respecto de los sistemas de aseguramiento de la calidad, sino también promover un efecto multiplicador de saberes a nivel local, y el establecimiento de una red de actores a partir de la comunidad educativa, el municipio y los productores manufactureros familiares del área de influencia, con el objeto de aportar a la sostenibilidad del sector micro-empresarial local, contribuyendo al desarrollo territorial como proceso simultáneo de transformación productiva y cambio institucional en los territorios rurales.

Las escuelas agropecuarias tienen injerencia en los territorios desempeñando un papel decisivo sobre la constitución de capacidades e incumbencias del capital humano como así también sobre los pequeños productores familiares que elaboran alimentos a nivel local. Otros actores de importancia territorial son las municipalidades que diseñan estrategias de intervención, asumiendo

actividades de desarrollo por medio del establecimiento de instancias de capacitación, apoyo y estímulo a los micro-emprendimientos familiares.

**Destinatarios:** Entre los destinatarios del proyecto se pueden distinguir a docentes y alumnos de escuelas agropecuarias; personal de la Dirección General de Cultura y Educación- Dirección de Educación Agraria-, agentes municipales, investigadores del Sector Apícola del Departamento Aplicaciones Agropecuarias de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA); estudiantes y docentes de las Facultades de Ciencias Agrarias y Forestales, Medicina y Ciencias Exactas; instituciones públicas y privadas ligadas a la problemática del sector y la comunidad en su conjunto.

**Localización geográfica:** Las ciudades de la provincia de Buenos Aires que figuran a continuación: Mercedes, Marcos Paz, Campana, Zárate, Arrecifes, San Pedro, Pergamino, Salto y San Antonio de Areco.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

### LA VIDA ES BELLA. DESDRAMATIZACIÓN DE LA SITUACIÓN HOSPITALARIA.

#### Director

Abal Adrian Alejandro

#### Co-directora

Obiols Cecilia Isabel

#### Coordinadora

Castelli Patricia Ester

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

#### *Síntesis*

La situación hospitalaria suele en algunas situaciones ser un condicionante para la sanación de una patología, probado esta que la sonrisa sana y alimenta el espíritu.

Un grupo de docentes y alumnos de la asignatura Odontología Preventiva y Social de la Facultad de Odontología de la U.N.L.P. vienen desarrollando tareas relacionadas con la atención odontológica en los consultorios externos del hospital "Mi Pueblo" de la localidad de Florencio Varela y a raíz de recorrer los pabellones de internación del nosocomio especialmente en el pabellón de niños nos permitimos interpretar la necesidad de implementar un proyecto que se basa en la sonrisa, en la desdramatización de la situación hospitalaria, se trabajara además del aspecto humano lo concerniente a la salud integral y odontológica en particular, logrando así acciones preventivas en salud, mediante la realización de charlas, música y teatralización. Para ello será necesario la participación de un equipo interdisciplinario de trabajo odontólogos del servicio de odontología, docentes y alumnos de la FOLP, médicos, paramédicos y la participación de los padres o tutores de los niños.

**Destinatarios:** Pacientes hospitalizados del Hos-

pital zonal general de agudos Mi Pueblo. Florencio Varela. Rango etario: entre 3 y 12 años de ambos sexos.

**Localización geográfica:** Mainini 240 entre Montevideo y Uruguay. Barrio "Villa Vatteone". Florencio Varela. Pcia de Buenos Aires.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## EXPLORANDO EL UNIVERSO CON SOFTWARE LIBRE. LAS TECNOLOGÍAS COMO APOYO EN LAS ACTIVIDADES ESCOLARES.

### Director

Lanfranco Einar Felipe

### Co-directora

Banchoff Tzancoff Claudia M

### Coordinador

Raimundo Marcelo Fabián

### Coordinador

Santamaria Pablo Javier

### Coordinadora

Martin Eliana Sofía

### Coordinadora

Harari Viviana

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Informática.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

Escuela Graduada Joaquín V. González.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

Este proyecto se enmarca dentro de las acciones llevadas a cabo desde hace varios años por la Facultad de Informática en relación a la difusión del software libre en las escuelas.

Hay distintas iniciativas gubernamentales que brindan recursos informáticos a las escuelas primarias, pero en su gran mayoría, las mismas no cuentan con el respaldo técnico adecuado que les permita aprovechar dichos recursos. En este sentido, se plantea brindar un acompañamiento técnico para asistir a aquellos docentes que deseen utilizar recursos informáticos como complemento en las tareas escolares abordadas con sus alumnos. Se formularán proyectos en cada escuela participante donde se incluirán actividades orientadas a trabajar aspectos de lecto-escritura (con los niños del primer ciclo principalmente) y temas relacionados con la ciencia. Ambas propuestas se trabajarán en base a visitas al Planetario Ciudad de La Plata articuladas con la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

En todos los casos se trabajarán con recursos libres, ya sea utilizando las netbooks entregadas por los distintos programas o, en las salas de computadoras, donde, en los casos donde sea factible, se instalará la distribución Lihuen GNU/Linux que

se desarrolla en la Facultad de Informática.

**Destinatarios:** En forma directa, los destinatarios serán los alumnos y docentes de las escuelas de nivel primario participantes. Se estima trabajar con dos cursos por escuela, o sea, aproximadamente 300 alumnos y 10 docentes.

Dado que los materiales y las experiencias que se realizarán serán publicados en Internet como recursos libres, el proyecto puede tener destinatarios indirectos en todos aquellos docentes y sus respectivos alumnos que puedan descargar y reutilizar dichos materiales.

**Localización geográfica:** Se trabajará con alumnos y docentes de escuelas de la región de influencia, concretamente con las localidades de La Plata, City Bell y Berisso.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## APRENDIENDO A ENSEÑAR ASTRONOMÍA. APRENDIENDO A ENSEÑAR ASTRONOMÍA EN LOS NIVELES PRIMARIO, SECUNDARIO Y MODALIDAD ADULTOS.

### Directora

De Biasi María Silvina

### Co-directora

Orellana Rosa

### Coordinador

Paiz Leonardo Gastón

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Presidencia - Autoridades y Doc.

### Síntesis

Este proyecto tiene por objetivos promover el perfeccionamiento de los docentes de niveles Primario, Secundario y modalidad Adultos en la enseñanza de la Astronomía y formar extensionistas en esta actividad.

El proyecto brindará a los docentes un curso en modalidad taller sobre los contenidos astronómicos del diseño curricular vigente y sus estrategias didácticas, ocupando un área de vacancia no cubierta por organismos estatales, ni privados ni ONGs.

Se jerarquiza la práctica extensionista al continuar con la capacitación de alumnos y graduados en la transformación del saber científico en saber escolar, fortaleciendo sus competencias cognitivas, sociales y valores éticos.

La estructura interdisciplinaria e interclaustrado del equipo de trabajo, integrada por docentes-investigadores, graduados, alumnos y no docente de la facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas, docentes y graduados de Humanidades y Cs. de la Educación y docente de la Dirección de Educación a Distancia- Presidencia- garantiza la competencia de excelencia de la UNLP en la enseñanza de la Astronomía.

La participación como contraparte de la Jefatura

de la Región Educativa N° 1, responsable de promover y coordinar las condiciones para el desarrollo de la función de enseñar de cada escuela, demuestra el interés y el aval gubernamental en este proyecto.

**Destinatarios:** Docentes de los niveles Primario, Secundario y de modalidad Adultos de la Región Educativa N°1 (distritos La Plata, Berisso, Ensenada, Magdalena, Cnel. Brandsen y Punta Indio)

**Localización geográfica:** Distritos escolares pertenecientes a la Jefatura Regional N° 1: La Plata, Berisso, Ensenada, Cnel. Brandsen, Magdalena y Punta Indio.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## CONSTRUYENDO LAZOS SOCIALES. EDUCACIÓN NO FORMAL PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL Y LABORAL, EL EMPODERAMIENTO Y LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD.

### Directora

Mazzarini María Nazarena

### Co-directora

Volponi María Valeria

### Coordinador

Cabral Pablo Octavio

### Coordinadora

Victoria Gabriela Andrea

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Bellas Artes.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

### Síntesis

El proyecto Construyendo Lazos Sociales, aborda los ejes de educación, extensión e inclusión social y laboral. Se busca a través del mismo, centrarse en la construcción y acción conjunta, tanto para el aprendizaje como para la realización de actividades, posibilitando así, que los actores involucrados como destinatarios, funcionen como agentes multiplicadores de la experiencia y como gestores de nuevas iniciativas en las mismas instituciones y barrio.

En función de esto se busca fortalecer el desarrollo de profesionales, docentes /alumnos/ pasantes que, como ciudadanos activos y comprometidos socialmente, promuevan la pluralidad de pensamiento y desarrollen una ciencia solidaria con todos los actores de la población, en particular al servicio de los sectores más vulnerables Concibiendo la Universidad como parte integrante de la comunidad.

Buscando favorecer una formación académica y profesional interdisciplinaria, capacitada y comprometida, al fortalecimiento de las subjetividades de los destinatarios, proyección laboral y construcción de los derechos.

Estas metas se vinculan se vinculan en la articulación equilibrada entre las misiones de docencia,

investigación y extensión.

**Destinatarios:** Destinatarios directos: Para el presente proyecto se han firmado acuerdos con tres tipos de grupos institucionales:

- Personas privadas de la libertad por el Sistema Penal

Unidades carcelarias- Dirección de Población Carcelaria. Ministerio de Justicia del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires

- Complejo Penitenciario La Plata (mujeres) Unidades N° 8, N° 33 Los Hornos. Unidad N° 51 Magdalena.

- Complejo Penitenciario La Plata (varones) Unidades N° 1 Olmos, Unidad N° 9 La Plata, Unidad N° 12 Gorina, Unidad N° 25 y N° 26 Olmos.

- Unidades Asistenciales y de Tratamiento Especial: Unidad N° 10, N° 18, N° 22, N° 34, N° 45.

- Pacientes internos y ambulatorios de neuropsiquiátricos y/u Hospitales. Sistema de Salud Mental.

- Hospital Interzonal de Agudos y Crónicos "Alejandro Korn" Melchor Romero, calle 520 e/173 y 178 s/n Melchor Romero - La Plata (1903)

- Personas que egresan de contextos de encierro -Unidades Carcelarias-



•Organización Barrial: Barrio Alegre. Calle 122 E/613 y 614. Gran La Plata.

Otros destinatarios: - Docentes, tutores pasantes y alumnos de las Unidades Académicas intervinientes Facultad de Bellas Artes/UNLP y Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales/UNLP

- Graduados y Alumnos pasantes de la Facultad Psicología. UNLP, Graduados pasantes de la Facultad de Trabajo Social, UNLP.

- Personal de las Instituciones vinculadas al Proyecto (Personas que egresan de los contextos de encierro –Unidades Carcelarias-, Hospital Neuropsiquiátrico y Comunidad).

**Localización geográfica:** La Plata, Gran La Plata (Los Hornos, Lisandro Olmos, Berisso, Ensenada, Melchor Romero, Barrio Alegre).

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## EDUCACIÓN POPULAR EN CÁRCELES. LA EDUCACIÓN COMO HERRAMIENTA DE LIBERACIÓN.

### Director

Daguerre Martin

### Co-director

Obregon Martin Fabián

### Coordinadora

Calandria María Sol

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Ciencias Económicas.

### Síntesis

El proyecto se desarrolla desde el año 2009 interviniendo en cárceles de La Plata, a través de la construcción de espacios educativos con formato de taller, destinados a personas detenidas, cuyo objetivo es la problematización de la realidad carcelaria mediante la construcción colectiva del conocimiento.

En este sentido, los talleres intentan aportar activamente a la construcción de ciudadanía, buscando fortalecer la palabra propia y el reconocimiento como sujetos de derecho de los y las participantes y, a su vez, estimular su ingreso y permanencia en el sistema educativo. En un contexto de vulnerabilidad de los derechos como es la cárcel, entendemos que el ejercicio de los mismos, particularmente el derecho a la educación, implica dar lugar a una práctica transformadora.

La realización de los talleres propuestos en este proyecto tiene como objetivo general el fortalecimiento de los vínculos entre la universidad -en particular la FaHCE- y las personas detenidas, intercambiando y construyendo herramientas que colaboren a su inclusión en el ámbito universitario. Además, se pretende incluir a la población no universitaria en las actividades, para



generar espacios de construcción colectiva, expresión y reflexión que se abordarán desde la educación popular.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos de este proyecto son alrededor de 450 personas detenidas en las Unidades Penales N° 1, 8, 9, 12, 18 y 33. Son 40 participantes por taller a lo largo de un año -teniendo en cuenta la rotación de participantes-, divididos en 9 talleres. 120 Mujeres y 330 hombres.

**Localización geográfica:** Unidades Penales N° 1 (Lisandro Olmos), 8 (Los Hornos), 9 (La Plata), 12 (Joaquín Gorina), 18 (Joaquín Gorina) y 33 (Los Hornos) del Servicio Penitenciario Bonaerense todas localizadas dentro del Partido de La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**





## EDUCACIÓN

## **PALABRAS LIBERTARIAS. PRODUCCIÓN DE TEXTOS PARA POTENCIAR TRAYECTORIAS EDUCATIVAS Y COMUNICATIVAS EN CONTEXTOS DE ENCIERRO.**

### **Directora**

Jaunarena Jorge Adrián

### **Co-directora**

Zapata Natalia Rosana

### **Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### **Unidades Académicas participantes:**

Facultad de trabajo Social.

### **Síntesis**

Con esta propuesta pretendemos contribuir creando condiciones de oportunidad para las personas privadas de libertad, en la promoción de la escritura, la apropiación de esta herramienta para la producción de textos y el fortalecimiento de la comunicación que les permita conocer sus múltiples usos sociales (con fines educativos y de expresión), estimulando la autonomía de los sujetos y el trabajo colaborativo. Se promueve el desarrollo de talleres de producción de textos con estudiantes en situación de encierro, alojados en las Unidades Penitenciarias N°9, N°8, N°33 y complejo penitenciario Florencio Varela, que sean estudiantes de la UNLP, con intenciones de realizar una producción gráfica (fascículos) que, de forma ficcional o no, relaten situaciones propias de la vida intra muros.

Se propone la producción de 200 fascículos, que se socializarán en diversos espacios institucionales como parte de la labor extensionista de puesta en diálogo de la Universidad con la comunidad y los territorios.

**Destinatarios:** Estudiantes en situación de encierro, alojados en las Unidades Penitenciarias N°8, N°33, ambas de mujeres, N°9 de varones

y complejo penitenciario Florencio Varela de varones, que sean estudiantes de la UNLP, con intenciones de realizar una producción gráfica (fascículos) que, de forma ficcional o no, relaten situaciones propias de la vida intra muros. A su vez, creemos que quienes llevaremos adelante este proyecto seremos también destinatarios, ya que producimos y alentamos a la comunicación y a la educación bidireccional. Cuantitativamente, el estudiantado privado de su libertad que alcanzará este proyecto serán 100 compañeros y compañeras a los que se le suman como destinatarios indirectos los miembros de las familias de cada uno de ellos y por supuesto, de cada uno de los extensionistas que formarán parte de este proyecto.

**Localización geográfica:** Facultad de Periodismo y Comunicación social (UNLP) Diag. 113 y 63 N° 291 - Calle 76 e/ 9 y 11 (CP 1900) – La Plata. Unidad Penitenciaria N° 8 Los Hornos: Calle 149 y 70 (CP 1900) -Los Hornos. Unidad 9 de La Plata: Calle 76 e/ 9 y 11 (CP 1900) – La Plata. Complejo Penitenciario de Florencio Varela: Ruta Prov. 53 Km. y Av. Buenos Aires S/N Paraje “La Capilla” (CP 1888) – Florencio Varela.

**Monto asignado: \$20.000**

## EDUCACIÓN

### EXTENSIÓN EN VÍNCULO CON ESCUELAS SECUNDARIAS. ESTRECHANDO LAZOS.

**Directora**

Queiruga Claudia Alejandra

**Co-directora**

Banchoff Tzancoff Claudia M

**Coordinadora**

Gomez Noelia Soledad

**Coordinadora**

Venosa Paula

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Informática.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### **Síntesis**

Partiendo de la prioridad de la informática y la tecnología para el desarrollo del país, este proyecto propone trabajar con docentes y fundamentalmente estudiantes de escuelas secundarias de gestión pública en los siguientes ejes:

- 1) Generación de espacios de diálogo y comunidades de aprendizaje entre la Universidad-Facultad de Informática y escuelas secundarias de la región.
- 2) Conceptualización de la educación como derecho social y re-valorización de la educación pública.
- 3) Promoción de las carreras de Informática a estudiantes de escuelas secundarias de la región.

Cabe destacar que, si bien algunas de las actividades se realizan en las escuelas, se pone énfasis en que los estudiantes secundarios concurren a las dependencias de la universidad, para así comenzar el proceso de familiarización con el nuevo ámbito.

**Destinatarios:** Los destinatarios serán alumnos de los últimos años de las escuelas secundarias participantes y docentes de las mismas.

En el caso de las escuelas técnicas con especialidad en informática se prevé focalizar líneas de acción con los alumnos de 7mo. año, para



la realización de las prácticas profesionalizantes de la escuela en el “Taller de Reacondicionamiento de Computadoras” del proyecto e-Basura

**Localización geográfica:** Se trabajará con alumnos y docentes de escuelas de las localidades de Gonnet, La Plata, Berisso, Ensenada y Magdalena.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

### EL MUSEO DE FÍSICA TAMBIÉN EN LA ESCUELA. EDUCACIÓN NO FORMAL PARA DOCENTES Y ALUMNOS DE ESCUELAS PRIMARIAS.

#### Directora

Von Reichenbach Maria

#### Co-directora

Santamaria Mariana

#### Coordinadora

Cabana Maria Florencia

#### Coordinadora

Bergero Paula Elena

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Exactas.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

#### *Síntesis*

El presente proyecto apunta a consolidar, mejorar y ampliar las actividades de educación no formal que realiza el Museo de Física. En esta ocasión en articulación con el Proyecto “La Facultad va a la Escuela del barrio”, que trabaja desde el año 2002 con la comunidad docente de las Escuelas Públicas y Estatales con la intención de contribuir a mejorar la enseñanza de las Ciencias Naturales, fomentando la experimentación como herramienta didáctica.

La comunidad educativa (docentes y alumnos) de las escuelas primarias con las que trabaja el Proyecto “La Facultad va a la escuela”. Miembros de las unidades académicas involucradas y estudiantes de Institutos de Formación Docente que quieran formarse como extensionistas y en particular en comunicación social de las ciencias.

**Localización geográfica:** Las escuelas destinatarias serán elegidas, en conjunto con el equipo del Proyecto “La Facultad va a la Escuela” y las Inspectoras de los Distritos de Berisso y Punta de Indio.

**Monto asignado: \$20.000**

## EDUCACIÓN

### **IGUALANDO FUTURO. ALFABETIZACIÓN, APOYO ESCOLAR Y PROYECTOS COMUNITARIOS.**

#### **Directo**

Taborda Ramiro

#### **Co-director**

Canosa Claudio Omar

#### **Coordinador**

Langoni Lucas

#### **Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas.

#### **Síntesis**

El Proyecto "Igualando Futuro" es un programa que se enmarca en la Educación Popular, entendiéndola como una práctica que nos permite generar espacios de encuentro, reflexión y construcción.

Pretendemos favorecer el acceso de la población de riesgo educativo, a los conocimientos básicos de la lecto-escritura, áreas de las matemáticas básicas y comprensión. Logrando de esta manera que los sujetos logren desenvolverse y desarrollarse en la sociedad, participando activamente de la misma, pudiendo afrontar de mejor manera el contexto de cambio constante que la caracteriza.

#### **Destinatarios:**

##### **Directos:**

-Alumnos Universitarios que participen activamente del proyecto generándoles una visión holística de la educación universitaria y el saber popular de los barrios donde intervienen.

-Asociaciones civiles copartícipes que amplían sus actividades de asistencia social en términos de educación.

-Jóvenes Integrantes de barrios con necesidades reales, en zonas desfavorecidas económica y socialmente.



#### **Indirectos:**

-La comunidad perteneciente a los barrios en donde se practiquen las actividades del proyecto generando conciencia social en base a la educación y participación activa.

**Localización geográfica:** El proyecto se enmarca bajo la órbita geográfica de la Provincia de Buenos Aires, específicamente en las ciudades de La Plata y Quilmes.

**Monto asignado: \$18.000**

## EDUCACIÓN

## TALLER DE CAPACITACIÓN EN PRÁCTICAS SOCIALES SOLIDARIAS.

### Directora

Cenzano Dragun Melina

### Co-directora

Ramacciotti Cynthia Carolina

### Coordinadora

Zarragoicoechea Lucia Eugenia

### Coordinadora

Pallavicini Ines

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Psicología.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Ciencias Médicas.

### Síntesis

El proyecto tiene origen en 2005 a partir de la demanda de estudiantes del Colegio Nacional: realizar una práctica social para intervenir en problemáticas de desigualdad y pobreza desde modelos superadores. Junto a docentes de la Cátedra de Trabajo Social V (UNLP) y la dirección del Colegio, se los/as acompañó en el trabajo territorial, ofreciéndoles herramientas conceptuales y operativas. En 2006 se formalizó como Proyecto de Extensión, acreditado hasta la fecha y financiado desde 2009, ampliando la convocatoria a estudiantes universitarios/as y graduados/as para promover el trabajo interdisciplinario. También se configuró como Centro de Prácticas de distintas facultades articulando docencia, extensión e investigación.

Los objetivos son acompañar a estudiantes y graduados/as desde un método histórico crítico en la acción participación comunitaria para promover la transformación social comprendida en la misión de la Universidad, a partir del fortalecimiento de la organización social (singularmente "Asociación Civil "El Charquito") y la producción colectiva de conocimientos. La extensión nos permite confrontar los conocimientos profesionales con una práctica, acompañando un proceso de referenciación de los/

as destinatarios/as con las instituciones y políticas públicas de restitución de derechos.

**Destinatarios:** Población que concurre a la Asociación Civil "El Charquito", Jóvenes y niños principalmente, como también adultos, referentes y docentes que participan en el Centro Educativo 799/46, en el Barrio el Retiro, localidad de Los Hornos, Gran La Plata. Los niños también asisten a la Copa de Leche y Asociación Civil "La Casita de Lali" a dos cuadras de la asociación. Consecuentemente con los objetivos del proyecto, se han desarrollado vínculos recíprocos con las demás instituciones del barrio: el Centro de Integrador Comunitario y CPA, el Club deportivo y biblioteca Los Corazones, el Centro de Extensión Universitaria y el Centro educativo «La Casa».

**Localización geográfica:** La mayor parte de las actividades del proyecto se desarrollan en las organizaciones e instituciones del asentamiento, entre las calles 51 y 52 y 160/161/162 del Barrio El Retiro de la Ciudad de La Plata. Salvo algunas reuniones en la Facultad de Trabajo social.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## CAMINANDO SOBRE GLIPTODONTES Y TIGRES DIENTES DE SABLE. REDESCUBRIENDO NUESTRO PATRIMONIO.

### Director

Soibelzon Esteban

### Co-director

Ciancio Martin Ricardo

### Coordinadora

Francia Analia

### Coordinador

Rodriguez Sergio Gabriel

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Naturales.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Bellas Artes.

Bachillerato de Bellas Artes "Americo D Santo".

### Síntesis

Esta propuesta se desarrolla desde el 2009. Tiene por objetivo despertar el interés por el estudio de las Ciencias Naturales a docentes y niños e instaurar el debate sobre la conservación del patrimonio en la comunidad educativa, buscando su puesta en valor. En esta etapa se prevé: 1) Distribuir gratuitamente nuestro libro en bibliotecas de instituciones públicas (escuelas y museos). El libro contiene información científica y discusiones sobre paleontología, evolución biológica y conservación del patrimonio fósil. Presenta estrategias y recursos para el abordaje de estas temáticas en el aula y está acompañado por un documental realizado para TV Universidad en 2013; 2) brindar talleres para niños en instituciones públicas, utilizando como herramientas didácticas el libro y el documental; 3) brindar una capacitación para docentes en la ciudad de La plata; 4) realizar presentaciones en reuniones y congresos; 5) mantener foros abiertos de discusión a través de nuestra web y actualizaciones de los demás espacios de comunicación y divulgación online del proyecto (e-mail, página web, Twitter, Youtube y Facebook), fortaleciendo vínculos con aquellos interesados en su replicación y/o el uso de nuestras producciones; y 6) Continuar en la búsqueda de financiamiento para nuevas impresiones del libro.

**Destinatarios:** Está destinado en forma directa a docentes y niños de nivel primario y secundario y a responsables de instituciones públicas vinculadas a la paleontología (museos, bibliotecas públicas provinciales, municipales y/o populares de la región) y, de forma indirecta, a la comunidad en general.

**Localización geográfica:** Gral. Alvear. La Plata. CABA. Berazategui. Lisandro Olmos

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## JUGANDO-NOS EN LA DIVERSIDAD. DISCAPACIDAD E INCLUSIÓN EN UNA REALIDAD EN TRANSFORMACIÓN.

### Directora

Sosa Laura Mercedes

### Co-directora

Mirc Andrea Elizabeth

### Coordinadora

Lamarche Ana Elena

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Psicología.

Rectorado (Función 5.20).

### Síntesis

El proyecto se propone comenzar una línea de trabajo sobre políticas de inclusión de personas con discapacidad desde una propuesta interdisciplinaria en conjunto con docentes, graduados y estudiantes de las Facultades de Humanidades, Ciencias Naturales, y Psicología, centros de extensión universitaria en Barrios: Malvinas, Ringuet (Club Sacachispas) y Villa Elvira (CCEU N° 7), la comunidad y sus instituciones barriales. En este sentido la intervención se llevará cabo a partir de la ejecución, diseño, organización y desarrollo de diferentes actividades ludo motrices programadas en forma sistemática de espacios de juegos y recreación, así como también la formación y capacitación en el área abordada. Las mismas se implementarán interdisciplinariamente realizando dinámicas de trabajo variadas a partir de disparadores literarios, gráficos, audiovisuales, plásticos y actividades lúdicas que permitan la promoción de procesos de justicia social vinculados a garantizar los derechos de los niños, niñas y jóvenes, generando así nuevas acciones que estimulen el desarrollo de sectores vulnerados, como también fomentar el respeto y la participación de aquellas personas con discapacidad. Las prácticas tienen por objetivo realizar producciones visuales, gráficas

o de audio que permita materializar el trabajo de todo el año y difundirlo en los distintos ámbitos académicos como no académicos.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos del proyecto son Niños, niñas y jóvenes, de 3 a 21 años de los Barrios Villa Elvira, Malvinas, Ringuet; las escuelas especiales y comunes de la zona; centros de día y Talleres Protegidos de jóvenes con discapacidad y aquellos interesados de la comunidad de los barrios mencionados. Destinatarios indirectos son: los estudiantes, profesores y graduados, docentes de escuelas, asistentes y familiares, así también todos los participantes que van a formarse activamente en el marco del proyecto.

**Localización geográfica:** CCEU "N°7 Villa Elvira" (600 y 117); Barrio Malvinas (36 e 150 y 151); Club Sacachispas, Ringuet (520 11 Y 12)

**Monto asignado: \$20.000**





## EDUCACIÓN

## PEDAGOGÍA VOCAL CONTEMPORÁNEA, EDUCACIÓN Y COMUNIDAD. AMPLIANDO EL VÍNCULO.

### Directora

Alessandroni Bentancor Nicol

### Co-directora

Piro Maria Cristina

### Coordinador

Dumrauf Sergio

### Coordinadora

Martin Julia

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Bellas Artes.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Psicología.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Trabajo Social.

### Síntesis

El propósito del proyecto es continuar haciendo extensivos a la comunidad los últimos conocimientos disponibles en Pedagogía Vocal y sus modos de aplicación, a partir de diferentes modalidades de intervención. En tal sentido, el equipo de trabajo, que ya viene realizando tareas de investigación, docencia y extensión, busca establecer un vínculo de retroalimentación entre estas tres áreas, generando encuentros de intercambio y formación con la comunidad a través de nueve instituciones educativas del Gran La Plata que forman cantantes profesionales y docentes, y diferentes Centros Comunitarios de Extensión Universitaria.

En virtud de los resultados obtenidos y transmitidos en los informes vinculados a los proyectos homónimos acreditados y subsidiados (Convocatorias 2012-2014), este nuevo proyecto propone profundizar el acercamiento a las instituciones ya participantes, inaugurar vínculos de colaboración y desarrollo con nuevas instituciones y CCEU, relevar datos específicos respecto de cómo se desarrollan allí las prácticas vocales, alcanzar las experiencias cotidianas de los diferentes actores educativos y sociales vinculados a la problemática y generar espacios de encuentro y transmisión de lo que significa ha-

blar hoy en día de Técnica Vocal, en pos de una transformación sustantiva en las modalidades de enseñanza-aprendizaje y experiencia de los recursos vocales.

### Destinatarios: DIRECTOS:

- Docentes de Canto y Técnica Vocal de las instituciones participantes.
- Estudiantes de Canto Lírico y Popular de todos los niveles de las cuatro instituciones participantes.
- Docentes y Maestros en general de las instituciones participantes.
- Actores sociales vinculados a los CCEU que asistan a las actividades propuestas por el equipo.
- Referentes barriales encargados de proyectar la realización de actividades de extensión en sus CCEU de referencia.
- Estudiantes extensionistas en formación de las Facultades de Bellas Artes, Psicología y Ciencias Jurídicas y Sociales.
- Graduados y docentes extensionistas de la Facultad de Bellas Artes, Psicología y Humanidades y Cs. De la Educación.



### INDIRECTOS:

-Alumnos de docentes de canto de cada institución participante.

-Alumnos de docentes en general de cada institución participante.

-Vecinos de los diferentes barrios vinculados a los CCEU participantes (n°3 "CRECEN", n° 3 "Corazones de El Retiro" y n° 7 "Villa Elvira").

**Localización geográfica:** Gran La Plata: La Plata (Barrio Centro), La Plata (Barrio Estación), La Plata (Palacio Servente);

• Berisso: Barrio Centro – Montevideo y 11;

• La Plata: CCEU n°2 "CRECEN": 71 n° 1777 e/ diag 74 y 31

• Los Hornos: CCEU n°3 "Corazones del Retiro" – 160 e/49 y 50;

• Villa Elvira: CCEU n°7 – 600 y 117.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## SEGUIR APRENDIENDO JUNTOS. FORTALECIENDO COMPETENCIAS EDUCATIVAS Y SOCIALES A TRAVÉS DE LA PEDAGOGÍA DE LA ACCIÓN.

**Director**

Cesanelli Andres

**Co-directora**

Escapil Analis

**Coordinadora**

Pascua Luciana

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Trabajo Social.

**Síntesis**

El proyecto pretende reforzar las competencias educativas y promover los valores del trabajo colectivo y la autonomía en el aprendizaje, en niños/as del barrio Altos de San Lorenzo. Para ello, se propone el desarrollo de acciones en el Club "28 de Octubre", en los que se abordarán distintos núcleos temáticos a través de las estrategias propuestas por la denominada "pedagogía de la acción". De esta manera, se buscará proporcionar herramientas que contribuyan a enriquecer las trayectorias escolares, al tiempo que se promoverán los valores de la horizontalidad y el trabajo en grupo, procurando favorecer la construcción de sujetos autónomos y creativos en el proceso de construcción de conocimiento. Además, se buscará generar vínculos con las familias de los niños que asistan al espacio, para poder trabajar conjuntamente, en la realización de talleres relativos a problemáticas sociales, enmarcadas en la promoción y la accesibilidad a derechos. Consideramos fundamental profundizar esta comunicación hacia la comunidad, donde la perspectiva de accesibilidad a los derechos funciona como eje de reflexión que permite instalar nuevos lugares de visibilidad y comunicación que impacten en sus espacios relacionales.

**Destinatarios:**

- Directos: La propuesta que se presenta está orientada a niños/as y jóvenes en edad escolar (hasta 18 años) del barrio Altos de San Lorenzo de la ciudad de La Plata, que constituye un sector de la ciudad espacialmente segregado y caracterizado por una alta vulnerabilidad social. Esta delimitación geográfica responde asimismo a la población destinataria de las actividades de la organización "Acción Barrial", institución copartícipe del proyecto. - Indirectos: Se prevé un impacto sobre las familias de los/as niños/as que participarán del proyecto y la comunidad e instituciones circundantes, ya que la iniciativa queda abierta a todo el barrio.

**Localización geográfica:** Centro de Fomento Cultural y Deportivo "28 de Octubre", Calle 78 bis N° 939 e/ 13 y 14 (barrio Altos de San Lorenzo), Ciudad de La Plata

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

### PRO-TEJIENDO LA SALUD INTEGRAL CON LA COMUNIDAD. ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN EN POBLACIONES VULNERABLES.

#### Directora

Tejo Mabel Cristina

#### Co-directora

Arisnavarreta Adriana Andrea

#### Coordinadora

Kierbel Valeria Natalia

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Psicología.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Médicas.

#### *Síntesis*

El proyecto busca darle continuidad al trabajo realizado en el barrio San Carlos, en relación al abordaje de demandas psicosociales-comunitarias vinculadas con los procesos de salud-enfermedad desarrollado en el marco del proyecto "Accionando Palabras para la Salud. Estrategias de atención primaria de la salud en el barrio San Carlos, Partido de La Plata", aprobado y financiado por la Facultad de Psicología de la Universidad de La Plata en el año 2014 (Res N° 332/14).

En esta segunda etapa, se trabajará sobre violencia intra-familiar, adicciones, y sexualidad; problemáticas detectadas en el diagnóstico realizado en la etapa anterior. Dichas necesidades serán abordadas desde una perspectiva comunitaria e interdisciplinaria, centrada en la promoción y prevención de la salud, a partir de la construcción de conductas y vínculos saludables, lazos solidarios, organización comunitaria, trabajo interinstitucional, consolidación de espacios de reflexión crítica sobre los procesos de salud-enfermedad, desde una perspectiva de derechos e inclusión social. Se recurrirá a herramientas de la educación popular para tal fin

#### Destinatarios:

**Directos:** 200 familias del barrio San Carlos.

**Indirectos:** personas de otros barrios que concurren a las instituciones del barrio (Escuela, Comedores, etc)

**Localización geográfica:** Barrio San Carlos, que abarca desde la calle 7 a calle 10 y de calle 630 a calle 631, La Plata, Buenos Aires.

**Monto asignado: \$20.000**



## EDUCACIÓN

## UNA VUELTA AL SOL VISTA DESDE MI ESCUELA. PROPUESTA PARA CONCEPTUALIZAR LOS MOVIMIENTOS RELATIVOS DEL SISTEMA TIERRA-SOL.

**Director**

Badagnani Daniel Omar

**Co-directora**

Knopoff Patricia Alejandra

**Coordinador**

Giudici Michilini Federico

**Coordinador**

Petrucci Diego

**Coordinadora**

Gonzalez Monica Liliana

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Exactas.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ingeniería.

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Síntesis**

El proyecto propone desarrollar secuencias didácticas con docentes y estudiantes de Instituciones Educativas del ámbito Municipal de La Plata. Los objetivos propuestos incluyen trabajar la imagen de ciencia y la naturaleza del conocimiento científico a partir de un tema que resulta atractivo para los niños, niñas y adolescentes: la astronomía. La elección de este tema excede el mero estudio de los astros ya que es central en la constitución de la imagen del Mundo, las representaciones cartográficas y la propia subjetividad del individuo. Además los temas abordados son de gran relevancia para el estudio de otras ciencias, como la Física. Para alcanzar estos objetivos se realizarán talleres con los docentes a partir de los cuales, estos podrán planificar experiencias de mediciones directas con sus alumnos. Además, se realizarán mediciones astronómicas a latitudes contrapuestas del territorio nacional (Jujuy y Antártida) para compararlas con las observaciones locales. Para ello se emplearán instrumentos astronómicos sencillos, durante los cuatro grandes eventos del año (solsticios y equinoccios).

**Destinatarios:** Estudiantes y docentes de las instituciones educativas dependientes de la Subsecretaría de Educación de la Municipalidad de La Plata.

**Localización geográfica:** La Plata, Buenos Aires. Bases Antárticas Argentinas. Huacalera, Jujuy.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

## MEJORANDO LA PRODUCCIÓN Y CALIDAD DE LECHE. TRABAJEMOS SOBRE LA RELACIÓN ENTRE LA UNIVERSIDAD, LOS PRODUCTORES Y LOS ALUMNOS DE LAS ESCUELAS RURALES DE BRANDSEN. PARTE II.

### Directora

Oyhamburu Estrella Mariel

### Co-director

Refi Roberto Oscar

### Coordinador

Pofcher Enrique Jorge

### Coordinador

Fernandez Federico Ezequiel

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Cs. Veterinarias.

### Síntesis

En el marco del proyecto “Mejorando la producción y calidad de leche” se ha conformado un grupo de productores maseros, en Brandsen, con quienes se está trabajando en un diagnóstico participativo con la finalidad de encontrar con ellos los problemas de la actividad que llevan a cabo. El objetivo general es fomentar el desarrollo sustentable de la actividad láctea para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados de dicho partido y los objetivos específicos son: acompañar a los productores en la solución de los problemas, promocionar una cadena de pastoreo estable, diseñar indicadores de sustentabilidad ecológica, fomentar buenas prácticas sanitarias y de rutina de ordeño, estimular el hábito de tomar registros productivos, reproductivos y sanitarios y fortalecer los espacios para la comunicación entre las escuelas y la comunidad. La intervención se diseña como un proceso, con espacios de intercambio con los miembros de la comunidad para establecer un vínculo que permita el diálogo en un marco de confianza que garantice el sostenimiento de la participación, definición de los problemas, objetivos y búsqueda de soluciones colectivas. Además, permitiría dar continuidad a la participación de la Universidad en la Mesa

interinstitucional constituida en el 2012.

**Destinatarios:** Productores. Empleados rurales. Docentes de escuelas agropecuarias y rurales. Alumnos que asisten a los distintos centros de educación. Miembros de la comunidad relacionados con la actividad agropecuaria de manera indirecta

**Localización geográfica:** El proyecto se realizará en el Noreste de la Depresión del Salado, área de influencia directa de las Facultades de Ciencias Agrarias y Forestales y de Ciencias Veterinarias, en particular en el Partido de Brandsen, con productores tamberos y centros educativos cuya ubicación se detallan en el mapa.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

## CONSTRUYENDO HERRAMIENTAS CON JÓVENES EN CONTEXTOS DE ENCIERRO. UN APORTE INTERDISCIPLINARIO PARA LA CONSTRUCCIÓN CONJUNTA DE SABERES TÉCNICOS-PRODUCTIVOS Y ORGANIZACIONALES.

**Directora**

Vela Maria Eugenia

**Co-director**

Perez Raul Carlos

**Coordinador**

Liaudat Santiago

**Coordinador**

Garat Juan Jose

**Coordinadora**

Calandria Maria Sol

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Trabajo Social.

**Síntesis**

Este proyecto propone el trabajo junto a jóvenes en contexto de encierro, a través de la realización de talleres que aporten herramientas técnico-productivas y organizacionales a los destinatarios del proyecto, abordadas por un equipo interdisciplinario.

Las capacitaciones serán continuas, y se trabajara desde diversos ejes los conceptos de producción integral, sustentable y colectiva. La realización de talleres teoricos-practicos permitirá a los jóvenes reconocer algunas prácticas y acciones necesarias para el correcto funcionamiento de algunos sistemas de producción. Esto será complementado con un fuerte componente practico, que consolidará e internalizará lo desarrollado en cada uno de los talleres. Las prácticas se realizaran en la parcela didáctica con la que cuenta el centro cerrado con el cual nos encontramos trabajando. Los temas y metodología de trabajo permitirán que los jóvenes descubran su posición como sujetos activos y posibilita el reconocimiento de circuitos laborales vinculados a las actividades productivas.

**Destinatarios:** Jóvenes de 14 a 18 años en situación de encierro en el Centro Cerrados del complejo Villa Nueva Esperanza y en particu-

lar con el Centro de Orientación y Producción Agropecuaria (COPA). Indirectamente las familias de los jóvenes que participen del proyecto. Estudiantes y docentes que participan del presente proyecto.

**Localización geográfica:** Complejo "Villa Nueva Esperanza" ubicado en 520 y 228 de Abasto – Partido de la Plata

**Monto asignado: \$20.000**





## PRODUCCIÓN

### FORTALECIMIENTO Y ORGANIZACIÓN DE EMPRENDEDORES DE ALIMENTOS. ORGANIZACIÓN COLECTIVA DE EMPRENDEDORES EN EL MARCO DE LA ECONOMÍA SOCIAL.

