



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional

Experiencias de intervención en comunicación alternativa.
La Radio y la Educación como elementos y recursos de cambio.
El caso de la localidad puneña de Susques, provincia de Jujuy
Diego Armando Miguel Lamas
Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 2, N.º 1, diciembre 2016
ISSN 2469-0910 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas>
FPyCS | Universidad Nacional de La Plata
La Plata | Buenos Aires | Argentina

Experiencias de intervención en comunicación alternativa. La Radio y la Educación como elementos y recursos de cambio. El caso de la localidad puneña de Susques, provincia de Jujuy

Diego Armando Miguel Lamas

diegoarsenal25@gmail.com

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Jujuy
Argentina

Resumen

La presente ponencia tiene como eje vertebrador el análisis del impacto que tuvo en la localidad puneña de Susques de la Provincia de Jujuy, la implementación de una radio comunitaria en el Bachillerato Provincial N° 13, a través de su Centro de Actividades Juveniles. La implementación de este medio de comunicación en un colegio secundario, resulta del impacto de la política para el sector, producida por el Gobierno Nacional en el periodo 2003 – 2015, a través de Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual sancionada en el 2010. Tal legislación e implementación en la escuela y localidad mencionada, generó un conjunto de transformaciones de tipo políticas, sociales y culturales, en una población rural periférica y olvidada de las políticas de desarrollo, lo cual se traduce en varios aspectos.

Este hecho sin precedentes para la localidad jujeña de Susques, se ilustra en el surgimiento de nuevos actores sociales, nuevas prácticas socioculturales, la implementación de nuevas tecnologías como la radio, TV digital abierta, antena

comunitaria, entre otras y el surgimiento del joven como protagonista y agente de cambio social. Este trabajo busca también, analizar cómo la radio genera cambios en las relaciones interpersonales e institucionales, en las formas de participación de los distintos agentes sociales y en qué momentos suceden dichos cambios, lo cual se refleja en el tipo de construcción discursiva radial que se elabora, en los efectos a nivel comunitario, en la acción/práctica comunicativa, en los intereses sociales y en el uso que se le asigna al medio radial.

Introducción

La presente ponencia tiene como objetivo analizar el impacto de las políticas socio-educativas implementadas por el gobierno Nacional entre 2003 a 2015 y la Sanción de la Ley 26522 o Ley de Medios en la localidad de Susques. El desarrollo de estas medidas en la región de la puna implementó una serie de cambios en las relaciones interpersonales e institucionales, los cuales pretenden ser el tema de análisis del presente trabajo. El impacto de la aplicación de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual posibilitó las herramientas para la apertura de una radio escolar en el Bachillerato Provincial N° 13 "Comandante Luis Piedrabuena" a través de su Centro de Actividades Juveniles de dicha localidad y, también, el surgimiento del joven como agente de cambio social en un contexto social adverso. Hechos que resultaron ser de gran importancia para la comunidad.

A lo largo de esta investigación surgieron datos, hechos, actores sociales que enriquecieron este trabajo y que ayudaron a comprender a propios y extraños la importancia que tiene, no solamente la puesta en marcha de medidas de un Estado comprometido con el desarrollo a lo largo y ancho del país, sino fundamentalmente, el compromiso adquirido por los mismos puneños al tomar conciencia del poder que tiene, por un lado, un medio de comunicación, y por otro lado, la integración de todas sus instituciones, autoridades, ciudadanos, etc. para el desarrollo de su población.

Resulta propicio agradecer a quienes con humildad brindaron su granito de arena para materializar en el presente texto las convicciones que me llevan a indagar sobre lo que acontece en lugares donde los grandes medios de comunicación no tienen un protagonismo en comparación con las grandes urbes.

Descripción de Susques

La localidad de Susques se encuentra en el oeste de la Provincia de Jujuy a una distancia de 210 km de San Salvador de Jujuy. Ubicada a 3620 msnm, es la localidad más elevada de la Argentina de entre las que se pueden acceder por camino pavimentado. Su importancia radica en su cercanía con el Paso de Jama a una distancia de 124 km, el cual representa un importante centro de intercambio comercial con Chile. Se caracteriza por ser extremadamente frío y con bajo contenido de agua en el aire (entre 0,1 y 10 g de agua por kg de aire seco a lo largo del año) lo cual genera una diferencia de temperatura exterior de hasta 30 °C entre el mediodía y la noche. Durante el invierno la temperatura ambiente llega a -23 °C, con valores medios diarios del orden de 3 °C. Esto lleva a que el periodo escolar se desarrolle de septiembre a junio del siguiente año, siendo el caso único en la provincia.

