

Eje Temático N° 2. Debates sobre el Trabajo Social y las ciencias sociales: su implicancia en el contexto actual

Titulo de la ponencia

Entretejiendo experiencias desde una construcción colectiva. Aportes para un Trabajo social anticolonial

Paez, Roxana- crpaez868@gmail.com, - Esteban Pereyra- estebangabriel.pereyra@gmail.com

Proyecto de Extensión: Comunicación, Trabajo Social y Educación Popular. “La Educación popular y la promoción de redes para empoderar año 2015-2016

Cátedras, Seminario de Vivienda y Ambiente – Seminario de Educación y Sociedad- Carrera Licenciatura en Trabajo Social- Facultad de Humanidades- UNCa

Palabras claves: Construcción colectiva- Trabajo Social- Praxis anticolonial- Ecología de saberes

Introducción

En presente trabajo se enmarca en los proyectos de Extensión: Comunicación, Trabajo Social y Educación Popular. “La Educación popular y la promoción de redes para empoderar año 2015-2016 y proyecto de Investigación: Territorios y cuerpos en las tensiones civilizatorias del Siglo XXI: una mirada desde la periferia. Transformaciones socioterritoriales y consecuencias ecobiopolíticas en la provincia de Catamarca (1990-2015).

Tiene por objetivos, por un lado, analizar la experiencia de construcción colectiva en la utilización de materiales locales y técnicas sencillas para la construcción de viviendas económicas, ecológicas y bioclimáticas, por otro lado, recuperar la experiencia desde la perspectiva de la ecología de los saberes, referenciado desde la revalorización del pensamiento campesino e indigenista.

En el desarrollo de la propuesta, se elabora una caracterización institucional en la cual se enmarca la experiencia, en segunda instancia se realiza una descripción de la experiencia, las estrategias que se generaron para lograr la construcción colectiva vivida; en tercera instancia se reflexiona y problematiza teóricamente la experiencia, encontrando allí, elementos para pensar una praxis anticolonial desde el Trabajo Social(Pereyra, Páez: 2015) tomando como bases los marcos de referencia desde los aportes de la teoría decolonial latinoamericana Santos (2006), Quijano (2005) y Dussel (2005) entre otros. Pero también, de Paulo Freire.

Caracterización institucional en la cual se enmarca la experiencia

La experiencia de Minga y taller de construcción en adobe, se enmarca en el proyecto de extensión denominado “Comunicación, Trabajo Social y Educación Popular. La Educación popular y la promoción de redes para empoderar año 2015-2016”, el mismo es aprobado y financiado por la Secretaria de Extensión de la Universidad Nacional de Catamarca a través del programa Puntos Extensivos.

Las actividades se articulan desde la Cátedra Seminario de Vivienda y Ambiente en articulación con el Centro Cultural de Cosmovisión Andino y el Centro Comunitario La Victoria.

La propuesta apunta a la concreción de diferentes instancias de capacitación para la promoción de recuperación de saberes en construcción de viviendas en adobe, en el Barrio Rivera del Valle de la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca.

Se parte de promover la utilización de materiales locales y técnicas sencillas para la construcción de viviendas económicas, ecológicas y bioclimáticas. En tal sentido, se trata de incentivar en los barrios estos tipos de construcciones naturales que posibilitan el contacto de la población con una vida más sustentable, reconociendo el valor de los bienes naturales y la importancia del cuidado del medio ambiente.

La realización de una casa de tierra suprime la utilización de materiales que encarecen la construcción e implican un alto desgaste energético. La autoconstrucción es una herramienta que permite generar un hábitat sustentable y agradable en manos de todos. Porque la cuestión ambiental también es parte de la justicia intergeneracional que debemos construir.

En tal sentido, se piensa que las instancias de capacitación y la formación sobre autoconstrucción en los que participan, estudiantes avanzados de la Carrera Lic. En Trabajo Social, integrantes de Organizaciones sociales, familias y comunidades permite generar espacios para la recuperación y reivindicación de saberes invisibilizados y descredibilizados en la construcción de viviendas en adobe.

A su vez, teniendo en cuenta la experiencia vivida se considera la necesidad de generar estrategias comunicacionales que nos permitan sistematizar, para promover y difundir las actividades que realizaron en forma conjunta con las familias y la comunidad y las Organizaciones.