#### Directora

Scilingo Adriana Alicia

#### Co-director

Suarez Santiago Emmanuel

#### Coordinadora

Barrenengoa Amanda Carolina

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Cs. Exactas.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

#### *Síntesis*

Este proyecto se propone aportar a la participación, formación, asociación de sujetos que trabajan en emprendimientos vinculados a la producción y elaboración de alimentos en el marco de la economía social.

El proyecto busca consolidar la asociación de emprendedores, aportando tanto en aspectos técnicos como en dinámicas grupales para que se traduzca en una mejora de la calidad del alimento producido como en las condiciones de vida del productor-emprendedor. Se evaluarán aspectos de calidad del producto a través de análisis de laboratorio, certificando la seguridad alimentaria del mismo. A su vez se establecerán diferentes estrategias de comercialización que permitan una mejora de la logística.

La producción-elaboración de un alimento seguro se relaciona indisolublemente con una correcta manipulación de los mismos, por este motivo se propone el dictado de talleres en manipulación de alimentos.

**Destinatarios:** El proyecto está dirigido a sujetos vinculados con comedores barriales en donde se elaboran alimentos, personas que lleven adelante proyectos productivos de alimentos, emprendedores de la economía social vincu-

lados a la producción y/o elaboración de alimentos. Comedores escolares, organizaciones barriales y/o sociales vinculados a la problemática de alimentación de sectores vulnerables de nuestra sociedad.

**Localización geográfica:** Se trabajará en la zona de La Plata, Gran La Plata, Berisso, Ensenada. Tanto con organizaciones o emprendimientos que lo soliciten como con los lugares donde ya existe un trabajo previo. Ej.: Comedor Asociación civil Madres Trabajando, barrio aeropuerto, zona conocida como "San Carlos" en homenaje al Padre Cajade.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

## PRODUCCIÓN LECHERA FAMILIAR BAJO UN ENFOQUE SOCIOAMBIENTAL. FORTALECIMIENTO DEL PREDIO "6 DE AGOSTO" COMO UNIDAD DEMOSTRATIVA PARA LA PRODUCCIÓN TAMBERA DEL PERIURBANO SUR DEL GRAN BUENOS AIRES.

**Director**

Cieza Ramon Isidro

**Co-directora**

Vela Maria Eugenia

**Coordinadora**

Terminiello Laura Adriana

**Unidad Académica Ejecutora:****Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.****Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Veterinarias.

Facultad de Ciencias Naturales.

**Síntesis**

El proyecto apunta a fortalecer las actividades de extensión desarrollada desde el año 2005, en un tambo perteneciente a la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestal, cuyo producto se destina al abastecimiento de comedores comunitarios. Por otra parte busca generar acciones de asesoramiento, capacitación e intercambio con productores familiares lecheros de San Vicente, Cañuelas y Magdalena vinculados a escuelas agrarias de alternancia (CEPT) y el INTA, en temáticas de tecnologías apropiadas para la agricultura familiar, tratamientos de efluentes y reducción de insumos de síntesis química (agrotóxicos) que puedan generar problemas de contaminación en la población cercana.

El predio se constituirá como un centro de referencia para pequeños productores familiares con problemáticas similares. Se realizará un trabajo junto a otras instituciones del territorio con el objeto de realizar capacitaciones e intercambio de conocimiento a partir de la experiencia acumulada en el predio durante 10 años. Se trabajará en cuanto al manejo del tambo familiar, disposición y tratamiento o reuso de sus efluentes, buena practicas ganaderas, manejo agroecológico del sistema, procesos de tratamiento de leche y elaboración de producto junto

a comedores comunitarios, escuelas agropecuarias y grupos de productores asociados

**Destinatarios:** Las acciones están dirigidas a cuatro comedores que brindan una copa de leche a 200 personas, siendo en su mayoría niños. Por otra parte se fortalecerá un emprendimiento comunitario de elaboración de quesos en el Barrio Villa Argüello (Berisso). Serán también destinatarios del proyecto tres grupos de pequeños productores lecheros de los Partidos de San Vicente, Cañuelas y Magdalena vinculados a instituciones de educación agropecuaria y el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria de la región. **Destinatarios indirectos:** estudiantes de grado universitario, contribuyendo el mismo con un espacio demostrativo y de formación de profesionales capaces de comprender y contribuir al manejo integral de tambos de este sector y con estos fines.

**Localización geográfica:** El Predio se encuentra en las calles 63 y 126 del Barrio Villa Arguello en Berisso. Los comedores comunitarios que se entrega periódicamente se encuentran principalmente en Berisso y uno en La Plata. Los productores familiares tamberos se ubican en los partidos de Magdalena, Punta Indio, San Vicente y Cañuelas.



## PRODUCCIÓN

## **FORTALECIMIENTO TURÍSTICO COMUNITARIO EN GENERAL BELGRANO. REVALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO LOCAL A TRAVÉS DE LA PARTICIPACIÓN, LA CAPACITACIÓN Y LA AUTOGESTIÓN DE LOS POBLADORES DE GRAL. BELGRANO, PROVINCIA DE BUENOS AIRES.**

**Directora**

Molinari Gloria Edith

**Co-directora**

Rossi Elisabet Noemi

**Coordinadora**

Gomez Silvina Beatriz

**Coordinador**

Marquez Gonzalo Javier

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Naturales.

**Síntesis**

El presente Proyecto propone realizar un acompañamiento a la comunidad local, para concretar una valoración turística del patrimonio cultural, histórico y productivo que posibilite ampliar la oferta turística de la ciudad. Se propone fortalecer los emprendimiento existentes y generar nuevos mediante la capacitación, la participación y autogestión.

**Destinatarios:** La población de General Belgrano vinculada y con deseos de vincularse a las temáticas patrimoniales y turísticas. Se comprende a trabajadores relacionados al sector turístico, a agentes institucionales públicos y privados, emprendedores de la zona, estudiantes terciarios y universitarios y docentes de todos los niveles educativos.

**Localización geográfica:** General Belgrano, ciudad cabecera del partido homónimo. Se halla al centro este de la provincia de Buenos Aires, limita con los partidos de Monte (al norte), Chascomús (al este), Pila (sudeste), Las Flores (al sudoeste), Roque Pérez (al noreste).

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

## SEMBRANDO AGROECOLOGIA. FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE TRANSICIÓN AGROECOLÓGICA EN LA FRANJA DE RESTRICCIÓN A LAS FUMIGACIONES DE CAÑUELAS II.

### Directora

Sanchez Vallduvi Griselda

### Co-directora

Marasas Mariana Edith

### Coordinador

Principi Guido Mariano

### Coordinador

Eirin Mariano Antonio

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Cs. Agrarias y Forestales.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Veterinarias.

Facultad de Bellas Artes.

### Síntesis

Este Proyecto es continuidad de lo trabajado con productores familiares de Cañuelas y de la labor y compromiso surgido a partir del aprobado y subsidiado en la convocatoria 2014. Se pretende profundizar sobre los ejes identificados entre ellos, el manejo de adversidades y la nutrición del suelo en un modelo de producción agroecológico, problemas comunes a producciones extensivas e intensivas. Dificultad más evidente a partir de la Ordenanza (2671/10) aprobada por el Municipio de Cañuelas que establece áreas de no fumigación en dicho partido y de la creciente toma de conciencia de la necesidad de lograr producciones que hagan un uso racional de recursos. Se propone fomentar y fortalecer tecnologías apropiadas para alcanzar un manejo agroecológico a través del reemplazo de tecnologías de insumos por tecnologías de procesos, en especial en el área perteneciente a la franja de no fumigación. Se prevé realizar una planificación participativa para precisar demandas específicas. Se trabajará en base a talleres de intercambio de experiencias, análisis de la realidad productiva y evaluación de la misma. Se realizarán capacitaciones en aspectos relacionados con alternativas de diversificación productiva y tecnologías apropiadas de manejo agroecoló-

gico que se harán en campos de productores, sede de Organizaciones y/o la FCAyF.

**Destinatarios:** Entre los destinatarios del proyecto se encuentran los productores de Cañuelas y aquellos productores de partidos aledaños a Cañuelas que se involucren con las actividades emergentes del proyecto. A su vez, los estudiantes, docentes, investigadores y graduados de las carreras de agronomía, veterinaria, ciencias naturales y estudiantes del nivel medio (CEPT, escuelas agrarias) que participan directa e indirectamente del presente proyecto. Los extensionistas, asesores y técnicos de la zona que están involucrados en la problemática del sector se verán también beneficiados a través de su participación en las actividades de capacitación técnica que se llevarán a cabo.

Como beneficiarios indirectos se encuentra el conjunto de la comunidad local.

**Localización geográfica:** Partido de Cañuelas. Con énfasis en el área delimitada como franja de no fumigación (ordenanza Municipal 2671/10 que limita las fumigaciones del lugar). A su vez se propone interactuar con productores de San Vicente y Uribelarrea.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

### CAPACITADOS Y ORGANIZADOS. ESTRATEGIAS DE RESISTENCIA Y DESARROLLO PARA LAS FAMILIAS DE PRODUCTORES HORTÍCOLAS DE LA PLATA.

#### Director

Garcia Matias

#### Co-director

Leveratto Lazzarini Lautaro

#### Coordinadora

Perez Silvia Susana

#### Coordinadora

Lemmi Soledad

#### Coordinador

Ramos Artuso Facundo Antonio

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Cs. Agrarias y Forestales.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Trabajo Social.

#### *Síntesis*

Se propone la intervención Cinturón Hortícola Platense. No sólo a nivel técnico, sino también organizacional, y de planeamiento de gestión en forma conjunta con las familias de productores en general. Concretamente se abordaran aspectos técnico-productivos y económicos a través de capacitaciones y talleres. Paralelamente se afrontarán las necesidades socio-organizativas con herramientas de la extensión rural. Se propone un trabajo interdisciplinario, con la noción de integralidad de las prácticas.

**Destinatarios:** familias de productores, técnicos, extensionistas, agentes públicos y privados del Cinturón Hortícola Platense; estudiantes y docentes (de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales y de Humanidades y Ciencias de la Educación) y la comunidad en su conjunto. Se entiende que la comunidad local en su conjunto es beneficiaria de este proyecto

**Localización geográfica:** Área productiva del periurbano de La Plata, Provincia de Buenos Aires. Básicamente se trata de productores familiares hortícolas de Etcheverry, Los Hornos, Abasto, Olmos, El Peligro y Colonia Urquiza.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

## TAMBO Y CERDOS SANOS. FORTALECIENDO LA SUSTENTABILIDAD DE LA AGRICULTURA FAMILIAR.

### Director

Valera Alejandro Rafael

### Co-director

Principi Guido Mariano

### Coordinadora

Fontana Paula Andrea

### Coordinadora

Vecchio Maria Cristina

### Coordinadora

Lopez Maria Gabriela

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Cs. Veterinarias.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

Facultad de Bellas Artes.

### Síntesis

El proyecto está orientado al mejoramiento integral de las unidades productivas y promoción en salud animal del sector de la Agricultura Familiar. A partir del proyecto Tambos Sanos, y de un diagnóstico participativo con los actores intervinientes, surge la necesidad de avanzar en tareas con las granjas que hacen al sustento de las familias. Estas unidades de producción diversificada, tambo y cerdos principalmente, aunque comercialmente no participan de la economía formal, producen leche, quesos, masa para mozzarella, y lechones para venta y autoconsumo. Se abordarán enfermedades zoonóticas y de importancia para la producción tampera y porcina. Desde la producción se observará el manejo integral del sistema, buena calidad de agua para consumo, manejo sustentable de los efluentes y se elaborarán planes de saneamiento con la participación de los estudiantes y los productores. Actividades: Visitas a productores, Charlas/talleres/coloquios. Se generará un registro audiovisual para su difusión en las distintas instituciones. Las acciones están orientadas a mejorar la calidad de producción de las unidades familiares más postergadas. A través de la educación la promoción técnica y sanitaria, sin modificar las pautas culturales,

fortaleciendo al sector. En este sentido también se conformará una mesa de trabajo con los productores y las instituciones coparticipes.

**Destinatarios:** Se iniciará a partir de un total de 36 familias productoras del sector de la Agricultura Familiar. Se trabajará con 4 organizaciones de productores de la Agricultura Familiar. Dentro de los beneficiarios indirectos se encuentran agentes públicos y privados de los tres partidos involucrados, estudiantes, docentes y la comunidad en su conjunto

**Localización geográfica:** Berisso, Magdalena, Punta Indios

**Monto asignado: \$20.000**





## PRODUCCIÓN

## PRODUCCIÓN SUSTENTABLE CON Y PARA LA COMUNIDAD (IIPARTE). FORTALECIMIENTO DE EMPRESARIOS PRODUCTIVOS FAMILIARES PERIURBANOS BAJO UN ENFOQUE AGROECOLÓGICO.

**Directora**

Tamagno Lia Nora

**Co-director**

Cieza Ramón Isidro

**Coordinadora**

Flores Claudia Cecilia

**Coordinador**

Feliz Mariano

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Cs. Agrarias y Forestales.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Trabajo Social.

**Síntesis**

El proyecto es continuación del subsidiado en la convocatoria 2014, que está en desarrollo, a través del cual se ha avanzado en diferentes ejes de trabajo. Se continuará trabajando para promover y fortalecer los emprendimientos productivos agropecuarios - para autoconsumo y para comercialización- en espacios periurbanos de Berisso, La Plata, San Vicente, Magdalena y Cañuelas. El proyecto fue elaborado con las organizaciones sociales e instituciones del territorio, con quienes se trabaja desde hace varios años desde proyectos coordinados por la FCA-yF. Los emprendimientos productivos de estas organizaciones, especialmente los alimentos, comparten las dificultades para adaptarse al modelo agropecuario dominante, requiriendo tecnologías apropiadas, asistencia técnica y financiamiento acorde a sus necesidades. Además, el uso inapropiado de ciertos insumos, cuestiona la sustentabilidad de los sistemas. Por ello, con capacitación, se promueve la diversificación y la optimización de los procesos ecológicos para minimizar el uso de insumos. Se propone un trabajo interdisciplinario y con la noción de integralidad de las prácticas, generando espacios para articular las funciones de docencia investigación y extensión

**Destinatarios:** 90 familias de Berisso, 40 familias de San Vicente, 50 familias de Payro y 25 familias de Cañuelas. Familias o actores interesados en participar, dado que se buscará vincular a los vecinos en las diversas actividades que se planifiquen. También son destinatarios directos e indirectos de esta propuesta los estudiantes y docentes de diferentes unidades académicas. Las organizaciones no gubernamentales, extensionistas y agentes públicos y privados que están involucrados en la problemática del sector. Finalmente, la comunidad local en su conjunto y en particular las organizaciones sociales e instituciones barriales.

**Localización geográfica:** Partidos de La Plata, Berisso, Magdalena, San Vicente y Cañuelas

**Monto asignado: \$20.000**





## PRODUCCIÓN

## ALIMENTO PARA TOD@S. PRODUCTORES FAMILIARES POR LA SOBERANÍA ALIMENTARIA.

### Director

Allo Pablo Eduardo

### Co-directora

Fontana Paula Andrea

### Coordinadora

Bulich Maria Alejandra

### Coordinadora

Ferraris Guillermina

### Coordinador

Dumrauf Sergio

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Trabajo Social.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Veterinarias.

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

### Síntesis

Este proyecto propone aportar a la construcción de estrategias de intervención, desde un equipo de trabajo multidisciplinario, favoreciendo los canales de comercialización existentes entre productores familiares y consumidores. En este sentido se plantea generar estrategias de vinculación e intercambio entre productor-consumidor de manera directa y en pos de la soberanía alimentaria para nuestros pueblos. Estas acciones, son pensadas en el marco de precios justos y solidarios, promoviendo el consumo responsable de alimentos que son producidos desde la perspectiva de la transición agroecológica, por grupos de productores familiares de la zona rural y periurbana de La Plata y Berisso. Así se busca apoyar en la organización, trabajo y visibilización del sector de la Agricultura Familiar, facilitando el acceso de alimentos que contemplen las variables de buena calidad y precio justo; aportando la promoción de relaciones solidarias y a una mejora en la calidad de vida de los actores involucrados.

**Destinatarios:** destinatarios directos: 30 Familias de Productores Familiares de la zona rural y periurbana de la Ciudad de La Plata y la ciudad de Berisso. Destinatarios indirectos: familias consumidoras que concurren a los Mercados

Populares. Se calcula que en cada realización de los mercados participan más de 150 personas.

**Localización geográfica:** Abasto, Etcheverri, Villa Elvira, Ciudad de Berisso. Las Facultades de Trabajo Social, Ciencias Veterinarias y Ciencias Agrarias y Forestales en la ciudad de La Plata.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

## LA REALIDAD ENTRE LA FACULTAD Y LA TRANQUERA. BOLETÍN CONTACTO RURAL. PARTE II.

### Directora

Mendicino Lorena

### Co-directora

Ferraris Guillermina

### Coordinadora

Seibane Cecilia Ines

### Coordinador

Valera Alejandro Rafael

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Cs. Veterinarias.

### Síntesis

A partir del vínculo de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales con productores de distintos sistemas de producción, se ha desarrollado desde el año 2007 el Boletín Informativo Contacto Rural, generándose de ese modo un espacio de diálogo, de encuentro, de construcción de sentidos y un medio de intercambio entre los productores y los miembros del equipo de trabajo de este proyecto. Esta situación ha posibilitado poder identificar y dar respuesta a las demandas en materia de información, capacitación y asesoramiento técnico a productores agropecuarios de la zona. El material impreso se constituye en un valioso elemento de comunicación que llega a este conjunto de productores ganaderos, forestales, frutícolas, florícolas, entre otros. A partir del trabajo de campo que se realiza con ellos se relevan demandas, comentarios, y aportes concretos que se sistematizan para poder realizar esta publicación, en red con otras instituciones vinculadas al sector. La publicación digital permite ampliar la llegada a mayor número de productores y otros interesados. A su vez, el boletín posibilita a los docentes investigadores-extensionistas de la UNLP acercar a la comunidad el desarrollo de sus actividades.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos de la versión en papel son 100 productores familiares hortícolas, florícolas, ganaderos, forestales y agrícolas, e indirectos técnicos, profesionales, agentes de desarrollo rural, docentes y estudiantes de carreras a fines. Destinatarios de la versión digital, estimamos alrededor de 500 personas entre otros productores, docentes, estudiantes y técnicos.

**Localización geográfica:** Los productores destinatarios de la versión impresa se encuentran distribuidos en las zonas rurales de los partidos cercanos al área metropolitana, como La Plata, Magdalena, San Fernando. La localización geográfica de los destinatarios de la versión digital es aún más amplia.

**Monto asignado: \$20.000**



## PRODUCCIÓN

**BANCO DE GERMOPLASMA:  
FORTALECIMIENTO DE LA  
AGRICULTURA FAMILIAR.  
CONSERVACIÓN DE LAS SEMILLAS  
NATIVAS Y CRIOLLAS, Y NÚCLEOS  
REPRODUCTIVOS (GERMOPLASMA)  
DE LA BIODIVERSIDAD AGRÍCOLA  
DE PRODUCTORES DE LA FERIA DE  
MANOS DE LA TIERRA E INTA-CAMBIO  
RURAL.**

**Director**

Mc Carthy Andres Norman

**Co-directora**

Lynn Maria Soledad

**Coordinadora**

Bravo Maria Laura

**Coordinador**

Dumrauf Sergio

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Cs. Exactas.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Cs. Agrarias y Forestales.

Facultad de Cs. Veterinarias.

Liceo Victor Mercante.

Bachillerato de Bellas Artes - Americo D Santo

**Síntesis**

El proyecto tiene como objetivo el fortalecimiento de la agricultura familiar mediante el trabajo conjunto con un grupo de productores feriantes de “Manos de la Tierra”, así como con familias vinculadas a Cambio Rural/INTA y al RENATEA. La propia naturaleza de la actividad agrícola que desarrollan estos productores, basada en el intercambio de semillas y que persigue un modelo de producción agro-ecológico, mantiene un elevado grado de biodiversidad y conservación genética. Esta característica los convierte en el principal reservorio para garantizar la soberanía alimentaria.

**Destinatarios:** Aproximadamente 200 familias de la región periurbana del Gran La Plata, Berisso, Ensenada, Berazategui y Florencio Varela, nucleadas en Manos de la Tierra, INTA/Cambio Rural y en el RENATEA.

**Localización geográfica:** zona rural y peri-urbana del Gran La Plata con énfasis en los productores familiares rurales o periurbanos. Localidades de La Plata, Berisso, Ensenada, Florencio Varela y Berazategui.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## PROCOPIN: LA COMUNIDAD Y LA UNIVERSIDAD EN EL CONTROL DE LAS PARASITOSIS INTESTINALES Y EL MEJORAMIENTO DE LA NUTRICIÓN. (BARRIO OBRERO DE BERISSO).

### Directora

Minvielle Marta Cecilia

### Co-directora

Pezzani Betina Cecilia

### Coordinadora

Ciarmela Maria Laura

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Médicas.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Veterinarias.

Facultad de Ciencias Naturales.

### Síntesis

Se propone trabajar con la comunidad de un asentamiento del Barrio Obrero. Los profesionales sanitarios, educativos y miembros de la comunidad manifestaron su preocupación por la presencia de parasitosis y alteraciones de la nutrición, principalmente en niños. Se han contactado con el grupo de extensionistas al conocer sus experiencias en la implementación de proyectos de control de parasitosis intestinales y nutrición en comunidades vulnerables. El proyecto se desarrolla en cuatro etapas: 1- Evaluación del estado nutricional y parasitario de niños (3-8 años), 2- Intervención terapéutica en niños con alteraciones nutritivas y/o parasitados, 3- Intervención educativa para evitar el retorno al estado de enfermedad y 4- Control post-intervención.

Las estrategias de intervención tienen en cuenta la realidad económica y cultural de la comunidad. No se quedan "esperando al enfermo", sino que acuden a la comunidad para revertir la situación. Este proyecto resulta de interés comunitario porque permite controlar la transmisión de parasitosis intestinales y mejorar las conductas alimentarias en comunidades vulnerables.

Se considera un área de vacancia pues no existe ninguna institución nacional, provincial o muni-

cipal que ingrese a la comunidad para controlar la morbi-mortalidad asociada a las parasitosis y a los trastornos nutricionales de escolares que viven en situación de riesgo social.

**Destinatarios:** Niños escolares y sus familias que habitan en un asentamiento precario del Barrio Obrero, Berisso. El barrio está delimitado por las calles 30 a 34 y desde diagonal 66 hasta la calle 173. Residen aproximadamente 15000 personas, de las cuales 3500 viven en un asentamiento próximo al (CIC) Centro Integral Comunitario (calle 169 y 33). Se trabajará con niños del asentamiento que concurren a la Escuela Primaria N° 4 (32 y 169) y al Jardín de Infantes N° 904 (30 y 160).

**Localización geográfica:** El Barrio Obrero está delimitado por las calles 30 a 34 y desde diagonal 66 hasta 173. Residen aproximadamente 15000 personas, de las cuales 3500 viven en un asentamiento próximo al (CIC) Centro Integral Comunitario (calle 169 y 33). Las viviendas de este asentamiento son precarias y las condiciones sanitarias deficitarias. El agua de red se contamina en la distribución ya que las cañerías corren por las mismas zanjas por donde van los deshechos. Los baños son en su mayoría letrinas alejadas de los suministros de agua.



El barrio no tiene cloacas y proliferan los basurales por el deficiente servicio de recolección. El asentamiento se inunda con frecuencia, produciéndose desbordes de zanjas y de pozos ciegos que provocan contaminación ambiental y riesgos para la salud. Estas condiciones sanitarias sumadas a que los niños en su mayoría ignoran las prácticas higiénicas personales favorece la diseminación de enfermedades transmisibles, entre las cuales se destacan las parasitosis.

***Monto asignado: \$20.000***



## SALUD

### **CALIDAD PARA LA EQUIDAD EN SALUD. PROGRAMA DE MEJORA CONTINUA DE LA CALIDAD DE LA ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD.**

#### **Directora**

Arrondo Costanzo Fernanda

#### **Co-director**

Barragan Santiago Luis

#### **Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Médicas.

#### **Síntesis**

El objetivo del proyecto es incrementar el nivel de calidad de la atención de los Centros de atención primaria (CAPS) de Berisso, mediante la implementación de un Programa de mejora continua de la calidad.

La ejecución del presente proyecto, acreditado por la UNLP en la convocatoria 2013 y acreditado y financiado en la convocatoria 2014, actúa directamente sobre el CAPS y los equipos de salud, beneficiando a la población de sus áreas de influencia.

Actualmente nos hemos enfocado al desarrollo e implementación de un soft que facilita el trabajo diario de los equipos de salud y brinda información para la toma de decisiones, favoreciendo la implementación de la estrategia de atención primaria (Ej. búsqueda en terreno de paciente que no concurren a los controles de embarazo y niño sano). Impactó positivamente en la motivación y desarrollo del recurso humano, además de eliminar las colas para obtener un turno.

Además se ha conformado un Comité de Normas representativo de todos los CAPS, el cual está consensuando y protocolizando el tratamiento de eventos prevalentes (enfermedades,

violencia, adicciones, etc). Todo esto alineado con estándares de calidad y normas -nacionales y provinciales- de atención y organización de la salud.

Declarado de interés municipal

**Destinatarios:** Equipo de salud de los centros de atención primaria de la salud (CAPS). Población del área programática de esos CAPS

**Localización geográfica:** Berisso

**Monto asignado: \$17.500**



## SALUD

## DEL SILENCIO AL HABLA....ESCUCHA MIS PALABRAS. EDUCACIÓN Y ATENCIÓN PRIMARIA PARA LA SALUD BUCAL POR LENGUA DE SEÑAS Y ORALIDAD. ESCUCHAR SIN PALABRAS V.

### Directora

Mendes Claudia Andrea

### Co-directora

Gamino Adriana Edith

### Coordinadora

Mastrancioli María Leonilda

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

Enfatizando la importancia que tiene el lenguaje en la construcción de la cultura debemos concebir a la comunidad sorda como un grupo cultural singular, con sus propios valores y lenguaje con un proceso cognitivo diferente, destacando que el pensamiento y el lenguaje mantienen una relación con los procesos de enseñanza aprendizaje. Hace años que estamos involucrados en la comunicación de la comunidad sorda, comenzamos lengua de señas para tener los mismo códigos, luego lo ampliamos a una mayor población y surgió Escuchar sin Palabras para todos y en ese intercambio, entendimos al hipoacúsico que en el curso de su socialización se los oraliza.

Del silencio al habla se logra con un diagnóstico precoz de la odontología para detectar disfunciones que impidan la competencia para oralizarse. El lenguaje receptivo por medio de la lectura labial, el aprovechamiento del resto auditivo y el lenguaje expresivo mediante la producción sonora, logran la palabra. Si se conservan arcadas dentarias, desarrollo de maxilares, función lingual, labial, se obtiene el sonido y la articulación correcta. Si queremos realizar una verdadera integración debemos entender sus necesidades. Un diagnóstico oportuno de la

odontología aporta la palabra y su inserción en la sociedad.

**Destinatarios:** Se seleccionará la Escuela N° 528 de sordos e hipoacúsicos "Puerto Argentino" Escuela Santa María para la educación de los niños sordos.

Total destinatario: 300 alumnos

Grupo etario: 2 a 18 años

30 Docentes y 50 auxiliares

**Beneficiarios directos:**

Alumnos de las escuelas N° 528, y escuela Santa María

**Beneficiarios indirectos:**

Maestros, auxiliares, fonoaudiólogo, asistentes educacionales, asistentes terapéuticos, psicopedagoga, interpretes, personal administrativo, familiares y amigos de los beneficiarios directos

**Localización geográfica:** Ciudad de La Plata. Escuela N° 528 de Sordos e Hipoacúsicos "Puerto Argentino" y Escuela Santa María para la educación de los niños sordos.

**Monto asignado: \$20.000**





## SALUD

## ESTUDIO DE DIFERENTES LITIASIS POR MÉTODOS ESPECTROSCÓPICOS.

### Directora

Romano Rosana Mariel

### Co-director

Dellavedova Carlos

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Exactas.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Médicas.

### Síntesis

El término litiasis corresponde a la formación de cálculos en alguna vía excretora del organismo, ya sea urinaria, biliar, pancreática, salival, lagrimal, etc. Las litiasis se denominan según el órgano específico donde se forman. Los cálculos renales (formados en riñón) y los cálculos vesicales (formados en vejiga) pueden ser pequeños, pudiendo ser expulsados a través de la orina, o tomar tamaños de varios centímetros, en los cuales se necesita cirugía para poder extirparlos. La litiasis salival (sialolitiasis) corresponde a la formación de litos en las glándulas salivales (sialolitos). El objetivo principal de este trabajo es el análisis a través de métodos espectroscópicos (infrarrojo y Raman) de diferentes litiasis provenientes de pacientes que concurren a hospitales públicos del Gran La Plata y centros de salud de referencia. Otorgarles a los pacientes y a los médicos el resultado de este estudio como una herramienta más a la hora de la elección del tratamiento a seguir para dichas patologías. Con estos resultados construir una base de datos estadísticos de las diferentes composiciones, inexistente hasta al momento en nuestra región.

**Destinatarios:** Al introducir la metodología de análisis espectroscópico (FTIR) se logra un im-

portante aporte cubriendo una carencia existente y reduciendo sensiblemente el costo de cada análisis, obteniendo además resultados confiables no sólo sobre la composición cualitativa sino también cuantitativa. Esto se traduce en un mejor diagnóstico etiológico de la enfermedad, lo que posibilita un tratamiento médico adecuado, orientado a prevenir nuevas recidivas, y así propiciar una disminución del gasto público destinado a salud derivado de las complicaciones de esta patología (internación, cirugía, etc.). Se han analizado varios cientos de muestras de los siguientes Hospitales Públicos: HOSPITAL INTERZONAL GENERAL SAN MARTIN \* HOSPITAL DE NIÑOS SOR MARIA LUDOVICA \* HOSPITAL ZONAL GENERAL AGUDOS DR R. GUTIERREZ \* HOSPITAL INTERZONAL GENERAL AGUDOS PROF. DR. R. ROSSI HOSPITAL SAN ROQUE DE GONNET HOSPITAL CLÍNICAS de Caleta Olivia, Santa Cruz \* Hospitales con los cuales se firmaron convenios para la realización de este estudio.

Actualmente también se trabaja con los pacientes de médicos de entidades de salud privadas,



quienes colaboran con el proyecto y derivan sus pacientes para que realicemos el análisis de las litiasis. De esta forma estos pacientes también pueden gozar del beneficio de este análisis gratuito. Las entidades privadas a las cuales pertenecen los médicos que aportan al proyecto son:

HOSPITAL MÉDICO PLATENSE

HOSPITAL ITALIANO DE LA PLATA

IPENSA

INSTITUTO DE DIAGNOSTICO DE LA PLATA

LITOBlast, Instituto de Tratamiento de Cálculos Renales

**Localización geográfica:** Hospitales y Centros de Salud Públicos de la ciudad de La Plata y alrededores.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## PRIMER MOLAR: LA LLAVE PARA UNA BOCA SANA. ACCIONES PREVENTIVAS PARA LA SALUD DEL PRIMER MOLAR.

### Director

Abal Adrian Alejandro

### Co-directora

Obiols Cecilia Isabel

### Coordinadora

Castelli Patricia Ester

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

El primer molar permanente, es un órgano dental muy importante en la dentición, tiene un papel determinante tanto, en el desarrollo óseo mandibular y facial, en la función masticatoria y patrones de oclusión. Es el primero de ésta dentición en irrumpir en la cavidad bucal; conviviendo con la dentición temporaria; transformándola en mixta. Factores como su cronología de erupción, morfología oclusal compleja, el hecho de pasar a veces desapercibida su erupción, así como la falta de calcificación, hacen de ésta, la pieza permanente más expuesta y con mayores posibilidades de contraer enfermedad. Como consecuencia, un alto porcentaje de niños entre los 6 y 9 años de edad presentan este primer molar afectado por caries. Las complicaciones e inconvenientes por la pérdida prematura de este molar incluyen migración mesial de las demás piezas permanentes, sobreerupción, contactos prematuros en la oclusión, problemas de guías dentarias, pérdida ósea, entre otros. Es necesario impartir conocimientos sobre la existencia e importancia del primer molar permanente a niños, padres, maestros y auxiliares de colegios, como también crear conductas y hábitos preventivos que permitan controlar la enfermedad que conlleva

a la pérdida de la pieza en cuestión.

**Destinatarios:** Niños y niñas de entre 6 y 8 años de edad que asisten a instituciones educativas del Gran la Plata y Quilmes. Provincia de Buenos Aires.

**Localización geográfica:** Gran La Plata. Conurbano Bonaerense: Quilmes. Partido de Quilmes

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## TRAVESÍA SALUD. ACCIONES PREVENTIVAS Y ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD EN ARANA.

### Director

Escudero Giacchella Ezequiel

### Co-director

Bentivegna Nicolas

### Coordinador

Amaro Gustavo Emilio

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

Arana es un barrio ubicado en la zona rural de La Plata, en la Provincia de Buenos Aires. Se halla a 14 km al sur del centro de la Ciudad, separada de ésta por los terrenos del aeropuerto local. La mayoría de las personas son inmigrantes del norte Argentino y presentan un mínimo nivel educacional. Generalmente trabajan en la agricultura, recibiendo ingresos mínimos y viviendo al límite de la indigencia por lo que se los enmarca dentro de la categoría de pacientes de alto riesgo en salud.

La Facultad de Odontología fue contactada en reiteradas ocasiones por diferentes referentes zonales (maestros, directivos, delegados municipales y sacerdotes) para intentar revertir una creciente problemática: "La pérdida precoz de piezas dentarias en niños y adolescentes" por desconocimiento de prácticas preventivas, falta de insumos y ausencia de odontólogos que limiten el daño.

Por lo antes mencionado se pretende el abordaje integral de 600 niños y adolescentes entregando más de 1200 cepillos dentales, realizando la técnica PRAT (Práctica restaurativa atraumática) promovida por la OMS y la correspondiente aplicación de sustancias fluoradas en pos de

generar salud bucal en ésta población.

**Destinatarios:** Franja etaria: Niños y adolescentes en edad escolar, docentes, y por su extensión a padres y miembros de la comunidad.

Cantidad de personas aproximadas que serán beneficiadas con el proyecto:

- 600 Beneficiarios directos. (niños y adolescentes)
- 600 Beneficiarios indirectos aprox. (docentes, padres y miembros de la comunidad)

**Localización geográfica:** Arana. Ciudad de La Plata. Provincia de Buenos Aires. República Argentina.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## PROTEGIENDO SONRISAS. DIAGNÓSTICO DE MALOCLUSIONES, PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN DE LOS TRAUMATISMOS EN EL DEPORTE.

### Directora

Basal Roxana

### Co-director

Tomaghelli Emanuel Ricardo

### Coordinadora

Perdomo Sturniolo Ivana

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

El proyecto “Protegiendo sonrisas” Diagnóstico de maloclusiones, promoción y prevención de los traumatismos en el deporte.” Surge como respuesta de un grupo de docentes del Servicio de Prácticas Odontológicas Integradas de la Facultad de Odontología de La Plata, a una situación planteada por directivos e integrantes del Club Unidos por Garibaldi, quienes manifestaron tener dificultades en el accionar ante traumatismos producidos durante actividades desarrolladas en el club los cuales se producían cada vez con mayor frecuencia. La falta de información y resolución ante esta situación despertó el interés en encontrar una solución para prevenir futuros traumatismos y aumentar la información para llevar a cabo maniobras de urgencia que puedan favorecer el tratamiento de las piezas dentarias traumatizadas. A través de este proyecto se pretende llegar a la comunidad del Club Unidos por Garibaldi dando respuesta a esta situación con la finalidad de mejorar la salud bucodental de los niños y adolescentes a través de la planificación, ejecución y evaluación de actividades de promoción de la salud oral, determinación de factores pre disponentes, prevención de traumatismos en las actividades que lo requieran para que el eje

primario de intervención sirva de puente para garantizar la salud bucal de dicha comunidad.

### Destinatarios:

**Destinatarios Directos:** 115 Niños y adolescentes de entre 4 y 18 años que practiquen deportes que puedan favorecer traumas y golpes. Directivos, profesores y docentes del Club Unidos por Garibaldi.

**Destinatarios indirectos:** Alumnos, docentes y vecinos de la comunidad de Villa Garibaldi que no practiquen dichos deportes pero que concurren al club, así como también, allegados a los beneficiarios directos que reciben información mediante la folletería que será entregada.

Localización geográfica: 4 esquina 650 sin número Villa Garibaldi, La Plata, Buenos Aires

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## JUNTOS POR MÁS SONRISAS. SALUD BUCAL PARA TODOS EN YUTO.

### Director

Pazos Fernando E.

### Co-directora

Di Salvi Nora Alicia

### Coordinador

Amaro Gustavo Emilio

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

Yuto es una ciudad y municipio del departamento de Ledesma, provincia de Jujuy. La cantidad de habitantes es de 8000 personas. Esta ciudad cuenta con un hospital (HOSPITAL SAN MIGUEL) el cual presenta a su cargo una sola odontóloga, no pudiendo cumplir con la demanda social. En consecuencia a la problemática presente, desde el año 2011 ésta unidad académica visitó Yuto y realizó un programa de salud bucal para niños entre 6 y 12 años utilizando la técnica PRAT (Practica restaurativa atraumática) avalada por la OMS, la cual se fundamenta en la remoción total de tejido cariado con instrumental de mano y la colocación de una restauración a base de ionomero (cemento de ionómero vítreo FUJI IX y KETAC MOLAR, desarrollado especialmente para esta técnica). La prioridad en esta técnica la tendrá el primer molar permanente, ya que al ser la primera pieza permanente en erupcionar va a estar más expuesta a sufrir lesiones cariosas, con sus posteriores complicaciones.

### Destinatarios:

- Niños de ambos sexos en edad escolar, quienes recibirán Atención Primaria en salud.
- Miembros de la comunidad (padres; directivos

y docentes de las escuelas; asistentes dentales del hospital) quienes recibirán capacitación como Agentes Multiplicadores de Salud.

- Los odontólogos de zonas aledañas, quienes recibirán calibración en Practica Restaurativa Atraumática (PRAT)

Los estudiantes y graduados de la Facultad de Odontología de La Plata, quienes se encuentran en plena formación académica, los cuales recibirán formación extensionista que les permitirá complementar sus estudios de grado.

**Localización geográfica:** Yuto (Jujuy) es una ciudad y municipio perteneciente al departamento de Ledesma, ubicada al sudeste de la provincia de Jujuy, limitando con la provincia de Salta a través del Rio de las piedras, a 159 km de la capital provincial, San Salvador de Jujuy.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## TENENCIA RESPONSABLE DE MASCOTAS EN PUNTA INDIÓ. UNA RESPONSABILIDAD COMPARTIDA.

### Director

Olaiz Daniel A.

### Co-directora

Tortora Claudia Mariana

### Coordinadora

Vita Mariangeles

### Coordinadora

Castrillo Belén

### Coordinador

Montenegro Matías Sebastián

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Veterinarias.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

### Síntesis

Los animales sueltos constituyen un riesgo para la Salud Pública. Muchos son agresivos, mordedores y potencialmente transmisores de enfermedades zoonóticas como rabia, leptospirosis, micosis o parasitosis. Corroboramos, mediante una encuesta realizada por agentes municipales de la Secretaría de Salud local, que la mayoría de la población desconoce los efectos de las zoonosis y los beneficios de la esterilización de las mascotas así como también qué actitud tomar ante la mordedura de un animal. El Municipio no logra cubrir las necesidades permanentes de campañas masivas de castración que son fundamentales para abordar esta problemática.

Durante el desarrollo de este proyecto aspiramos a profundizar y amplificar las acciones sobre el cuidado deficitario y la falta de control poblacional de los caninos y felinos en Verónica, Punta Indio y Pipinas como una estrategia de modificación de la situación descrita y pretendemos instalar el tema como un aspecto de la salud pública de la población que requiere ser trabajada interdisciplinariamente.

Las principales líneas de acción del proyecto, articuladas con las organizaciones gubernamentales y sociales, comprenden: 1) realización de charlas/talleres sobre tenencia responsable de mascotas en las escuelas primarias de la región, 2) jornadas de vacunación y desparasitación 3) jornadas de esterilización masivas.

mentales y sociales, comprenden: 1) realización de charlas/talleres sobre tenencia responsable de mascotas en las escuelas primarias de la región, 2) jornadas de vacunación y desparasitación 3) jornadas de esterilización masivas.