En materia educativa Susques cuenta con una escuela primaria y una Secundaria, Bachillerato Provincial N° 13 "Comandante Luis Piedrabuena". Su población estudiantil, en el nivel medio, es de aproximadamente 300 alumnos. En la actualidad la institución es dirigida desde Junio de 2016 por la Prof. Benita Galeano. Por otro lado y a metros de estas instituciones funciona un albergue estudiantil para los alumnos que viven en zonas aledañas.

A partir de 2010 el Gobierno Nacional a través de la Dirección Nacional de Políticas Socioeducativas pertenecientes al Ministerio de Educación y Deportes creó los "Centros de Actividades Juveniles", destinado a jóvenes cuyo objetivo fue crear nuevas formas de estar y de aprender en la escuela a través de la participación de estos en diferentes acciones organizadas en tiempos y espacios complementarios a la jornada escolar. Los CAJ buscaron consolidar en las escuelas espacios en los cuales se pueda abordar, a través de renovadas estrategias, conocimientos que permitan mejorar el desempeño escolar de los jóvenes. Desde el 2010 este grupo es coordinado por la Prof. Adelma Vasquez. En una entrevista concedida para este informe, la docente manifiesta haber encontrado pelotas, colchonetas, elementos de cocina, bolsas de dormir al momento de asumir la coordinación. Entre las actividades que se realizaban hasta el momento hubo talleres de danza, deportes, actuación. A partir de 2013 se traza un cambio cualitativo en el funcionamiento de las actividades del CAJ, producto de las gestiones de su anterior directora Miriam Ravaj presentando a las autoridades un proyecto para la implementación de una Radio escolar, una de las primeras en la provincia.

De nosotros para la comunidad

Alternativa, comunitaria, popular, libre participativa... muchos son los adjetivos que desde mediados del siglo pasado se han usado para hablar de una idea de comunicación que intentara poner en escena otras voces que las "oficiales" (Diego Jaimez: 2010). Las primeras experiencias de lo que fuera denominado "comunicación alternativa" datan de la década de 1940. Los hitos fundadores de esta tradición latinoamericana de la comunicación fueron, por un lado, el surgimiento de las radios mineras en Bolivia y, por otro, la aparición de la radio educativa, Sutatenza, en Colombia (Burgos R y Bustamante F, 2011).

Vinelli y Rodriguez Esperon afirman que "la comunicación alternativa no puede ser conceptualizada como un "a priori" a la experiencia. El concepto se realiza en la práctica, fuera de la práctica no significa nada" (Vinelli y Esperon, 2004). Marengo D. define a la Comunicación Alternativa como la necesidad de oponer un discurso diferente al discurso hegemónico, entendiendo que un medio de comunicación alternativo articula sus prácticas con la conformación de una agenda de trabajo diferente a la de los medios hegemónicos. Así, la "agenda del día se construye por lo que no se dice desde los grandes medios" (Marengo, 2005).

El autofinanciamiento es un elemento para distinguir una práctica de Comunicación Alternativa de la que no lo es. Así, en una de las matrices de análisis que propone Herrera Miller para el estudio de las radios mineras bolivianas, señala la capacidad autogestionaria y autónoma que permitiría a los medios "sustraerse a presiones externas y guiarse exclusivamente para las decisiones colectivas" (Herrera Miller K, 2006).