Las áreas temáticas que proponemos abordar son las siguientes: recuperación de saberes en la construcción de viviendas en adobes, comunicación desde la perspectiva de educación popular.

Se considera que la iniciativa permite el involucramiento y compromiso a la participación de familias de los barrios, organizaciones sociales, la Universidad, Organismos Públicos, y obedece a reconocer las transformaciones surgidas a partir del trabajo articulado, permitiendo identificar y visibilizar las problemáticas sociales que

se presentan en las familias y en lo barrial como así también las potencialidades que se encuentran.

Se pretende recuperar en el escenario de nuestras prácticas el sentido íntegro del trabajo colectivo, poniendo el eje en el sujeto como actor relacional y protagonista de las transformaciones sociales. Reconocer las necesidades, potencialidades significa saberse parte de un colectivo.

Los objetivos del proyecto son: 1) Promover la formación y capacitación en las familias y/o participantes de organizaciones sociales, otros en la construcción de un núcleo habitacional de tipo económico, ecológico, bioclimático, sustentable en barrios vulnerados con miras a empoderar, transmitir y animara a la transformación social. 2) Generar espacios de encuentros e intercambio entre los diversos actores (familias, vecinos, estudiantes de TS, estudiantes de Arquitectura, Arquitectos, Artesanos, Artistas, técnicos en Agronomía, Trabajadores Sociales, otros) que participan del proyecto promoviendo la igualdad de oportunidades a través de la formación como una alternativa posible a la inclusión social y la transformación de su realidad cotidiana. 3) Promover la formación y capacitación de Promotores Territoriales para que desde el concepto del Derecho a la Comunicación, desarrollen estrategias de comunicación que les permita sistematizar las experiencias con las familias y la comunidad con miras a la transformación social, empoderamiento y reproducción del trabajo colectivo

Los actores que participaron de la experiencia colectiva fueron:

- Carrera Lic. En Trabajo Social- Cátedra Seminario de Vivienda y Ambiente- Cátedra Seminario de Educación y Sociedad
- Centro de Comunicación Rimasay
- Centro de Cosmovisión Andina
- Cooperativa Cachalahueca
- Centro Comunitario La Victoria
- Secretaria de Agricultura Familiar
- Centro Vecinal Eleonora
- AMAN (Asociación de Mujeres víctima de Violencia de genero)
- Centro Vecinal Todos Juntos Todos
- Asociación Civil Los Amigos
- PROMEBA

Descripción de la experiencia. Estrategias que se generaron para lograr la construcción colectiva vivida

En la puesta en marcha del proyecto se acompañó en la co-gestión de un terreno para una familia en situación de extrema vulnerabilidad que habita en el barrio Rivera del Valle, ubicado en la zona sur de la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca.

Se generaron espacios de talleres en los que los/as participantes conocieron la aplicación de técnicas de construcción (Sistema de Quinchas) sencilla, económica, ecología, bioclimática y sustentable. Participaron aproximadamente 50 personas que se involucraron en diferentes momentos del proceso de construcción, entre ellos, jóvenes, niño/as, mujeres familias del barrio, actores de las organizaciones sociales, docentes y estudiantes de la UNCa, referentes de Organismos Públicos, artesanos, otros actores.

Esta iniciativa reunió, como mencionamos anteriormente a un importante número de interlocutores caracterizado por la heterogeneidad de sus pertenencias profesionales (artesanos, trabajadores sociales, arquitectos, artistas, docentes, comunicadores sociales, docentes, psicóloga, dirigentes barriales, artistas, otros). Se generaron espacios de intercambio de conocimientos mutuos, retroalimentando con ello, las opiniones y sentidos, trazando un terreno para la construcción de visiones colectivas. Tal heterogeneidad hizo posible un diálogo abierto y tendido a compartir problemáticas comunes y generó un espacio altamente productivo y creativo volcado a la comprensión de la situación. El espacio así conformado permitió crecer en común aprendiendo a poner en diálogo conocimientos otros (Colectivo Epistemologías en el Habitat, 2015).

Además, al finalizar la construcción de la Quincha, se realizó un encuentro de intercambio de experiencias. Esta actividad fue destinada a los que participaron del proceso, vecinos, otros actores.