**Destinatarios:** Las destinatarios directos son las familias de bajos recursos de la zona suburbana y rural de las localidades de Verónica, Pipinas y Punta Indio con las que venimos trabajando durante todo el 2015 en el marco de un Proyecto de Extensión de la 22<sup>o</sup> Convocatoria de Proyectos de Extensión de la Subsecretaría de Políticas Públicas del Ministerio de Educación de la Nación. Calculamos que el proyecto beneficiará directa o indirectamente a alrededor de 4000 personas.

Indirectamente se beneficiaran los alumnos y docentes del Área de Ciencias Naturales de las Escuelas Primarias de la región que se encuentran bajo proyecto ya que articularán con los docentes universitarios y alumnos extensionistas para la elaboración de estrategias conjuntas que permitan abordar la temática de la tenencia responsable de mascotas, prevención de enfermedades zoonóticas y adquisición de hábitos saludables.

También consideramos que el proyecto be-





neficiará indirectamente a los alumnos extensionistas ya que realizarán actividades que les permitirán vincular su formación teórica con experiencias propias del campo profesional, con la orientación permanente de los docentes participantes, de manera interdisciplinaria y con un fuerte compromiso social.

**Localización geográfica:** El Municipio de Punta Indio se encuentra ubicado al noreste de la Provincia de Buenos Aires, sobre la Bahía de Samborombón. Limita al norte con el Partido de Magdalena y el Río de la Plata, al este el Río de la Plata, al sur la Bahía de Samborombón y el río del mismo nombre, y hacia el oeste lo separa del Partido de Chascomús.

***Monto asignado: \$20.000***



## SALUD

## ENCÍAS Y PIERCING: ENEMIGOS ÍNTIMOS. CONCIENTIZACIÓN DE LOS RIESGOS DEL USO DE PIERCING BUCAL EN UNA POBLACIÓN ESCOLAR ADOLESCENTE Y EDUCACIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE LESIONES GINGIVODENTALES OCASIONADAS POR LOS MISMOS.

### Director

Caride Facundo

### Co-directora

Rodriguez Claudia Noemi

### Coordinadora

Yanutan Nora Cristina

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de odontología.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Informática.

Facultad de Psicología.

### Síntesis

En los últimos años se ha observado un significativo aumento de la instalación de piercing corporales en adolescentes, siendo la región bucal y peribucal las zonas más elegidas para su colocación.

Autoridades de la Escuela de Enseñanza Secundaria Nro. 71 de la Ciudad de La Plata, Bachillerato con orientación en Arte, se pusieron en contacto con docentes de nuestra Asignatura, Periodoncia, debido al aumento de lugares dedicados a la colocación de piercing cercanos a la Institución, que no siempre cumplen con las reglas sanitarias, ni cuentan con personal idóneo, observando que un alto porcentaje de los 180 alumnos que conforma su matrícula poseen piercing orales, ocasionando lesiones al momento de su colocación y/o a corto o largo plazo, siendo motivo de ausentismo escolar.

Se informarán los riesgos del uso de piercing, con el objetivo que los alumnos que aún no los posean, no los incorporen, y los que son usuario al conocer su naturaleza destructiva, opten por su retiro o evalúen su acción periódicamente con un Odontólogo.

Se organizarán actividades educativas para preservar la salud bucal y promover la preven-

ción de enfermedades gingivodentales especialmente relacionadas con éstos aditamentos. Ésta temática no está cubierta por organismos públicos ni privados.

### Destinatarios:

- La población meta son 180 alumnos de 1° a 6° año entre 12 y 18 años que concurren a la Escuela de Educación Secundaria N° 71 de la ciudad de La Plata, con localización urbana, régimen laico de gestión pública provincial.
- Miembros de la comunidad educativa (padres, directivos, docentes), quienes recibirán capacitación como Agentes Multiplicadores de Salud.
- Graduados y estudiantes de la Facultad de Odontología, Psicología, Informática y Humanidades y Ciencias de la Educación, quienes se encuentran en plena formación académica, recibiendo formación extensionista que les permitirá completar sus estudios de grado.

**Localización geográfica:** Calle 116 y 81 bis S/N La Plata. Provincia de Buenos Aires

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## CONSTRUYENDO SABERES. CONCIENTIZACIÓN SOBRE SALUD BUCODENTAL Y CUIDADO DE PRÓTESIS DENTALES.

### Directora

Crimaldi Delia Norma

### Co-directora

Cainzos Samanta Florencia

### Coordinadora

Pertino Maria Rita

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

La pérdida de las piezas dentarias ocasiona en los individuos mayores una deficiencia masticatoria, estética y fonética. La Facultad de Odontología de La Plata, junto a Programas Nacionales y Provinciales, incorporó planes que otorgan de manera gratuita prótesis dentales. Sin embargo no se genera conciencia sobre el cuidado de salud bucal ni como mantener el cuidado de las prótesis. Acceder a la información proporciona a los individuos los medios necesarios para mejorar su salud y ejercer un mayor y mejor control sobre la misma.

De esta manera la salud se percibe no como un objetivo sino como fuente de riqueza de la vida cotidiana. Dada la gran cantidad de adultos mayores que concurren a charlas y talleres organizados por el Departamento de Odontología del Municipio de Berisso, surge la idea de potenciar sus actividades mediante la realización de este proyecto. De esta manera se pretende capacitar a los adultos mayores sobre la conservación y mantenimiento de sus prótesis dentales como también preservar su salud bucal mediante las siguientes acciones: enseñanza de técnica de cepillado, control de placa bacteriana, autodiagnóstico de patologías prevalentes, conocimiento de agentes químicos aptos para

la higiene de las prótesis.

**Destinatarios:** Adultos (mayores de 65 años) de ambos sexos, jubilados y/o pensionados.

**Localización geográfica:** Berisso. Pcia. de Buenos Aires.

Centro de Jubilados Unidos por Siempre: Calle 32 entre 175 norte y 176.

Centro de Jubilados 11 de Septiembre. Calle 11 entre 173 y 174.

Centro María Roldán: Manzana 32 casa 569. Barrio Obrero.

**Monto asignado: \$20.000**

## SALUD

## CAMINANDO HACIA UNA RESPIRACIÓN SALUDABLE III. ESTRATEGIAS VINCULADAS HACIA LA PREVENCIÓN Y ASISTENCIA DE NIÑOS RESPIRADORES BUCALES.

### Directora

Basal Roxana

### Co-directora

Butler Teresa A.

### Coordinadora

Iantosca Alicia Elena

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

El presente trabajo se fundamenta en acciones desarrolladas durante proyectos de extensión que, desde el año 2012 de forma ininterrumpida, han sido acreditados o acreditados y subsidiados por la Universidad Nacional de La Plata. Participaron distintas comunidades educativas berissenses, con estrategias que concibieron problemas de salud en relación con la respiración de forma integral atendiendo la asistencia, la prevención y promoción. Los logros obtenidos fueron posibles debido a que cerca de la totalidad de padres autorizaron por escrito que sus hijos participen de las actividades. El alto impacto y los resultados obtenidos nos permitieron una visión más integra de la realidad social de la población, así como la necesidad de replicar nuestras actividades a fin de extender la cobertura según principios del derecho a la salud y la equidad. Por lo expuesto anteriormente los objetivos propuestos dan respuesta a la necesidad de información requerida por otros padres, quienes hasta el momento desconocen la problemática. Destacamos la importancia de permanecer en las comunidades educativas, ya que la única manera de provocar cambios sociales en salud es con persistencia en el tiempo y calidad de acciones que modifi-



quen las conductas de los individuos.

**Destinatarios:** Niños de ambos sexos de 5 a 12 años que asisten a 3 escuelas públicas, representando un total de 1500 alumnos.

**Localización geográfica:** Casco urbano de la ciudad de Berisso.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## ZOONOSIS EN MASCOTAS SILVESTRES Y NO TRADICIONALES. INSERCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA EN LA POBLACIÓN.

### Directora

Wright Carolina

### Co-directora

Grandinetti Jesica Alina

### Coordinadora

Paulovich Fabiana Beatriz

### Coordinadora

Laplace Rosana María

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Veterinarias.

### Síntesis

El comercio ilegal de especies silvestres amenazadas es uno de los tráficos más importantes del país, el mismo, no sólo es grave desde la perspectiva que hace a la degradación de ambientes y ecosistemas sino también se convierte en un problema de salud pública dada la gran cantidad de enfermedades que por omisión o desconocimiento son transmitidas por estas especies al hombre, dengue, malaria, rabia, fiebre amarilla (Monsalve et al, 2009) así como la psitacosis (Kabeya, 2015) solo son algunas de ellas. Debido a la desinformación que actualmente posee la población en este sentido y la poca cantidad de profesionales de la ciencias veterinarias que han adquirido esta especialidad (Medicina Veterinaria en Animales Silvestres), este Proyecto busca actuar como herramienta para acercar al público a esta problemática y comenzar a generar conciencia replicando la misma en los núcleos de cada uno de los depositarios.

Como parte integrante de la comunidad la FCV-UNLP cuenta con profesionales idóneos para la transmisión de información y la educación de la población respecto de esta problemática.

**Destinatarios:** Apuntamos a Alumnos de es-

cuelas públicas y privadas de nivel inicial, primario y secundario, a Organizaciones no Gubernamentales Municipales y Provinciales. De manera indirecta estarán incluidos los docentes de dichos establecimientos, y familiares de los alumnos.

**Localización geográfica:** Partido de La Plata y sus zonas aledañas.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## SONRISAS SALUDABLES. ACCIONES PREVENTIVAS Y ATENCIÓN PRIMARIA DE LA SALUD EN LOCALIDADES RIOJANAS.

### Director

Alfaro Gabriel Enrique

### Co-director

Lazo Gabriel Eduardo

### Coordinadora

Capraro Maria Cecilia

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

En el centro de la provincia de La Rioja existen localidades que se encuentran alejadas del sistema formal de salud. Localidades como San Nicolás, Famatina, Los Sarmientos, Tilimuqui, Malligasta, Anguinan, Nonogasta, y otros pequeños parajes son prioritarios para la Universidad, ya que apadrina escuelas en estas regiones. La Facultad de Odontología fue contactada en reiteradas ocasiones por maestros y autoridades para intentar revertir una creciente problemática: "La pérdida prematura de piezas dentarias en niños y adolescentes por desconocimiento de prácticas preventivas, falta de insumos y ausencia de odontólogos que limiten el daño".

Por lo antes mencionado se pretende el abordaje integral de 800 niños y adolescentes, entregando más de 1600 cepillos dentales, realizando la técnica (PRAT) promovida por la OMS y la correspondiente aplicación de sustancias fluoradas en pos de generar salud bucal en ésta población.

Por otro lado, éste proyecto se enmarca en la formación de un futuro profesional capacitado, con un criterio científico y social adecuado a la realidad de nuestro país y dotado de herramientas para abordar los obstáculos en salud bucal, en comunidades culturalmente

diferentes y con mínimos recursos.

**Destinatarios:** Niños y adolescentes en edad escolar, docentes, y por su extensión a padres y miembros de la comunidad.

**Localización geográfica:** Centro de la provincia de La Rioja, abarcando las Localidades de: San Nicolás, Los Sarmientos, Tilimuqui, Malligasta, Anguinan, Nonogasta, y otros pequeños parajes.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## LA SONRISA ESTÁ DE MODA. SALUD BUCAL EN LAS LOMITAS Y FORTÍN SOLEDAD.

### Director

Lazo Gabriel Eduardo

### Co-director

Bentivegna Nicolas

### Coordinador

Borrillo Carlos Gaston

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Odontología.

### Síntesis

En el Noroeste de la Provincia de Formosa, existen dos localidades aledañas al bañado "La Estrella": Fortín Soledad y Las Lomitas. En éstas se asientan 950 personas entre las comunidades originarias Pilagá y Los criollos.

La Facultad de Odontología de La Plata, asiste anualmente y desde hace muchos años a diferentes escuelas ubicadas en ésta zona. Es importante destacar que estas localidades no disponen de suficientes centros de salud para poder cumplir con la demanda.

Es por eso que este proyecto se enfoca al desarrollo de actividades de promoción y prevención en salud bucal y a la atención de niños y adolescentes en edad escolar.

Es relevante mencionar que en este proyecto se remarca la formación del futuro profesional en comunidades culturalmente diferentes y con mínimos recursos, haciendo hincapié en el perfil social, y teniendo en cuenta la realidad por la que atraviesa la República Argentina.

### Destinatarios:

- Niños y Adolescentes de ambos sexos en edad escolar, quienes recibirán Atención Primaria en salud.
- Miembros de la comunidad (padres; directivos

y docentes de las escuelas rurales), quienes recibirán capacitación como Agentes Multiplicadores de Salud.

- Los estudiantes de la Facultad de Odontología de La Plata, quienes se encuentran en plena formación profesional, los cuales recibirán formación extensionista que les permitirá complementar sus estudios de grado.

**Localización geográfica:** Zona noreste de la Provincia de Formosa (Las Lomitas y Fortín Soledad), aledaña al bañado "La Estrella", Tercer Humedal del mundo.

**Monto asignado: \$20.000**





## SALUD

## SALUD MEDIO AMBIENTE Y PREVENCIÓN DE ZONOSIS. CONTROL Y MANEJO HUMANITARIO DE LA POBLACIÓN CANINA CALLEJERA.

**Director**

Arias Daniel Osvaldo

**Co-directora**

Tejo Mabel Cristina

**Coordinador**

Leavi Gardoni Carlos Alberto

**Coordinador**

Pracilio Horacio O

**Coordinador**

Muller Raul Guillermo

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Veterinarias.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Médicas.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Psicología.

**Síntesis**

A partir de la experiencia realizada durante 2012, 2013, 2014 y 2015 se profundizarán e incorporarán nuevas acciones, principalmente las vinculadas con el control de la población canina callejera. Se continuará con acciones tendientes a mantener y mejorar la salud de las mascotas, las personas y el cuidado del ambiente, en relación con la convivencia con animales en poblaciones vulnerables, fundamentalmente con enfermedades zoonóticas. Se incorporarán este año; la Universidad Tecnológica Nacional; que realizará análisis del agua para consumo humano y animal de los barrios seleccionados. También la Facultad de Veterinaria de la Universidad Católica de San Luis, aquí nuestro proyecto comenzará a tomar dimensión nacional compartiendo su información con nuestra experiencia. Formaremos parte de un proyecto de investigación científica "Prevención y mejoramiento de la reproducción en caninos y felinos domésticos II" en línea con el concepto de I&D. Por último además de los voluntarios, participarán obligatoriamente todos los estudiantes del 4º año de veterinaria, para incorporar en ellos/as, práctica, compromiso social, buscando concretar la curricularización de la extensión. Continuaremos entonces movilizando recursos

existentes, para potenciar y afianzar las acciones hacia Instituciones de Salud, como las Unidades Sanitarias y Centros Comunitarios que son el corazón de la atención primaria.

**Destinatarios:** Pobladores de barrios de la Ciudad de Berisso fundamentalmente y La Plata. Dirigido principalmente a propietarios y tenedores de mascotas. Un grupo objetivo también serán alumnos de escuelas primarias seleccionadas. Las actividades de formación estarán dirigidas a referentes sociales. Este año se incorporarán tenedores de mascotas de una localidad seleccionada de la ciudad de San Luis

**Localización geográfica:** Ciudad de Berisso, Ciudad de La Plata, ciudad de San Luis.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## LA PLAZA DE LA SALUD – 6ª ETAPA. UN ESPACIO PÚBLICO PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD COMUNITARIA.

### Director

Pracilio Horacio O

### Co-directora

Mendes Claudia Andrea

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Médicas.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Odontología.

### Síntesis

La estrategia de promoción de la salud, propiciada por la Organización Mundial de la Salud en la Carta de Ottawa (1986), propone entre las líneas de acción para intervenir sobre los determinantes de la salud, la “creación de entornos favorables a la salud” y el “desarrollo de aptitudes personales”. En base a los objetivos fundacionales de la ciudad de La Plata, el arquitecto Pedro Benoit diseñó una plaza cada seis manzanas, con un aprovechamiento creciente como espacios verdes públicos de recreación saludable, en el marco del programa municipal “La Plata, ciudad saludable”. La “Plaza de la Salud” propone la instalación, en forma itinerante en distintas plazas de la ciudad, de un espacio público para el desarrollo de actividades de promoción de la salud con personas de todas las edades, que incluyen actividades educativas, recreativas y culturales orientadas a la promoción de la alimentación saludable y actividad física, la prevención de problemas de salud y detección de factores de riesgo. El proyecto cuenta con el apoyo de la Secretaría de Salud Municipal, el Ministerio de Salud provincial, otras organizaciones locales y la participación de docentes y alumnos de distintas Unidades Académicas de la UNLP.

**Destinatarios:** Personas de todas las edades que concurren libremente a las actividades programadas en la plaza donde se desarrolla el proyecto.

**Localización geográfica:** Ciudad de La Plata (Provincia de Buenos Aires). Plazas, parques, y espacios verdes públicos y al aire libre de la ciudad de La Plata y otros municipios vecinos.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## MUJERES (DES)HABITANDO ENCIERROS: GRUPOS DE CONCIENCIACIÓN Y EMPODERAMIENTO. ESPACIOS DE REFLEXIÓN DESDE UN ENFOQUE DE GÉNERO.

### Directora

Colanzi Irma Cecilia

### Co-directora

Ascaini Irene Beatriz

### Coordinadora

Luna Maria Eugenia

### Coordinadora

Coppa Lucia Inés

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Psicología.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Trabajo Social.

### Síntesis

El proyecto cuenta con un diagnóstico sustentado en acciones en relación con las mujeres encarceladas. En tal sentido, la propuesta cuenta con un grupo de extensionistas con una sólida formación interdisciplinaria y de género.

El proyecto tiene como objetivo desarrollar grupos de concienciación, que posibiliten el empoderamiento en el espacio carcelario. La metodología de trabajo se desarrollará en las Unidades N°33 y N° 45 (psiquiátrica), en el marco de la Ley de Salud Mental N° 26.657 vigente, así como también la Ley N°26.485 que contempla la violencia institucional que afecta a las mujeres.

**Destinatarios:** La presente propuesta de actividad en extensión está destinada a las mujeres que se encuentran en la Unidad N°33 de Los Hornos y en la Unidad N°45 de Melchor Romero. En la primera unidad penitenciaria las acciones se dirigirán a las mujeres de los pabellones 10 y 11, que cuentan con un régimen de autogestión. Por la particularidad de los pabellones, que alojan a niños/as de hasta 4 años de edad (Ley N° 26.472), se prevé la realización de actividades que integren a madres y niños/as con el fin de propiciar espacios para reflexionar tanto en las situaciones de encierro, como también

en torno al ejercicio de la maternidad.

Asimismo, se desarrollarán acciones en la Unidad N°45 por medio de espacios de reflexión que contemplen la concepción del padecimiento mental desde la normativa de salud mental vigente.

**Localización geográfica:** Unidad Penitenciaria N°33. Localidad: Los Hornos. Unidad Penitenciaria N° 45. Localidad: Melchor Romero.

**Monto asignado: \$20.000**



## SALUD

## ESPACIOS DE SALUD SEXUAL INTEGRAL. CONSTRUCCIÓN DE UN MANUAL PARA LA CAPACITACIÓN Y EL ARMADO DE CONSEJERÍAS EN SALUD SEXUAL INTEGRAL.

### Directora

Delmas Flavia Marina

### Co-directora

Suarez Baldo Claudia Cecilia

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

Este proyecto se propone producir un manual que sirva de soporte para el armado de consejerías en salud sexual desde una perspectiva integral. Una producción gráfica que recupere las experiencias fundacionales del Espacio de Salud Sexual Integral (ESSI) de la Facultad de Periodismo y Comunicación social de la Universidad Nacional de La Plata para replicarlas con otras organizaciones, en otros territorios.

A partir de la metodología de taller se buscará reflexionar y disparar la palabra en relación a las problemáticas y las realidades que viven distintas comunidades situadas en zonas periféricas al casco urbano de La Plata, en torno a la salud sexual. Y a partir de allí, aportar herramientas que permitan vivir la(s) sexualidad(es) reconociendo derechos reproductivos y derechos no reproductivos, el goce y el deseo como pilares fundamentales de una vida sexual placentera, plena y saludable.

**Destinatarios:** Organizaciones, instituciones y/o sujetxs que tengan la decisión política de impulsar el armado de consejerías en salud sexual integral. Trabajaremos con una comunidad de mujeres paraguayas, organizadas en el barrio ubicado en 117 entre 601 y 602. Allí, en articulación con

la Facultad de Trabajo Social, construyeron un Centro Comunitario y de Extensión Universitaria n° 7 "AT Y GUASU ÑANDE JAPAHAPE", espacio militante que fue fundado por la comunidad de mujeres paraguayas luego de limpiar el basural que allí existía y fundar la Plaza Néstor Kirchner en el descampado ubicado en 117 y 602. Así también, y en simultáneo, serán realizados talleres con mujeres en el Centro Universitario "Por un futuro mejor" en calle 82 entre 21 y 22 y en la Casa Popular "Hugo Bacci" ubicada en Av. 66 entre 15 y 16.

**Localización geográfica:** El proyecto de extensión será desarrollado en distintos barrios de la ciudad de La Plata. Será un proyecto en movimiento, no estanco. Trabajaremos en el barrio Villa Elvira, más específicamente dentro de la zona denominada "Plaza Néstor Kirchner", ubicada sobre 117 entre 601 y 602. Así también realizaremos talleres en el Centro Universitario "Por un futuro mejor" (601 y 117) y en la Casa Popular "Hugo Bacci" (Av. 66 entre 15 y 16).

En relación al barrio de Villa Elvira, es preciso destacar que el sitio en el que trabajaremos tiene una superficie de 94.000 ha, lo que representa un 0,3% de la superficie total de la provin-



cia de Buenos Aires. Está situado en el noreste del territorio bonaerense y limita al este con Berisso y Ensenada, al sudeste con Magdalena, al sur con Brandsen, al sudoeste con San Vicente y al norte con Berazategui. Según estimaciones del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, para junio de 2008 la población del partido alcanzaba los 654.777 habitantes.

Villa Elvira se encuentra ubicado al sudeste de la ciudad, incluye los barrios de Arana, Villa Montoro, El Carmen y La Nueva Hermosura. Limita con Altos de San Lorenzo y con el Casco Urbano y el partido de Berisso.

Haciendo una descripción generalizada de la zona específica donde trabajaremos: La Cantera, vemos que una gran mayoría son edificaciones precarias o casa construidas con escasos materiales, donde las condiciones de pobreza poco favorables en las que se asientan se caracterizan por numerosos basurales que las rodean.

En tanto la Casa Popular Hugo Bacci se encuentra dentro del Caso Urbano platense, ubicándose a una cuadra y media del Hospital de Niños "Sor María Ludovica". En relación, es factible dar cuenta de que las problemáticas que allí circulan son muy distintas a las del barrio anterior.

**Monto asignado: \$20.000**



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### TURISMO Y CONCIENTIZACIÓN CIUDADANA

#### Directora

Rossi Elisabet Noemi

#### Co-directora

Langoni Lucas

#### Coordinadora

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Económicas.

#### *Síntesis*

El proyecto plantea la importancia de la valoración del patrimonio cultural de la ciudad de La Plata y su incorporación al turismo mediante un trabajo conjunto en espacios participativos con jóvenes que asisten a las escuelas secundarias: Colegio Nacional Rafael Hernández y Escuela de Educación Técnica N°7.

En este marco y a partir de la experiencia de extensión universitaria desarrollada con alumnos del Colegio Nacional, en el transcurso del año 2014, se pretende continuar, mediante la formación y la participación activa de los alumnos de 4° y 5° año de colegios secundarios de la ciudad, establecer una concientización en el corto, medio y largo plazo para así llegar a lograr una valoración del patrimonio local, y así fortalecer la identidad de todos los participantes.

**Destinatarios directos:** Estudiantes del nivel secundario provenientes de los distintos colegios convocados por el proyecto y Docentes del nivel secundario participantes de la formación.

**Destinatarios indirectos:** Visitantes Nacionales e Internacionales que serán recibidos por la comunidad de la Provincia de Buenos Aires, niños, adolescentes y adultos que concurran a los sitios públicos objetivos de la puesta en valor y

comunidad en general.

**Localización geográfica:** El área de desarrollo del proyecto será la ciudad de La Plata, específicamente en los espacios públicos como plazas, parques, el bosque de la ciudad, museos y monumentos, como también los edificios del Colegio Nacional Rafael Hernández, localizado en la calle 1 y 49, y la Escuela Secundaria Técnica N°7 localizada en la calle 42 N° 678.

El dictado del curso de formación previo a las actividades en los colegios secundarios se hará en aulas de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP (Calle 6 N°777).



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### POTABILIDAD DE AGUAS

#### Directora

Cano Leonardo Andres

#### Co-directora

Rozadilla Gaston

#### Coordinadora

Bello Gabriela Ruth

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Exactas.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

#### *Síntesis*

El proyecto trabaja en pos de defender el derecho al acceso a agua potable de la población más vulnerable, a partir de la toma de muestras de agua, su análisis en el laboratorio, la devolución de los resultados y la construcción colectiva de soluciones con la comunidad. Este trabajo es realizado en forma conjunta entre los estudiantes, bajo supervisión de los docentes, la comunidad barrial y demás actores sociales como ONG, organizaciones políticas, etc.

Nuestro objetivo es que tanto los destinatarios como los estudiantes participantes puedan reconocer al agua potable como un elemento fundamental para garantizar el derecho a la salud pública.

Desde el Taller de Potabilidad de Aguas sostenemos que el Derecho a la salud, como Derecho Humano, implica necesariamente el acceso al agua potable y consideramos que el Proyecto debe constituirse como una herramienta que ponga en juego el rol de la Universidad Pública en su compromiso por aportar a la transformación de la realidad de los sectores postergados del territorio, generando impacto en ello y en las políticas públicas.

#### **Destinatarios:**

Los beneficiarios serán productores frutihortícolas del gran La Plata y parte de la región sur del Área Metropolitana Bonaerense (Florencio Varela, Berazategui) nucleados bajo el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) - EEA AMBA - UCT territorio sur, la Agencia de Extensión de San Vicente del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria y la cooperativa Unión de productores familiares de la ciudad de La Plata.

También se considera que se beneficiarán en forma indirecta los consumidores, al tener acceso a un producto fresco sin el riesgo que supone la producción con agua no apta para ello.

**Localización geográfica:** Zonas del cinturón hortícola platense: Etcheverry, Abasto, Olmos, El Peligro, Ruta 36. Localidades de región sur-AMBA: Berazategui, Florencio Varela, San Vicente.





## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### “APLESUS”

#### Director

Palancar Telmo Cecilio

#### Co-director

Balbuena Roberto Hernan

#### Coordinadora

Mur Matilde

#### Coordinadora

Desuk Ines Lorena

#### Coordinador

Desuk Ignacio Ruben

#### Coordinador

Avalos Sergio Daniel

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Ciencias Médicas.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

La aplicación de productos agroquímicos ha cobrado importancia en la mayoría de los sistemas productivos. La presión sobre el ambiente pone en serios problemas a la sustentabilidad del sistema, generando serios inconvenientes en la salud de los pobladores en el ámbito rural, urbano y periurbano. Existen numerosas alternativas tecnológicas y operativas para los distintos ámbitos y objetos de aplicación, con diferencias en la eficiencia de control y en los riesgos ambientales de las mismas. Se proponen jornadas con productores, contratistas y operarios de máquinas pulverizadoras para difundir técnicas que permitan operar en forma segura y eficiente las mismas reduciendo los riesgos ambientales y articulando con el equipo interdisciplinario de trabajo. Se remarcarán asimismo las principales cuestiones a tener en cuenta para la manipulación segura de los agroquímicos de mayor toxicidad y los pasos a seguir en caso de intoxicaciones. Se elaborará y distribuirá en las jornadas un manual con los principales contenidos del Curso. Adicionalmente los asistentes podrán tener contacto virtual con el equipo mediante una página Web. Las jornadas se llevarán adelante en la Escuela Agropecuaria CEPT N°18 de la localidad de

Brandsen, en la estación experimental de Los Hornos y en la sede del RENATEA de Abasto.

**Destinatarios:** Productores agropecuarios, contratistas de maquinaria agrícola, operarios de máquinas agrícolas, vendedores y proveedores de agroquímicos.

**Localización geográfica:** Partidos de La Plata y Brandsen.



AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

## DESARROLLO TERRITORIAL Y TURISMO COMUNITARIO DE LA ISLA

**Director**

Santarsiero Luis Hernan

**Co-director**

Iucci Matias Jose

**Coordinador**

Gonzalez Horacio Gabriel

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Psicología; Facultad de Arquitectura y

Urbanismo.

### *Síntesis*

Desde el año 2007 la Cátedra Libre de Soberanía Alimentaria de la UNLP ha estado trabajando en la formulación y ejecución de Proyectos de extensión universitaria que tienen y tuvieron anclaje en la isla Santiago, Ensenada como uno de sus territorios de intervención. Una de esas actividades se ha nucleado en la construcción de la Cabaña de Usos Múltiples (CUM) de reciente inauguración. El mismo se trata de un espacio que se proyecta como centro de actividades y manifestaciones artísticas, culturales y comunitarias.

Desde el año 2014 hemos conformado un grupo de trabajo propio de la Facultad de Humanidades compuesto por alumnos, profesores y graduados de las carreras de Sociología, junto a graduados y docentes de otras unidades académicas de la UNLP para realizar prácticas y fortalecimientos, tanto de conocimientos, como de vínculos que a su vez pudieran afianzarse en este espacio.

**Destinatarios:** Los destinatarios del proyecto son: familias residentes de la Isla Santiago (Ensenada) entre las que se cuentan emprendedores sociales, trabajadores por su cuenta y vecinos residentes permanentes. También son

destinatarios, la comunidad educativa de la escuela de Isla Santiago que ha venido ampliando su matrícula con alumnos de la isla y de los alrededores.

**Localización geográfica:** Isla Santiago linda sobre la ribera del Río de La Plata, está ubicada a 15 kilómetros de la ciudad de La Plata y a 65 km de la ciudad de Buenos Aires.



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### TALLERES BARRIALES DE HÁBITAT DIGNO II

#### Directora

Frattasi Ariel Emilio

#### Co-directora

Ugarte Eliana Lorena

#### Coordinadora

Durante Maria Eugenia

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Ingeniería.

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Trabajo Social.

Facultad de Bellas Artes.

Liceo Victor Mercante.

#### *Síntesis*

El origen del proyecto son los Consultorios Barriales de Arquitectura (2011) cuyos antecedentes en extensión son los proyectos Consultorios Barriales de arquitectura: Hábitat digno (2013) y Talleres barriales de Hábitat Digno (2014). La propuesta implementa los Talleres de Arquitectura (que brindan asesoramiento técnico en todo lo referente a la construcción, ampliación y reparación de viviendas), los Talleres de Construcción y Oficios (orientados a transmitir el oficio y dictados entre universitarios y albañiles de los barrios) y los Talleres de Regularización Dominial (asesoran y brindan herramientas para ordenar la situación irregular de acceso a la tierra). Los mismos se realizan con herramientas transdisciplinarias entre estudiantes y graduados de las distintas facultades, y las organizaciones sociales y políticas con sus saberes populares, dan contenido a esas herramientas. Se busca, desde espacios de organización vecinal y generando procesos de trabajos colectivos y coordinados con ámbitos estatales, aportar al mejoramiento de la calidad de vida y al reconocimiento y cumplimiento de los derechos vulnerados de los barrios periféricos de la ciudad.

**Destinatarios:** Los destinatarios del Proyecto “Talleres Barriales de Hábitat Digno II” son más

de 200 familias organizadas en asambleas vecinales, ubicadas en cinco asentamientos de la ciudad de La Plata.

**Localización geográfica:** Barrio Nueva Esperanza, entre las calles 137 a 143 y 70 a 72, Barrio Los Hornos, entre las calles 149 a 155 y 52 a 60, Barrio San Carlos, entre las calles 143 a 149 y 46 a 52, Barrio El Centinela, entre las calles 172 a 171 y 42 a 52, Barrio Las Palmeras, entre las calles 142 a 148 y 73 bis a 70 y Facultad de Arquitectura y Urbanismo, calle 47 y 117.



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### ASOLEANDO HÁBITAT, DE LA PRODUCCIÓN A LA VIVIENDA

#### Directora

Viegas Graciela Melisa

#### Co-director

Principi Guido Mariano

#### Coordinador

Valera Alejandro Rafael

#### Coordinadora

Barros Maria Victoria

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Veterinarias.

#### *Síntesis*

La experiencia obtenida desde el 2005 entre los Agricultores Familiares del cinturón hortícola platense y el IIPAC-FAU-UNLP, con apoyo del IPAF pampeana, ha permitido detectar dificultades en la habitabilidad de la vivienda y en la climatización del espacio productivo. Existen problemas históricos relacionados con la inversión destinada a mejorar su hábitat socio-productivo en terrenos donde sólo son arrendatarios. Dicha situación hace que las inversiones sean transitorias. Este proyecto busca mejorar la climatización en la vivienda y en los espacios productivos pecuarios, relacionados con parideras porcinas y criaderos de pollos. Actualmente usan energía convencional con infraestructura de baja eficiencia. Se propone entonces la adecuación e implementación de un sistema solar de climatización desarrollado por el grupo del IIPAC, evitando emisiones contaminantes en los ambientes; adaptable a diferentes espacios de uso (habitacional/productivos). Se utilizará una tecnología sencilla en la construcción, montaje y desmontaje. Puede reconfigurarse y relocalizarse en diferentes espacios, asegurando que la inversión pueda trasladarse a otra locación. Son sistemas modulares, constituidos por acumuladores/amortiguadores térmicos (AAT), conformados por bloques y tubos de

agua estanca de gran capacidad térmica. Estos se incorporan en los espacios, absorben energía radiante y aportan la temperatura de base para climatización sustituyendo la energía fósil.

**Destinatarios:** La agricultura familiar (AF) es un tipo de producción donde la unidad doméstica y la unidad productiva están físicamente integradas, la agricultura es un recurso significativo en la estrategia de vida de la familia, la cual aporta la fracción predominante de la fuerza de trabajo utilizada en la explotación, y la producción se dirige tanto al mercado como al autoconsumo (INTA, 2005). El concepto es amplio, por lo tanto involucra todas aquellas actividades vinculadas con el sector primario, por ejemplo: ganadería (bovina, ovina, caprina), producción de granja, horticultura, fruticultura, apicultura, lombricultura, como también caracterizan a este sector la diversidad de situaciones en cuanto a aspectos culturales y sociales.

**Localización geográfica:** Los productores familiares involucrados en este proyecto se encuentran ubicados en la zona rural y peri-urbana de Cañuelas y San Vicente. Asimismo, productores de cerdos de toda la Cuenca del Salado este año han expresado al IPAF la necesidad de calefaccionar la cría de cerdos.



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### PLAGUICIDAS: LOS CONDIMENTOS NO DECLARADOS

#### Directora

Peluso Maria Leticia

#### Co-director

Marino Damian Jose G

#### Coordinador

Mac Loughlin Tomas Mariano

#### Coordinador

Alonso Lucas Leonel

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Exactas.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Naturales.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Ingeniería.

#### *Síntesis*

En los últimos años la demanda mundial de alimentos frescos ha tenido un fuerte crecimiento. Argentina no está exenta, con una producción anual estimada de 10 millones de toneladas de hortalizas y casi 8 millones de toneladas de frutas. La producción fruti-hortícola requiere del uso de plaguicidas y a pesar de que su uso está en permanente control, siguen siendo tema de debate por el alcance doméstico del consumo de alimentos y algunas dudas respecto a las adecuadas garantías de seguridad alimentaria asociadas a ellos. En el marco de los proyectos “Plaguicidas: un nuevo desafío social del Banco Alimentario” (Premios SENASA a la Investigación y Transferencia en Calidad e Inocuidad Agroalimentarias) y “Plaguicidas: los condimentos no declarados” (Proyecto de Extensión UNLP), ambos en el Centro de Investigaciones del Medioambiente, se han comenzado estudios con el objetivo general de generar información de base respecto a la calidad (a nivel de residuos de plaguicidas) de frutas y verduras producidas y/o comercializadas en la región. Para ello se articula con el Banco Alimentario de esta ciudad, donde se reciben, recuperan y distribuyen mensualmente entre 1 a 4 toneladas de productos en distintas instituciones del área de

incumbencia y de articulación del Banco.

**Destinatarios:** Banco Alimentario de la Ciudad de La Plata y toda la red de comedores sociales que son asistidos por el Banco Alimentario, comunidad en general.

**Localización geográfica:** Ciudad de La Plata y Gran La Plata, Banco Alimentario de la Plata Calle 65 entre 124 y 125.

AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

## DETERMINACIÓN DE CONTAMINANTES ATMOSFÉRICOS MEDIANTE TÉCNICAS ESPECTROSCÓPICAS.

**Directora**

Dellavedova Carlos

**Co-directora**

Romano Rosana Mariel

**Coordinadora**

Picone Andrea Lorena

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Exactas.

**Síntesis**

Se aspira a formular un proyecto de extensión universitaria con el objetivo de que pueda servir como foco emisor que atraviese al impacto científico, social, medioambiental, educativo generando más conocimientos científicos, mejor educación universitaria, un aprovechamiento social disciplinario y una matriz de nuevos profesionales amalgamados con las necesidades de su país y de su pueblo.

**Destinatarios:** El beneficiario directo del proyecto es nuestra sociedad, nuestras instituciones científicas y académicas que podrán contar con resultados confiables, sistemáticos, estadísticos de parámetros de importancia para el cuidado y la remediación de situaciones vinculadas con el medio ambiente, de forma gratuita. Beneficiarios directos serán también los participantes del proyecto en lo que atañe a su formación científica y de integración con la realidad del pueblo argentino.

**Localización geográfica:** Hospital Interzonal General de Agudos General José de San Martín, Av 1 n° 1794, La Plata, Buenos Aires.

Hospital de Niños Sor María Ludovica, calle 14 n° 1631, La Plata, Buenos Aires.

Universidad Nacional de La Plata, Avenida 7 n°



776, La Plata, Buenos Aires.

Facultad de Ciencias Exactas, calle 115 y 47 s/n, La Plata, Buenos Aires.

Zona Copetro SA, Ensenada, Buenos Aires.

Zona Ypf Refineria La Plata, Ensenada, Buenos Aires.



## AMBIENTE, URBANISMO Y PATRIMONIO

### DIALOGO ENTRE SABER POPULAR Y SABER CIENTIFICO

#### Director

Ramos Nicolás

#### Co-directora

Leipus Marcela Sandra

#### Coordinadora

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Naturales.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### *Síntesis*

La Escuela Primaria N°8 y la Delegación Municipal de Punta Indio solicitaron asesoramiento con respecto al patrimonio local, incentivados por la inauguración del “Monumento al Indio Querandí”. En la misma localidad, la FCNyM tiene una Actividad Complementaria de Grado (ACG), orientada a la práctica de campo. Allí, estudiantes e investigadores, trabajan con patrimonio cultural y natural, aprendiendo las metodologías de rescate, muestreo del objeto de estudio de las Ciencias Naturales. Este proyecto intenta responder a las demandas de la Escuela n° 8 y de la Delegación Municipal de Punta Indio, mediante la realización de actividades que favorezcan el reconocimiento y puesta en valor del patrimonio local. En estas participarán pobladores de la localidad Punta Indio, la comunidad de la Escuela n°8 y los participantes de la ACG mencionada. La práctica extensionista es entendida como un proceso de “doble vía, planificada de acuerdo a intereses y necesidades de la sociedad, cuyos propósitos deben contribuir a la solución de las problemáticas sociales, la toma de decisiones y la formación de opinión, con el objeto de generar conocimiento...” (Estatuto UNLP). Así, la comunidad participa de la construcción del conocimiento apropiándose

de él como parte de su historia y riqueza.

**Destinatarios:** Escuela Primaria N° 8 Juan Jáuregui de Punta Indio, vecinos en relación con la delegación municipal de Punta Indio y alumnos que realizan la ACG.

**Localización geográfica:** Localidad de Punta del Indio, Partido de Punta Indio, ubicado en la Provincia de Buenos Aires a 90km de La Plata, limitando al norte con el partido de Magdalena, al oeste con el partido de Chascomús y al este con el Río de la Plata. Atravesada por la Ruta 11.