En el caso de la Argentina, en especial a partir de la profunda crisis del 2001 – 2002, las experiencias de comunicación alternativa, popular y comunitaria comenzaron a expandirse a lo largo del país. Luego de más de una década en la que parecían olvidadas, "pasadas de moda", estas otras maneras de construir la comunicación encontraron mejores condiciones de expresión. (Burgos R. y Bustamante F. 2011) Basta pensar el proceso de debate que se dio en torno a la aprobación de la Ley de Medios. Distintos actores en torno a las carreras de ciencias de la Comunicación participaron en diferentes instancias de discusión y el tema fue tratado en las aulas desde el 2009. La sanción de la Ley abre la posibilidad de imaginar, proyectar y desarrollar medios alternativos, universitarios, comunitarios pensados sobre otras lógicas de producción y circulación.

Efectivamente, la sanción de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual ha traído, como se ha dicho en innumerables textos publicados por comunicadores,

intelectuales, funcionarios, militantes y demás, una innovación fundamental al panorama mediático y político.

Volviendo al tema que nos incumbe, esto es, la experiencia de Susques en cuanto a la instalación y funcionamiento de una radio escolar. Ello fue el producto del trabajo conjunto del Ministerio de Educación de la Nación, la Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual (AFSCA) y la Comisión Nacional de Comunicaciones.

Como sabemos, la radio, es un medio económicamente accesible y de amplia difusión popular, es un espacio alternativo para la educación. Ofrece ventajas que pueden ser aprovechadas por los jóvenes, especialmente por aquellos de zonas alejadas, para dar a conocer inquietudes, expresar ideas, fomentar la integración y participación de la comunidad en la que se encuentra.

Hoy, los Centros de Actividades Juveniles cuentan con este espacio de identidad, que promueve la pluralidad de voces e invita a la participación a través del diálogo y el consenso.

La comunicación es un derecho y la información un bien social. La Ley de Medios aprobada, hace especialmente hincapié en entender a la radiodifusión como "un servicio de carácter esencial para el desarrollo social, cultural y educativo de la población, por el que se ejerce el derecho a la información". En el marco de Ley de Medios, la radio educativa es contemplada como espacio de participación e integración, ya que propone desarrollar diversas estrategias y ámbitos para el trabajo escolar, estimulando la investigación, la expresión y el intercambio entre alumnos, educadores y la comunidad.

El aporte

Así, los Centros de Actividades Juveniles entienden a la radio escolar como mediación pedagógica que actúa como agente de retención escolar y que posibilita la construcción de espacios comunicacionales y propicia los siguientes aspectos fundamentalmente: el mejoramiento del rendimiento escolar de los jóvenes y participación en el establecimiento educativo, la elevación de la autoestima y la valoración de sí mismos como paso a la recomposición de horizontes de expectativas de desarrollo individual y colectivo.

Ahora bien, el funcionamiento de la Radio Escolar conto con varias etapas. Las gestiones para su funcionamiento comenzaron en el año 2013, el pedido se fundamentó en que una emisora de Frecuencia Modulada serviría como herramienta didáctica e instrumento de transmisión y producción de conocimientos. El proyecto

fue dirigido por la entonces directora Prof. Ravaj y la Coordinadora del CAJ Prof. Vasquez.

Los equipos llegaron en Agosto de 2014. Como se explicó en un principio, el periodo escolar en Susques se extiende de Septiembre a Junio del siguiente año, razón por la cual sólo la portera y coordinadora del CAJ recibieron las antenas y demás equipos radiales. Para su instalación debían contar con un espacio con las normativas que estableció el Ministerio de Educación de la Nación. El lugar elegido fue el albergue estudiantil que posee la comuna a pasos del Bachillerato Provincial y de la escuela primaria. El desafío fue ambientar y poner en condiciones el lugar para instalar los equipos. El costo para tales obras se cubrió gracias a actividades que se hicieron en la localidad como veladas artísticas, campeonatos de futbol, venta de comidas regionales, entre otros. El esfuerzo vino de todos los sectores que vieron en el entusiasmo de los alumnos la posibilidad de concretar un proyecto que beneficiara a todos.

Otro aspecto importante a tener en cuenta fue la capacitación de los jóvenes en el manejo tanto de los equipos como en la locución y producción de contenidos. Para ello desde el Estado Nacional se invitó a una pequeña comitiva de Bachillerato Provincial N° 13 a participar del Encuentro de Radios CAJ celebrada en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el 2014 y que contó con la presencia de cientos de jóvenes y docentes de todo el país. El objetivo de tal encuentro fue ofrecer herramientas radiofónicas que permitieron a los chicos formarse y profesionalizar sus conocimientos teóricos y prácticos radiales. El criterio de selección de alumnos que adopto este establecimiento educativo se basó en los 5 mejores promedios de los cursos de 4to y 5to Año y fueron acompañados por la coordinadora del CAJ y la entonces vicedirectora de dicha institución. Profesora Benita Galeano.