Consideramos que a partir de esta experiencia, es posible identificar y visibilizar las problemáticas sociales que se presentan en las familias y en lo barrial desde una mirada decolonial, partiendo del conocimiento que cada uno posee desde su experiencia vivencial.

Desde el hacer que acá concretamos se propone romper con los estatutos de esa forma de conocer impuesta desde principios de autoridad y de verdad considerados “universales”, un hacer que puede replicarse en los distintos espacios en los que circula el saber entendido por tal no sólo el que se produce en la academia sino también simultáneamente, en los distintos espacios sociales. De allí, que quienes se reúnen en esta convocatoria lo perciban como un lugar donde se abre la libre expresión y a la posibilidad de un aprendizaje descentrados de las posiciones de poder (Colectivo Epistemologías en el Habitat, 2015).

Pretendemos recuperar en el escenario de nuestras prácticas el sentido íntegro del trabajo colectivo, poniendo el eje en el sujeto como actor relacional y protagonista de las transformaciones sociales, con saberes y potencialidades.

Reflexionar-problematizar la experiencia

El proceso organizativo de la experiencia se pensó desde la idea de Minga. La Minga es un proceso político-organizativo surgido desde el movimiento indígena caucano, que nace como una forma de trabajo colectivo ancestral para convertirse también en una propuesta política de transformación desde abajo; por su parte la liberación de la madre tierra son estrategias orientadas a recuperar el territorio ancestral usurpado a los pueblos originarios por los terratenientes, el gobierno o los actores armados (Arias, 2014: 151).

En este marco epistemológico y político, es que se pensó el espacio de construcción como un lugar común, comunitario y metafórico que respondió a la invitación a pensar el hábitat en relación con el conocimiento, y cuyo campo semántico se abrió a varias interpretaciones: como lugar de enunciación en el que convergen distintos intereses mancomunados en la búsqueda de autonomía, como territorio y su ocupación (Colectivo Epistemologías en el Hábitat, 2015).

En la interacción surgieron ideas-guía para un trabajo conjunto: pensamiento situado, aprendizaje descentrado y desafío epistemológico y político (Colectivo Epistemologías en el Hábitat, 2015).

Así La Minga como manera otra de generar conocimientos del mundo, no tuvo como finalidad la explotación de las riquezas que ofrece la tierra que se habita (el *habitat* sin el cual la vida humana no es posible), sino de comprensión en su relación con lo humano (Colectivo Epistemologías en el Hábitat, 2015).

Coincidimos entonces, con el Colectivo Epistemología en el Habitat, que que es imprescindible la generación de políticas que den organicidad a las luchas por la equidad, políticas que no respondan a intereses partidarios sino que habiliten para el cambio de las mentalidades. Para alcanzar esos fines se requiere *pensar y actuar donde se es*; pensar lo universal desde lo local pues la pretendida universalidad – se insiste- no es una homogénea sino múltiple y diversamente situada. Se trata de un desafío epistemológico y político: animarse a pensar, decir y hacer desde el propio lugar (Colectivo Epistemologías en el Hábitat, 2015).

Además, inscribimos La Minga como parte de una perspectiva de las Epistemologías del Sur, entendida esta como la búsqueda de conocimientos que otorguen visibilidad y credibilidad a las prácticas cognitivas de las clases, de los pueblos y de los grupos sociales que han sido históricamente victimizados, explotados y oprimidos, por el colonialismo y el capitalismo globales.

El Sur es, pues, usado aquí como metáfora del sufrimiento humano sistemáticamente causado por el colonialismo y el capitalismo” (Souza Santos, 2009: 12).

La Epistemología del Sur, confronta la monocultura de la ciencia moderna con la ecología de saberes. Considerando que una ecología de los saberes está basada en

el reconocimiento de la pluralidad de conocimientos heterogéneos y en las interconexiones continuas y dinámicas entre ellos sin comprometer su autonomía.

La ecología de saberes se fundamenta en la idea de que el conocimiento es interconocimiento” (Souza Santos, 2010: 32).

Por otra parte, la idea de ecología de saberes, no implica desacreditar el conocimiento científico. Simplemente implica su uso contra-hegemónico. Ese uso consiste, por un lado, en explorar la pluralidad interna de la ciencia, esto es, prácticas científicas alternativas que han sido hechas visibles por epistemologías feministas y postcoloniales y, por otro lado, en promover la interacción e interdependencia entre conocimientos científicos y no científicos” (Souza Santos, 2010: 35-36).