## ARTE Y COMUNICACIÓN

## FORMACIÓN DE FORMADORES EN EL DEPORTE

### Director

Lopez Andres

### Co-director

Orlandoni Javier

### Coordinador

Rivera Luis Alberto

### Coordinador

Blesa Pablo Miguel

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Unidades Académicas participantes:

Dirección de Deportes.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

### Síntesis

El proyecto prevé un trabajo conjunto con ENEBA, la Escuela Nacional de Entrenadores de Básquetbol de la Argentina. Apunta a llevar adelante el dictado de talleres con sus directivos y entrenadores, para la elaboración de contenidos pedagógicos y/o periodísticos. Estos materiales estarán destinados a la actividad pedagógica de la escuela, pero también a su difusión a través de diferentes medios de comunicación, dando así respuesta a una necesidad sentida de los miembros de la organización y buscando acercarla a la comunidad. Asimismo, el proyecto apunta a la elaboración de un informe final de la experiencia que quedará en poder de la institución y una instancia de empoderamiento de sus actores para que estos funciones como agentes multiplicadores, de forma tal que puedan continuar con el proyecto una vez finalizada la actividad del equipo extensionista en el territorio.

### Destinatarios:

Apuntamos a trabajar con ENEBA, la Escuela Nacional de Entrenadores de Básquetbol de la Argentina y los entrenadores que la conforman. Se trata de un grupo amplio que trabaja en la enseñanza de esta disciplina en el país, y que es responsable de sostener una práctica que, detrás

del fútbol, es la que más deportistas federados agrupa en Argentina. En su inmensa mayoría, además, estos entrenadores trabajan en clubes sociales y deportivos, espacios que funcionan como ámbitos de contención, formación y recreación para los niños y jóvenes que concurren a sus instalaciones, estimulando hábitos de vida sana y aportando a una mejor calidad de vida. Se calcula que los destinatarios directos funcionarán como agentes multiplicadores, por lo que por cada destinatario directo pueden contarse por decenas los destinatarios indirectos.

**Localización geográfica:** Desde el año 2014, la filial La Plata de ENEBA funciona dentro del predio que el Club Banco de la Provincia de Buenos Aires tiene en City Bell, en calle 476 (ex calle Güemes) entre 20 y 21. Allí es donde la escuela dicta sus clases y lleva adelante otro tipo de eventos destinados a la formación de los entrenadores de básquetbol de la región, por lo que inicialmente será el lugar elegido para llevar adelante los talleres con los entrenadores de La Plata y localidades vecinas.

En todo el país, ENEBA cuenta con 25 sedes, distribuidas en 11 regiones. La Región 1 abarca la provincia de Buenos Aires; la Región 2 a Córdo-



ba; la Región 3 a Santa Fe; la Región 4 a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; la Región 5 a Entre Ríos; la Región 6 a Chaco, Corrientes, Misiones y Formosa; la Región 7 a Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego; la Región 8 a La Pampa, Neuquén y Río Negro; la Región 9 a Mendoza, San Juan y San Luis; la Región 10 a Jujuy, Salta y Tucumán; y la Región 11 a Catamarca, La Rioja y Santiago del Estero. En la Provincia de Buenos Aires (la región 4) la Escuela de Entrenadores cuenta con otras seis sedes, que son las de Mar del Plata, Bahía Blanca, Junín, Olavarría, Chivilcoy y Zárate-Campana. Por la imposibilidad de que el grupo extensionista se traslade a la mayor parte de estas sedes, se apuntará a trasladar los talleres a la sede de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (ubicada en Montevideo 496, 9º piso) o en los ámbitos donde la institución considere más apropiado.

## ARTE Y COMUNICACIÓN

### AULA DE TEATRO

**Directora**

Corbellini Natalia

**Co-directora**

Lucia Ignacio Rodrigo

**Coordinadora**

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Bellas Artes.

Bachillerato de Bellas Artes - Américo D Santo.

#### **Síntesis**

Este proyecto se propone articular los contenidos sobre literatura dramática de diversas áreas de la carrera de Letras con la comunidad vinculada a la actividad teatral de la región, para generar saberes específicos en su proceso de integración al medio.

El teatro es abordado en el ámbito de nuestra Facultad desde la perspectiva literaria y filológica, dejando a un lado el aspecto de la representación espectacular que es cuando el teatro interviene culturalmente. Por ello, este proyecto de extensión propone realizar acciones que permitan abarcar esa dimensión de las artes dramáticas por medio de la articulación de la investigación filológica con la escénica, que genere acciones y contenidos que puedan ser sistematizados y sociabilizados desde el ámbito académico a la comunidad. Las acciones concretas (talleres de capacitación específica en textos del patrimonio cultural, su producción como espectáculo, y el desarrollo visual de la escena; ensayos abiertos que integren al público en el proceso de producción), así como la colaboración con la Escuela de Educación Estética, la Escuela de Lenguas en sus actividades espe-



cíficamente teatrales, y grupos de teatro independientes, proponen intervenir en la actividad cultural de la región.

**Destinatarios:** Alumnos y docentes de la UNLP dedicados al estudio de textos teatrales así como aquellos interesados en vincularse con la actividad de modo performático.

Personas e instituciones dedicadas a la actividad teatral en la región.

Estudiantes de francés y español como lengua extranjera en la Escuela de Lenguas

Público en general.

**Localización geográfica:** La Plata



## ARTE Y COMUNICACIÓN

### LAS PERSONAS CIEGAS. ACCESIBILIDAD EN LA COMUNICACIÓN

#### Directora

García Carla Beatriz

#### Co-directora

Dupleich Julieta Laura

#### Coordinadora

Arraes Carmen Susana

#### Coordinador

Archenti, Adriana

#### Coordinador

Dominguez Eugenia

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

#### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Facultad de Ciencias Económicas.

Facultad de Bellas Artes.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

#### *Síntesis*

Tenemos la convicción que educar en derechos humanos es también una forma de aportar al cambio de actitudes y a la inclusión de lo diverso. La continuidad es el capital fundamental de nuestro hacer, que posibilita una construcción colectiva con personas ciegas de variada edad y docentes como proceso de integración.

Los talleres de arquitectura, eutonía, distintas ramas del arte, fotografía y la comunicación, junto al psicoanálisis, la abogacía y las ciencias económicas, nutren nuestra práctica intergeneracional y son eje de un trabajo que no toma a la integración como tema sino que integra en sí mismo.

Trabajar con los planos en relieve de las instituciones participantes, representación de ámbitos que albergan las actividades propuestas, y que facilitan la orientación en el espacio de las personas ciegas.

Trabajar con narraciones orales, el Libro y el Audio-Libro, que anudarán la experiencia ininterrumpida en distintos ámbitos educativos y comunitarios.

Trabajar la comunicación con el material de la página web y los avances tecnológicos.

En síntesis, una propuesta integral de prácticas, vertebrada en la comunicación, desde la experiencia en talleres, la fotografía relatada, los planos en relieve, la narración oral, el Libro, el Audio-Libro, la página web y los avances tecnológicos.

#### **Destinatarios:**

-Identificación de los Destinatarios:

A- Cada grupo está compuesto por alumnos adultos y adultos mayores, ciegos y disminuidos visuales graves que concurren a la Biblioteca Braille. Personas ciegas de nacimiento o que se han quedado ciegas en esta etapa de la vida.

B- Cada grupo está compuesto por alumnos adolescentes, adultos y adultos mayores, ciegos, disminuidos visuales graves y con multidiscapacidad, que concurren a la Fundación Tiflos.

**Localización geográfica:** El proyecto se realizará en: biblioteca Braille, La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

Fundación Tiflos, La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.



ARTE Y COMUNICACIÓN

## L@S TRABAJADOR@S TOMAN LA PALABRA Y LA IMAGEN

### Directora

Pauli Maria Cristina

### Co-directora

Peysse Maria Isabel

### Coordinadora

Sandoval Esdenka Erika

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

El ejercicio del “Derecho a la comunicación” expresado por la ley de SCA 26.522 requiere que los sectores de la comunidad que no tienen voz conozcan y se apropien de las herramientas para la producción de mensajes propios, es por eso que el proyecto propone brindar capacitación a los y las trabajadores organizados en sindicatos nucleados en la Central de Trabajadores de la Argentina de la Provincia de Buenos Aires.

### Destinatarios:

Los/las destinatarios directos son unos 100 trabajadores y trabajadoras integrantes de los equipos de comunicación de las seccionales de CTA Provincia de Buenos Aires. Son personas que pertenecen a gremios que integran la CTA como docentes de Suteba, empleados judiciales, empleados estatales, trabajadores de cooperativas, trabajadores de la Asociación de Músicos, trabajadoras sexuales de AMMAR, jóvenes de la juventud de CTA e integrantes de movimientos sociales

La gran mayoría de ellos/ellas no tienen for-

mación académica en comunicación y muchos no tienen completos estudios secundarios o primarios.

Pero debemos considerar que el proyecto tiene una gran cantidad de beneficiarios indirectos potenciales, que son quienes recibirán información a través de la radio web de la central y de las redes sociales que exceden las fronteras de la provincia.

**Localización geográfica:** La capacitación y producción de contenidos se realiza en la sede de la CTA a la que asisten los y las compañeras de todas las seccionales de la Provincia de Buenos Aires.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

**HUELLAS DE DONDE HABITO****Directora**

Ceraso, Cecilia Viviana

**Co-directora**

Sasso, Gisela

**Coordinadora**

Artiguenave Dario Gaston

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Síntesis**

Este proyecto busca la realización de un mapa comunicacional participativo con los habitantes del barrio Sagrado Corazón para identificar y reconocer problemas de desarrollo de esa comunidad, a la vez de fortalecer la organización popular de ese territorio.

La metodología que se implementará será la modalidad de taller con el fin de promover la participación de las y los vecinos a la vez de trabajar en las relaciones del barrio con las organizaciones e instituciones que allí estén.

Además, se busca la producción de un material comunicacional que sistematice el proceso y pueda ser un insumo para promover su continuidad y la difusión de esta experiencia en otros barrios y en el área académica

**Destinatarios:** El proyecto está destinado a hombres y mujeres de 25 a 50 años de la comunidad de los barrios "Sagrado Corazón" y "2 de abril", ubicados en la localidad de Los Hornos, ciudad de La Plata.

Se busca sistematizar las problemáticas, para que de éstas, realizando una escala de valoración teniendo en cuenta la viabilidad y res-

ponsabilidades, se puedan vehiculizar los reclamos necesarios para articularlos con las políticas públicas que puedan dar respuesta a estas situaciones. A su vez, que su utilización esté orientada para que organizaciones comunitarias y políticas puedan elevar estos reclamos al concejo deliberante municipal para dar cauce a la gestión de sus problemas de desarrollo.

**Localización geográfica:** El barrio "Sagrado Corazón", queda ubicado en la localidad de Los Hornos, entre las calles 79 y 81bis, desde 137 a 141. Mientras que el barrio "2 de abril" queda entre las calles 78, 78 bis y 79 de 141 a 138.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

## EL RELATO EN LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES COLECTIVAS

### Directora

Bustos Ezequiel Santiago

### Co-directora

Rodrigo Federico

### Coordinadora

Vetere Pablo Emiliano

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Médicas.

### Síntesis

El presente proyecto tiene como objetivo generar un proceso de entreaprendizaje colectivo en el barrio San Cayetano de Romero, que contribuya a la construcción de lazos sociales y reforzamiento de la identidad colectiva del barrio.

La propuesta se basa en generar un espacio de intercambio de experiencias que se sostenga en el tiempo, en el cual podamos ir reconociendo entre todos las particularidades del barrio San Cayetano, para construir un relato propio, colectivo, sobre nuestras identidades, que permitan a los niños, niñas y adolescentes participantes reconocerse como parte de un colectivo, reforzando lazos de solidaridad entre ellos y el reconocimiento pleno de sus derechos. La propuesta es reflexionar sobre los sentidos sobre la tierra, el barrio, la propiedad, las juventudes. La importancia de nombrarnos. Las disputas por la construcción de un relato propio, colectivo.

### Destinatarios:

El presente proyecto tiene dos tipos de destinatarios: directos e indirectos. Entre los directos, encontramos en primer lugar a los niños, niñas y jóvenes que viven en el barrio San Ca-

etano de Romero. Por diversos motivos estos niños, niñas y jóvenes se ven obligados a cumplir funciones de adulto: trabajo informal, cuidado de sus hermanos menores y a situaciones de desescolarización, generando en este conjunto de destinatarios una determinada manera de transitar estas etapas del crecimiento, muchas veces en situaciones de vulnerabilidad de derechos.

A su vez, otros y otras jóvenes de barrios de la Provincia de Buenos Aires y vecinos y vecinas del barrio constituyen los destinatarios indirectos del proyecto, a partir de la circulación de materiales y discursos producidos por los y las jóvenes protagonistas y la puesta en diálogo de conocimientos y experiencias. Las juventudes serán asimismo interpeladas por nuestra intervención, ya que la deconstrucción de los discursos que circulan sobre ellos y ellas puede incidir a largo plazo en una mejora de las condiciones simbólicas en las que viven cotidianamente.

A su vez, este proyecto surge reconociendo la impostergable necesidad de fortalecer lazos de construcción colectiva entre el Estado, La Universidad y el Territorio frente a las condi-





ciones de vulnerabilidad en las que aún viven muchos vecinos y vecinas de nuestra ciudad. Esta articulación, no sólo encuentra como destinatarios a los sujetos que habitan y transitan el barrio, sino a los y las estudiantes que se forman en el proceso de construcción colectiva de conocimientos, en una ecología de saberes que requiere ser pensada y repensada para transformar la academia a partir de las demandas de los sujetos de la historia.

Localización geográfica: El proyecto se propone trabajar en forma directa con niños, niñas y jóvenes barrio San Cayetano, de Melchor Romero, localidad de La Plata. En este sentido, la inscripción geográfica en los ámbitos de circulación propios del barrio, es sumamente relevante y coherente con una metodología de trabajo que consiste en la construcción colectiva de conocimientos y procesos de transformación social. Desde una perspectiva que prioriza el crecimiento endógeno de las comunidades territoriales, el proyecto se inscribirá en talleres y encuentros en espacios políticos y recreativos del barrio. De todas maneras, la circulación de los mensajes propios producidos por los y las jóvenes pretende superar

los límites del barrio, de modo que se exhiba y presente en distintos encuentros, jornadas, congresos donde otros y otras jóvenes se junten para compartir la experiencia de entreprender de experiencias y saberes generacionales diversos. A esto se agrega el alcance geográfico extendido que supone la inserción en redes sociales, lo cual permite incidir de manera cada vez más sólida en los debates que se generan en estos espacios virtuales, en el marco de los cuales el alcance en términos geográficos de los actores sociales resulta más amplio y difícil de identificar con precisión.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

## CRONISTAS BARRIALES. EXPERIENCIAS DE PRODUCCIÓN PARA LA TDA

### Director

Gonzalez Leonardo Julio

### Co-directora

Vialey Patricia Elizabeth

### Coordinadora

Novomisky Sebastian

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

### Síntesis

Este proyecto articula la entrega de los decodificadores y las antenas transmisoras que permiten recepcionar la TDA, con una estrategia de extensión universitaria que posibilite construir relato propios y el pronunciamiento de la propia palabra, como formas de expresión y de participación en la esta nueva TV que hoy está disponible en nuestro país de manera gratuita y con gran calidad de imagen y de contenidos.

Este proyecto por lo tanto pretende fortalecer la llegada de una nueva televisión pública a los barrios platenses, a partir de la generación de espacios de trabajo con los beneficiarios de los decodificadores, para debatir acerca del rol formativo de la tv y por lo tanto su relevancia social, y también para la producción de mirco relatos barriales que puedan ser luego plasmados en producciones audiovisuales para el canal de la UNLP, TVU, una de las señales que en la ciudad está disponible por el sistema de la televisión digital.

**Destinatarios:** El presente proyecto está destinado a los miembros de tres organizaciones ubicadas en barrios de la periferia platense. Las mismas poseen similares características

ya que cuentan con un trabajo reconocido en sus comunidades, articuladas a la realidad de cada uno de los barrios ofreciendo diferentes espacios de formación y capacitación, la posibilidad de cursar estudios formales y otro tipo de actividades políticas y sociales. Por sus características trabajan en proyectos que vinculan desde los más niños, los jóvenes y adultos, siendo instituciones que por lo tanto se vinculan con las familias en cada región.

El primero de ellos es el Centro de Extensión Comunitario "Por un futuro mejor", que funciona en el Centro Integrador del mismo nombre; una entidad que lleva más de diez años trabajando con vecinos de Altos de San Lorenzo, a través de proyectos de Voluntariado Universitario, de extensión y otros. Entre los diferentes sujetos que concurren, hay un numeroso grupo de más de 200 jóvenes y adultos que cursan allí sus estudios a través del Plan Fines. Paralelamente se encuentran nucleadas mujeres que participan en el Programa Ellas Hacen y niños que reciben apoyo escolar en la institución. Asimismo, asisten familiares de personas privadas de su libertad con las que se han realizado talleres en articulación con visitas a



distintas unidades penales, a través de la Secretaría de DDHH de la Nación y la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata.

Por otra parte, el segundo espacio es el de la asociación civil “La casita de los chicos de Gorina”, ámbito en el que se dictan distintos talleres para niños, jóvenes y adultos que concurren a diferentes actividades. Paralelamente este lugar también cuenta con una sede del Plan Fines y es destinatario de diferentes proyectos de extensión aprobados por la UNLP.

Finalmente se trabajará también con la Asociación Civil Brújula, que funciona desde hace 13 años con objetivo final de que los chicos puedan permanecer dentro del sistema educativo. Para ello considera que es imprescindible articular con las distintas instituciones por la cual los niños y adolescentes transitan. Los talleres son entendidos como la excusa, se utilizan como mediadores para conocer sus realidades de los niños y niñas y se trabaja interdisciplinariamente. Actualmente esta institución desarrolla sus actividades en el comedor “Los niños sonrientes” del barrio Santa Ana, espacio en el que también existe una sede del plan FinEs.

### **Organizaciones:**

Empresa Argentina de Soluciones Satelitales  
ARSAT S.A.

Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual (AFSCA) REGIÓN LA PLATA

TV Universidad (TVU)

La casita de los chicos de Gorina

Centro de Extensión Universitario Por un Futuro Mejor

Asociación Civil Brujula

## ARTE Y COMUNICACIÓN

**EL VENDAVAL****Director**

Bang Nicolas Alejandro

**Co-directora**

Massera Sol Agustina

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Bellas Artes

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación;

Facultad de Psicología

**Síntesis**

El proyecto se propone como continuación de El vendaval 2015. La propuesta consiste en realizar micro-proyectos de producción artística a partir de un abordaje transdisciplinar que incluye literatura, teatro y plástica, cuyos procesos y productos serán volcados en una publicación semestral para la difusión del taller. La modalidad de trabajo será experimental, y las disciplinas intervinientes serán utilizadas transversalmente con la finalidad de generar un trabajo reflexivo, comunicativo, expresivo y de subjetivación de los jóvenes participantes. Así mismo, se cuenta con la asesoría especializada de un trabajador social y una psicóloga, para el manejo más propicio de las conflictividades usuales en este tipo de contexto que puedan entorpecer u obstruir el desarrollo normal de los talleres, sobre todo teniendo en cuenta que el eje de la reflexión crítica aparece como un factor movilizador de las dimensiones afectivas y psíquicas directamente involucradas en las actividades. Por último, para el óptimo funcionamiento de las tareas de evaluación, diagnóstico y mejoramiento se cuenta con una socióloga que se encargará de las observaciones-participantes. El proyecto incluye, también, un grupo de estudiantes que acom-



pañarán los talleres con el objeto de contribuir a su práctica de formación en extensión.

**Destinatarios:** Jóvenes en situación de conflicto penal y en situación de encierro temporario, alojados en el Centro Cerrado Carlos Ibarra de la localidad de Abasto

**Localización geográfica:** Avenida 520 y 224, Abasto



## ARTE Y COMUNICACIÓN

## ACCIÓN SOCIO COMUNITARIA DEL MÚSICO POPULAR

### Director

Fernandez Orlando Adrian

### Co-director

Gonnet Daniel Horacio

### Coordinador

Bazo Santiago Martin

### Coordinador

Gonnet Diego Martin

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Bellas Artes

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Naturales; Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Síntesis

La experiencia colectiva alrededor de la música constituye un encuentro de humanización que ha acompañado la evolución de la especie (Cross, 2010). Esta manifestación ritual permite crear lazos que trascienden diferencias y anclan en el festejo, en síntesis, en la interacción de la comunidad. (Small, 1998)

El Proyecto propuesto consiste en crear las condiciones para que dicha experiencia ocurra mediante la realización de talleres de música destinado a las familias vinculadas a la Cooperativa Unión de Cartoneros Platenses –UCP– ubicada en la localidad de Melchor Romero, partido de La Plata.

La UCP promueve hace más de 10 años la organización de cartoneros para su valorización como servicio ambiental, el aumento en la rentabilidad y mejoras en las condiciones de trabajo. Los talleres musicales se desarrollarán en dos etapas:

la primera tendrá lugar en el centro comunitario de la UCP ubicado en 137 e/ 523-524, con niños y niñas del barrio, donde se desplegarán herramientas de creación colectiva y se elaborarán juegos musicales participativos.

En una segunda etapa, se promoverá a la rea-

lización de un festival comunitario en el marco de la fiesta que anualmente la UCP realiza en su centro comunitario.

### Destinatarios

#### DIRECTOS

Niños, niñas, adolescentes y jóvenes; padres y referentes comunitarios vinculados a la Cooperativa Unión de Cartoneros Platenses.

Estudiantes de la Tecnicatura de Música Popular de la Ex Esma.

Talleres y organizaciones sociales que encuentran su acción en la promoción de Derechos Humanos a través de acciones musicales (Fundación Música Esperanza - Asociación Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora)

#### INDIRECTOS

Recurso Humano del Proyecto Tecnicatura en Música Popular.

Red de organizaciones sociales de Derechos Humanos

Gestores culturales e investigadores.

**Localización geográfica:** Calle 137 entre 523 y 524, Localidad Melchor Romero, Partido de La Plata.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

## EL ARTE Y LA COMUNICACIÓN COMO LAZO SOCIAL

### Directora

Suarez Nestor Eduardo

### Co-directora

Weber Suardiaz Clara

### Coordinadora

Garbet Antonela

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Psicología

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

Se trata de un Proyecto de arte, comunicación y salud mental. Propone mejorar la inserción de usuarios del Centro Comunitario de Salud Mental (CCSM) "Casa de Pre Alta" del Hospital Dr. A. Korn. A través de la promoción de la lectura y el arte audiovisual como forma de construcción del lazo social.

Los extensionistas asistirán y capacitarán para consolidar y ampliar las actividades de una biblioteca y un cineclub. Los coordinadores del Cisne del Arte, dispositivo cultural del CCCS y de Oikos Asociación por la Salud Mental supervisarán las actividades y coordinarán gestiones. La Biblioteca y el Cine Club son coordinados por los usuarios. Cuentan en su patrimonio de variados géneros, salón de lectura y proyección y préstamo de ejemplares. Brindan la oportunidad de desarrollar un sentido de pertenencia para sus coordinadores, una actividad que organiza y significa sus vidas diarias. Se prevén acuerdos con otras bibliotecas y espacios audiovisuales a fin de que los usuarios reciban formación calificada y realicen intercambios de experiencias.

El proyecto articulará con ámbitos comunitarios culturales, de salud y académicos.

Estos espacios permiten la inserción del usuario en el mundo, sostenido por el armado de un lugar posible en el lazo al otro.

### Destinatarios:

- Personas adultas de ambos sexos que participan de El Cisne del arte (30 usuarios): Se trata del grupo de personas al que está dirigido el proyecto en primera instancia ya que son los que recibirán la capacitación, crearán los materiales comunicacionales y los difundirán. Se trata de personas con padecimientos subjetivos con diagnósticos de psicosis y esquizofrenia agravados por distintos grados de institucionalización de bajos recursos socioeconómicos.
- Personas que integran el equipo de extensionistas (18 personas)
- Personas que integran el equipo de salud del CCSM y otros usuarios que se asisten en el mismo. (40 personas aprox.)
- Personas adultas internadas en las distintas Salas y Servicios del Hospital (400 usuarios aprox.) a quienes haremos llegar las producciones de manera regular. Se observan en estas personas grados mayores de cronificación y deterioro. La mayoría no sale del ámbito hos-



pitalario ni recibe visitas. Sin embargo el Hospital tiene espacios y rutinas de socialización que las personas internadas reconocen, crean y sostienen estableciendo circuitos de comunicación que habla de capacidades e intereses existentes y que este proyecto se propone tener en cuenta a la hora de diseñar la circulación de los contenidos.

- Profesionales y trabajadores del Hospital (400 personas aprox.)
- Personas de la comunidad artística, educativa y cultural.
- Personas que se desempeñan como funcionarias en ámbitos de la Salud Mental.
- Personas que integran las organizaciones sociales y culturales de la comunidad con las que hará red el proyecto
- Comunicadores sociales de los medios con los que el proyecto articule acciones.
- Personas de la comunidad en general.

**Localización geográfica:** Casa de Pre Alta. Servicio de Externación. HIEAyC Dr. Alejandro Korn Calle 56 N° 707. La Plata





## ARTE Y COMUNICACIÓN

## JO.DE PARA QUE TE RESPETEN (JÓVENES CON DERECHOS)

### Directora

Polla Maria Carla

### Co-director

Retola German Adolfo

### Coordinador

Sandoval Ricardo Adolfo

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

### Síntesis

El Proyecto JoDe para que te respeten (Jóvenes con Derechos), busca generar espacios de participación, producción y multiplicación con jóvenes de la Ciudad de La Plata para promover el ejercicio de sus derechos y conquistar nuevos. La propuesta consiste en la realización de talleres de reflexión y de producción de mensajes propios con las y los jóvenes de la Escuela Secundaria n° 47 de City Bell.

El proyecto propone dos desafíos transversales para aproximarse a ese objetivo: por un lado la apropiación, por parte de las y los jóvenes, de herramientas de producción de narrativas transmedia, que vinculan las formas tradicionales de producción con las nuevas tecnologías de comunicación y, por otro lado, el reconocimiento e interiorización acerca de sus propios derechos.

Además de su carácter artístico y comunicacional, este proyecto es profundamente político y busca potenciar el poder individual y colectivo de la juventud entendida como actor y protagonista de su propio desarrollo presente y futuro. El equipo está compuesto por estudiantes de la Tecnicatura en Comunicación Popular, quienes plantean la iniciativa, y por estudiantes y

graduados que forman parte del programa Unidad de Prácticas y Producción de Conocimientos de la FPyCS.

**Destinatarios:** Los/las destinatarios/as son jóvenes entre los 15 y 18 años pertenecientes a la Escuela Secundaria N° 47, situada en City Bell, Ciudad de La Plata. Las y los jóvenes viven en su mayoría en el barrio Güemes (calle Güemes y la 28 al fondo).

Desde el equipo de trabajo del Proyecto JO.DE, venimos trabajando sobre el eje de Arte y Comunicación en relación a la Ley 26.061 de Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes sancionada en 2005, que las y los concibe como Sujetos plenos de Derechos. Al mismo tiempo nos alineamos con el proyecto de Ley de Juventudes impulsado por la Presidenta Cristina Fernández de Kirchner en 2015 y la Ley de Centros de Estudiantes.

Los propósitos de este equipo son promover estos derechos para que no sean vulnerados en el marco institucional, motivar su participación en la conquista de nuevos derechos y, desde la producción de mensajes propios, generar canales de expresión de sus deseos y sus sueños.

Desde este lugar, consideramos que los jóve-



nes, no solo son destinatarios, sino principales productores de conocimiento. Son sujetos de derecho y no objetos de intervención, por ser protagonistas de su realidad y de su propio desarrollo, con responsabilidad de la familia y corresponsabilidad del Estado y de la sociedad, por ser capaces de ejercer sus derechos, de exigir su cumplimiento, de participar en procesos sociales y de ser conscientes de que los demás también son sujetos de derecho.

Como se menciona en el Diseño Curricular de la materia Construcción de Ciudadanía de la Provincia de Buenos Aires, al considerar como sujetos de derechos a los jóvenes, “no se apela a formarlos ‘en’ o ‘para el’ futuro, posdatando la participación activa de los sectores jóvenes de la sociedad en espacios donde son actores fundamentales” si no que se apela a su formación política para su desarrollo en el presente.

Además de los destinatarios directos de los talleres, este proyecto entiende como destinatarias a las instituciones educativas de las cuales forman parte estos jóvenes para articular y acompañar la implementación de esta ley que se propone romper con algunos modos naturalizados de las prácticas socioeducativas y de las formas de construcción de conocimiento.

Localización geográfica: La Escuela Secundaria N° 47 está ubicada en el barrio de City Bell de la Ciudad de La Plata y a ella acuden aproximadamente 100 estudiantes. La mayoría de los jóvenes que forman parte de la institución viven en el mismo barrio en el que está situada la escuela.

La institución tiene un taller de circo y un taller de cerámica que funcionan de manera extracurricular, y en el barrio hay una batucada que participa de las actividades que propone la escuela. Es una escuela que viene trabajando con estudiantes en diferentes expresiones artísticas. Entendemos esto como una potencialidad ya que los y las jóvenes tienen una dinámica de participación y trabajo con otros, incorporada a su modo de hacer.

La ES n°47 cumple un rol fundamental en la dinámica del barrio ya que tiene un vínculo muy fluido con las vecinas y vecinos y un contacto directo con las problemáticas de las y los estudiantes. Esto se puede ver en la asistencia a los talleres y en la utilización del espacio físico en los momentos de ocio de las y los jóvenes.

Además la Escuela articula con distintas organizaciones de la comunidad como la Asociación “Compartiendo un sueño”, con el Hogar de tránsito Bethel y con la Escuela Primaria N°117, con la cual comparte edificio, donde se generan accio-

nes conjuntas para solucionar las problemáticas de las y los jóvenes, niños y niñas y en definitiva, a las familias del barrio.

El Barrio Güemes está compuesto por varios asentamientos con niveles altos de vulnerabilidad social, donde no tienen acceso a servicios básicos ni vivienda digna. Las casas son en su mayoría de madera y chapa pero se puede notar un proceso de transición hacia materiales como cemento y ladrillo.

En el barrio hay problemáticas sociales profundas: familias desmembradas, problemas de adicciones, violencia de género, problemas de violencia institucional, que se suman a las carencias estructurales ya mencionadas.

Cabe mencionar que la escuela, además forma parte de un territorio geográfico y simbólico más amplio y extenso que es, por un lado la ciudad de La Plata, con una gran historia de militancia y participación estudiantil, de victorias y derrotas pero con una intacta tradición de juventudes empoderadas; y por otro Argentina que vive en la actualidad un proceso inédito de promoción, protección, incorporación y reconocimiento de los derechos humanos en general y de las juventudes en particular, proceso del cual forman parte la escuela y todos sus actores.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

**VARIETÉ CULTURAL****Directora**

Díaz Cynthia Beatriz

**Co-directora**

Wahnon Silva Maria Gabriela

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

**Síntesis**

“Varieté Cultural en el Barrio” consiste en la realización de talleres literarios abiertos a la comunidad dirigidos a niños, niñas y jóvenes, donde se buscará vincular a los jóvenes de la comunidad con los de la universidad y viceversa a través de la lectura y la producción escrita en el marco de actividades culturales y recreativas.

**Destinatarios:** Este proyecto busca convocar a niños/as y jóvenes de 6 barrios de la ciudad de La Plata donde la Facultad de Periodismo y Comunicación Social ya viene gestionando actividades de carácter social, político, académico y cultural tales como proyectos de extensión o voluntariados universitarios.

Muchos de estos/as destinatarios/as son sujetos que se han vuelto a vincular con la producción de conocimiento y la participación de espacios de diálogo y aprendizaje a partir de propuestas concretas gestionadas desde nuestra Facultad por lo que ya la reconocen como un actor clave en sus barrios, para poner en valor las diferentes realidades que atraviesan los territorios.

En segundo lugar, también serán destinatarios de esta propuesta, los y las estudiantes de las diferentes carreras de grado de la Facultad de

Periodismo, quienes serán convocados por la conducción del Centro de Estudiantes, por la Editorial de la Facultad de Periodismo y por la Cátedra Taller de Comprensión y Producción de Textos II de la Licenciatura en Comunicación Social para la realización de las tareas, convocatorias y actividades del proyecto.

**Localización geográfica:** En conjunto con vecinos y vecinas de 4 barrios de la periferia de la ciudad de La Plata (Altos de San Lorenzo, Villa Elvira, Los Hornos, Olmos, San Carlos) y 2 del casco urbano (Tolosa y El Mondongo). Y con estudiantes de la Facultad que habitan, en un alto porcentaje en las proximidades del barrio El Mondongo, o en el casco urbano.



## ARTE Y COMUNICACIÓN

**SOLTANDO VOCES****Directora**

Gonzalez Ceuninck Maria Paula

**Co-director**

Martinuzzi Jose Agustin

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

**Síntesis**

En los últimos años, en Estado Nacional ha puesto énfasis en políticas de inclusión, contención y acceso a la educación pública en nuestro país. Luego de los años neoliberales, es enorme el impacto que ha generado la llegada de un gobierno que tiene la educación pública como pilar fundamental del proyecto de país.

Este proyecto busca generar espacios de formación y prácticas de herramientas de comunicación para jóvenes beneficiarios de PROG.R.ES.AR que estén terminando los estudios secundarios o tengan la intención de estudiar en la universidad.

Esos jóvenes participarán de talleres sobre herramientas de comunicación y periodismo, y trabajarán en la producción y realización de materiales de difusión sobre las políticas de inclusión y contención para jóvenes estudiantes.

Además, en coordinación con el Centro de Estudiantes y la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Facultad de Periodismo, se trabajará sobre la formación en tanto políticas públicas, para que estos estudiantes participantes de los talleres, puedan asumir un rol de operadores sociales en su contexto cotidiano, y así aportar a la inclusión en el sistema educativo.

**Destinatarios:** Los destinatarios de este proyecto son jóvenes de entre 18 y 24 años que acceden al PROG.R.ES.AR o que están en condiciones de hacerlo, y por distintos motivos se encuentran por fuera del sistema educativo.

Son jóvenes de los distintos barrios donde la Facultad de Periodismo y Comunicación Social desarrolla distintas actividades de articulación territorial (Villa Elvira, Villa Alba, La Armonía, Los Hornos, San Carlos, Romero), en distintas sedes de FINES y escuelas secundarias.

Este proyecto está destinado a jóvenes que tengan ganas de aportar al hacer de la educación universitaria inclusiva, desde su propio acceso a las aulas de la universidad, a partir de su formación en estrategias comunicacionales, y la producción y realización de distintos materiales que aporten a la difusión de las políticas públicas.

**Localización geográfica:** Las organizaciones citadas se encuentran emplazadas en el casco urbano de la ciudad de La Plata.



## DESARROLLO SOCIAL

**GESTIÓN, AMBIENTE Y DERECHOS****Director**

Zavaro Perez Carlos Alberto

**Co-directora**

Lamarche Ana Elena

**Coordinadora**

Horlent Nathalie

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Naturales

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Trabajo Social, Facultad de Periodismo  
y Comunicación Social, Facultad de Bellas Artes,  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

**Síntesis**

El proyecto se orienta hacia la construcción y consolidación de redes de trabajo barrial y de organización comunitaria a partir del diagnóstico de problemáticas ambientales acotadas a la realidad existente en barrios periféricos de la ciudad de La Plata, en especial de la localidad de Ringuelet y su radio de influencia que abarca las márgenes del arroyo El Gato y la Isla con las condiciones de precaridad que reviste los asentamientos existentes. Se pretende instrumentar tanto herramientas de diagnóstico realizados por especialistas, como diagnósticos participativos sobre los riesgos e impactos de estas problemáticas a fin de obtener un mapa actualizado de problemáticas a través de la utilización de sistemas de gestión como GIS (Sistema de Información Geográfica) y ARS (Análisis de Redes Sociales) que permita la elaboración de propuestas conjuntas entre la UNLP y los vecinos e instituciones y organizaciones sociales y políticas radicadas en el barrio, como estrategia para empoderar a la población, fomentar el debate y la formulación de propuestas y fortalecer el trabajo y la organización comunitaria para la transformación planificada de la realidad con la que conviven entendida como parte de los más elementales derechos humanos.

**Destinatarios:** Vecinos de la comunidad de Ringuelet en la Ciudad de La Plata, en especial de la población residente en las márgenes del arroyo El Gato y su área de influencia.

Instituciones existentes en la zona de incidencia del proyecto. (escuelas, salitas sanitarias, delegación municipal).

Referentes comunitarios y Organizaciones políticas y barriales radicadas en la zona.

**Localización geográfica:** El proyecto se desarrollará en el barrio de Ringuelet en la ciudad de La Plata, especialmente en el área de influencia del Arroyo El Gato, aunando esfuerzos y recopilando instancias de diagnóstico previo y antecedentes de trabajo territorial con establecimientos educativos, organizaciones políticas, barriales y vecinos de la zona. Se trabajará con técnicas de mapeo participativo, entrevistas, historias de vida y relevamiento del territorio, en torno a sobre problemáticas ambientales desde la perspectiva del acceso a una calidad de vida óptima como derecho básico, fortaleciendo los vínculos con la comunidad y con instituciones gubernamentales como el INTA, hospitales y centros de Salud (en especial en lo referente a salud preventiva, etc.) Los resulta-

dos del diagnóstico participativo serán sistematizados y gestionados a través de un Sistema de Información Geográfica (GIS) y constituirán un insumo fundamental en el fortalecimiento de estrategias de organización comunitaria para la gestión local del territorio.



## DESARROLLO SOCIAL

**LA PRESENCIA INVISIBLE.****Directora**

Aguirre Susana Elsa

**Co-directora**

Reca Maria Marta

**Coordinadora**

Rosas Sabrina Noelia

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Unidades Académicas participantes:**

:Facultad de Ciencias naturales

**Síntesis**

El proyecto atiende un propósito gestado por la Asociación Civil “Warmikuna Manta Atipaq Sonqokuna” de visibilizar la multiculturalidad étnica que caracteriza a la ciudad de La Plata, fortaleciendo la identidad indígena. En el seno de esta institución existe la preocupación de identificar y cuantificar la presencia de indígenas en la ciudad, poniendo en valor su identidad, su cultura y su historia. Inscripta en una perspectiva interdisciplinar, el desafío es conjugar saberes académicos y saberes ancestrales para la elaboración foros-talleres, actividades culturales y encuentros barriales a desarrollar en una zona delimitada (Altos de San Lorenzo, de calle 80 a 90 y de Av. 13 a Av. 25) como primera experiencia. El objetivo se enmarca en la construcción de espacios de intercambio colectivo anclados en el debate y la reflexión que permitan afianzar la identidad, reforzar los vínculos internos de sus miembros (aprox. 20 familias), recuperar sus memorias así como identificar las condiciones de vida por las que transitan. La interdisciplinariedad del equipo de trabajo demuestra la capacidad de acción en la elaboración de los encuentros, atentos a la resolución de imponderables en el área a trabajar, a la vez que ofrece un amplio espacio de formación de recursos



humanos en extensión.

**Destinatarios:** Asociación civil “Warmikuna Manta Atipaq Sonqokuna” (Mujeres de corazones valientes) de la comunidad Kolla.

**Localización geográfica:** Calle 37 entre 118 y 119 n° 85





## DESARROLLO SOCIAL

## FORMACIÓN COMUNITARIA, MULTIDISCIPLINAR Y COOPERATIVA.

### Director

Feliz Mariano

### Co-directora

Dumrauf Ana Gabriela

### Coordinadora

Deledicque Luciana Melina

### Coordinadora

Tamagno Lia Nora

### Coordinadora

Relli Ugartamendia Mariana

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Unidades Académicas participantes:

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales; Facultad de Trabajo Social; Facultad de Ciencias Exactas; Facultad de Periodismo y Comunicación Social

### Síntesis

Desde el trabajo colectivo multidisciplinar y multi-claustro en barrios populares de la región, se proyecta impulsar un proceso de formación comunitaria y cooperativa con organizaciones sociales para construir conocimiento colectivo para la defensa de derechos.

Este proyecto está precedido por un trabajo previo en la región, que permitió conocer el contexto y las problemáticas que definen los habitantes. Se apuntará a generar espacios de reflexión que apunten a la construcción y promoción de los derechos de los miembros de sus familias y comunidades, en torno a: derecho a una niñez digna; derecho al trabajo digno; derechos de género y salud sexual y reproductiva; derecho a la comunicación e información; derecho al hábitat y vida saludables. Esta iniciativa está abocada a poner en juego herramientas para mejorar la calidad de vida de los destinatarios, fortalecer las articulaciones entre los colectivos participantes, las organizaciones sociales y la universidad, aportando a la formación de los/as docentes y estudiantes participantes y a la producción de conocimiento crítico.