La experiencia fue inolvidable para los participantes debido a que todos visitaron por primera vez la Capital Federal. El intercambio de experiencias con otros colegios fue exitosa destacándose el alumno Misael Soriano quien se capacitó en el manejo de los equipos radiales. Los demás alumnos participaron de talleres específicos sobre el armado de grillas, géneros radiofónicos y producción de contenidos; técnica, operación y edición digital de audio; artística, voz y elementos del lenguaje radiofónico, entre otras actividades. Para el año siguiente los alumnos asistentes fueron 8 y se llevó a quienes tenían mayor interés en ser parte del equipo de producción de contenidos radiofónicos.

Actualmente en la localidad de Susques existen 2 radios de carácter privadas. Tener equipos de esa naturaleza en un establecimiento despertó la curiosidad y entusiasmo de toda la comunidad que se involucró en el proceso de la instalación y funcionamiento del medio.



Radio del Centro de Actividades Juveniles 88.3 MHz "Lickay Antay".

Con amplia repercusión en los medios provinciales el miércoles 02 de Marzo de 2015 salió al aire por primera vez una radio distinta a las conocidas en una localidad muy alejada del alcance de los grandes medios. Radio CAJ 88.3 MHz "Lickay Antay" (Proyecto de Vida). El evento fue acompañado por las autoridades

locales, profesores y comunidad en general que con alegría vieron materializado un sueño.



Directora y alumnos en inauguración de Radio CAJ.

La Antena de la Radio del CAJ mide 2 metros menos de lo establecido en un principio. Esto se debe a que en el lugar donde funciona la radio no cuenta con una infraestructura amplia razón por la cual el alcance de la frecuencia llega hasta los 300 metros. Una de las condiciones o requisitos para el funcionamiento de la misma se basa en la prohibición de emitir avisos publicitarios. Esto resulta una desventaja debido a que no hay presupuesto para mantener los equipos, el lugar, es decir, todo lo que se necesita para transmitir radio. Los únicos fondos que se destinan para tal fin provienen del presupuesto que el Estado Nacional envía para el funcionamiento de todos los talleres que forman parte del Centro de Actividades Juveniles.

En cuanto al contenido, producción de programas esto se hace en una tarea conjunta con docentes de materias como Lengua y Literatura y talleres del CAJ como Oratoria. En muchos casos es necesaria para la aprobación de dichas materias que los alumnos intervengan en la radio ya sea desde la locución, producción de contenidos y mensajes o en la operación técnica. En suma, la Radio del CAJ permitió, entre cosas, elevar la autoestima de los alumnos al perder la timidez del hablar y socializar en su entorno, facilitó herramientas a los docentes para la transmisión de conocimientos, despertó conciencia en el entorno del poder que tiene un medio de comunicación, entre otros

Connoción social. El CAJ y la Radio como centros de contención

Susques tiene una población superior a las 2000 personas. Esto permite conocer con facilidad a todos los miembros de la comunidad. Como muchas localidades de la Provincia de Jujuy vive uno de los flagelos que azotan a la provincia en general: El del suicidio. En una entrevista a un medio digital local María Calvó, Directora Provincial de Salud Mental, dependiente de la Secretaria de Salud Mental y Adicciones del Ministerio de Salud, afirmó que es alto el índice de suicidio en Jujuy. Incluso en una semana se reportó 5 casos de personas que se quitaron la vida. Susques es una localidad que no está ajena a este flagelo.