Se trabajará con alrededor de 400 personas de bajos recursos, organizadas en movimientos

territoriales, sociedades de fomento, clubes de barrios, etc., integrantes de la principal organización participante, el Frente Popular Darío Santillán Corriente Nacional.

**Destinatarios:** Lxs destinatarias del proyecto son alrededor de 400 habitantes de bajos recursos. Las personas "destinatarias" son participantes activas de los procesos de formación, producción y gestión del proyecto. No sólo beneficia a las familias que realizarán los talleres y recibirán los materiales de difusión producidos, sino también al conjunto de los integrantes de la comunidad.

La principal organización participante, Frente Popular Darío Santillán - Corriente Nacional, realiza actividades en espacios territoriales de la región en los siguientes barrios:

"Las Malvinas" barrio, entre las calles 32 a 38y 149 a 155, localidad de San Carlos, partido de La Plata.

"Villa Argüello" (Comedor Juanito Laguna, calle 126 e/62 y 64; Comedor Los Amigos, 64 n°1111 e/ 131 y 132; Comedor Madres Unidas, calle 136 e/7 y 8 (ex 64 y 65), "Villa Progreso" (Taller Infantil Carlos Lebed, calle 124 y 81 bis), "Villa Nueva" (Comedor Los Pochitos, calle 10 e/140 y 141), "El



Carmen" (Comedor San Cayetano), barrios ubicados en el perímetro comprendido entre las calles 122 y 135, la avenida 60 y el camino Juan Domingo Perón del partido de Berisso.

"Nueva York" (Radio La Charlatana, calle Nueva York n° 4829), franja de viviendas sobre la calle Nueva York, entre 2 y Montevideo, del partido de Berisso.

"Puente de Fierro" (comedor barrial), entre por las calles 85 a 90 y 25 a 30 del partido de La Plata.

"Altos del Sol" (comedor barrial), entre las calles 513 a 516 (vías del ferrocarril) y 162 a 169 de la localidad de Melchor Romero, partido de La Plata.

"Los Sueños" (comedor barrial), entre las calles 20 a 23 y 515 a 520 de la localidad de Tolosa, partido de La Plata

"La Aceitera" (Biblioteca Popular El Hormiguero) asentamiento ubicado entre las calles 132 bis a 137 y 637 y 650 de la localidad de Arana, partido de La Plata.

Además, participan organizaciones que desarrollan sus actividades desde el Centro Social y Cultural Olga Vázquez (Biblioteca Héctor Germán Oesterheld, y programa radial Cumbia Masiva por Radionauta FM 106.3), en avenida 7 no. 774 entre 10 y 11.

Si bien las historias y las configuraciones barriales en el Gran La Plata en ciertos aspectos son diferentes, los barrios comparten problemáticas sociales, económicas y ambientales. Desde el punto de vista poblacional, se caracterizan por la existencia de una gran cantidad de familias numerosas, habitantes de viviendas precarias, las cuales, en su mayoría, no poseen las condiciones mínimas para garantizar una vida digna. La situación laboral es inestable, los varones realizan trabajos informales en la construcción, y las mujeres suelen realizar trabajo doméstico en casas, por lo que el ingreso familiar no alcanza a cubrir sus necesidades básicas. Existe un índice importante de embarazos en mujeres jóvenes que no llegan a terminar la educación secundaria así como tampoco sus parejas, quienes se encuentran con la necesidad de trabajar, es decir que la escolaridad suele verse interrumpida por la necesidad de trabajo y la temprana formación de una familia. A la precaria situación habitacional, se suman la falta de atención, mantenimiento y limpieza por parte de los municipios de La Plata, Berisso y Ensenada hacia los barrios de las periferias, factores que acrecientan las enfermedades en niños, niñas y adultos. El deficiente mantenimiento de calles impide el ingreso de ambulancias ante emergencias, así como el tránsito cotidiano hacia centros

educativos y lugares de trabajo.

Localización geográfica: El proyecto que se presenta ha sido elaborado de manera conjunta entre los y las integrantes universitarios y diferentes colectivos y actores que forman parte del Frente Popular Darío Santillán - Corriente Nacional en la región y que se encuentran implementando diversas actividades vinculadas a la promoción de los derechos sociales y las prácticas de organización comunitaria en los barrios, cuya población será la destinataria inicial de las acciones a desarrollar.

Los y las destinatarias iniciales del proyecto son alrededor de 300 habitantes de los barrios que se detallan en el párrafo que sigue, en su mayoría de bajos recursos. Resaltamos que las familias y personas "destinatarias" son partícipes activas de los procesos de formación, producción y gestión del proyecto. Por otra parte, el proyecto beneficiará no sólo a las familias que realizarán los talleres y recibirán los materiales de difusión producidos en el contexto de este proyecto, sino también al conjunto de los integrantes de la comunidad.

"Las Malvinas" barrio comprendido por las calles 32 a 38 y 149 a 155, localidad de San Carlos, partido de La Plata.

"Villa Argüello", "Villa Progreso", "Villa Nueva",



“El Carmen” barrios ubicados en el perímetro comprendido entre las calles 122 y 135, la avenida 60 y el camino Juan Domingo Perón del partido de Berisso.

“Nueva York” franja de viviendas sobre la calle Nueva York, entre 2 y Montevideo, del partido de Berisso.

“Puente de Fierro” barrio circundado por las calles 85 a 90 y 25 a 30 del partido de La Plata.

“Altos del Sol” barrio circundado por las calles 513 a 516 (vías del ferrocarril) y 162 a 169 de la localidad de Melchor Romero, partido de La Plata.

“Los Sueños” barrio comprendido entre las calles 20 a 23 y 515 a 520 de la localidad de Tolsa, partido de La Plata

“La Aceitera” asentamiento ubicado entre las calles 132 bis a 137 y 637 y 650 de la localidad de Arana, partido de La Plata.

Asimismo, se realizarán reuniones y actividades en la Biblioteca Popular Héctor Germán Oesterheld (Biblioteca HGO), que queda en Av. 7 no. 774 entre 10 y 11, en el Centro Social y Cultural Olga Vázquez. Asimismo, participará el programa radial Cumbia Masiva (que transmite por Radionauta FM 106.3 Mhz, con sede en el mismo Centro Social y Cultural Olga Vázquez.



## DESARROLLO SOCIAL

## EL BARRIO VA A LA UNIVERSIDAD

**Directora**

Harari Viviana

**Co-directora**

Harari Ivana

**Coordinadora**

Terzaghi Maria Cristina

**Coordinadora**

Banchoff Tzancoff Claudia M

**Coordinadora**

Guidone Claudia Marcela

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Informática

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social;

Facultad de Bellas Artes; Presidencia - Autoridades y

Doc.

**Síntesis**

El preámbulo del estatuto de la UNLP dice “La UNLP como institución pública, gratuita de educación superior, se ofrece abierta e inclusiva para toda la sociedad y establece como sus objetivos principales los de favorecer el acceso a sus aulas el conjunto del pueblo argentino y hacer llegar a cada rincón de la Patria los frutos de su labor” y, el actual presidente de la Universidad, Lic. Perdomo, sostiene que la UNLP “continuará apostando y defendiendo un modelo de Universidad inclusivo y comprometido con nuestra sociedad” reconociendo que aún hay grandes sectores de la sociedad que siguen sin poder ingresar a la Universidad. También sostiene que la tarea de la Universidad debe estar enfocada en sumar a todos aquellos que quieran ingresar a la misma ya que, si no les da a todos esa posibilidad, el concepto de gratuidad pierde sentido.

El proyecto presentado sigue esa línea de acción, ya que tiene como objetivo acercar a la Universidad a sectores de la población de muy bajos recursos que, en la mayoría de los casos, no tiene en su imaginario a esta institución como un posible lugar donde estudiar una profesión o uno de los oficios que en ella se brindan.

**Destinatarios:** Niños, jóvenes y adultos de diferentes asociaciones civiles sin fines de lucro, como comedores barriales, fundaciones y bibliotecas de sectores periféricos de la ciudad de La Plata.

Con gran parte de los destinatarios se viene trabajando desde hace varios años en pos de acortar la brecha digital, brindándoles capacitaciones de diferentes niveles sobre Informática y hace más de un año con actividades que los acercan a la Universidad.

**Localización geográfica:** La Plata y alrededores



## DESARROLLO SOCIAL

**CONSULTORIOS JURÍDICOS GRATUITOS****Directora**

Mas Veronica

**Co-directora**

Jorajuria Maria Laura

**Coordinador**

Alarcon Francisca Del Rosari

**Coordinadora**

Gonzalez Oddera Mariela

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

**Unidades Académicas participantes:**

Facultad de Trabajo Social; Facultad de Psicología

**Síntesis**

Actualmente son veinte los consultorios jurídicos gratuitos insertos en distintos barrios de la ciudad.

Cada equipo está conformado por un director o directora (mentor o mentora) y entre 5/10 pasantes graduados recientes o estudiantes de las carreras Abogacía, Lic. en Psicología y Lic. en Trabajo Social.

Desde su inicio, los objetivos principales son dos:

- Facilitar el acceso a la justicia a los “destinatarios” del Proyecto (consultantes).\*
- Generar espacios de formación práctica de profesionales con compromiso social.

\*Entrecomillamos la noción “destinatarios” en el entendimiento de la extensión universitaria como una función de la Universidad esencialmente dialógica y no unidireccional.

Los consultorios atienden una vez por semana durante dos horas como mínimo, con excepción de los feriados y períodos de feria judicial. El tiempo de permanencia requerido para los pasantes es de un año calendario. La participación es ad honorem, con fundamento en la función social de la Universidad Pública.

En cada una de las sedes de atención se reciben,

se escuchan y se piensan en conjunto los problemas de las personas que concurren, en su mayoría vecinos del barrio. La extensión se hace entonces descubrimiento, aprendizaje y acción, tanto en lo individual como en lo comunitario.

Destinatarios: Los consultorios están abiertos a los habitantes de los barrios en los cuales se hallan instalados en las zonas de la periferia del Gran La Plata.

El número de personas destinatarias de las actividades, en la actualidad, es en promedio 700 consultantes (en proceso de seguimiento, con asiduidad de concurrencia). Sin embargo, la población destinataria es coincidente con el número de ciudadanos que cumplan los requisitos para su atención en los Consultorios Jurídicos Gratuitos -encontrarse en condiciones de solicitar el “beneficio de litigar sin gastos” en sede judicial-, residentes en los barrios o zonas de influencia de los consultorios.

Transcurridos veinte años desde el inicio del Proyecto, hoy nos encontramos todavía con las secuelas de los años `90, que dejaron un aumento considerable de la denominada “pobreza estructural”.

La pobreza es el problema mayor, el más com-



plejo, el que abarca a todos los consultantes. Sin embargo, y para precisar algunos denominadores comunes comprendidos en esta abstracción mayor, encontramos que:

Una de las coincidencias más evidente es el maltrato o destrato padecido, que se traduce, entre otras cosas, en las malas condiciones en que históricamente vienen siendo atendidos por las distintas instituciones, la discriminación, el abuso de autoridad (¿que da quién y por qué?), con base en paradigmas profesionales y burocráticos hegemónicos, también llamados paternalistas. (Paradigmas también propios de nuestros saberes universitarios, lo cual nos obliga a reforzar la mirada sobre la atención que proponemos: seria, responsable, humana, que nos permita establecer vínculos genuinos, desprovistos de las armaduras que nos resguardan de nuestras propias fallas).

La falta de recursos económicos es otra de las características de los consultantes, aunque varía dentro un marco muy extenso de posibilidades. Muchas veces es presentada –o vivida– como una carencia o necesidad por parte de quien consulta, y esa apreciación no coincide con la que tiene el interlocutor. ¿Dónde está, pues, el límite? ¿Quién puede decir si alguien cuenta o no con los medios para contratar con

un abogado “particular” para la defensa de sus derechos o el asesoramiento sobre los mismos? ¿Constituyen las posibilidades económicas el único determinante para rehusar la atención de una persona que se acerca al proyecto de extensión en busca de una ayuda, de un acompañamiento, de una opinión o servicio que no encuentra en otro lado? Salvando las situaciones “fronterizas” entre el tener y el no tener, la mayoría de los consultantes sufre privaciones de todo tipo, por la ausencia de medios –principalmente económicos– para acceder a la realización de su bienestar.

Se pone de resalto que existe un alto grado de requerimiento en cuestiones de Derecho de Familia, advirtiéndose numerosos casos de situaciones de violencia familiar y/o conyugal; se destacan las consultas en materia de filiación, divorcio, alimentos, tenencia de hijos, régimen de visitas, guarda, reconocimiento de hijos, entre otros; asimismo, se atienden cuestiones laborales, previsionales, penales, habitacionales, incluso problemas de alcoholismo, drogadicción y otros que exceden la mera cuestión jurídica. Ello se hace posible merced al aporte de profesionales de otras áreas, tales como Psicología y Trabajo Social que trabajan interdisciplinariamente junto a los integrantes del área

de Derecho del equipo.

Localización geográfica: En el Partido de La Plata, Provincia de Buenos Aires. El área de influencia geográfica se halla conformada por los barrios de Villa Elvira, Hernández, La Granja, Los Hornos, Aeropuerto, San Carlos, Savoia, El Mercadito, Berisso, El Futuro, Tolosa, Villa Elisa, Malvinas, Altos de San Lorenzo, Cementerio, Melchor Romero y Joaquín Gorina. Sin embargo, como producto de la intervención, se influye también sobre los barrios adyacentes.

La ubicación de los consultorios es estratégica en tanto permite brindar una cobertura espacial de alto impacto, y de este modo posibilitar el acceso a la Justicia para la resolución de conflictos desde el abordaje interdisciplinario.





## DESARROLLO SOCIAL

## @BUELOS CONECTADOS: ALFABETIZACIÓN INFORMÁTICA E INTEGRACIÓN SOCIAL

### Directora

Nafria Graciela Susana

### Co-directora

Bellomo Sanchez Silvia C.

### Coordinador

Galinelli Bernardo Alberto

### Coordinador

Monaco Javier Alejandro

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Económicas

### Síntesis

El proyecto surge a partir de la demanda evidenciada en la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Económicas, en el marco de un curso sobre herramientas informáticas destinada a adultos mayores (2014 y 2015). Dicha experiencia permitió observar que este grupo poblacional no cuenta con las mismas oportunidades que poseen otros sectores de apropiarse de conocimientos que les posibiliten relacionarse y realizar gestiones vinculadas a la resolución de situaciones en la vida cotidiana mediante el uso de tecnología digital.

Entendemos que la falta accesibilidad a la alfabetización digital de los adultos mayores, en un escenario donde las relaciones sociales y la comunicación están fuertemente impregnadas por el uso de nuevas tecnologías, constituye una expresión de la vulneración de derechos.

Identificar esta problemática, nos lleva a proponer, desde el marco conceptual de políticas públicas y el enfoque de envejecimiento activo, un trabajo de extensión universitaria dirigido a generar condiciones que faciliten la apropiación de conocimientos y herramientas informáticas, desde una práctica de inclusión social, en un mundo globalizado que difiere sustancial-

mente de la sociedad en la que se educaron y trabajaron.

**Destinatarios:** Los destinatarios son los adultos mayores vinculados a ATULP; PAMI UGL La Plata; Consejo de la Tercera Edad de la Municipalidad de La Plata; Dirección de Servicios Sociales de la UNLP y clubes asociados a la Federación de Instituciones Culturales y Deportivas de la ciudad de La Plata

**Localización geográfica:** La localización del proyecto es el área urbana de influencia de la UNLP. En las cercanías de los Bancos privados y oficiales donde los abuelos cobran sus haberes jubilatorios y de los Clubes asociados en la Federación de Instituciones culturales y deportivas de la ciudad de La Plata. Como así también de las instituciones vinculadas al consejo de la tercer edad de la Ciudad de La Plata.

Se ubica la actividad en la Facultad de Ciencias Económicas por contar con instalaciones accesibles para el uso de personas con discapacidad o bien personas adultas mayores con movilidad reducida.





## DESARROLLO SOCIAL

**DEJANDO HUELLAS****Director**

Comparato Gabriel Joaquin

**Co-directora**

Maroscia Carla

**Coordinadora**

Sahores Avalis Virginia

**Coordinador**

Cesanelli Andres

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas

**Síntesis**

El proyecto es una iniciativa que promueve la organización de viajes y visitas de corta duración o de “miniturismo” y que tiene como destinatarios a niños y jóvenes del Barrio Savoia de la ciudad de La Plata y a adultos con discapacidad intelectual del Hogar Permanente de IDANI. Su organización estará a cargo de alumnos, en su mayoría, estudiantes de la Licenciatura en Turismo, de la FCE de la UNLP. Se trata de una propuesta que abarca dos de los ejes estratégicos básicos e indispensables de la extensión universitaria: el voluntariado y la vinculación con la comunidad a partir del uso social del conocimiento.

En este marco se propone que, tomando como punto de anclaje dos organizaciones de la sociedad civil, alumnos tutorados por docentes o graduados de dicha casa de estudios, planifiquen y organicen viajes, en función de un diagnóstico y planificación conjunta que realicen con el público objetivo de dichas instituciones. El turismo social permite abordar la vulnerabilidad y exclusión desde una óptica integral, que involucra la dimensión cultural, social y natural. En tal sentido, el viaje se propone como una herramienta estimulante para el aprendizaje, el reconocimiento identitario y por ser un elemento transformador y motivador.

Destinatarios: Los niños y jóvenes de la Asociación Civil “Abriendo Caminos”. Esta forma parte de la Federación Argentina de Apoyo Familiar y se trata de una casa del niño que brinda contención, apoyo escolar, desayuno y almuerzo a niños y jóvenes a contraturno del horario escolar. Quienes asisten son un grupo aproximado de 25 niños y jóvenes que tienen entre los 5 y 14 años. La misma se encuentra localizada en 472 N ° 1440 e/ 9 y 10 el Barrio Savoia, La Plata. En general, se trata de niños y jóvenes que encuentran en las organizaciones un espacio de contención y donde realizan actividades deportivas, recreativas y educativas. Asimismo, y tal como se ha relevado en instancias anteriores del presente proyecto, la mayoría de quienes asisten a la casa del niño nunca han visitado los principales referentes patrimoniales-turísticos de la región, aun estando en el marco del municipio en el cual viven.

Los adultos con discapacidad intelectual del Hogar Permanente de Idani. La Institución de Apoyo Integral a las Personas con Capacidades Diferentes (IDANI) es un Asociación civil que funciona desde 1959 en 23 entre 526 y 527 (estadio único). Se trata de un que hogar brinda cobertura integral (vivienda, alimentación, asis-



tencia, etc.) a adultos con discapacidad intelectual ante la ausencia de un grupo familiar que los pueda asistir. Cuenta con una a) Escuela Privada de Educación Especial DIPREGEP N°1150, un b) Centro de Día DIPREGEP N°1885, un c) Taller Protegido de Producción, un d) Centro de Día Creciendo Junto y un e) Hogar Permanente. Asimismo cuenta con un equipo técnico conformado por médico, psiquiatra y trabajadora social. En este momento se encuentran alojados 39 residentes (varones y mujeres), el mayor número de ellos tienen edades que van desde los 40 hasta los 50 años. Los mayores tienen 64 años. Todos tienen discapacidad intelectual (retraso mental), algunos de ellos tienen síndrome de down u otros síndromes y algunos de ellos tienen una discapacidad motriz asociada (se movilizan en silla de ruedas). La mayoría no cuenta con lecto-escritura y tienen una gran heterogeneidad en cuanto a la comunicación verbal y la autonomía

Localización geográfica: En lo que refiere a la localización geográfica, se hará hincapié en ubicaciones específicas en función de las dos instituciones con las que se trabajará. La primera situada en la periferia de la ciudad de La Plata, específicamente en el barrio Savoia de City Bella y la segunda en el Casco Urbano de la ciudad de La Plata.

## DESARROLLO SOCIAL

## IDANIDEAS

**Directora**

Maroscia Carla

**Co-directora**

Rucci Ana Clara

**Coordinadora**

Sahores Avalis Virginia

**Coordinador**

Cesanelli Andres

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Bellas Artes

**Síntesis**

Las organizaciones de la sociedad civil en su gran diversidad, constituyen un fenómeno social relevante y comienzan a manifestarse, como un actor clave en la construcción de capital social. Para desplegar su potencial es necesario fortalecerlas.

Este proyecto pretende abordar ciertas problemáticas que enfrenta El Hogar Permanente de IDANI (Instituto de Ayuda al Niño Irregular) asociadas a la gestión de actividades recreativas y la permanencia de ellas en el tiempo, la administración y obtención de recursos, la gestión de recursos humanos, la comunicación y difusión y el financiamiento. Estas problemáticas generan vulnerabilidades que dificulta el logro de los objetivos asociados a la recreación de sus habitantes. Esta situación en parte se debe a la falta de conocimiento respecto de proyectos que puedan facilitar dichas actividades o la información necesaria para planearlas, sumado a la escasa convocatoria y participación de actores sociales y los ciudadanos.

IDANIdeas apunta a unir organización con realización, junto con un acompañamiento técnico, donde se intentará brindar las herramientas necesarias para la sostenibilidad de las

actividades recreativas a lo largo del tiempo. Logrando así, que el Hogar Permanente logre cumplir al máximo su misión institucional, dentro de un marco de sostenibilidad económica y social de la organización.

**Destinatarios:** Las organizaciones de la sociedad civil (OSC) se muestran como ámbitos de desarrollo y de solución de problemas de grupos de personas, pero también de realización personal de muchas otras. Aparecen como interlocutores válidos para la fijación e implantación de políticas locales y como evaluadores directos de resultados, pero además, y tal vez lo más novedoso, es que cuentan con una gran capacidad de comunicación para hacerse escuchar por la sociedad en general y por los poderes del Estado en particular.

Existen en la ciudad de La Plata alrededor de 30 OSC para personas con discapacidad. A los fines de acotar el campo de acción para trabajar de manera más detallada y que los resultados sean más enriquecedores, se decidió trabajar con la institución IDANI (Instituto de Ayuda al niño irregular) y dentro de esta con el Hogar Permanente.

Los destinatarios directos serán los adultos



que conviven en las instalaciones del Hogar Permanente de IDANI. Este grupo objetivo concentra a las personas con discapacidad que habitan el Hogar Permanente y al personal que allí trabaja (Directora, Asistente Social, Coordinadora, cuerpo médico, enfermeras, etc.) que en conjunto y de manera constante implementan estrategias que faciliten la realización de las actividades necesarias para lograr la misión social de su organización que implica el desarrollo cognitivo y la inclusión de sus habitantes.

El equipo de trabajadores del hogar se caracterizan por ser personas con una vocación especial, que dedican su tiempo a contribuir con el funcionamiento de la organización. Estos se caracterizan por un fuerte compromiso social para contribuir y colaborar con las personas más vulnerables.

A su vez, los receptores de los servicios brindados por el Hogar, son personas con características particulares, que solicitan actividades particulares. Es por ello que son los destinatarios directos de este proyecto.

Por último serán destinatarios directos aquellos alumnos, graduados y docentes que participen como voluntarios en las actividades recreativas que se gestionen, ya que este ejercicio permite

el desarrollo de habilidades prácticas propias de la formación académica y de valores tales como la reciprocidad, la solidaridad y la responsabilidad social universitaria.

Entre los destinatarios indirectos de este proyecto serán todas aquellas personas que participan de alguno de los servicios brindados por IDANI, no sólo el hogar, ya que se espera realizar actividades en conjunto tanto con el Centro de Día, como las Escuela Especial y el Taller Protegido. Es decir, la mejora en los procesos llevará al mejor manejo de recursos y a una mejor atención de las personas con discapacidad que asisten a las diferentes actividades y reciben los diferentes servicios de IDANI. Por otro lado los familiares también serán destinatarios indirectos de este proyecto, pues también se verán beneficiados por la mejora en el rendimiento de los servicios que brinda la organización.

**Localización geográfica:** El área geográfica de influencia del proyecto está conformada por los Partidos de La Plata, Berisso y Ensenada de la provincia de Buenos Aires, zona donde se encuentran todos los servicios de IDANI. Mientras que la micro-localización del proyecto sita en la calle 23 S/N Entre 526 y 527 de la localidad de Tolosa.



## DESARROLLO SOCIAL

**SOMOS DE AQUÍ Y SOMOS INDÍGENAS****Director**

Bermeo Diego Fernando

**Co-director**

Villa Abrille Hilario Raul A

**Coordinadora**

Garcia Stella Maris

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Trabajo Social

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales; Facultad de Ciencias Naturales

**Síntesis**

Tenemos como objetivo de este proyecto de extensión, la realización prácticas educativas desde la perspectiva intercultural con miembros de comunidades indígenas del partido de La Plata y los municipios cercanos como Berisso donde habitan un importante número de familias indígenas que se asentaron en la región en los últimos años y no han podido hasta el momento construir sus comunidades y se encuentran en un proceso de sus vínculos comunitarios

Tomaremos como referencia la comunidad AVA GUARANI "Hijos de la tierra" residentes en el barrio "El Peligro" en el Partido de La Plata.

Buscamos que niños y jóvenes, puedan abrir espacios para realizar acciones que apuntan a trabajar el fortalecimiento de sus identidades y al mismo tiempo conozcan sus derechos como habitantes de la república Argentina

Esta comunidad realiza actividades con grupos campesinos y sociales de la zona, la misma, lucha por la tierra pues considera que el "alma" del pueblo guaraní (su identidad) es la de ser un pueblo agricultor, y en relación con la "madre tierra", por tanto, sus actividades de subsistencia son al mismo tiempo actividades de producción y reproducción de su cultura.

**Destinatarios:** Jóvenes, niños, niñas, de la comunidad guaraní de El Peligro y del barrio que ha-

bitan. Los participantes del proyecto, provienen de familias con necesidades básicas insatisfechas y bajo la línea de pobreza, los jefes de hogar no tienen empleo formal y en muchos casos no acceden a las políticas sociales vigentes; respecto a las cuestiones de infraestructura algunos de los vecinos viven sin servicios básicos.

En su mayoría, son sujetos que sufren o han sufrido vulneración de derechos, como indígenas. Las familias con las que trabajaremos son mayoritariamente del pueblo Ava guaraní y provienen de la provincia de Salta, aimaras y quechuas provenientes del Estado Plurinacional de Bolivia y mocoví que migraron desde la provincia de Santa fe. y algunos miembros del barrio de origen toba y no indígena que han vivido proyectos comunes con la comunidad Mocovi desde la formación de la misma

Los niños y jóvenes, están escolarizados en su mayoría y requieren espacios para la recreación y el intercambio comunicativo. Algunos de los niños y jóvenes sufren la enfermedad de Chagas y diabetes, están en tratamiento.

**Localización geográfica:** La Comunidad AVA GUARANI IWI EMEMBY (HIJOS DE LA TIERRA) se encuentra ubicada en la ruta 2 Km 44,5 en el partido de La Plata en la provincia de Buenos Aires.

## DESARROLLO SOCIAL

### TIRANDO JUNTOS POR LA INCLUSIÓN SOCIAL

#### Directora

Diloretto Maria Graciela

#### Co-director

Hernandez Hugo Orlando

#### Coordinador

Liaudat Santiago

#### Coordinadora

Oliva De Losa Dolores

#### Coordinador

Miranda Roque Pablo

#### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Trabajo Social

#### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Veterinarias; Facultad de Ciencias Médicas; Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

#### *Síntesis*

Este proyecto se llevara a cabo en tres barrios periféricos de la ciudad de La Plata con familias que recolectan residuos sólidos urbanos, sobretodo en carros. Reconociendo que esta actividad se contextualiza en la precariedad absoluta, los participantes de este proyecto realizaran diferentes acciones buscando intercambiar saberes con los existentes en los barrios y aportar herramientas que mejoren las condiciones de vida tanto de las familias como de los equinos. Muchas de las actividades se encuentran destinadas a la prevención y a la concientización tanto del trabajo con los residuos como del cuidado con el equino. Por otra parte la posibilidad de que los participantes compartan sus conocimientos, promoverá la reflexión sobre la disciplina que cada uno eligió y dará muestra personal del compromiso social que se tiene con la realidad de los territorios.

Destinatarios: Los destinatarios de este proyecto son familias carreras de Los Hornos, Montoro y Altos de San Lorenzo

**Localización geográfica:** El proyecto se propone alcanzar a familias carreras de tres barrios ubicados en la periferia de la ciudad de La Plata. En estos barrios hemos desarrollado un trabajo



desde principio de año a partir de la realización de diferentes actividades.

Altos de San Lorenzo de 83 a 90 y de 13 a 18

Los Hornos de 50 a 60 y de 145 a 155

Villa Elvira de 90 a 96 y de 1 a 7



## DESARROLLO SOCIAL

## JÓVENES QOM. HISTORIAS Y MEMORIAS

### Directora

Tamagno Liliana Ester

### Co-directora

Maidana Carolina Andrea

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Ciencias Naturales

### Síntesis

Desde el año 1991 el Laboratorio de Investigaciones en Antropología Social (LIAS) y la Asociación Civil Toba Ntaunaq Nam Qom -registrada actualmente en el Registro Nacional de Comunidades Indígenas (Re.Na.C.I.) como Comunidad Indígena Nam Qom- hemos producido conocimiento en forma conjunta. En las últimas décadas se ha producido un significativo aumento de las reivindicaciones indígenas en torno a la tierra/territorio. Estos procesos políticos y socioculturales han dado lugar a interesantes modos de recuperación de la memoria. El presente proyecto se propone acompañar, registrar, y analizar estas manifestaciones, comprendidas en el marco de los procesos históricos y socioculturales de constitución dinámica de las identidades étnicas. La puesta en marcha del mismo, así como su seguimiento, servirá como eje articulador para acompañar a los jóvenes que serán los encargados de registrar, a partir de entrevistas a referentes de la comunidad, la historia y la trayectoria de las familias que la componen, así como sus procesos organizativos, las reflexiones de sus miembros sobre los derechos indígenas en el contexto de los derechos humanos, ello como un aporte a la participación de las nuevas generaciones en la construcción del futuro.

**Destinatarios:** Comunidad Indígena Nam Qom y otros colectivos indígenas de la ciudad de La Plata y de la Provincia de Buenos Aires. Pueblos indígenas. Comunidad académica. Público en general.

**Localización geográfica:** El proyecto estará centrado en la comunidad Nam Qom del Barrio Malvinas, Partido de La Plata.





## DESARROLLO SOCIAL

**SEMBRANDO LAZOS****Directora**

Bravo Maria Laura

**Co-director**

Barrenengoa Pablo David

**Coordinador**

Fernandez Federico Ezequiel

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Ciencias Médicas; Facultad de Psicología;

Rectorado (Función 5.20)

**Síntesis**

La Comunidad Terapéutica “La Granja” es un centro de internación para jóvenes varones mayores de 18 años con trastornos por abuso o dependencia a sustancias psicoactivas (alcohol o drogas). Este proyecto se enmarca en la Ley Nacional de Salud Mental N° 26.657 y otros marcos legislativos que privilegian el sentido de lo colectivo y la grupalidad en el desarrollo integral de la salud de una persona, concibiendo al Estado como principal garante de este derecho. El objetivo general es fomentar el desarrollo de una huerta en el marco de un tratamiento de pacientes con consumo problemático de sustancias. Se desarrollarán encuentros-talleres de intercambio con los pacientes, en los cuales irán analizando y evaluando los distintos momentos de la huerta. A su vez, se debatirá sobre los distintos problemas que vayan surgiendo junto a la incorporación de nuevos conceptos teóricos. En los momentos de cosecha se capacitará en la manipulación de alimentos junto a la elaboración de algunas conservas. De esta manera se logrará articular la teoría con la práctica de una manera dinámica y estimuladora. Además se buscará generar promotores de huertas para difundir los conocimientos adquiridos a los vecinos del barrio La Rosas.

**Destinatarios**

- Comunidad terapéutica “La Granja” (pacientes en tratamiento por consumo problemático de sustancia).
- Docentes, trabajadores no-docentes y estudiantes universitarios de las facultades: Psicología, Trabajo Social, Ciencias Agrarias y Forestales, Periodismo y Comunicación Social y Ciencias Médicas.
- Miembros de la comunidad relacionados con la actividad de la huerta de manera indirecta.

**Localización geográfica:** Melchor Romero, barrio de La Plata ubicado al Sudoeste de la capital provincial.



## DESARROLLO SOCIAL

## EMPRENDIENDO SUSTENTABILIDAD

**Director**

Marensi Francisco Jose

**Co-director**

Poggio Matías

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Económicas

**Síntesis**

El proyecto nace con la intención de contribuir a la formación, desarrollo y consolidación de microemprendimientos gestionados por emprendedores en situación de vulnerabilidad, que ven en ellos una oportunidad para mejorar su calidad de vida y la de su familia de una forma digna, y alejarse de la situación de pobreza, desigualdad y exclusión en la que se encuentran inmersos. Tales emprendedores, dan inicio o continuidad a sus emprendimientos a partir de pequeños préstamos solidarios otorgados por las organizaciones civiles Barrios del Plata y Techo, las cuales aplican la metodología del microcrédito creada por el Premio Nobel de la Paz, Muhammad Yunus.

Este proyecto busca, por un lado, que los destinatarios adquieran y refuercen conocimientos y herramientas que les permitan enfrentar las problemáticas de sus emprendimientos y alcanzar el desarrollo de los mismos. Como también acompañar al emprendedor y dar soporte a lo largo del proceso de forma particularizada. Por otro lado, busca contribuir a la incorporación de los mismos en redes de comercio justo, incluyéndolos en la economía local, dándoles la posibilidad de dar a conocer sus productos y aumentar sus ventas.

En paralelo, el proyecto fomenta la participación de docentes, graduados y alumnos en actividades de extensión.

**Destinatarios:** Los destinatarios directos del proyecto son los emprendedores del Gran La Plata pertenecientes a las asociaciones civiles Barrios del Plata y Techo.

Caracterizados por encontrarse en una situación de vulnerabilidad social, habitando viviendas precarias en barrios marginados con deficiencias de infraestructura, falta de acceso a servicios básicos como la luz, el agua potable y el gas natural. Se encuentran excluidos de los mercados de trabajo y crédito formales y con ciertas limitaciones para concluir las instancias de educación formal. Todas estas cuestiones junto con las desventajas competitivas que tienen frente a actores económicos mayores, ausencia de un marco legal, ausencia de un lugar destinado exclusivamente al microemprendimiento, falencias en el conocimiento técnico sobre emprendedurismo y la falta de confianza en sus potencialidades como emprendedores, derivan en grandes dificultades para el desarrollo de sus emprendimientos y mantenimiento en el largo plazo.



En cuanto al perfil de los emprendedores se detalla que la mayoría son mujeres de un promedio de edad de 46 años, que tienen interés en progresar y capacitarse ya sea a través de estudios formales y/o por medio de cursos de capacitación. La mayoría con nivel primario completo y secundario incompleto.

En relación al tipo de emprendimiento se identifica en primer lugar la producción y comercialización de alimentos (24%), seguido por la venta de ropa (19%) y por reventas en general (artículos de limpieza, almacén y kiosco, plantas, calzado y bijouterie, con un 17%). Esta información surge de un relevamiento realizado en la FCE en el proyecto de extensión denominado "Emprendiendo juntos. Herramientas para la sustentabilidad. La Asociación Civil Barrios del Plata, sus emprendedores y la Universidad Nacional de La Plata desarrollado durante el Año 2013.

A partir del 2016, se incorporaran como destinatarios a graduados de la Escuela de Oficios de la UNLP y a miembros de las instituciones barriales, nucleados por el Banco de Alimentos, que hayan realizado el curso de elaboración de chocolates dictado por Mundo Pastel.

De esta forma se amplía el alcance de los destinatarios, ya que encontramos una estructura

desarrollada que puede dar soporte a personas que se encuentran en un contexto similar a los destinatarios principales del proyecto. Ellas cuentan con un potencial significativo al haber sido capacitadas en un oficio, y el emprendimiento puede ser un medio para aplicar sus conocimientos y generar su propia fuente de trabajo.

En cuanto a los destinatarios indirectos identificamos a la familia de los emprendedores involucrados en el proyecto, debido a que el desarrollo de los emprendimientos tiene un impacto positivo en la calidad de vida de los emprendedores así como también de sus familias, creando un círculo virtuoso que genera nuevas oportunidades e influye en el contexto en el cual están inmersos.

Otros destinatarios indirectos del proyecto son los docentes, graduados y alumnos del equipo de trabajo, que cuentan con la posibilidad de formarse y participar en una actividad de extensión y contribuir con la comunidad desde sus conocimientos en la materia.

**Localización geográfica:** Gran La Plata, Capital de la Provincia de Buenos Aires.

•En las siguientes localidades marginadas donde trabaja la Asociación Barrios del Plata: Villa Elvira, Barrio Aeropuerto, Arana, Los Hornos, El

Carmen, Villa Progreso y Malvinas Argentinas.

•En villas y asentamientos donde la Asociación Civil Techo implementa el plan de oficios y el programa de emprendedores: El Triunfo, Ringuelet, Villa Arguello, Santa Cruz y Puente de fierro.



## DESARROLLO SOCIAL

## CAMINOS VILLA ALBA: DEPORTE, JUEGO Y CREACIÓN

### Director

Giles Marcelo Gustavo

### Co-director

Crisorio Ricardo

### Coordinadora

Escudero Maria Carolina

### Unidad Académica Ejecutora:

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Naturales; Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

El club Caminos Villa Alba es una construcción colectiva iniciada en 2010 como ONG con el objetivo de promover las relaciones interpersonales e intergrupales a través del deporte, el juego, la expresión artística y la recreación, entendiendo que de este modo es posible generar las condiciones de promoción del derecho a la diversión, la creación. La colaboración y el compromiso de los integrantes del presente proyecto de extensión, que involucra a dos facultades de la UNLP, permitirá impulsar y sostener al Club, fortalecer su inserción en la comunidad y aumentar sus potencialidades para la transformación y la promoción de derechos. Tener a disposición el espacio y algunos pocos elementos, los hizo sentirse convocados, llegar con sus voces y sus risas y ponerse a jugar. Concebimos estas actividades deportivas, recreativas y artísticas, como herramientas de transformación e inclusión social, por medio de las cuales producir condiciones de encuentro y competencia intra e inter-institucional donde niños, niñas y jóvenes interactúen poniendo en juego valores positivos como: igualdad, integración, autonomía, solidaridad, aceptación de la diferencia, libertad, entre otros. Buscamos afianzar la construcción de un espacio desde el

que se promoverá la socialización y el aprendizaje para estimular la convivencia democrática.

**Destinatarios:** La población destinataria inmediata son los/as niños/as, jóvenes y adultos vecinos del barrio Villa Alba (partido de La Plata), como también los/as profesores/as, investigadores/as, graduados/as y estudiantes que participen del proyecto; pues se considera que toda acción de formación, encuentro y/o militancia ya sea en espacios de educación no formal como formal, impacta en ambos grupos. El Club Caminos Villa Alba funciona desde agosto del año 2010 y se encuentra registrado dentro de la Asociación Civil sin fines de lucro con Personería Jurídica N° 186112. Resulta necesario indicar que está a cargo de los mismos vecinos del barrio y otros participantes voluntarios conformando un emprendimiento comunitario donde resulta artificioso delimitar entre ejecutores y destinatarios, ya que todos forman parte. Actualmente participan alrededor de 50 niños, niñas y jóvenes de un amplio rango etario (entre 4 y 18 años estimativamente). Hasta el momento, estos/as niños/as y jóvenes se han acercado al espacio del Club para jugar al fútbol, al voley, tomar clases de danza árabe, participar en un taller de artes plásticas y festejar el



día de la primavera y el día del niño, entre otros. En su mayoría, los/as niños/as y jóvenes que se han acercado a las actividades propuestas por el Club integran grupos familiares numerosos, en muchos casos migrantes internos de Corrientes, Misiones e inmigrantes del Paraguay, entre otras regiones. El barrio está formado por sectores de trabajadores de distintas áreas y condiciones, en distintas y desiguales posiciones sociales de acuerdo a clivajes como nacionalidad, género, ocupación, tiempo de permanencia en el barrio, etc., que atenúan o acentúan las condiciones infraestructurales de vulnerabilidad y desigualdad social. Actualmente el barrio de Villa Alba está viviendo un intenso proceso de expansión y crecimiento poblacional producto de dos procesos: por un lado, se observa la creación, por parte de las generaciones más jóvenes, de sus propios núcleos familiares, aunque con recursos insuficientes para dar respuesta a la precariedad de la situación de la vivienda. Por otro lado, de manera continua se observa la llegada de nuevos habitantes a la zona que se suman a las condiciones de precariedad habitacional mencionados. En consecuencia, se produce la habitación precaria de terrenos abandonados en medio de la desprotección estatal y judicial, sin acceso a

servicios básicos (cloaca, gas, etc.) y sin contar con la infraestructura material mínima en las viviendas, poniendo severamente en riesgo la salud e integridad física de los/as niños/as, jóvenes y sus familias. Este es un fenómeno que tiene lugar en numerosos barrios de la periferia de La Plata y se halla en creciente aumento.

En este contexto consideramos que no sólo es necesaria la construcción de viviendas y la llegada de servicios básicos, sino también la construcción de lazos sociales estrechos con modos fructíferos de vincularse con otros/as. Pensamos que las actividades desarrolladas en el Club (en particular las actividades deportivas, recreativas y creativas, pero también los procesos de intercambio que a partir de allí se generen) promoverán condiciones de mutuo conocimiento y convivencia entre los distintos sectores del barrio a partir del encuentro.

**Localización geográfica:** El predio del Club Caminos Villa Alba está ubicado en la calle 122 entre 612 y 613, en la periferia sud-este del Gran La Plata, Provincia de Buenos Aires, siendo su zona de influencia principal el Barrio Villa Alba, dentro de la Delegación Municipal Villa Elvira. El Club consta actualmente de 6000 metros cuadrados de césped y arboleda, con el siguiente detalle:

-Terreno propio del Club Caminos Villa Alba, donados por el fundador de la ONG y su familia quienes tienen 30 años de vinculación con el barrio. El mismo consta de:

- Cancha de fútbol para 7 jugadores/as con iluminación, arcos y redes.
- Contenedor de alrededor de 30 metros cuadrados, destinado como espacio de cocina y aula, que pueden funcionar como espacio para talleres artísticos (cuando no sea posible realizarlos al aire libre) y que también pueden funcionar como vestuario cuando sea necesario.
- Predio con juegos de plaza (hamaca y pasamanos).
- Cancha de voley (sin red).
- Parque para realización de juegos y actividades al aire libre



## DESARROLLO SOCIAL

**MUNDO JOVEN****Director**

Rodríguez Alzueta Esteban

**Co-director**

Pinedo Jeronimo

**Coordinadora**

Mangano Ana Ines

**Coordinador**

Massa Martin Alejandro

**Coordinadora**

Naclerio Maria Laura

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Trabajo Social; Rectorado (Función 5.20)

**Síntesis**

La propuesta se orienta al trabajo con jóvenes y actores territoriales gubernamentales y no gubernamentales, de barrios populares de La Plata, en pos de elaborar estrategias preventivas frente a la violencia policial, en el marco del fortalecimiento de los Derechos del Niños, Niñas y Adolescentes, ratificados por la Convención.

Partimos de los antecedentes de los proyectos “El derecho a tener derechos” (2007-2013) y “Mundo Joven” (2014-2015). En tales experiencias identificamos que en distintos barrios de la ciudad la policía lleva a cabo prácticas violatorias de los derechos de los jóvenes. Por eso, creemos necesario el abordaje comunitario de la problemática. En ese sentido el proyecto se orienta al trabajo en las mesas barriales, al desarrollo de entrevistas con referentes y a la realización de talleres con jóvenes y referentes de los barrios a los fines de visibilizar la problemática y así colaborar en el desarrollo de prácticas preventivas.

Conociendo la complejidad de la problemática, dado que en cada barrio el vínculo con la policía es particular. Nuestro objetivo no es imponer el tema, sino que lo que buscamos es problematizar junto con la comunidad sobre los episodios que van en desmedro de la seguridad de los jóvenes.

**Destinatarios:** Los receptores estimados de las actividades son al menos ciento cincuenta (200) jóvenes de barrios populares, potenciales víctimas de la violencia policial. Además de coordinar talleres con aproximadamente quince (20) referentes de organizaciones sociales, barriales, y políticas con actividad en el territorio; y por lo menos diez (12) organizaciones territoriales.

**Localización geográfica:** En base a nuestras experiencias de trabajo previo, seleccionamos dos territorios en los que iniciaremos nuestras actividades de modo simultaneo: en el barrio de Altos de San Lorenzo, específicamente en la zona de Puente de Hierro; y en el barrio de Olmos, puntualmente en la zona de El Retiro.

Las razones que justifican la intervención en ambos barrios están dadas por la demanda.

Más allá haber seleccionado dichas zonas, nuestra iniciativa también incluirá el trabajo en aquellos barrios populares donde surja la demanda de trabajar el tema.





## DESARROLLO SOCIAL

**DERRIBANDO MUROS****Directora**

Urios Romina Ailin

**Co-directora**

Ferrer Carina Del Carmen

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Psicología

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; Facultad de Bellas Artes; Facultad de Periodismo y Comunicación Social

**Síntesis**

El presente Proyecto pretende, a partir de una intervención en la Alcaldía III La Plata, a través de la modalidad de taller (de palabra y de expresión creativa), contrarrestar efectos deteriorantes que la situación de encierro conlleva para quienes se hayan allí alojados. Se propone contribuir a reducir la vulnerabilidad psicosocial y sociopenal de las personas detenidas propiciando la expresión mediante el recurso creativo y la palabra, y la apuesta a la emergencia del sujeto. Apunta a configurar elementos de intervención orientados a una clínica de la vulnerabilidad, en tanto contribuirá a generar posibilidades de descarga de emociones ante la situación traumática que ocasiona el encierro y propiciará posibilidades de que las personas detenidas resignifiquen una imagen de sí mismas como sujetos que también incluyen posibilidades de cambio.

En el año 2014 se llevó a cabo en Alcaldía, una actividad similar pero en un tiempo acotado, desde el Centro de Extensión y Atención a la comunidad de la Facultad de Psicología de la UNLP, conformándose un equipo de trabajo muy comprometido y con iniciativa para una posible reedición a mayor escala, que posibilite la participación y formación de estudiantes

avanzados de diversas carreras, apuntando, en este caso, al abordaje interdisciplinario.

**Destinatarios:** El proyecto se propone trabajar con 200 (doscientos) hombres y mujeres mayores de edad que se encuentran detenidos dentro de la Alcaldía Departamental N°3 de La Plata. Los detenidos provienen de una gran diversidad de localidades de la Provincia de Buenos Aires y en su gran mayoría se trata personas con escasos recursos económicos. Si bien existe diversidad dentro de la población, en su mayoría se encuentra constituida por hombres de entre 18 y 25 años de edad.

Las Alcaldías Departamentales constituyen un dispositivo de detención adecuado a estándares internacionales en materia de humanización de las condiciones de privación de libertad, dando fin a las detenciones en Comisarías, caracterizadas por el hacinamiento y el no respeto de los DDHH, en la Provincia de Buenos Aires. Se erigen como instituciones de encierro para aquellas personas a quienes les ha sido determinada la detención, pero que aún no han sido procesados.

Si tenemos en cuenta que las personas que se encuentran detenidas en la Alcaldía departamental III provienen de diferentes zonas de la provincia de Buenos Aires –aunque se intenta





privilegiar las zonas de La Plata, Quilmes y zona sur del conurbano- podemos aventurar que entre los destinatarios indirectos del proyecto podemos contar a sus familiares y allegados que se encuentran en zonas más alejadas de la localidad en que se encuentra la institución de encierro que los aloja.

Otros destinatarios indirectos de este proyecto serán el personal de contacto, el personal profesional, el personal administrativo de la institución y la comunidad. Ello debido a que las actividades de expresión llevadas a cabo con los detenidos están a su vez orientadas a impactar a nivel de la prevención de modalidades agresivas de vinculación por parte de los detenidos, hacia el personal de la institución y hacia ellos mismos como forma frecuente de expresión de las angustias y ansiedades que genera la situación de encierro.

**Localización geográfica:** - Alcaldía Departamental III, calle 520 y 182, Melchor Romero.

El barrio de José Melchor Romero se encuentra a 12,5 Kilómetros del centro de La Plata. Según el último censo, posee alrededor de 21.000 habitantes, registrando también una tasa de crecimiento con relación al censo anterior.

El barrio se formó por la instalación de la vía fe-

rroviaria que llevaba hasta el Hospital que hoy lleva el nombre de Alejandro Korn – pero que al momento de su apertura se llamaba Melchor Romero, especializado en salud mental, con atención de crisis agudas e internación.

Melchor Romero se encuentra en una zona predominantemente frutícola y hortícola. Sus habitantes, mayormente son trabajadores del Hospital o de la zona de quintas. Las casas son más bien bajas, no encontrándose en la zona grandes edificios.

A lo largo de la calle 520, entre 173 y 189, se asientan varias instituciones de encierro (entre ellas la Alcaldía Departamental III), por lo cual esta zona suele ser denominada el “Polo Romero”. A la altura de la calle 173 se encuentra el Hospital Neuropsiquiátrico “Dr. Alejandro Korn”, a partir de la calle 177, las Unidades Penitenciarias N° 45, N° 10 y N° 34 y en la calle 182, se encuentra emplazada la ex Unidad Penitenciaria N° 29, hoy convertida en la Alcaldía Departamental III.

En lo edilicio, la Alcaldía Departamental III, funciona en un complejo originalmente diseñado para un Penal de máxima seguridad, de allí que su geografía interior conserve los rasgos propios de una Unidad de estas características: los

muros alrededor de los pabellones, las celdas pequeñas con poca luz y con sólo una ventanilla a la altura de la cadera, rejas por todo el complejo, tapando el cielo dentro de los patios de los pabellones. El establecimiento consiste en una construcción de una sola planta, con 12 pabellones distribuidos en forma de herradura. Quedan vestigios del viejo sistema, como es el caso de uno de los pabellones, el cual se encuentra en remodelación, y en el que aun permanecían los grilletes donde eran esposados los detenidos.

Se trata por lo tanto de un complejo arquitectónico, donde se intenta implementar un dispositivo muy diferente para el que fue creado.



## DESARROLLO SOCIAL

**DERECHO Y SALUD: VIH Y SALUD MENTAL****Directora**

Mostajo Mariana

**Co-directora**

Sesin Lettieri Sofia

**Unidad Académica Ejecutora:**

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

**Síntesis**

Ante la vulneración de los derechos humanos de las personas que viven con VIH/SIDA y/o con padecimientos mentales, la protección jurídica gratuita, especializada y la alfabetización en derechos resulta una obligación del Estado indelegable.

En esa dirección, desde la Secretaría de Extensión de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales comenzamos a trabajar en el año 2010 específicamente con personas seropositivas y a partir del 2014 con los usuarios de salud mental brindando asesoramiento en materia de derechos humanos y acompañándolos con estrategias legales de protección. Asimismo se han realizado talleres de sensibilización y empoderamiento sobre las leyes específicas de protección.

Con ello se espera brindar un servicio a la comunidad y, a la vez, formar perfiles profesionales diferenciados que interioricen el enfoque de derechos humanos y la interdisciplina como forma de trabajo.

**Destinatarios:**

- a) Las personas que viven con VIH/SIDA y los usuarios y usuarias de los servicios de salud mental, como destinatarios inmediatos del servicio de asesoramiento y patrocinio jurídico y de las tareas específicas en alfabetización.
- b) La comunidad a través de los talleres diseñados

dos con las organizaciones participantes para provocar un impacto positivo en la comprensión y el respeto por los derechos de las personas que viven con VIH/SIDA y/o padecimientos mentales.

c) Los y las estudiantes que pretendan sumarse al proyecto para formarse específicamente en las temáticas relacionadas como forma de desarrollar un perfil profesional diferenciado y otorgar un acercamiento al ejercicio profesional real.

**Localización geográfica:**

El proyecto tendrá anclaje en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (UNLP), específicamente se ejecutará desde el 1er piso donde se ubica la Secretaría de Extensión Universitaria pues allí existe un espacio físico adecuado para la atención de los casos que, dados los datos sensibles, requieren de una especial atención en lo atinente a la confidencialidad. Además, su ubicación céntrica (calle 48 entre 6 y 7), asegura la accesibilidad desde distintos puntos de la ciudad e, incluso, de ciudades aledañas.

Asimismo, para otras actividades como por ejemplo los talleres, será necesario que el equipo se traslade teniendo en cuenta los destinatarios específicos en cada ocasión (pueden ser escuelas, centros de salud u hospitales, entre otros).



## EDUCACIÓN

## FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN TÉCNICA. CAPACITACIÓN DE DOCENTES RESPONSABLES DE LABORATORIOS DE ENSAYO DE MATERIALES

### Director

Culcasi Jose Daniel

### Co-directora

Llorente Carlos Luis

### Coordinadora

Pallavicini Ines

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ingeniería

### Síntesis

El proyecto tiene por objetivo la capacitación de docentes de Escuelas Técnicas en la organización y gestión de laboratorios de ensayos de materiales. Los mismos son destinados a la formación de técnicos y al asesoramiento y prestación de servicios a empresas de la región. A partir de la sanción de la Ley 26.058 de Educación Técnica Profesional y la creación del Fondo Nacional para la Educación Técnica, las Escuelas Técnicas han podido reequipar sus talleres y laboratorios. No obstante, sus docentes encuentran una gran dificultad para el cumplimiento de su misión como formadores y motores de la industria regional, debido a que, como consecuencia de las políticas de la década del 90, se redujo la transferencia de conocimientos en lo que respecta al “saber hacer”, generando una “brecha generacional” de saberes específicos.

**Destinatarios:** Docentes de Escuelas Técnicas de la Provincia de Buenos Aires

**Localización geográfica:** Escuelas técnicas de la Provincia de Buenos Aires:

\*EEST N° 1 de Bragado. Catamarca 2050, Bragado, Buenos Aires.

\*EEST N° 2 “Mercedes V. de Labbé”. Av. Tomás Cosentino N° 582, 9 de Julio, Buenos Aires.

\*EEST N° 1 “Ing. José Cantón”. Calle 19 e/11 y 12, Brandsen, Buenos Aires.

\*EEST N° 1 “General Manuel Savio”. Joaquín V. González N° 3013, Saladillo, Buenos Aires.



## EDUCACIÓN

## LA CIENCIA TAMBIÉN ES COSA DE CHICOS

### Director

Badenes María Paula

### Co-directora

Arce Valeria Beatriz

### Coordinadora

Mora Verónica

### Coordinadora

Badenes Mara Elina

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Exactas

### Unidades Académicas participantes

Bachillerato de Bellas Artes - Americo D Santo.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Síntesis

El proyecto busca implementar talleres de ciencia no sólo para que los niños destinatarios incorporen conocimientos científicos, sino para que desarrollen habilidades y herramientas de utilidad en su vida cotidiana y en sus futuras actividades. El contacto con la ciencia logra en los niños más pequeños una mejor organización de los pensamientos, permitiéndoles entender los hechos que los rodean con una concepción diferente. Durante diez años se desarrolló este proyecto en jardines de infantes de la provincia de Buenos Aires. En síntesis, se realizan visitas semanales eligiendo las actividades junto con los docentes, evaluando el grupo, edad, maduración, etcétera. Se propicia un ámbito donde se sientan cómodos y a gusto, pudiendo preguntar, sugerir y expresar sus opiniones. Se les hace preguntas, para incentivarlos a compartir sus ideas, ayudándolos a razonar científicamente. Posteriormente, se proponen actividades de fijación de los contenidos de cada taller (actividades plásticas, musicales y/o literarias).

**Destinatarios:** Niños y niñas de jardines de infantes públicos de la Provincia de Buenos Aires, que se caracterizan por la heterogeneidad social.

**Localización geográfica:** Jardines de infantes n° 918, n° 906, n° 909, n° 984 y Fundación Emmanuel.

Las instituciones seleccionadas corresponden al Partido de La Plata, las mismas se encuentran en puntos bien distantes, permitiéndolo llegar a niños de barrios muy diferentes.



## EDUCACIÓN

## ¿DE QUÉ HABLAMOS CUANDO HABLAMOS DE CHAGAS? ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ABORDAR EL TEMA EN DIFERENTES CONTEXTOS EDUCATIVOS

**Directora**

Mordeglija Cecilia

**Co-directora**

Scazzola Maria Soledad

**Coordinador**

Marti Gerardo Anibal

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Cs. Naturales

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Exactas. Facultad de Ciencias Veterinarias. Facultad de Ciencias Médicas. Facultad de Bellas Artes. Colegio Nacional Rafael Hernández. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Facultad de Psicología. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. Facultad de Trabajo Social.

**Síntesis**

Hablar de Chagas es mucho más que hablar de una enfermedad dado que, en realidad, se trata de una problemática de salud socio-ambiental compleja, en la cual convergen e interactúan componentes de diferente naturaleza. Se considera que todo intento por abordar este tema requiere la incorporación de miradas que lo contemplen desde sus múltiples dimensiones (biomédica, epidemiológica, sociocultural y política). Se busca dar visibilidad a esta problemática en múltiples escenarios (museos, escuelas, centros culturales, etc.); reflexionar de manera crítica entre destinatarios/as y equipo de trabajo; contribuir a la formación docente; y promover el intercambio de saberes entre una amplia diversidad de actores de la comunidad.

**Destinatarios:** Alumnos/as, docentes y familias de la comunidad educativa perteneciente a la Escuela Primaria Nro. 20 "Juan Bautista Cabral" de la localidad de Poblet (La Plata); Docentes de nivel inicial, primaria y secundaria vinculados/as al Centro de Investigación e Innovación Educativas de Berisso y, por extensión, sus estudiantes; Estudiantes de distintas unidades académicas de la UNLP que se inscriban en la 3ra edición de la Actividad Complementaria de Grado (ACG) planificada desde el proyecto,

aprobada en 2013 por el Consejo Directivo de la FCNyM de la UNLP (Ref.EX.1000-012289/13); Público general que visite el Museo de La Plata durante el desarrollo del Mes del Chagas 2016.

**Localización geográfica:** Localidad de Poblet (La Plata) y alrededores, tomando como espacio principal de desarrollo de las actividades a la Escuela Primaria Nro. 20 "Juan Bautista Cabral" (a unos 25 km. de distancia del centro geográfico fundacional de La Plata). La misma es una escuela rural a la que asisten 160 alumnos/as y que comparte edificio con otras dos instituciones educativas (Jardín de Infantes Nro. 2 y Escuela Secundaria Nro. 48), con las cuales trabaja mediante un Proyecto de Articulación, atendiendo y priorizando la atención de los niños y niñas de la localidad de Poblet y la zona.



## EDUCACIÓN

### PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN PARA ALUMNOS DE COLEGIOS SECUNDARIOS. PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN PARA ALUMNOS DE COLEGIOS SECUNDARIOS NACIONALES

#### Directora

Tricerri Maria Alejandra

#### Co-directora

Herlax Vanesa Silvana

#### Coordinador

Rondan Fabian Ariel

#### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Médicas

#### Unidades Académicas participantes

Facultad de Bellas Artes. Liceo Victor Mercante.

Colegio Nacional Rafael Hernandez

#### *Síntesis*

Las pasantías tienen como objetivo principal estimular en los alumnos el concepto de Posibilidad de realizar una carrera Biomédica, basado simple y necesariamente en la voluntad y el esfuerzo, proponiendo el acercamiento a una unidad académica y grupos de docentes-investigadores en un plano personalizado, con un lenguaje accesible y en una condición de contención que permita que el alumno confronte su propia realidad con un proyecto universitario al alcance de su entorno económico social.

**Destinatarios:** El proyecto está destinado a alumnos que cursen el último año del colegio secundario en escuelas públicas del Gran La Plata, en especial de escaso acceso al ambiente académico universitario.

**Localización geográfica:** El proyecto abarca el área del Gran La Plata, en la que se encuentran comprendidos los colegios participantes. Parte de los colegios convocados tienen domicilio fuera del casco urbano, como Berisso o Punta Lara. Los pasantes concurrirán al INIBIOLP (Fac Cs Médicas UNLP). Calle 60 y 120, S/N La Plata.



## EDUCACIÓN

## TRABAJANDO POR UNA WEB ACCESIBLE. EL IMPULSO DE LA LEY 26653 EN CONJUNTO CON LAS ESCUELAS TÉCNICAS Y MEDIAS DE LA CIUDAD DE LA PLATA Y ALREDEDORES

**Directora**

Harari Ivana

**Co-directora**

Amadeo Ana Paola

**Coordinadora**

Pietroboni María Fernanda

**Coordinador**

Nizan Lisandro Salvador

**Coordinador**

Schiavoni María Alejandra

**Coordinadora**

Gonzalez Monica Liliana

**Coordinadora**

Gomez María Florencia

**Coordinadora**

Guidone Claudia Marcela

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Informática

**Unidades Académicas participantes**

Presidencia - No Docentes. Facultad de Ingeniería. Facultad de Cs. Jurídicas y Sociales. Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación. Facultad de Psicología. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Facultad de Cs. Económicas

**Síntesis**

La accesibilidad es una cualidad que garantiza el acceso a un recurso por parte de todos sus usuarios, más allá de las limitaciones funcionales o técnicas que posea, propias o generadas por el entorno. No sólo aborda la problemática del usuario con discapacidad sino incluye a todas las personas que se encuentren en inferioridad de condiciones a la hora de utilizar dicho recurso. Si el recurso es la Web, se encuentran leyes y normativas nacionales e internacionales que amparan el derecho del usuario al acceso a los contenidos de las páginas, como la Ley nacional 26653, que obliga a las entidades estatales, a proveer sitios accesibles.

**Destinatarios:** Este proyecto trabaja en el abordaje educativo de Accesibilidad Web en forma multidisciplinaria, integrada y colaborativa con estudiantes, directivos y docentes de Escuelas Técnicas y Medias de la Ciudad de La Plata y alrededores.

**Localización geográfica:** La Plata y alrededores Ensenada, Berisso, Villa Elisa, Magdalena.





## EDUCACIÓN

## NATURALMENTE CIENCIA. UN PASO HACIA LA CULTURA CIENTÍFICA

### Directora

Cabana Maria Florencia

### Co-directora

Ipsen Verena

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Cs. Exactas

### Síntesis

El proyecto busca promover la cultura científica entre los adolescentes, favorecer la alfabetización científica, despertar vocaciones y lograr un acercamiento positivo con la universidad. Para ello hay dos líneas de trabajo. La primera se encarga de diseñar y llevar a cabo talleres recreativos de ciencias exactas y naturales en escuelas y ferias. La segunda acompaña a los adolescentes de tres escuelas públicas de la región que se inscriben para participar de las olimpiadas de ciencias naturales "OAC jr" (Olimpiada Argentina de Ciencia Junior). Este proyecto es una continuación del llevado a cabo durante el año 2015 con el apoyo de la Secretaria de Extensión de FAHCE, que nace del pedido de las escuelas frente a la imposibilidad de acompañar el proceso de formación de sus alumnos interesados en participar de las olimpiadas.

**Destinatarios:** Adolescentes de escuelas de la región. En particular de las escuelas E. E. S. Nro. 1 "Belgrano"; E. E. S. Nro. 34 "Almafuerte" ex-Normal 3 y E. E. S. Nro. 2 "España" comúnmente conocida como "La Legión" de La Plata.

### Localización geográfica:

- Departamento de Cs. Exactas y Naturales - FAHCE - UNLP

- Museo de Física - Facultad de Ciencias Exactas
- UNLP
- Escuela Secundaria 1 (9 y 38)
- Escuela Secundaria 34 Ex- normal 3 (58 e/8 y 9)
- Escuela Secundaria 2 La Legión (13 y 60)



## EDUCACIÓN

## LA ESCUELA EN EL MAR. CONOCIENDO Y CUIDANDO EL MEDIO MARINO

### Directora

García Mirta

### Co-directora

Genchi García María Laura

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Naturales

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Bellas Artes

### Síntesis

La Escuela del Mar es un proyecto de educación ambiental no formal dirigido a fomentar la concientización por la conservación integral del ecosistema marino costero, despertando interés sobre la biodiversidad marina, como así también por los recursos costeros disponibles, su uso sustentable y el rol que ejerce el hombre en su modificación. El proyecto está dirigido a niños y adolescentes entre 3 y 14 años, se realizará en un balneario y el objetivo fundamental es concientizar al público en el rol que ejercen en la conservación y preservación del medio ambiente. La idea principal es reunir la mayor cantidad de niños y adolescentes ya que serán generadores de un aprendizaje significativo para toda la familia. El proyecto será articulado con la escuela Municipal de Bellas Artes (EMEM N° 1) de San Clemente del Tuyú, la Fundación AquaMarina y la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata.

**Destinatarios:** El proyecto está dirigido a niños y adolescentes entre 3 y 14 años, el público estará integrado por turistas y por los habitantes de la localidad de San Clemente del Tuyú.

**Localización geográfica:** Localidad de San Clemente del Tuyú, del Partido de la Costa. Balneario Marbella, Avenida Costanera.



## EDUCACIÓN

## TALLERES ITINERANTES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL. “LO QUE LOS CHICOS DE VILLA CASTELLS Y MALVINAS DICEN DE SU AMBIENTE”

### Directora

Trejo Sara Mariana

### Co-director

Zavaro Perez Carlos Alberto

### Coordinadora

Lugones Luciana

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Cs. Naturales y Museo

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Síntesis

La Educación Ambiental constituye una herramienta transformadora que permite abordar integralmente conflictos ambientales. Sin embargo, muchas propuestas no incorporan las miradas de los niños y jóvenes, subestimando su rol como sujetos proactivos de la realidad que viven. Este proyecto busca fortalecer la extensión a partir de dos acciones interrelacionadas. Por un lado, la formación de extensionistas para el trabajo comunitario sobre conflictos ambientales y por otro, el trabajo con niños y adolescentes vinculados a escuelas y organizaciones regionales (nucleadas en los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria), elaborando diagnósticos ambientales participativos y analizando posibles estrategias de solución para conflictos detectados. Así, complementa la formación de estudiantes y graduados en relación con la extensión y los principios teórico-metodológicos de la educación ambiental, partiendo de una instancia formativa que se integra con prácticas territoriales concretas en talleres en escuelas y distintas organizaciones comunitarias.

**Destinatarios:** Directos: niños, jóvenes, docentes y directivos de escuelas y diferentes organizaciones barriales pertenecientes al ámbito de

influencia de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria N° 4 de Villa Castells y el de Barrio Malvinas.

Indirectos: los comprendidos dentro del área de impacto del proyecto, es decir las comunidades educativas de los barrios donde están ubicadas las escuelas, las organizaciones barriales, otras instituciones no gubernamentales y los vecinos en general.

**Localización geográfica:** - Barrio Malvinas Argentinas, Partido de La Plata. Correspondiente al Centro Comunitario de Extensión Universitaria “Barrio Malvinas”, con sede en calle 36 e/150 y 151. Barrio Villa Castells, partido de La Plata. Lugar de emplazamiento del Centro Comunitario de Extensión Universitaria N° 4, ubicado 490 y 11, Villa Castells.



## EDUCACIÓN

## FINES, EDUCACIÓN Y AMPLIACIÓN DE DERECHOS. LO QUE EMPIEZA CON EL FINES: ESTADO, DDHH, LOS PROYECTOS DE INCLUSIÓN Y UNA PREGUNTA POR EL ROL DE LA UNIVERSIDAD EN LA AMPLIACIÓN DE DERECHOS

### Directora

Naclerio Maria Laura

### Co-directora

Dreizzen Analia

### Coordinadora

Urrutia Liliana Edith

### Coordinadora

Fischquin Roxana Mariela

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Trabajo Social

### Unidades Académicas participantes

Rectorado (Función 5.20)

### Síntesis

El proyecto busca profundizar la relación Universidad - FINES, comenzando por fortalecer en la población destinataria, la noción de Sujeto de Derecho. Se pretende reforzar políticas de inclusión vinculando Educación y Derechos Humanos. Se trabaja con docentes y estudiantes en dos sentidos: Por un lado, contenidos Curriculares consensuados y producidos en conjunto con los docentes a cargo de la materia: Los DDHH como política de Estado y su efecto de reparación simbólica en el colectivo social. Por el otro: Concebirse a sí mismos Sujetos de Derecho con accesibilidad a la Educación Superior. El objetivo es lograr que aquellos que quedaron, por múltiples causas, por fuera del sistema educativo formal, puedan resignificar su posición como sujeto de derechos. La metodología utilizada es la de taller y técnicas que propicien el diálogo, el intercambio, el relato y expresiones gráficas vinculadas a vivencias y percepciones de los participantes.

**Destinatarios:** Directos: Estudiantes de FINES 2 que asisten a centros ubicados en el distrito de La Plata. Esta población es heterogénea desde múltiples aspectos; edades, ocupaciones, trayectorias escolares, historia de vida etc.

Indirectos: Docentes de FINES, estudiantes universitarios, entorno familiar de los estudiantes de FINES 2 y aquellos estudiantes y docentes que participen de las dos jornadas de intercambio de experiencias

**Localización geográfica:** Ciudad de La Plata. Club Saca Chispas: Calle 11 y 519 Tolosa. Centro de Formación Profesional Nestor Kirchner. Calle 14 entre 59 y 60. Sede Unidad Ejecutora: Facultad de Trabajo Social: Calle 9 esquina 63. La Plata. C.P. 1900



## EDUCACIÓN

### **NUEVAS HERRAMIENTAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA. CURSOS DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES DE EDUCACIÓN MEDIA**

#### **Directora**

Ruscitti Claudia Beatriz

#### **Co-directora**

Zucalli Marcela

#### **Coordinadora**

Olea Maria Mercedes

#### **Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Ciencias Exactas

#### **Unidades Académicas participantes**

Facultad de Ingeniería

#### ***Síntesis***

El proyecto apunta a dar cursos para docentes de nivel secundario y terciario que les permitan reafirmar y mejorar sus conocimientos en Matemática, como así también incorporar el uso de hardware y software para la enseñanza de la Matemática en el aula. Esto permite el aprovechamiento de importantes recursos, como son las Netbooks del Programa Conectar Igualdad que se han otorgado a los alumnos.

**Destinatarios:** docentes de Educación Secundaria y Terciaria.

**Localización geográfica:** Gran La Plata



## EDUCACIÓN

## MAPAS DE CONFLICTOS ESCOLARES Y HERRAMIENTAS PARA ABORDARLOS. LA APROPIACIÓN DE TÉCNICAS DE MEDIACIÓN POR PARTE DE LAS COMUNIDADES EDUCATIVAS

### Director

Lezcano Jose Maria

### Co-directora

Tello Claudia Beatriz

### Coordinadora

Vasquez Vilela Danissa Merce

### Coordinadora

Flores Ramon Adolfo

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Cs. Jurídicas y Sociales

### Unidades Académicas participantes

Colegio Nacional Rafael Hernandez, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Liceo Victor Mercante, Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

Este proyecto parte de la observación de programas, espacios curriculares y sistemas de mediación escolar o “acuerdos de convivencia” en instituciones educativas, orientados a resolver conflictos entre sus actores. Desde la mediación como medio de gestión y resolución de conflictos, es posible trabajar junto a ellas, en la confección de mapas de conflictos que den cuenta de aspectos propios de la conflictiva escolar, su percepción por parte de los actores involucrados y alcanzar la apropiación de técnicas para abordarlas. Se explorarán asimismo las características institucionales y comunitarias, comunicacionales y relacionales de la conflictividad que se detecte, para realizar un proceso de análisis (mapeo) de las relaciones conflictivas, para diseñar luego la/s estrategia/s particulares de intervención orientadas a gestionar y resolverlas contemplando los intereses de todos los actores involucrados. La perspectiva es interdisciplinaria y de integración en términos de niveles de formación, en la que a través de experiencias, saberes y recursos disponibles, se posibiliten cambios significativos tendientes a la reducción de conflictos por los propios actores.

**Destinatarios:** actores individuales y grupales que conforman primigénicamente las comuni-

dades educativas involucradas en el proyecto: Colegio Nacional “Rafael Hernandez”, Liceo V. Mercante y Escuela Primaria Nro. 128 “Dardo Rocha” - Normal Nro. 2.

**Localización geográfica:** La Plata



## EDUCACIÓN

### TRAYECTORIAS EDUCATIVAS. LA ARTICULACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA Y LOS ESTUDIOS SUPERIORES

#### Directora

Valentino Noemi Alejandra

#### Co-director

Pierigh Pablo Miguel

#### Coordinadora

Festa Claudia Marcela

#### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Psicología

#### Unidades Académicas participantes

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

#### *Síntesis*

El proyecto está orientado a la inclusión y equidad para la continuidad de los estudios superiores de los jóvenes de diferentes barrios de Berisso y Ensenada. El trabajo consiste en la realización de talleres con la participación de los alumnos y docentes de las escuelas secundarias involucradas donde se reflexiona acerca de los distintos discursos sociales que circulan en nuestra sociedad en general y sobre los mismos jóvenes, la educación superior, el mundo del trabajo, en particular. El equipo de extensionistas trabaja con el fin de que las y los jóvenes produzcan materiales que reflejen sus perspectivas acerca de los problemas que los atraviesan, sus barrios, sus oportunidades, su presente y su futuro.

**Destinatarios:** Alumnos del último año de las siguientes escuelas:

ESCUELA DE EDUCACIÓN TÉCNICA (E.E.T.) N° 01 (ENSENADA)

ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA N° 9 (ENSENADA)

ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA N°11 (BERISSO)

#### **Localización geográfica:**

•Escuela de Enseñanza Técnica N°1 "Almirante

Brown" – calle Ecuador entre Bossinga y 25 de mayo,

•Escuela de Enseñanza Secundaria N° 9 – calle Almafuerde entre Italia y España, Ensenada

•Escuela de Educación Secundaria N° 11 – 151 y 9 n°683, Berisso- B1923





## EDUCACIÓN

### **HABILIDADES LINGÜÍSTICO COGNITIVAS Y ALFABETIZACIÓN EN NIVEL INICIAL. FORMACIÓN DE DOCENTES Y SEGUIMIENTO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA EN LAS AULAS.**

#### **Directora**

Marder Sandra

#### **Co-director**

D Arcangelo Mercedes

#### **Coordinadora**

Festa Claudia Marcela

#### **Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Psicología

#### **Unidades Académicas participantes**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

#### **Síntesis**

El proyecto implementa un programa en aulas de Nivel inicial que apunta a mejorar la interacción verbal docente-niño necesaria para la alfabetización temprana, y su relación con los conocimientos y habilidades lingüísticas y cognitivas de los niños en la etapa de su escolaridad inicial, habida cuenta de las dificultades en la lectura, escritura y comprensión que suelen tener los niños que se crían en contextos de vulnerabilidad socio-económica. Se inscribe dentro de los paradigmas e investigaciones de la sociolingüística interaccional, los procesos de alfabetización emanados de la Psicología Cognitiva, y la corriente sociocultural de la Psicología Educacional.

#### **Destinatarios:**

Directos:

- Niños de 4 años y medio a cinco años y medio, alumnos de salas de cinco años de nivel inicial de la enseñanza, pertenecientes a instituciones educativas en contextos de vulnerabilidad social. (80 niños aproximadamente)
- Docentes de Nivel inicial de las salas de 5 años seleccionadas para llevar adelante el proyecto como responsables a cargo (cuatro)

Indirectos:

- Personal docente, directivos y Equipos de

Orientación escolar de todo el establecimiento. (Diez aproximadamente)

- Familias de los niños participantes (80 familias aproximadamente)

**Localización geográfica:** Jardin Santa Ana de Hernandez calle 511 entre 26 y 27

Jardin 1 de Los Hornos calle 96 entre 117 y 118

Jardin 11 de Los Hornos calle 144 n° 1236



## EDUCACIÓN

## EDUCACIÓN IEYRZ. "EDUCACIÓN EN LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS EMERGENTES Y REEMERGENTES" "CAMBIO GLOBAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE"

### Director

Linzitto Oscar Roberto

### Co-directora

Gatti Electrica Maria

### Coordinadora

Gomez Maria Fernanda

### Coordinadora

Rasile Maria Alejandra

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Cs. Veterinarias

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Exactas. Facultad de Ciencias

Médicas. Facultad de Bellas Artes

### Síntesis

Las enfermedades IEyRZ pueden ser transmitidas a partir de animales, vectores, agua y alimentos, poniendo en riesgo la salud humana. Muchos factores antropogénicos inciden en su surgimiento. La población y lugares donde se asientan los Centros de Atención Primaria de la Salud (CAPS) y establecimientos educativos seleccionados de La Plata, Berisso, Angel Etcheverry, Abasto y Ensenada, resultan el área motivo del proyecto, reúnen características epidemiológicas propias donde la posibilidad de adquirir enfermedades ponen en riesgo la salud. El detonante de estos eventos infecciosos, es variado y en muchos casos desconocido por la población general con conductas higiénico-sanitarias variables. Un mayor conocimiento por parte de la comunidad sobre este tipo de noxas resulta de gran utilidad en la prevención y control de las mismas.

### Destinatarios:

Directos: La comunidad del área motivo de estudio de la Ciudad de La Plata, Ángel Etcheverry, Abasto, Berisso y Ensenada.

Indirectos: Comunidad sanitaria y educativa (docentes, investigadores, promotores comunitarios y profesionales de la salud). Alumnos de

las facultades de Ciencias Veterinarias, Ciencias Médicas, Ciencias Naturales, Bellas Artes y Ciencias Exactas.

**Localización geográfica:** Ciudad de La Plata, Abasto, Ángel Etcheverry, Berisso y Ensenada



## EDUCACIÓN

## LAS TRAYECTORIAS ESCOLARES EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA TÉCNICA. CO-CONSTRUCCIÓN DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA TÉCNICA

**Directora**

Zabaleta Veronica

**Co-directora**

Iglesias Irina

**Coordinadora**

Corvera Gustavo Ezequiel

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Psicología

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Bellas Artes

**Síntesis**

El proyecto es la continuación, enriquecimiento y profundización de acciones de colaboración entre el equipo extensionista y una escuela secundaria técnica. Dichas acciones implican generar estrategias conjuntas tendientes a mejorar las trayectorias educativas de estudiantes que cursan el primer ciclo. Por un lado, se centra en el abordaje de “grupos de repetidores” que la escuela ha implementado como estrategia particular en respuesta a la repitencia, promoviendo intervenciones con los alumnos que los integran. Por otro lado, este proyecto es la continuidad a una actividad iniciada en el año 2014 de construcción de legajos pedagógicos (virtuales) como herramienta que permita construir y reconstruir la historia educativa de los estudiantes, caracterizada por la excesiva fragmentación, favoreciendo la planificación de la enseñanza y la toma de decisiones.

**Destinatarios:** - Directivos, docentes (fundamentalmente jefes de departamento), preceptores e integrantes del EOE de la EET N° 2.  
- Estudiantes que integran los denominados “cursos de repetidores” de 1°, 2° y 3° años y sus familias.

**Localización geográfica:** Escuela de Educación

Secundaria Técnica N° 2 de la localidad de Berisso (calle 12 y 169).



## EDUCACIÓN

## APRENDIZAJE PARA LA INCLUSIÓN. APOYO ESCOLAR EN LENGUA Y MATEMÁTICA

### Directora

Tilbe Nora Ester

### Co-director

Chávez Zegarra Humberto

### Coordinadora

Comparato Gabriel Joaquin

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Cs. Económicas

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ingeniería, Facultad de Psicología,  
Facultad de Ciencias Exactas, Escuela Graduada  
Joaquín V. González

### Síntesis

El presente proyecto contribuye a mejorar la calidad educativa de la ciudad de La Plata mediante la sensibilización de jóvenes en situación de exclusión social sobre la importancia de la formación escolar. El mismo surge como continuación al proyecto acreditado en la convocatoria 2014 "Aprendizaje para la inclusión" donde se llevaron adelante talleres de apoyo a las matemáticas únicamente. Tomando como punto de apoyo a los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de La Plata (CCEU UNLP), y a la Asociación Civil "Abriendo Caminos", los alumnos, docentes y graduados de la Facultad de Ciencias Económicas e Ingeniería principalmente, planifican y organizan talleres de apoyo escolar en lengua y matemática. La iniciativa se basa en un ciclo de encuentros, orientado a estudiantes en la escuela primaria, como complemento a la formación escolar en estas disciplinas.

**Destinatarios:** En los talleres se trabajará con niños y jóvenes cuyas edades oscilan entre los 5 y 18 años que asisten a organizaciones sociales enmarcadas en los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria (CCEU) de la UNLP: "Corazones del Retiro" y "Asociación Civil Arroz con Leche", y a la Asociación Civil "Abriendo Caminos

Localización geográfica: El CCEU N° 3 "Corazones del Retiro", está ubicado en 160 entre 49 y 50. El CCEU N° 5 "Arroz con Leche", se encuentra ubicado en 518 y 209 de la localidad de Abasto. La Asociación Civil "Abriendo Caminos" se encuentra localizada en 472 N ° 1440 e/ 9 y 10 el Barrio Savoia, La Plata.