En febrero del presente año Susques vivió uno de sus meses más difíciles. María Estela Vargas una alumna ejemplar del Bachillerato N° 13 tomó la peor de las decisiones. Este hecho conmocionó tanto al alumnado como a la comunidad en general. Una semana después otro vecino optó por la misma decisión. Ante este panorama la Dirección del Bachillerato e Intendencia, y demás instituciones se reunieron de manera urgente para tratar la problemática. Quedó evidenciado de mano de la directora el profundo temor de repetirse lo que ocurrió en el 2000. Cuando una ola de suicidios de alumnos y vecinos estremeció a los jujeños. Para evitar esto desde los diferentes organismos miraron al CAJ como espacio contenedor de los jóvenes en riesgo. El CAJ en compañía de sus docentes y alumnos de todo el colegio formaron parte de los organizadores de la marcha celebrada en el mes de Marzo para concientizar a la población en general de la importancia de la vida. La convocatoria fue masiva dejando en claro que se debe apostar por la vida a pesar de todas las barreras y obstáculos que se presenten. Por otro lado, y como medida adicional, para mantener a los alumnos la mayor parte del tiempo ocupado, los talleres se convirtieron en obligatorios. Y de esta manera los alumnos se mantienen ocupados desde las 10 de la mañana hasta las 22 hs. No fue la única medida. Desde la Intendencia se prohibieron los espectáculos públicos como por ejemplo, los eventos bailables. El Intendente del pueblo Orlando Cruz manifestó la importancia de contar con un espacio de contención en la comuna. La lectura del jefe comunal que hace del CAJ es satisfactoria porque está convencido de que desde ese lugar se brindaron herramientas para que los jóvenes puedan pensar, participar y fomentar los buenos hábitos de convivir y celebrar a la vida a pesar de los obstáculos que se presentan. Su compromiso para el presente año y el ciclo lectivo 2016 – 2017 es ampliar la señal de la radio "Lickay Antai" a través de aumentar los metros que tiene la antena de transmisión y en el mantenimiento de la radio, incluso, invitando a periodistas, locutores, personal capacitado en la producción de contenidos radiofónicos para que puedan transmitir sus conocimientos al alumnado, que, en

definitiva, son los dueños de ese medio de comunicación. Proyecto que ya tomo conocimiento la actual conducción del Gobierno Provincial,

Conclusiones

Jujuy cuenta con varias localidades que tienen Escuelas Secundarias a partir de las políticas implementadas por el Estado Nacional del 2003 en adelante. Los mismos cuentan con los CAJ y en varios establecimientos cuentan con el proyecto aprobado para la instalación de Radios escolares. Como por ej. Casabindo, Cochinoca. Sin embargo, no funcionan los medios de comunicación en dichas localidades. Eso es lo que hace diferente a Susques, la participación local para concretar esta experiencia que sin dudas a cambiado el estilo de vida de muchos de sus pobladores.

Materializar un sueño en un lugar tan inhóspito debe ser un motivo de orgullo para todos. La coordinadora Prof. Vasquez resume en pocas palabras: "Los chicos no sabían nada de radio, ni siquiera hablar, siempre eran tímidos incluso con sus compañeros. Ahora tienen palabra propia. Ahora tienen mayor autoestima y se llevan mejor con sus mismos compañeros"

Agradecimientos a mis docentes que me ayudaron en esta investigación. Dr. Ernesto Agüero y Dra. Gloria Elías. Y a la Familia Vasquez por la hospitalidad brindada durante el periodo de investigación en Susques

Bibliografía

Burgos Ramon y Bustamante Fernando. Comunicación Popular y alternativa en contextos de frontera. Una mirada desde el Noroeste Argentino. XIII Congreso RedCom Tartagal. 2011

Gall Emanuel y Fontdevilla. "La oportunidad para expresarse" en Diario Pagina 12. Marzo 2011

Herrera Miller, K ¿Del grito pionero... el silencio? Las radios sindicales mineras en la Bolivia de hoy. Bolivia. Rural Editores. 2006

Kaplun, G. La comunicación comunitaria en AAW: Medios de comunicación. El escenario iberoamericano. España, Ariel/ Fundación Telefónica. 2007

Marengo D. "La Ideología y los aparatos Ideológicos del Estado, en Revista Trampas N° 40. La Plata. Universidad Nacional de La Plata. Octubre 2005

Vinelli, N y Rodriguez Esperon: Contrainformacion. Medios alternativos para la acción política. Buenos Aires. Peña Lillo. 2004