## EDUCACIÓN

## DOCENTES EN LÍNEA: DIDÁCTICA Y TIC. UNA COMUNIDAD VIRTUAL DE PRÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE

### Directora

Enriquez Silvia Cecilia

### Co-directora

Scorians Erica Elena

### Coordinadora

Vernet Mercedes

### Coordinador

Wenk Norberto Anibal

### Coordinadora

Gargiulo Sandra Beatriz

### Coordinadora

Sadaba Ana Ines

### Coordinadora

Ponz Maria Jimena

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Humanidades y Cs. De la Educación

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ingeniería. Facultad de Ciencias

Astronómicas y Geofísicas. Facultad de Periodismo

y Comunicación Social. Presidencia - Autoridades y

Doc.

### Síntesis

Este proyecto continua desarrollando el proyecto Comunidad virtual de práctica Docentes en línea (2015), que creó un espacio virtual de intercambio de información entre pares con el objetivo de que los docentes de todos los niveles, estudiantes de carreras docentes e investigadores se perfeccionen en el uso de las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC), es decir, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) entendidas a partir de los fundamentos metodológicos que explican cómo emplearlas significativamente en la enseñanza y el aprendizaje, prestando especial atención a quienes necesitan adquirir conocimientos informáticos básicos. Se fomenta, además, el aprendizaje de las modalidades de gestión del conocimiento promovidas especialmente por la web 2.0, con el fin de que los participantes aprendan a encontrar y gestionar información de calidad que les permita emplear esos contenidos en su estudio y sus actividades laborales, trabajar colaborativamente con sus colegas y continuar aprendiendo por sus propios medios, aplicando lo así adquirido a su vida profesional. Se busca difundir los postulados del movimiento de Acceso Abierto y los recursos educativos abiertos (REA), con el fin de

que los integrantes de la comunidad conozcan y sepan aprovechar estos recursos.

**Destinatarios:** Dado que el trabajo que se realiza es un trabajo en red, por las características del entorno virtual en donde se desarrolla, son destinatarios del proyecto investigadores, docentes y estudiantes de carreras docentes de todos los niveles y de cualquier lugar del país que quieran mejorar su desempeño empleando las tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC) en educación, incluyendo tanto a quienes aún no estén recibiendo este tipo de formación a través de los planes nacionales o provinciales implementados para tal fin como quienes quieran complementar la formación adquirida en ellos.

**Localización geográfica:** Se difunde de modo presencial en La Plata y su zona de influencia, pero se trata de un emprendimiento virtual que, por esta razón, no necesita de un espacio físico ni está limitado a una región en particular. Precisamente por ello, pueden participar docentes de todo el país o del exterior.

## EDUCACIÓN

## VOLVER A ELEGIR. ELABORACIÓN DE PROYECTOS CON JÓVENES PRIVADOS DE SU LIBERTAD

### Directora

Cha Rita

### Co-directora

Quiroga Mariela

### Coordinador

Dorati Javier Esteban

### Coordinadora

Martinez Maria Soledad

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Psicología

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

El presente proyecto reconoce antecedentes en diferentes propuestas programáticas desarrolladas en el marco del CENTRO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL de la secretaría de Extensión de la Facultad de Psicología, destinadas a trabajar con poblaciones en condiciones de alta vulnerabilidad psicosocial. Asimismo en el proyecto del mismo nombre acreditado y subsidiado por el CENTRO DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA, desarrollado durante el período agosto 2014/ junio 2015. A través de estrategias propias y específicas de la especialidad, se intenta brindar herramientas que permitan, a jóvenes privados de su libertad, desatar procesos de reflexión que establezcan condiciones de posibilidad para la elaboración de proyectos de vida que optimicen las posibilidades de reinserción comunitaria luego de la excarcelación. Se intenta de esta manera, impactar en la reducción del grado de vulnerabilidad sociopenal de estos jóvenes, tratándose en consecuencia de una intervención de carácter claramente preventivo. Con un enfoque proactivo la propuesta busca generar espacios de comunicación, participación y aprendizaje, que contribuyan en la restitución de una autoestima positiva, haciendo



visibles potencialidades devaluadas a partir de su situación actual y de sus historias personales, acompañándolos en la tramitación de su egreso del sistema.

**Destinatarios:** Directos: Jóvenes entre 18 y 25 años privados de libertad, próximos a su excarcelación, que se encuentren cursando la escuela secundaria y/o realicen o hayan finalizado algún Curso de Formación Profesional dictado en las Unidades Penitenciarias propuestas o fuera de ellas. Indirectos: las familias o referentes de los jóvenes y la comunidad de origen de los destinatarios directos

**Localización geográfica:** Unidad Penitenciaria N° 1 de Olmos – avda 197 y 52

Unidad Penitenciaria N° 9 de La Plata, calle 76 entre 9 y 10.

Unidad Penitenciaria N° 45 de Melchor Romero, calle 520 y 178.

SERVICIO PENITENCIARIO BONAERENSE- DIRECCIÓN GENERAL DE ASISTENCIA Y TRATAMIENTO PARA JÓVENES ADULTOS. Calle 6 N° 122 (e/34y36)



## EDUCACIÓN

## VOLVER A ELEGIR. ELABORACIÓN DE PROYECTOS CON JÓVENES PRIVADOS DE SU LIBERTAD

### Directora

Cha Rita

### Co-directora

Quiroga Mariela

### Coordinador

Dorati Javier Esteban

### Coordinadora

Martinez Maria Soledad

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Psicología

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

El presente proyecto reconoce antecedentes en diferentes propuestas programáticas desarrolladas en el marco del CENTRO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL de la secretaría de Extensión de la Facultad de Psicología, destinadas a trabajar con poblaciones en condiciones de alta vulnerabilidad psicosocial. Asimismo en el proyecto del mismo nombre acreditado y subsidiado por el CENTRO DE ATENCIÓN A LA COMUNIDAD DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA, desarrollado durante el período agosto 2014/ junio 2015. A través de estrategias propias y específicas de la especialidad, se intenta brindar herramientas que permitan, a jóvenes privados de su libertad, desatar procesos de reflexión que establezcan condiciones de posibilidad para la elaboración de proyectos de vida que optimicen las posibilidades de reinserción comunitaria luego de la excarcelación. Se intenta de esta manera, impactar en la reducción del grado de vulnerabilidad sociopenal de estos jóvenes, tratándose en consecuencia de una intervención de carácter claramente preventivo. Con un enfoque proactivo la propuesta busca generar espacios de comunicación, participación y aprendizaje, que contribuyan en la restitución de una autoestima positiva, haciendo

visibles potencialidades devaluadas a partir de su situación actual y de sus historias personales, acompañándolos en la tramitación de su egreso del sistema.

**Destinatarios:** Directos: Jóvenes entre 18 y 25 años privados de libertad, próximos a su excarcelación, que se encuentren cursando la escuela secundaria y/o realicen o hayan finalizado algún Curso de Formación Profesional dictado en las Unidades Penitenciarias propuestas o fuera de ellas. Indirectos: las familias o referentes de los jóvenes y la comunidad de origen de los destinatarios directos

**Localización geográfica:** Unidad Penitenciaria N° 1 de Olmos – avda 197 y 52

Unidad Penitenciaria N° 9 de La Plata, calle 76 entre 9 y 10.

Unidad Penitenciaria N° 45 de Melchor Romero, calle 520 y 178.

SERVICIO PENITENCIARIO BONAERENSE- DIRECCIÓN GENERAL DE ASISTENCIA Y TRATAMIENTO PARA JÓVENES ADULTOS. Calle 6 N° 122 (e/34y36)





## EDUCACIÓN

## PRIMEROS POBLADORES DE NUESTRO SUELO. ARQUEOLOGÍA Y COMUNICACIÓN EN SANTA CRUZ

### Director

Paunero Rafael Sebastian

### Co-director

Cueto Manuel Enrique

### Coordinadora

Skarbun Fabiana

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Cs. Naturales y Museo

### Síntesis

EL proyecto cuenta con antecedentes de una investigación científica realizada por profesionales y estudiantes de Arqueología de la FCN-ym. Las acciones de extensión se iniciaron en años anteriores, pero a partir del año 2007 se viene desarrollando como experiencia formativa sistemática, estructurada en un proyecto de extensión, junto con miembros de las comunidades de Puerto San Julián y Gobernador Gregores. La práctica educativa efectuada indica que el contacto de los sujetos con restos materiales arqueológicos resulta cotidiano. Esta razón, entre otras, revela la necesidad de efectuar experiencias que problematicen el pasado de la comunidad y sus propias resignificaciones en el contexto actual. Las experiencias y saberes construidos durante los talleres son puestos en diálogo con otras representaciones que complementan y enriquecen las potencialidades de la propuesta. Se apunta a la consolidación de los vínculos con otras instituciones de la comunidad que también cumplen una función formativa acerca del pasado humano. La ampliación de las acciones instala nuevos significados acerca de los primeros pobladores de Santa Cruz en ámbitos que trasciendan lo estrictamente educativo.

**Destinatarios:** Directos: niños y docentes de las escuelas primarias de las localidades de Puerto San Julián y Gobernador Gregores, provincia de Santa Cruz. Actores sociales y representantes de las instituciones afines a la temática del pasado humano de la región. Indirectos: Comunidades de Puerto San Julián y Gobernador Gregores.

**Localización geográfica:** Puerto San Julián y Gobernador Gregores, provincia de Santa Cruz.



## EDUCACIÓN

## CAPACITACIÓN TÉCNICA EN EQUINOS PARA GRUPOS EXCLUIDOS. PARA GRUPOS EXCLUIDOS DE LA OFERTA EDUCATIVA HABITUAL

### Directora

Kienast Mariana Eva

### Co-directora

Saborido Mariana

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Cs. Veterinarias

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Exactas. Facultad de Bellas Artes

### Síntesis

Se requiere una preparación y cuidados especiales en los equinos deportivos. Nuestra ciudad cuenta con un hipódromo, club hípico, centros de equino-terapia; numerosas agrupaciones de diferentes actividades ecuestres. Y las personas que allí desarrollan su actividad no poseen una capacitación de ningún tipo. La UNLP cuenta con profesionales con idónea formación para capacitar a este grupo de personas, en lo que hace a la valoración de bienes como la salud y la adquisición de capacidades prácticas para la futura incorporación laboral. La propuesta es entonces generar cursos, en el mismo, de peón /peón vareador , bioseguridad equina y otros relacionados con las diversas actividades ecuestres para dar una formación académica acorde para satisfacer la demanda del sector. Por otra parte dictar los cursos en una institución (Granja Revivir) de recuperación y de adicciones. Donde cuentan con equinos y la capacitación brinda apoyo a la terapia de recuperación de los internos.

**Destinatarios:** Personas relacionadas al sector hípico. Personas relacionadas a la equinoterapia. Personas en proceso de recuperación de adicciones. Personas desocupadas

**Localización geográfica:** La Plata: Hipodromo de La Plata. av 44 y 115 . BS AS. Cañuelas: Granja Revivir. Km 61 de la ruta 205, BS AS



## EDUCACIÓN

## SOBERANÍA ALIMENTARIA EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA. FORTALECIMIENTO DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA EN SOBERANÍA ALIMENTARIA.

**Directora**

Ottenheimer Ana Cristin

**Co-director**

Santarsiero Luis Hernan

**Coordinadora**

Gianuzzi Leda

**Coordinadora**

Miceli Elisa C

**Coordinador**

Glenza Fernando German

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Ciencias Naturales

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales. Facultad

de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

Facultad de Ciencias Exactas. Facultad de Trabajo

Social

**Síntesis**

El presente proyecto pretende fortalecer los procesos que viene desarrollando la Cátedra Libre de Soberanía Alimentaria de la UNLP desde el año 2003 a la actualidad. La propuesta procura contribuir al sostenimiento y profundización de las acciones en curso, en el marco del renovado interés expresado por nuestra universidad de promover intervenciones en pos de políticas emancipadoras. Propuesta que se sintetiza en: - Sustener el dictado del "Curso de Grado y Extensión Universitaria en Soberanía Alimentaria", que viene desarrollándose consecutivamente desde 2010 al presente año. - Dar continuidad al diseño y ejecución de proyectos junto a organizaciones sociales populares e instituciones educativas públicas, a través de la realización de huertas en barrios, escuelas e instituciones de encierro. - Vigorizar la participación en la Cátedra Latinoamericana de Soberanía Alimentaria (Red de Cátedras Libres de Soberanía Alimentaria y colectivos a-fines a nivel nacional y regional). - Reforzar el asesoramiento sobre Soberanía Alimentaria en materia legislativa.

**Destinatarios:** Estudiantes universitarios y referentes de instituciones y organizaciones sociales, a través del dictado del "Curso de Grado y Extensión Universitaria en Soberanía Alimentaria" (aprox. 40 personas). Docentes, alumnos y padres, des-

tinatarios de la realización de huertas en barrios, escuelas e instituciones de encierro (aprox. 200 personas). Familias agricultoras dedicadas a la horticultura del Parque Pereyra Iraola (aprox. 100 personas), la comunidad educativa de las escuelas del Parque, vecinos, consumidores y otros sujetos sociales con interés en implementar huertas comunitarias agroecológicas. Familias residentes de la Isla Santiago, Ensenada, en situación de vulnerabilidad, con trabajos estacionales y precarios (aprox. 100 personas). Familias campesinas de Colonia Pampa Napenay, Presidencia Roque Sáenz Peña, Chaco, en el área de influencia de la Unión de Campesinos Poriajhú, estimando un promedio de 8 integrantes por familia (aprox. 400 personas). Otros destinatarios, son los nuevos sujetos y/o colectivos sociales que en el transcurso del desarrollo del proyecto demanden su participación.

**Localización geográfica:** Área de influencia de la UNLP en la localidad de La Plata; áreas productivas del Parque Provincial Pereyra Iraola, ubicado entre el conurbano de la ciudad de Buenos Aires y La Plata, Berazategui; Isla Santiago, Ensenada, localizada sobre la ribera del Río de La Plata; Colonia Pampa Napenay, localidad de Presidencia Roque Sáenz Peña, Chaco, distante 1200 kms. De la ciudad de Buenos Aires.



## PRODUCCIÓN

## SUELOS: MANEJO EN PEQUEÑOS ESTABLECIMIENTOS AGRÍCOLAS DE BRANDSEN

### Directora

Vazquez Mabel Elena

### Co-director

Millan Guillermo T

### Coordinador

Ferro Daniel Adalberto

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

### Unidad Académica participante

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Síntesis

Docentes/alumnos de Agronomía (FCyF/UNLP) y Cs. Educación (FAHCE/UNLP), con apoyo de INTA, Municipio, Sociedad Rural, CEPT N°18 (Centros Educativos para la producción Total La Pepita), CEA N°2 (Centro de Educación Agraria) y Cámara Comercio/Industria/Producción llevarán adelante un proyecto destinado a alumnos/docentes de centros educacionales, productores familiares y asesores rurales del Pdo. de Brandsen.

Objetivos: 1 concientizar a integrantes de familias rurales acerca del origen de problemáticas naturales/adquiridas de fertilidad de los suelos y su incidencia en la pérdida de la capacidad productiva, 2 brindar pautas a los alumnos/docentes centros educacionales/productores para diagnosticar diferentes situaciones y manejar preventivamente/recuperar suelos con fines productivos, 3 ejercitar a alumnos avanzados de Agronomía (FCyF - UNLP) para la transferencia, 4 generar nexos entre la comunidad y la UNLP de manera de abrir canales de asistencia futura. Actividades: 1-encuestas previas/satisfacción/adopción, 2-redacción de cuadernillo didáctico, 3-taller de concientización y adiestramiento para la evaluación de limitantes productivas (gabinete, campo), 4-talleres de capacitación: a-causas naturales/antrópicas de problemáticas edáficas para la producción, b-muestreo de sue-

los y diagnóstico, c-manejo preventivo de degradación, d-recuperación de suelos con problemáticas naturales(fertilización, labranzas, rotaciones, drenaje, enyesado, selección de especies), 5-taller discusión de resultados, 6-redacción de artículos/guías didácticas.

### Destinatarios: Franja etaria

a.- Los productores agropecuarios del partido de Brandsen se distribuyen en varias franjas etarias, comprendiendo desde clases jóvenes hasta adultos mayores, incluso de edad avanzada, aunque de acuerdo al CNA 2002/2008, más de la mitad está comprendido entre 40-64 años. Se trata, en general, de establecimientos familiares con participación activa de varios de sus miembros.

b.- Asesores técnicos de inserción local: varias franjas etarias

c.- Alumnos de último ciclo del CEPT N°18 y CEA N°2: 16-18 años

d.- Docentes de ambas instituciones educativas: varias franjas etarias

### Características

a.- La población del Pdo.(28.828 hab.) (CNA 2002) se reparte en partes iguales entre hombre y mujer. Poseen variado nivel de educación, aunque



con preponderancia de baja educación formal en productores de establecimientos pequeños.

b.- Los asesores técnicos en general son altamente capacitados en el manejo cultural, aunque de variado grado de formación en relación a la evaluación de procesos degradativos del recurso suelo y su recuperación

c.- Los alumnos del CEPT N°18/CEA N°2: pertenecen a ambos sexos, se encuentran en general ligados familiar/laboralmente al sector agropecuario y debido a las reformas de currículas educativas, carecen de formación específica en asignaturas relacionadas con el suelo

d.- Los docentes de ambos centros educativos pertenecen a ambos sexos, poseen nivel de educación media y universitaria, y se encuentran ligados laboralmente al ámbito rural

**Localización geográfica:** Partido de Brandsen, provincia de Buenos Aires



## PRODUCCIÓN

## RECRÍA PASTORIL INTENSIVA DE VAQUILLONAS PARA CARNE

### Director

Refi Roberto Oscar

### Co-directora

Oyhamburu Estrella Mariel

### Coordinadora

Agnelli Maria Lorena

### Coordinador

Prando Alberto Jose

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Veterinarias

### Síntesis

Este proyecto propone realizar con el productor agropecuario y otros actores rurales el tratamiento de conocimientos sobre la recría de vaquillonas para la reposición de hembras adultas en un sistema pastoril, buscando optimizar el uso del pasto en áreas con limitantes edáficas y minimizar el empleo de granos en un contexto donde se espera que la demanda y los precios de estos últimos crezcan constantemente. El mismo criterio de maximización de la eficiencia del rodeo de cría se propone al tratar conocimientos sobre la selección de toros, rubro naturalmente costoso para la media de los productores ganaderos.

Los conocimientos a difundir han sido generados por las áreas de Producción Animal de las Facultades de Cs. Agrarias y Forestales y de Cs. Veterinarias de la UNLP y por otros grupos de trabajo nacionales y extranjeros. Se propone el desarrollo de charlas y actividades a campo, con grupos de productores, estudiantes agrarios y otras personas vinculadas al agro, buscando establecer una fluida comunicación.

**Destinatarios:** Productores agropecuarios, personal rural y sus familias; proveedores de insumos y asesores; docentes de escuelas agro-

pecuarias media y primaria, alumnos de escuela media y primaria rural; autoridades locales. El alcance de los destinatarios se realizará en forma directa, pero se hará uso de medios de difusión masivos de contar con ellos.

**Localización geográfica:** Noreste de la Depresión del Salado, área de influencia directa de las Facultades de Ciencias Agrarias y Forestales y de Ciencias Veterinarias en cría vacuna. El proyecto se propone desarrollar actividades de extensión para los municipios de La Plata, Magdalena, Punta Indio, Cnel. Brandsen, Cañuelas, Lobos, Chascomus, Lezama, Castelli, Dolores, Gral. Paz, Gral. Belgrano y Pila.



## PRODUCCIÓN

### AGROINDUSTRIA EN EL MARCO DE LA HORTICULTURA FAMILIAR

#### Directora

Bello Gabriela Ruth

#### Co-directora

Terminiello Laura Adriana

#### Coordinadora

Diosma Gabriela

#### Coordinadora

Piermaria Judith Araceli

#### Coordinador

Obregon Martin Fabian

#### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

#### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Exactas; Facultad de Trabajo Social.

#### Síntesis

La producción obtenida en las huertas familiares tiene gran importancia en la economía social ya que provee de alimentos para la familia y constituye una fuente de ingreso. La misma está sujeta a los factores estacionales y de mercado comunes a la horticultura en general y otros particulares de la escala de producción. El horticultor familiar procesa sus productos primarios como una alternativa que agrega valor y disminuye las pérdidas inherentes a la alta perecibilidad de sus producciones. Las formas de elaborar estos productos son diversas, responden a distintas culturas y concepciones sobre la calidad. Para ingresar legalmente en el mercado los productos, los procesos y los establecimientos deben reunir requisitos constituidos en normas. La normativa actual ha comenzado a contemplar a esta escala de producción estableciendo exigencias en el plano higiénico sanitario y edilicio para distintos tipos de alimentos. En este proyecto la universidad como organismo del estado se propone acercarse al productor y sus organizaciones para acompañar el proceso de consolidación de estas formas de producción responsable y de creciente integración a un mercado formal.

#### Destinatarios:

- Emprendedores de la economía social y solidaria que producen alimentos en pequeñas unidades de elaboración y han recibido el curso de manipulación de alimentos brindado por el RENATEA,
  - Pequeños Productores del predio de Villa Arguello (Berisso) que poseen un emprendimiento comunitario de elaboración de conservas y dulces
  - Productores del grupo de tomate platense que realizan elaboraciones de dulces, salsas y triturado a partir del tomate
  - Productores que conforman grupos de Cambio Rural II valor agregado en origen, pertenecientes a la cooperativa Unión de productores familiares que nuclea a productores y productoras hortícolas, asentadas en el Gran La Plata (Los Hornos, Etcheverry, Olmos, Abasto, El Peligro)
- Localización geográfica:** Zona del Gran La Plata (Los Hornos, Etcheverry, Olmos, Abasto, El Peligro, Colonia Urquiza) y Berisso



## PRODUCCIÓN

## INCLUYENDO A LOS JÓVENES RURALES EN LA GANADERÍA

**Director**

De La Arena Gustavo

**Co-director**

Baldo Andres

**Coordinador**

Poggio Matias

**Coordinador**

Perez Hector Jose

**Coordinadora**

Urquiaga Martina

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Ciencias Veterinarias

**Unidades Académicas participantes**Facultad de Ciencias Económicas, Escuela Práctica de  
Agric. y Ganad. "Inchausti"**Síntesis**

El proyecto apunta a fortalecer aquellos procesos locales de desarrollo territorial que se están produciendo en zonas rurales en el área de influencia de la Universidad Nacional de La Plata. Actividades previas dispersas han insertado a la Facultad de Ciencias Veterinarias como un participante mas de estos procesos y a partir de este proyecto se pretende sistematizar bajo una metodología basada en el diagnóstico participativo, asistencia técnica, capacitación y evaluación de resultados esa intervención, permitiendo profundizar la relación de la UNLP con los productores familiares y sus organizaciones.

**Destinatarios:** Se trabajará con pequeños y medianos productores dedicados a la ganadería que constituyen un factor dinamizador de las pequeñas comunidades rurales y afrontan la amenaza de la concentración productiva.

Las acciones se focalizarán hacia productores familiares, especialmente jóvenes rurales quienes son la franja de población con mayor tasa de migración por falta e inserción productiva. Por ello, el desarraigo consecuente se traduce en pérdidas importantes de capital humano, realimentando el círculo vicioso de: falta de oportunidades - migración - estancamiento.

Distintas instituciones: Asociación Desarrollo Rural, Sociedades Rurales, CEAs, Escuelas Rurales y Municipios son los canales que vehiculizan las inquietudes y necesidades de los mismos.

De acuerdo a los datos recolectados en los censos de la población rural aportados por las Secretarías de Producción de los Municipios correspondientes al proyecto se beneficiarán en forma directa alrededor de 200 productores rurales, que sumados al grupo familiar el número asciende a por lo menos 800 beneficiarios indirectos.

**Localización geográfica:** El proyecto se propone intervenir en la zona de influencia de la Universidad Nacional de La Plata, específicamente en los partidos de General Paz, Brandsen, Punta Indio y Magdalena.

El desarrollo de proyectos de trabajo anteriores y la existencia de un equipo de docentes investigadores y extensionistas con inserción en las comunidades e instituciones locales constituyen factores relevantes para la elección.



## PRODUCCIÓN

## VISIBILIZAR Y DIFERENCIAR LA CRÍA BOVINA

### Director

Prando Alberto Jose

### Co-director

Vaca Roberto José

### Coordinador

Poggio Matias

### Coordinador

Sorarrain Nicolas

### Coordinadora

Perez Hector José

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Veterinarias

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Económicas, Escuela Práctica de Agric. y Ganad. "Inchausti"

### Síntesis

El proyecto apunta a fortalecer aquellos intentos locales que buscan dar mayor visibilidad y diferenciación a la cría bovina como actividad de pequeños y medianos productores familiares, dos de las principales debilidades de este tipo de empresas que por su capacidad económica no logran en forma individual acceder a procesos de promoción y calificación de su producción

La Facultad de Ciencias Veterinarias, a partir de su sólida inserción regional, viene participando activamente en estos procesos, por lo que a partir de este proyecto se pretende sistematizar dicha intervención bajo una metodología basada en el diagnóstico participativo, asistencia técnica, capacitación y evaluación de resultados. Sin dudas, al proporcionarse las herramientas necesarias y la efectivización de los resultados, la UNLP consolidará su inserción entre los pequeños y medianos productores dedicados a la cría bovina de su área de influencia, como así también entre las comunidades locales vinculadas.

**Destinatarios:** Históricamente, la cría bovina se ha caracterizado por la escasa inversión en tecnologías de insumos y de procesos, que ha redundado en bajos niveles productivos y de rentabilidad. Se trabajará con pequeños y medianos produc-

tores ganaderos dedicados a la ganadería de cría que son un factor dinamizador de las pequeñas comunidades rurales. En todos los casos, se trata de empresas familiares que hoy día afrontan dificultades como: i) la amenaza de la concentración productiva, ii) poco desarrollo tecnológico, iii) escasa calidad y uniformidad en su producción anual y iv) carencia de estrategias innovadoras que promuevan durante la comercialización de la producción la obtención de mejores precios.

De acuerdo a los datos recolectados en los censos de la población rural aportados por las Secretarías de Producción de los Municipios involucrados en el presente proyecto se beneficiarán en forma directa alrededor de 200 productores rurales y al sumarse a cada grupo familiar el número asciende a por lo menos 800 beneficiarios indirectos.

**Localización geográfica:** El proyecto se propone intervenir en la zona de influencia de la Facultad de Ciencias Veterinarias, específicamente en los partidos de Magdalena, Punta Indio y Brandsen.

La existencia de proyectos de trabajo desarrollados desde hace 15 años y un equipo de docentes investigadores con inserción en las dichas comunidades e instituciones locales constituyen factores relevantes para la elección.



## PRODUCCIÓN

## REVALORICEMOS LA PRODUCCIÓN FAMILIAR DE ALIMENTOS

### Directora

Miceli Elisa C

### Co-director

Vicente Ariel Roberto

### Coordinadora

Miceli Graciela Sara

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

### Unidad Académica participante

Facultad de Ciencias Veterinarias

### Síntesis

La agricultura familiar dio históricamente acabadas pruebas de capacidad para generar valor y fuentes genuinas de trabajo y su reactivación contribuirá al arraigo social de la juventud. Frecuentemente, se encuentra integrada a la industrialización a pequeña escala. Este agregado de valor se realiza en las unidades productivas, con limitada disponibilidad de recursos e infraestructura con valiosos conocimientos adquiridos por tradición o la práctica. Si bien muchos aspectos de calidad suelen ser satisfechos, algunos requieren ser mejorados para asegurar la inocuidad de los alimentos, cumpliendo la legislación vigente. En ese marco resulta indispensable acompañar a estos actores productivos, en la construcción y mejora de sus unidades productivas, a pequeña escala, con acciones, como la generación de conocimientos, adaptados a su realidad y la capacitación. Se vislumbra la necesidad de intervenir para aportar en aspectos vinculados con la manipulación de alimentos, implementación de las buenas prácticas de manufactura y transformación de materias primas. En el marco del presente proyecto se plantea realizar actividades con productores familiares para mejorar la calidad e inocuidad de productos de origen animal (queso, embutidos), generando un diálogo en el que se compartan e intercambien conocimientos con los distintos actores para lograr el objetivo antedicho.

**Destinatarios:** Serán beneficiarios directos de los resultados:

- Los grupos Cambio Rural (14 grupos en funcionamiento en los partidos de San Vicente, Esteban Echeverría, Cañuelas y Almirante Brown).
- Promotores de Cambio Rural.
- Los docentes de escuelas técnicas, medias y agropecuarias que interactúan a diario con hijos de pequeños y medianos productores y con futuros actores del medio rural.
- Los alumnos de escuelas medias que buscan encontrar alternativas para su desarrollo laboral e inserción al medio.
- Los técnicos agropecuarios dedicados al sector agroindustrial que de esta manera forman lazos con instituciones universitarias que desarrollan actividades de investigación, docencia y extensión en temáticas de su interés.

Serán beneficiarios indirectos del proyecto:

- Los consumidores de alimentos por tener a su alcance productos seguros y de calidad

**Localización geográfica:** Provincia de Buenos Aires: la zona rural de influencia (radio de 100 km) de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, UNLP, partidos de Brandsen, San Vicente, Esteban Echeverría, Almirante Brown, Cañuelas.



## PRODUCCIÓN

## BIEN PLANTADOS: ÁRBOLES NATIVOS VAN A LA ESCUELA

### Director

Gramundo Aldo Tomas

### Co-directora

Paso Monica Luisa

### Coordinadora

Fernandez Valentina Isabel

### Coordinador

Fava Maximiliano

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

### Unidad Académica participante

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

### Síntesis

Frente a la problemática que nos afecta a todos como es la pérdida de áreas con vegetación nativa, por el cambio de uso del suelo, se ha pensado en generar un espacio para la formación, sensibilización y difusión de técnicas de reproducción y mantenimiento de especies forestales nativas. Se propone involucrar y dar participación a la comunidad educativa, para revalorizar el entorno natural y la toma de conciencia de la necesidad de su protección y conservación.

Los destinatarios son la comunidad de los establecimientos educativos de nivel primario y secundario, de áreas de influencia rural, urbana y suburbana. En especial instituciones con orientación técnica agropecuaria, y establecimientos de zonas con problemáticas socio-económicas de la Plata. Los objetivos principales del proyecto son sensibilizar y capacitar a los destinatarios sobre las características de los bosques nativos, su importancia ecológica y cultural, como también valorar la producción e incorporación de especies forestales en diferentes espacios urbanos y rurales. Se realizarán actividades con metodología de Taller, plantación de árboles en las instituciones, visitas a la Unidad Vivero Forestal de la Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, entre otras. Este trabajo podrá ser

tomado como Estudio de Caso y replicarse en distintos ámbitos educativos.

**Destinatarios:** Los destinatarios son establecimientos educativos de nivel primario y secundario, de gestión pública de áreas de influencia rural, urbana y suburbana. Entre ellos se destacan dos Centros Educativos para la Producción Total (CEPT): el CEPT N° 33, “El Deslinde” de la localidad de Cañuelas y el CEPT N° 29 de Páyró, partido de Magdalena, ambas son escuelas agrotécnicas que practican una pedagogía de alternancia y atienden a hijos de trabajadores rurales y población rural. Otro establecimiento destinatario es la Escuela de Educación Agropecuaria (EEA) N° 1 de Berisso que recibe estudiantes de zonas rurales, suburbana y urbana, teniendo así una confluencia interesante de realidades con las cuales interactuar. Dentro de las escuelas ubicadas en la zona urbana hemos incluido a la Escuela Secundaria Básica N° 54 del Barrio de Tolosa (La Favela) y a la Escuela N°116 “Albert B. Sabin” del barrio de Los Hornos, que han sido seleccionadas ya que son instituciones que trabajan con estudiantes procedentes de sectores sociales vulnerables y de escasos recursos económicos. Por último La Escuela de Educación Técnica N°5 con orientación



en Biología, ubicada en el barrio Villa Elvira.

Cabe destacar que existen antecedentes de trabajo conjunto entre las escuelas mencionadas y la Unidad de Vivero Forestal.

El proyecto tendrá un alcance directo a aproximadamente 500 personas, entre estudiantes de primaria y secundaria, maestros y profesores.

**Localización geográfica:** La Plata, Gran La Plata y zona de influencia rural de los partidos de Berisso, Magdalena y Cañuelas.



## SALUD

## VETERINARIA EN LOS BARRIOS

### Directora

Corrada Yanina Alejandra

### Co-directora

De Palma Viviana Edith

### Coordinadora

Iturralde Campuzano Amparo K

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Veterinarias

### Unidad Académica participante

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

### Síntesis

El objetivo principal del proyecto apunta a mejorar la calidad de vida de las familias pertenecientes a barrios carecientes de la ciudad de La Plata, a través del abordaje del cuidado y tenencia responsable de mascotas, al tiempo que también realizar atención primaria de la salud de caninos, felinos, equinos de carro y potencialmente mascotas no tradicionales, llevados a cabo y facilitados por los recursos existentes en las Facultades participantes del proyecto. Del mismo modo se pretende implementar procesos de capacitación en la temática en espacios colectivos. Las acciones previstas se orientan a: 1) Actividades de promoción comunitaria de las acciones que se desarrollarán en el marco del Proyecto, coordinadas con las Asociaciones América Grande y Caminos Villa Alba. 2) Actividades comunitarias de atención primaria de la salud, vacunación y desparasitación en caninos, felinos, equinos de carro y mascotas no tradicionales, a realizarse tanto en los barrios mencionados como en el Hospital Escuela de la Facultad. 3) Jornadas de desvasado, herraje y odontología equina. 4) Actividades de tenencia responsable de mascotas 5) Actividades de promoción de la salud y cuidado del ambiente a partir del desarrollo de las acciones derivadas

de los puntos anteriores.

**Destinatarios:** Los beneficiarios directos del Proyecto son las familias de barrios de la periferia de la ciudad de La Plata como es el barrio de Altos de San Lorenzo (24 e/87 y 88) y 122 e/612 y 613. De esta forma se garantiza un vínculo cercano y una correcta caracterización de la situación socioeconómica de los beneficiarios del proyecto, desde la complejidad y a través de la mirada de los diferentes actores del escenario comunitario: profesionales, referentes barriales y vecinos. Los beneficiarios indirectos del proyecto son los miembros restantes de la comunidad a partir de las modificaciones esperadas en el entorno inmediato. Asimismo y no menos importante, el proyecto contribuirá a la formación de estudiantes universitarios, debido a que se implementará en gran parte, con alumnos cursantes de la materia de Clínica de Caninos y Felinos, perteneciente al último año de la carrera de Ciencias Veterinarias.

**Localización geográfica:** América Grande. Calle 24 entre 87 y 88. Altos de San Lorenzo; Villa Alba: 122 entre 612 y 613

## SALUD

## EXTENSIÓN UNIVERSITARIA: SALUD Y PREVENCIÓN EN EL BARRIO

### Directora

Zonta Maria Lorena

### Co-directora

Robles Maria Del Rosario

### Coordinador

Unzaga Juan Manuel

### Coordinadora

Navone Graciela Teresa

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Naturales

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Veterinarias

Facultad de Bellas Artes

### Síntesis

El presente proyecto pretende ser la continuidad de proyectos financiados con anterioridad (Convocatoria Extraordinaria 2013 y Anual 2014, UNLP), con el propósito de dar solución a las problemáticas observadas, mediante acciones tendientes a mejorar la calidad de vida de la población del periurbano de la ciudad de La Plata. En este contexto, y a través de encuentros participativos, se abordarán las diferentes problemáticas de manera integral e interdisciplinaria, en especial aquellas vinculadas a las parasitosis, con el objeto de mejorar el proceso de toma de decisiones orientadas a la promoción de la salud, prevención y preservación de la sanidad ambiental y animal, a partir del intercambio de saberes entre los diferentes actores involucrados.

Estos encuentros se realizarán en diferentes barrios del entorno periurbano de la ciudad de La Plata con la intención de garantizar la interacción entre maestros, alumnos, personal sanitario, docentes universitarios, pobladores, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. Así, se pretende estimular el intercambio de información y experiencias desde diferentes miradas, delimitar problemas de interés común, buscar las posibles soluciones,

articular con el sistema de salud local, con el fin último de fortalecer el vínculo entre el grupo de trabajo, la población, el sistema de Salud y la Universidad.

### Destinatarios:

- Población infanto- juvenil y adulta de diferentes barrios de la ciudad de La Plata: Altos de San Lorenzo, Malvinas Argentinas (Melchor Romero), El Retiro (Los Hornos) y La Isla (Ringuelet).
- Organizaciones no gubernamentales vinculadas al desarrollo comunitario (ONG "Bases para pensar" del barrio Malvinas Argentinas).
- Establecimientos comunitarios (comedores, asambleas barriales, centros vecinales).
- Comunidad Académica de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo (FCNyM) y de la Facultad de Ciencias Veterinarias (FCV).
- Alumnos de la FCNyM, de FCV y de Bellas Artes de la UNLP quienes se formarían en investigaciones interdisciplinarias y como extensionistas.
- Alumnos y docentes de la EP N° 62 (Altos de San Lorenzo), N° 52 Malvinas Argentinas (Melchor Romero), N° 63 El Retiro (Los Hornos), N° 25 La Isla (Ringuelet).
- Personal médico-asistencial del Centro de Salud N° 8 de Altos de San Lorenzo, N° 42 de





Malvinas Argentinas (Melchor Romero), Centro Integrador Comunitario (El Retiro) y N° 25 de La Isla (Ringuelet).

• Centro comunitario de Extensión Universitario CCEU N° 3 Corazones del Retiro (Los Hornos)

**Localización geográfica:** Se trabajará en los siguientes barrios y establecimientos de la ciudad de La Plata:

- Altos de San Lorenzo- EP N° 62 “República de Chile”- Calle 131 N° 2225 e/ 77 y 78

- Altos de San Lorenzo- Centro comunitario “Expropiemos el futuro” Movimiento 7 de abril - Calle 17 y 89.

- Altos de San Lorenzo- Centro de Salud N° 8- Calle 20 esq. 85

- Malvinas Argentinas (Melchor Romero)- EP N° 52 - Calle 139 e/ 33 y 34

- Malvinas Argentinas (Melchor Romero)- Comedor de Marta Ocampo- Calle 36 y 150

- Malvinas Argentinas (Melchor Romero)- Centro de Salud N° 42- Calle 149 y 36

- El Retiro (Los Hornos)- EP N° 63- Calle 155 y Av. 44

- El Retiro (Los Hornos)- Centro Integrador Comunitario (CIC)- Calle 46 y 158

- Centro comunitario de Extensión Universitario

CCEU N° 3 Corazones del Retiro (Los Hornos)- Calle 160 e/ 49 y 50

- La Isla (Ringuelet)- EP N° 25- Calle 13 (Cno. Centenario) e/ 511 y 512

- La Isla (Ringuelet)- Centro de Salud N° 25- Calle 514 y 12

## SALUD

## CON CAPACIDAD PARA LA DISCAPACIDAD

### Director

Pazos Fernando E.

### Co-directora

Di Salvi Nora Alicia

### Coordinadora

Alfaro Gabriel Enrique

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Odontología

### Síntesis

El Partido de la costa, ubicado en la provincia de Buenos Aires comprende diferentes localidades (San Clemente, La Lucila, Santa teresita, Mar de Ajo, Costa del Este, Aguas verdes, Mar del Tuyú, Nueva Atlantis, Punta Médanos, etc). Para todas las mencionadas anteriormente solo dos odontólogas trabajan en la temática de discapacidad viéndose superadas ante la demanda. El Municipio del Partido de la Costa se puso en contacto con nuestra Facultad planteando esta problemática. Es por esto que desde la Secretaría de Extensión surge la idea de llevar a cabo un proyecto que fortalezca a los servicios públicos de atención odontológica a personas con discapacidad. Para la atención de los mismos se realizará la técnica PRAT (Practica restaurativa atraumática) avalada por la OMS, la cual se fundamenta en la remoción total de tejido cariado con instrumental de mano y la posterior colocación de un material de restauración, modificada con uso de cariostaticos como Flúor Diaminico de Plata al 38% para las piezas dentarias permanentes, generando una detención del avance de la enfermedad y una remineralización del remanente dentario con una técnica sencilla y rápida no obstante eso, esta técnica se realiza sin el uso de anestesia (lo cual es beneficioso en

pacientes discapacitados)

### Destinatarios:

- Niños con discapacidad de ambos sexos integrados al sistema de educación especial, quienes recibirán Atención Primaria en salud.
- Miembros de la comunidad (padres, tutores, directivos y docentes de las escuelas, y odontólogas especialistas en atención al paciente de alto riesgo) quienes recibirán capacitación como Agentes Multiplicadores de Salud.
- Los odontólogos de zonas aledañas, quienes recibirán calibración en Practica Restaurativa Atraumática (PRAT).

Los estudiantes cursantes de la Facultad de Odontología de La Plata, quienes se encuentran en plena formación académica, los cuales recibirán formación extensionista y capacitación en el área de atención de niños con discapacidad, que les permitirá complementar sus estudios de grado.

**Localización geográfica:** Partido de La Costa, ubicado en la provincia de Buenos Aires, tomando como centro operativo la Ciudad de Santa Teresita en el Hotel GOLF Internacional de la misma.



## SALUD

**SALUD BUCAL Y USO DE PIERCING****Directora**

Seglie Ildia Beatriz

**Co-director**

Díaz Gustavo Eduardo

**Coordinador**

Manoccio Daniel

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Odontología

**Síntesis**

Autoridades de establecimientos educativos y deportivos se pusieron en contacto con docentes de la Facultad de Odontología manifestando una creciente problemática: el aumento de uso de piercing en labio y lengua. Su mayor preocupación radica en las consecuencias que trajo esa práctica, ya que varios portadores sufrieron inconvenientes como infecciones. Así surge la inquietud en este grupo de docentes y alumnos de la Facultad de Odontología de la UNLP de trabajar sobre la temática.

Se analizará la presencia de patologías bucales, el conocimiento que dichos alumnos poseen sobre las mismas, y las provocadas por el uso de piercing, y se trabajará sobre la concientización de los riesgos acerca de la colocación, uso del ornamento y la importancia de realizar un buen proceso de higiene oral.

Para la certificación de los mismos se confeccionarán historias clínicas e interrogatorio sobre el proceso de salud-enfermedad, adicciones y hábitos.

Con los talleres y charlas dirigidas se espera lograr un cambio en los hábitos y con ello un efecto multiplicador de acciones tendientes a la disminución del uso del piercing como también al mejoramiento de la salud oral, generan-

do una actitud responsable en el cuidado de la misma, involucrando, por supuesto, la salud en general

**Destinatarios:** Preadolescentes de 13 a 16 años de edad que concurren a Establecimientos Educativos Públicos y Privados, y a Centros Deportivos-Recreativos pertenecientes al partido de La Plata de la Provincia de Buenos Aires.

**Localización geográfica:** Escuela de Enseñanza Básica N° 12, dependiente de la Dirección General de Escuelas de la provincia de Buenos Aires, sito en calle 495 entre Camino Centenario y 15 bis.

Instituto Santa Teresa de Jesús. Nivel secundario. Sito en 27 entre 60 y 61.

Asociación Coronel Brandsen. Sito en 60 N° 1427, entre 23 y 24. Teléfono 4512818.

Club El Fortín. Sito en calle 68 entre 24 y 25.



## SALUD

**ABRAMOS LA BOCA A LA SALUD****Directora**

Tosti Sonia Beatriz

**Co-directora**

Cecho Analia Cristina

**Coordinadora**

Penalva Maria Anahi

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Odontología

**Síntesis**

El proyecto está dirigido a promover la salud oral en escolares primarios a través de la implementación de medidas preventivas y de educación para la salud. Un estudio previo llevado a cabo en la población escolar de la Escuela no. 8 Coronel de Marina Nicolás Jorge, ubicada en la Isla Monte Santiago de la localidad de Ensenada, permitió detectar elevado porcentaje de patologías orales prevalentes (caries y enfermedad periodontal) e insuficiente información respecto de las mismas. Tratándose de una comunidad con un número discreto de habitantes, se presenta como viable un proyecto de educación para la salud oral, considerando la disponibilidad de un centro de atención odontológico dentro del establecimiento escolar, y una población, (hacia la cual se dirige el proyecto), altamente receptiva, abierta a incorporar cambios de hábitos, curiosas por naturaleza y permeable a nuevos conocimientos, que los constituye en interlocutores válidos entre sus pares y más aún en el seno de la familia.

**Destinatarios:** Escolares de nivel Primario de 6 a 13 años de ambos sexos.

**Localización geográfica:** Isla Monte Santiago Ensenada



## SALUD

## EL FLÚOR...VA A TU ESCUELA

### Directora

Capraro Maria Cecilia

### Co-directora

Ferro Marcela Lilian

### Coordinadora

Sparacino Sandra Elizabeht

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Odontología

### Síntesis

Desde hace 18 años, docentes de la Facultad de Odontología de La Plata, desarrollan acciones preventivas, en diferentes barrios de la ciudad de La Plata y gran La Plata.

Los datos estadísticos obtenidos en Diciembre de 2014 demuestran que alumnos de tres establecimientos educativos, presentan alta incidencia de caries que asombra por ser una de las patologías orales más prevalentes en la sociedad actual y especialmente en los niños en edad escolar, junto con el desconocimiento de elementos y técnicas de higiene oral.

Por otra parte al preguntar si sus padres colaboran con la limpieza de sus dientes, el 68% respondió negativamente.

La escuela es un lugar de encuentro con el otro que facilita los hábitos preventivos, donde los adultos tienen la responsabilidad por ser los emisarios, asociándonos de esta manera a las familias, lograremos el aprendizaje de los niños, creando hábitos de higiene saludables.

Surge la idea de elaborar un proyecto de extensión, que revierta esta problemática en niños entre 6 y 8 años, que nos permita la conservación de las piezas dentarias temporarias hasta su exfoliación natural, por medio de actividades

educativas, y topicaciones con flúor, por considerarlo un elemento preventivo de caries.

**Destinatarios:** Niños de ambos sexos, que asisten a establecimientos educativos de La Plata y Gran La Plata.

Grupo etareo: 6 a 8 años

Total de destinatarios: 180 alumnos

Destinatarios indirectos: maestros y padres de los escolares

47 Docentes y auxiliares

**Localización geográfica:** La Plata. Provincia de Buenos Aires.

Escuela "Dardo Rocha" Primaria N° 24, cita en calle 122 e/80 y 81, Villa Elvira. La Plata.

Escuela "Herminia C. Brumana" N° 120 cita en calle 17 N° 170 e/ 35 y 36, La Plata.

Escuela "Juan Zorrilla de San Martín" Primaria N° 89, cita en 5 y 520, Ringuelet. La Plata



## SALUD

**CON CIENCIA PARA LOS CHICOS****Directora**

Crimaldi Delia Norma

**Co-directora**

Armendano Alejandro Sergio

**Coordinador**

Rasse Jose Nicolás

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Odontología

**Unidades Académicas participantes**

Facultad de Ciencias Médicas; Facultad de Trabajo Social

**Síntesis**

Es reconocida la relación entre estado de nutrición y estado de salud. Esta se agudiza durante los periodos de la vida preescolar y escolar, dado que en estos, se registra una mayor demanda de nutrientes, que favorecen un adecuado estado de salud general y bucal.

Teniendo en cuenta la cantidad de niños que asisten a establecimientos educativos públicos, y a unidades sanitarias, es necesario implementar medidas y acciones preventivas, y así poder controlar enfermedades bucales.

Nuestro objetivo es impartir educación para la salud bucal, y permitir que niños entre 6 y 12 años de edad, creen conductas y hábitos para mantenerse sanos, es necesario para eso conocer la problemática en cada comunidad y por ello desarrollar un proyecto de salud bucal, con lineamientos y claras prioridades. Las recomendaciones nutricionales son fundamentales, tienen que ver además con el rol familiar en el aprendizaje del niño.

La odontología mejora la distribución de sus servicios, mediante la acción de odontólogos en sus comunidades, sabiendo que salud y educación son pilares fundamentales para el bienestar humano. Todo acceso al conocien-

to en el campo de la salud bucal debe ser interdisciplinario.

Una buena planificación reducirá las desigualdades y promoverá la equidad

**Destinatarios:** NIÑOS EN EDAD ESCOLAR ENTRE 6 Y 12 AÑOS, DE AMBOS SEXOS, QUE CONCURREN A ESCUELAS PUBLICAS, Y A UNIDADES SANITARIAS DE ENSENADA Y QUILMES RESPECTIVAMENTE.

**Localización geográfica:**

- Ensenada, Provincia de Buenos Aires.
- Itati, Quilmes, Provincia de Buenos Aires
- Quilmes, Provincia de Buenos Aires



## SALUD

**CON LA CABEZA PROTEGIDA****Director**

Oviedo Arevalo Juan Jose M

**Co-directora**

Etchegoyen Liliana

**Coordinadora**

Fernandez Janyar Marisa Elena

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Odontología

**Síntesis**

El ser humano ha existido siempre en un ambiente que incluye exposición a las radiaciones ionizantes. Son utilizadas desde 1895.

La dosis efectiva anual recibida por la población resulta de la radiación natural, esta dosis varía de un sitio a otro dependiendo de la altitud y de la abundancia de minerales radioactivos naturales. Adicionalmente, un 14% de la exposición anual promedio es creada por el hombre, de la cual un 10% es debida al uso de rayos  $\chi$  diagnósticos y un 4% debida a procedimientos de medicina nuclear.

Deben aplicarse las recomendaciones de la COMISIÓN INTERNACIONAL DE PROTECCION RADIOLOGICA.

Una consecuencia de suponer una respuesta lineal a la dosis sin umbral es que ninguna dosis es suficientemente baja para ser considerada completamente segura. Siempre debe protegerse a la comunidad sin tener en cuenta si se trabaja con dosis altas o bajas ya que ambas pueden producir alteraciones.

Creemos necesaria la difusión de esta problemática, en las comunidades de Lisandro Olmos, Barrio El Carmen y Villa Elvira.

Se crearan grupos de trabajo, charlas, infor-

mativas, talleres, proyección de videos y autoevaluación con la finalidad de disminuir el porcentaje de enfermedades causadas por la exposición a radiaciones.

**Destinatarios:** Comunidad que asiste a los centros de atención Odontológica de las localidades de Lisandro Olmos, La Plata y Berisso de ambos sexos, entre 10 a 60 años de edad.

**Localización geográfica:** La Plata (Lisandro Olmos- Villa Elvira) y Berisso ( El Carmen)





## SALUD

## ¿SABEMOS MANTENER NUESTRA BOCA EN SALUD?

### Director

Bernardi Hugo Adolfo

### Co-directora

Mattano Claudia Aurora

### Coordinador

Arcuri Marcelo Omar

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Odontología

### Síntesis

La conjunción de diferentes factores como alimentos no saludables, higiene oral defectuosa, y hábitos no preventivos contra los accidentes deportivos, hacen que aparezcan patologías bucales de diferente índole (Caries, Paradeniopatías, Traumatismos); de igual modo, patologías de orden sistémico como: Trastornos en el metabolismo de diferentes sistemas, llamados DISMETABOLISMOS. Los jóvenes son los más vulnerables frente a estas situaciones, que pueden prevenirse o bien ser corregidas, con una intervención acertada en el momento adecuado: La Pubertad. La comunicación es un componente vital en sus diferentes niveles (masiva, comunitaria, interpersonal), permite la difusión de conocimientos y la modificación de conductas, así como el estímulo para procesos de cambio social.

No existe una conciencia sobre la interacción de estos tres factores que se complementan: "Nutrición, Higiene, Prevención de Accidentes", para lograr un Estado de Salud Bucal y General Óptimo y Perdurable en el tiempo. El presente proyecto pretende elevar los niveles de SALUD en el Deporte con el propósito de trabajar a nivel preventivo y educativo para cambiar y contribuir al sano crecimiento y desarrollo del niño-

adolescente con énfasis en la salud bucal, con el fin de poder disminuir la incidencia de estas patologías y que permita actuar eficazmente en su prevención.

**Destinatarios:** Niñas de entre 10 y 12 años que forman parte de los planteles de "HOCKEY SOBRE CÉSPED" del Club Universitario La Plata, de la localidad de Manuel B. Gonnet, La Plata, con aproximadamente 300 jugadoras, que provienen en su mayoría de familias de clase media.

**Localización geográfica:** Manuel B. Gonnet, La Plata, Pcia. Bs. As

## RECUPERANDO TU SONRISA

### Director

Lazo Sergio Daniel

### Co-director

Mongelli Hernan Marcelo

### Coordinadora

Fernandez Janyar Marisa Elen

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Odontología

### Síntesis

La finalidad del proyecto surge en relación a la necesidad de buscar recursos para mejorar y mantener la salud bucal de los 50 concurrentes del Centro de Día Mama que comprenden edades desde los 8 a 60 años y presentan problemas motores y cognoscitivos.

Estos pacientes realizan durante las 8 horas diarias que asisten, actividades recreativas, formativas, artísticas, control asistencial, musicoterapia, talleres de teatro, plástica, música que favorecen a la integración. Ahí mismo reciben el desayuno, almuerzo y la merienda.

Trabajan profesionales que acompañan nuestra labor diaria en modificar los hábitos bucales de los pacientes del Centro de Día Mama.

Los responsables del centro de día mamá se pusieron en contacto con la Secretaria de Extensión de la Facultad de Odontología de La Plata al observar la perdida prematura de las piezas dentarias, la presencia de caries, enfermedad periodontal y patologías específicas asociadas a cada caso en particular. Así surge la idea de este proyecto que busca revertir patologías bucales preexistentes y prevenirlas.

Se abordarán específicamente tareas preventivas necesarias para lograr cambios de conduc-



tas que lleven a un mejoramiento del estado bucal y hacer hincapié en generar agentes multiplicadores de salud.

**Destinatarios:** Son asistentes al Centro de Día Mamá, con capacidades diferentes; que presentan compromisos motrices cognoscitivos y mixtos.

Total de destinatarios: 50 personas de entre 8 a 60 años de ambos sexos; siendo el grupo más numeroso la franja etaria de 20 a 40 años.

**Localización geográfica:** Centro de Día Mamá. Calle 64 N°327. La Plata. Provincia de Buenos Aires.

## SALUD

## PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD

### Directora

Gutierrez Maria De Los Angel

### Co-directora

Carhuamaca Antezana Luisa

### Coordinadora

Yanniello Florencia

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Exactas

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Periodismo y Comunicación Social,

Facultad de Trabajo Social

### Síntesis

La contaminación aérea es un problema de salud ambiental que afecta a los países desarrollados y en vías de desarrollo. Mundialmente se emiten grandes cantidades de gases y partículas potencialmente nocivas, que dañan la salud humana y el ambiente. El partido de Ensenada contiene un importante polo industrial petroquímico, en que se destaca la refinería de petróleo más importante del país, y otras industrias subsidiarias productoras de compuestos aromáticos.

Sobre la base de un estudio comparativo realizado entre la zona urbana de La Plata y la zona industrial de Ensenada -en el cual se realizó una encuesta socio-económica, de antecedentes familiares y personales, un análisis sanguíneo, optométrico y espirométrico a 78 voluntarios-, se obtuvieron resultados que nos motivaron a proponer este proyecto, que tiene por objeto robustecer la tarea de atención primaria de la salud frente a los efectos de la contaminación ambiental, en la población de Ensenada. Además pretendemos informar y concientizar sobre los efectos que generan la contaminación aérea y sus fuentes derivadas de la actividad humana, y estimular la participación de alumnos y graduados para que de manera conjunta e interdisciplinariamente se planifiquen las ac-

tividades de promoción y prevención primaria en enfermedades prevalentes.

**Destinatarios:** Los destinatarios iniciales del presente proyecto son alrededor de 60 personas, que trabajan y dirigen la Cooperativa Futuro Ensenadense, de la Unión Vecinal Mosconi, y que varios de ellos han participado del estudio que generó este proyecto. A su vez se pretende sumar a familiares de los mismos en los diferentes talleres a realizar.

Por otra parte, los docentes, no docentes, graduados y alumnos de las diferentes Facultades que participan, serán destinatarios indirectos, ya que debido a las características multidisciplinarias que presentan, generaran influencia en las diferentes acciones a planificadas.

Del mismo modo serán receptores otros sujetos (estudiantes, docentes, graduados, técnicos, etc.) que podrán participar en charlas, talleres y pasantías, así como de otras actividades que en el marco de este proyecto se generen.

Finalmente, la comunidad local en su conjunto se beneficia ya que tanto la prevención como la promoción impactan directamente en la salud individual, familiar y comunitaria.

**Localización geográfica:** En el mapa se en-



cuentran señalados tanto el Programa ambiental de extensión universitaria (PAEU), de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional de La Plata, ubicado en calle 50 y 116 de La Plata. Y la Cooperativa Futuro Ensenadense de la Unión vecinal Mosconi situado en Betinoti N° 24, Ensenada.



## SALUD

## SONRISAS DEPORTIVAS

**Directora**

Mendes Claudia Andrea

**Co-directora**

Gamino Adriana Edith

**Coordinadora**

Ferro Marcela Lilian

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Odontología

**Síntesis**

A partir de nuestro trabajo comunitario en los distintos centros operativos de Odontología Preventiva y social, se presenta una excelente oportunidad para implementar medidas preventivas respecto de los diferentes deportes que se practican en los clubes barriales.

En la actualidad, las prácticas deportivas y gimnásticas están cobrando mayor relevancia y cada vez son más los adeptos de todos los grupos culturales y edades que las practican. Junto con este auge encontramos un gran crecimiento en lo referido a la Odontología Deportiva que con fuertes fundamentos científicos ha logrado insertarse con el fin de prevenir lesiones de origen traumático, como también enfermedades que comprometan los diversos sistemas del organismo a causa de un problema bucodental.

Una de las preocupaciones más notables son las lesiones ocurridas durante su práctica. Un elemento esencial es el protector bucal, dispositivo que colocado dentro de la cavidad bucal previene y reduce lesiones orales, especialmente de los dientes y de las estructuras adyacentes que a menudo son irreversibles y pueden conducir a problemas funcionales, estéticos y psicológicos en los atletas. El presente proyec-

to intenta prevenir, educar, y hacer extensivos hábitos y conductas adecuadas para la salud bucal e integral, en la realización de prácticas deportivas.

**Destinatarios:** Se seleccionarán los centros de fomento, donde se practican diferentes deportes. Centro de Fomento Cultural y Deportivo José Hernández, Centro de Fomento Cultural y Deportivo Capital Chica, Centro Integrador Barrial Altos de San Lorenzo, Club Social y deportivo Chacharita Platense y Centro de Fomento Cultural y Deportivo Villa Rica.

Alumnos masculinos y femeninos inscriptos en los diferentes disciplinas: patín, taekwondo, bo-xeo, básquet, fútbol.

**Localización geográfica:**

CENTRO DE FOMENTO CULTURAL Y DEPORTIVO JOSE HERNANDEZ

Dirección : 131 entre 510 y 511

CENTRO DE FOMENTO CULTURAL Y DEPORTIVO CAPITAL CHICA

Dirección : 63 entre 156 y 157



### CLUB CHACARITA PLATENSE

Dirección : 30 entre 73 y 74

### CENTRO DE FOMENTO CULTURAL Y DEPORTIVO VILLA RICA.:

Dirección : 425 y 21 d. Villa Elisa

### CENTRO INTEGRADOR BARRIAL ALTOS DE SAN LORENZO

Dirección: 21 80 y 81. Altos de San Lorenzo



## SALUD

## DIAGNÓSTICO DE CLOSTRIDIUM DIFFICILE: UNA CONSTRUCCIÓN CONJUNTA

### Director

Perez Pablo Fernando

### Co-director

Trejo Fernando Miguel

### Coordinadora

Minnaard Jessica

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Exactas

### Síntesis

*Clostridium difficile* es responsable de diarreas graves en pacientes hospitalizados y sus esporos persisten en el ambiente por largos períodos. Las cepas hipervirulentas han traído una mayor complejidad para el diagnóstico, control y tratamiento de esta patología ampliamente difundida. En nuestro país, existen graves inconvenientes para acceder a métodos rápidos y confiables de diagnóstico.

El proyecto busca instaurar métodos de diagnóstico por interacción directa con centros de salud. Se dispone de métodos utilizados desde hace muchos años en nuestro grupo los cuales servirán para analizar muestras de pacientes y validar métodos desarrollados en diferentes nosocomios. Un diagnóstico adecuado permitirá implementar alternativas terapéuticas lo cual redundará en menores tiempos de interacción y menores tasas de recaídas.

Complementariamente, se obtendrán datos epidemiológicos que permitirán conocer los toxinotipos circulantes lo cual es fundamental para el control de las diarreas asociadas a *C. difficile*.

Los métodos a utilizar funcionan en nuestros laboratorios para muestras complejas como

la materia fecal y comprenden ensayos sobre células eucarióticas en cultivo (método de referencia no accesible a los centros de salud), ensayos inmunoquímicos y métodos moleculares (PCR convencional, qPCR). Habrá una interacción permanente con los centros de salud a través de actividades conjuntas de laboratorio, reuniones y seminarios.

### Destinatarios:

El desarrollo del proyecto impactará directamente sobre:

**Pacientes:** Entre los destinatarios del proyecto se incluyen los pacientes con sintomatología clínica de infecciones por *Clostridium difficile* y grupos de riesgo relacionados con la patología (inmunodeprimidos, transplantados). Debido a las características del proyecto, la interacción se realizará a través de los profesionales de salud de cada uno de los centros de salud implicados en el proyecto. Sin embargo, a través de los resultados del trabajo planteado, el rápido diagnóstico y la obtención de datos epidemiológicos, contribuirán al éxito terapéutico con la consecuente mejora en la calidad de vida del paciente, ya que se sabe que existe la posibilidad de recidivas con el perjuicio que esto implica tanto para





el paciente como para su grupo familiar.

Personal de los centros de salud: a través de la interacción planteada entre el personal de los centros de salud y la Facultad, habrá una retroalimentación que contribuirá a la formación de todos los participantes. Una etapa culminante de este proceso será la transferencia de las técnicas. Es de destacar que egresados y docentes de nuestra Facultad se encuentran frecuentemente entre el personal de los centros participantes.

Estudiantes, docentes y no-docentes: en la interacción con los profesionales de los centros de salud, los participantes tendrán contacto con la problemática asociada al diagnóstico de este patógeno y tendrán oportunidad de contribuir a la solución de problemas de este sector. El trabajo en el ámbito de la salud propenderá a una visión interdisciplinaria y acorde con los requerimientos de la sociedad.

Sistema de salud: la experiencia colaborativa en este tema servirá de modelo para otras experiencias de transferencia de herramientas de diagnóstico. El análisis de un número representativo de muestras permitirá efectuar un análisis estadístico y comparativo de los resultados obtenidos en los diferentes centros de salud mediante otros métodos así como también co-

rrrelacionar con la historia clínica de los pacientes, lo cual contribuirá a un mayor conocimiento sobre la epidemiología de las infecciones por *C. difficile* en el ámbito del sistema de salud pública de nuestro país.

**Localización geográfica:** El proyecto se realizará en la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad de La Plata (ciudad de La Plata, Provincia de Buenos Aires) y en cada uno de los centros intervinientes. Actualmente, los siguientes grupos participan del proyecto acreditado por la Facultad de Ciencias Exactas:

Centro de Especialidades Médicas Ambulatorias (CEMAR, Rosario, Santa Fe)

Hospital de Emergencias Clemente Álvarez (HECA, Rosario, Santa Fe)

HIGA Prof. Dr Rodolfo Rossi (La Plata)

Cabe mencionar que se han establecido contactos con los siguientes centros de salud aunque todavía no se ha concretado la colaboración: Hospital Elizalde (CABA), Hospital de Niños Sor María Ludovica (La Plata), Hospital Larraín (Berisso).



## SALUD

## DESARROLLO DE PROTESIS PARA COMPETICION EN MATERIALES COMPUESTOS

### Director

Villar Juan Ignacio

### Co-director

Fontana Marco

### Coordinadora

Minnaard Jessica

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ingeniería

### Síntesis

El alto rendimiento deportivo evidencia hoy los mejores aspectos de una sociedad inclusiva, reconociendo por igual méritos del deporte convencional y adaptado. Entre los requisitos necesarios para lograrlo, aparece la universalidad de la tecnología, encargada de que los desarrollos que permitan la oportunidad de inclusión estén disponibles para los atletas que sufran una patología susceptible de ser compensada a través del uso de una prótesis sin importar origen o condición social.

En nuestro país, las prótesis de uso competitivo resultan ser de difícil adquisición, compleja importación y costo prohibitivo para la media de los usuarios. Siendo una tecnología capaz de desarrollarse aquí, constituye una posibilidad de sustitución a la importación, y el medio para que nuestros atletas paralímpicos alcancen el escenario competitivo en igualdad permitiendo además, la práctica deportiva a personas con afecciones motrices.

Surge así la necesidad de un plan destinado a cubrir un área de vacancia, donde su desarrollo genere el conocimiento y los medios que nos permitan construir prótesis de uso deportivo, capaces de resistir las solicitudes de com-

petencia, y destinada los atletas del comité Paralímpico Argentino con el fin de posicionarlos en el plano competitivo internacional en igualdad de condiciones, permitiéndoles alcanzar su máximo potencial.

**Destinatarios:** El presente proyecto apunta mejorar la condición de competencia de los atletas amputados vinculados al Comité Paralímpico Argentino (COPAR).

Dado que los atletas que nos representan están agrupados en federaciones según la patología de afección, nuestros representantes nacionales abarcan atletas de características tan diversas como disminuidos visuales, con síndromes de parálisis cerebral, disminuidos intelectuales, lesionados medulares y amputados o con malformaciones congénitas.

Entre ellos estos últimos, están quienes requieren ciertos equipamientos para poder desempeñarse en el primer nivel, y a su vez los principales beneficiarios del desarrollo de estos equipamientos son los atletas, que integran la Selección Argentina de atletismo adaptado representando a la Federación Nacional de Fadesir (Federación Argentina de Deportes en Silla de Ruedas) que nuclea a deportistas que presentan patologías



de amputados y lesionados medulares.

Los atletas lesionados con amputaciones o bien aquellos que presentan una malformación congénita, en algunos casos similar a una amputación, pueden beneficiarse del uso de prótesis para la práctica deportiva tanto sea en casos de amputaciones de miembros superiores como inferiores.

El objetivo inicial es pues desarrollar una prótesis de uso deportivo destinada a atletas que se desempeñan en pista, amputados transtibiales por debajo de la rodilla doble y simple (respectivamente atletas tipo T43/44) de acuerdo con las "Reglas y reglamentaciones del IPC 2014-2015" vigentes (International Paralympic Committee) art. 3.3.1/3.3.2/3.3.3. que participen en pruebas de pista de 100m y 200m y hasta 400m ya que en el caso el resto de las pruebas de pista responden a diversas características funcionales y requerirían a priori una modificación en la forma de la pieza.

Actualmente los atletas que no poseen dichos equipamientos se ven forzados a competir en posición sentada en pruebas de lanzamiento o en sillas de ruedas cuando en rigor son capaces de valerse por sus propios medios en posición erguida y sin el uso de otros medios mecánicos.

Dada la larga trayectoria de algunos de los integrantes del equipo en el movimiento paralímpico y en el deporte adaptado en general (Miembro de la federación FADePaC y COPAR), se ha podido constatar en algunos casos el uso en competencia de prótesis comunes de "uso diario" no aptas para el deporte por parte de los usuarios que pueden incurrir en riesgo de lesiones tanto en los muñones como falla de la pieza que en sí no es apta para tal práctica, imposibilitándoles correr cómodamente, ni aprovechar todo su potencial por presentar una asimetría entre zancadas, e incluso pudiendo ocasionar graves lesiones futuras en sus piernas, rodillas, caderas y espalda, víctima del impacto y favoreciendo la aparición de lesiones por stress.

**Localización geográfica:** El trabajo se realizará entre el CeNARD (Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo) (Miguel B. Sanchez 1070 CABA, ex.Crisólogo Larralde 1070 CABA) y CEF N° 2 (Av 32. e/21 y 23, s/n, La Plata) para establecer los puntos de evaluación.

En la facultad de Ingeniería, en el departamento de Aeronáutica (116 e/47y 48, s/n La Plata) se llevará a cabo el análisis de los resultados y fabricación contando con la colaboración de los siguientes Grupos para la utilización de sus espacios físicos:

GEMA (Grupo de Ensayo Mecánico Aplicado) (116 e/47y 48, s/n La Plata).

LACLIFYFA (Laboratorios de Capa Límite y Fluidodinámica Ambiental) (116 e/47y 48, s/n La Plata).



## SALUD

## CAPACITACIÓN Y ACCIONES SOBRE ENFERMEDADES TRANSMISIBLES

### Directora

Radman Nilda Ester

### Co-directora

Gamboia Maria Ines

### Coordinador

Lanfranco Jorge

### Coordinadora

Osen Beatriz Amelia

### Coordinadora

Kozubsky Leonora E.

### Coordinadora

Rodriguez Monica B

### Coordinador

Palau Angel Gabriel

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Veterinarias

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, Facultad

de Ciencias Naturales, Facultad de Bellas Artes

Facultad de Odontología, Facultad de Ciencias

Exactas

### Síntesis

El área motivo de estudio posee características ecoepidemiológicas riesgosas para la salud humana y animal. El ambiente ribereño, la población precarizada, con conductas higiénico-sanitarias inadecuadas favorecen la transmisión de enfermedades. El grupo de trabajo viene realizando tareas en el lugar, ininterrumpidamente desde el año 2005. Por tal motivo se cuenta con la apertura de la comunidad, así como una excelente comunicación más allá de la temática abordada en el marco de los proyectos. Se observó una elevada prevalencia de enteroparasitosis en humanos y caninos, dirofilariosis canina y ectoparasitosis zoonóticas, así como casos aislados de Leptospirosis, Brucelosis, Dirofilariosis y Tumor de Sticker. Los pobladores no cuentan con recursos para trasladarse hasta centros asistenciales. Mediante tareas dirigidas a distintos grupos comunitarios a través de personas con efecto multiplicador, nos proponemos modificar de manera sustentable la situación epidemiológica actual. Acciones concretas como educación para la salud, diagnósticos, tratamientos, esterilizaciones, desratización y fumigación, redundarán en el logro de los objetivos. Se motivará y dará participación a pobladores interesados, con el fin de generar el necesario cambio de actitudes, e incorporación de aptitudes que

otorguen sostenibilidad al trabajo. Como producto se desarrollará un video sobre la problemática dirigido a los más pequeños.

**Destinatarios:** - Distintos grupos comunitarios del área motivo de estudio (barrios "El Molino", "Piria" y "Villa Rubencito" de Ensenada)

- Docentes y personal de salud del área
- Promotores comunitarios
- Alumnos de las facultades intervinientes

### Localización geográfica:

- Unidad Sanitaria El Molino
- EPB N° 7
- ESB N° 7
- Jardín de Infantes N° 912
- SUM El Molino
- Centro Tradicionalista Punta Lara
- Secretaría de Salud de Ensenada
- Laboratorio Central de Salud Pública
- Laboratorios Zoetis
- Laboratorios Roemmers
- Laboratorios Mayors
- Programa Nacional de Control de Zoonosis
- Agramiación Odontológica Berisso, La Plata y Ensenada



## SALUD

**OPERATIVO SONRISA****Director**

Escudero Giacchella Ezequiel

**Co-director**

Lazo Sergio Daniel

**Coordinador**

Amaro Gustavo Emilio

**Unidad Académica Ejecutora**

Facultad de Odontología

**Síntesis**

Este proyecto se enmarca en la formación de un futuro profesional capacitado, con un criterio científico y social adecuado a la realidad de nuestro país y dotado de herramientas para abordar las problemáticas de salud bucal, en comunidades culturalmente diferentes y con mínimos recursos. Lo cual responde a un nuevo modelo de enseñanza- aprendizaje en el cual se genera una rotación espontánea y dirigida de los roles educador-educando.

Las actividades a desarrollar se centran en dos aspectos. Por un lado, brindar Atención Primaria de la Salud en los parajes Catamarqueños de Baviano, Guatana, El Vallecito y Anjuli

y por otra parte, la educación social, la cual pretende promover el desarrollo sustentable y la integración de sectores postergados y vulnerados a partir de talleres de organización

comunitaria y la ejecución de economías regionales brindando capacitación y herramientas técnicas, respetando el medio ambiente en el que se encuentran insertos estos poblados.

**Destinatarios:**

- Niños y Adolescentes de ambos sexos en edad escolar, quienes recibirán Atención Primaria en salud.

- Miembros de la comunidad (padres; directivos y docentes de las escuelas rurales), quienes recibirán capacitación como Agentes Multiplicadores de Salud.

- Los estudiantes de la Facultad de Odontología de La Plata, quienes se encuentran en plena formación profesional, los cuales recibirán formación extensionista que les permitirá complementar sus estudios de grado

**Localización geográfica:** Provincia de Catamarca. Argentina



## SALUD

## CURAR EN SALUD. ATENCIÓN JURÍDICA EN SALUD MENTAL

### Directora

Ardenghi Florencia

### Co-director

Sisniegas Piris Eduardo Rodo

### Coordinadora

Leonardis Nadia Macarena

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Médicas; Facultad de Trabajo Social; Facultad de Psicología

### Síntesis

El Proyecto apunta a identificar las dificultades de acceso a la Justicia y a la integración comunitaria de las personas con padecimientos mentales. Teniendo en cuenta la falta de prestaciones o respuestas de la política pública (salud, vivienda, educación, trabajo, prestación previsional, etc.) donde se configuran situaciones de suma vulnerabilidad psicosocial que no son atendidas en tiempo y forma, y la incidencia en este contexto de la aplicación de la normativa que surge del recientemente sancionado Código Civil y Comercial de la Nación (Ley 26.994). Ante estas situaciones los profesionales del derecho contribuyen al asesoramiento de los usuarios, familiares y asistentes del equipo interdisciplinario, a enriquecer las estrategias de coordinación entre la órbita estrictamente terapéutica y el sistema jurídico, a contribuir mediante su evaluación, gestión y patrocinio en subsanar o incidir sobre situaciones de vulneración de derechos que afectan a los mismos, favoreciendo la integralidad de las estrategias asistenciales.

La perspectiva de este proyecto se asienta en una noción de salud mental integral, que favorece la responsabilidad subjetiva y que pone el acento en las posibilidades de cada usuario y en la configuración de andamiajes institucionales

para la toma de decisiones con apoyo y asesoramiento jurídico.

**Destinatarios:** Usuarios de los Servicio de Externación (Casa de Pre Alta) del H I A y C “Dr. Alejandro Korn”, del Centro de Salud Mental Comunitaria “Dr. Franco Basaglia”, del Centro de Día “Dr. Enrique Pichón Riviere” y del Hospital Local Especializado “A” San Lucas.

### Localización geográfica:

- Calle 48 Nro 582 e/6 y 7 de La Plata. Ubicación de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de La Plata
- Calle 56 N° 707 e/9 y 10 de La Plata. Ubicación la Casa de Pre-alta a la que asisten los usuarios del Servicio.
- Calle 2 esq 63 n° 1498 de La Plata. Ubicación del Centro de Día “Dr. Enrique Pichón Riviere”.
- Calle 49 n° 1114 e/17 y 18 de La Plata. Ubicación del Centro de Salud Mental Comunitaria “Dr. Franco Basaglia”.
- Calle 52 e/ 191 y 197 S/N - Lisandro Olmos - La Plata. Hospital Local Especializado “A” San Lucas.



## SALUD

### NUESTROS DERECHOS, CON NUESTRAS PALABRAS

#### Director

Angelini Silvio Oscar

#### Co-directora

Paladino Maria Emilia

#### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Psicología

#### Unidad Académica participante

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

#### *Síntesis*

El presente proyecto tiene por objetivo crear instrumentos de difusión de los derechos de las personas usuarias de los servicios de salud mental de la región, fomentando el empoderamiento de este grupo social. Dicho objetivo se concretará a través de talleres de debate y reflexión con las personas usuarias de servicios de salud mental de La Plata y el Gran La Plata sobre los derechos plasmados en la Ley Nacional de Salud Mental 26.657. Dichos espacios de debate y reflexión serán coordinados por profesionales y estudiantes.

La finalidad de dicha actividad es el debate y reflexión con las personas usuarias de los servicios a partir de lo cual se pueda difundir los derechos desde su perspectiva y con sus propias palabras, a través de productos comunicacionales e intervenciones comunitarias tendientes a sensibilizar a la sociedad sobre esta temática.

#### **Destinatarios:**

Destinatarios directos

Personas usuarias de servicios de salud mental de La Plata y Berisso.

Familiares y referentes vinculares de personas usuarias de servicios de salud mental de La Plata y Berisso

Destinatarios indirectos

Habitantes de los barrios de La Plata y Berisso donde se realicen las intervenciones comunitarias de difusión y sensibilización sobre los derechos de las personas usuarias de servicios de salud mental.

#### **Localización geográfica:**

Ciudades de La Plata y Berisso.



SALUD

## EDUCACIÓN PARA EL USO RESPONSABLE DE PLANTAS MEDICINALES

### Directora

Haag Griselda Octavia

### Co-directora

Del Valle Maria Elena

### Coordiador

Beltrami Franco

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Exactas

### Unidades Académicas participantes

Facultad de Ciencias Médicas; Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales

### Síntesis

El presente proyecto es continuación, cuarta parte. Estará dirigida especialmente hacia el grupo etario de los adolescentes de escuelas secundarias y otros grupos poblacionales relacionados (padres, familiares, educadores) y futuros profesionales de la salud.

Se contempla la capacitación de los mismo en el reconocimiento de las ventajas y desventajas que implica el uso de plantas medicinales, plantas tóxicas y, su relación con las drogas de abuso y las adicciones.

Este objetivo se logrará a través de encuentros presenciales entre los extensionistas y los destinatarios que incluyen la realización de diversas actividades, tales como organización de jornada de drogas de abuso en la facultad, charlas informativas, talleres y grupos de discusión en escuelas de enseñanza media.

Se analizará la información disponible sobre plantas medicinales, tóxicas y alucinógenas, así como los conocimientos previos que los asistentes tengan sobre este tema.

La difusión a través de Congresos Simposio, Jornadas se hará tratando de incentivar la réplica del mismo en otras localidades y a través de distintos medios (gráficos, radio, TV, Internet),



buscará concientizar a la población en general e interesar a autoridades, organismos o instituciones sobre la conveniencia de difundir las actividades propuestas.

### Destinatarios:

- 1-Adolescentes de escuelas secundarias, alumnos de la facultad de Ciencias Exactas de la UNLP.
- 2-Grupo de adultos relacionados; docentes, padres, familiares

**Localización geográfica:** Partido de La Plata, (Prov. Buenos Aires)



## SALUD

## BIEN PLANTAD@S: ALIMENTACIÓN Y SALUD EN HUERTAS ESCOLARES

### Directora

Ottenheimer Ana Cristina

### Co-directora

Zubrzycki Bernarda

### Coordiadora

Chaves Natalia

### Coordiadora

Gomez Silvina Beatriz

### Unidad Académica Ejecutora

Facultad de Ciencias Naturales

### Unidades Académica participante

Facultad de Psicología

### Síntesis

Desde marzo de 2011 venimos trabajando en Villa Catella (Ensenada) en la producción de alimentos agroecológicos. Mediante talleres construimos una huerta orgánica en el patio de la Unidad Sanitaria N° 80 e iniciamos otra en el Jardín de Infantes del barrio, sumando a fines del año 2012 el Jardín de Infantes N° 924 de Arturo Seguí (La Plata). Los destinatarios de las acciones y también constructores de las mismas fueron las comunidades educativas, integradas por los niños, docentes, autoridades, auxiliares, padres y vecinos. El mantenimiento y seguimiento de la huerta sirvieron como punto de partida para reflexionar y debatir sobre la soberanía alimentaria, la nutrición y la organización comunitaria

Con este nuevo proyecto, queremos profundizar este proceso educativo consolidando los conocimientos e incorporando nuevos conceptos, apuntando a la promoción de la salud y a la autonomía de los sujetos.

En esta oportunidad, cerrando ya el ciclo de trabajo en Villa Catella, proponemos continuar el camino iniciado en el segundo Jardín de Infantes, y replicar el trabajo en la escuela primaria de la Isla Santiago, a fin de multiplicar la experiencia y contribuir a la revalorización de los saberes po-

pulares, en conexión con los académicos.

**Destinatarios:** Comunidades educativas y barriales vinculadas a las instituciones educativas, incluyendo niños, docentes, auxiliares, padres y vecinos.

### Localización geográfica:

Localidades de Arturo Seguí e Isla Santiago, Partidos de La Plata y Ensenada.