Trabajo social y praxis anticolonial

El interrogante aquí, es si *¿la experiencia desde la construcción colectiva acaso puede interpretarse al menos como un vestigio de praxis anticolonial ensayada desde profesionales de Trabajo Social en conjunción con diversos actores sociales?*

Desde la perspectiva que asumimos, es de hacer notar que como trabajadores sociales, tuvimos presente la noción de intervención mutua del Trabajo Social desarrollada por Pereyra y Páez (2015). Intervención desenvuelta como reconocimiento, valoración y presencia del otro y la otra, con su real papel estelar y transformador. Con su enorme validez, legitimidad, e importancia real de sus saberes y experiencias que impactan sobre el Trabajo Social en cada relacionamiento. Percibiendo en cada momento que este movimiento es central, porque a partir de él, es posible establecer un segundo paso donde el Trabajo Social, podrá buscar que esa intervención, ya mutua, se fortalezca ahora, del modo más democrático y anticolonial posible, utilizando la aplicación de un procedimiento complejo pero nunca imposible: el diálogo de traducción mutua (Santos, 2006).

La traducción mutua dentro de la intervención mutua, es un procedimiento que nos permite desenvolvernos en una búsqueda permanente de puntos de significación en común, o parecidos de familia que se podrán traducir recíprocamente desde los saberes científico sociales del Trabajo Social, y desde los saberes de sentido común, campesinos, de pueblos originarios, etc., sin canibalismos, y distinguiendo como respetando desde ahí, las diferencias iguales. Pero además, luego, abrir paso para el debate sobre las diferencias desiguales, la conciencia crítica, y la organicidad de los sectores populares diversos con el Trabajo Social para la transformación de la realidad (Pereyra: 2015, 15).

Desde esta perspectiva, se considera que el Trabajo Social, como el Estado de Bienestar, la política social, y los derechos sociales vinculados históricamente con la profesión, han sido y son el producto de la puja de intereses contradictorios y

opuestos, y también, de concesiones y conquistas simultaneas entre sectores dominantes y dominados en la constitutividad de un mundo capitalista, moderno, y colonial que empieza a constituirse desde 1492 como sistema-mundo (Dussel, 2005) y para el cual, la colonialidad a través de los conocimientos eurocentrados le han sido más que fundamentales (Quijano, 2005); por lo que el gran desafío del Trabajo Social latinoamericano y del Sur, es ensayar su propia reinención en clave anticolonial para posicionarse cada vez más a favor de diversos sectores populares oprimidos respecto de los cuáles, quizá operó en algunos aspectos decisivos en contra (Pereyra y Páez, 2015: 14)

Finalmente, para esta óptica, “el Trabajo Social, debe repensarse en un obrar de lucha y resistencia, pero no ya tan solo con la lógica del capitalismo moderno, sino también, con su carácter y condición colonial que nunca debe ser divorciada. En ese sentido, el Trabajo Social, debe formarse desde una perspectiva que tenga chances de combatir al colonialismo, es decir, debe estar muy atento para poder ver y escuchar el grito, muchas veces silencioso, silenciado; impronunciado, de miles de gentes abrumadas por el colonialismo”(Pereyra: 2015, 14).

Bibliografía

- COLECTIVO EPISTEMOLOGÍAS EN EL HÁBITAT (2015). Estrategias para des/colonizar nuestro hacer. En Palmero, Z. (Comp.) Des/colonizar la Universidad. Edit. Del Signo. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- DUSSEL, E. (2005). Europa, modernidad y eurocentrismo, En E. Lander (Comp.), *La colonialidad del saber: Perspectivas latinoamericanas* (pp.41-53). Buenos Aires: CLACSO
- FREIRE, P (1984). *La importancia de leer el proceso de liberación*. Buenos Aires: Siglo XXI
- QUIJANO, A. (2005). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina, En E. Lander (Comp.), *La colonialidad del saber: Perspectivas latinoamericanas* (pp.11-40). Buenos Aires: CLACSO
- LANDER, E. (2005). Ciencias Sociales: saberes coloniales y eurocéntricos, En E. Lander (Comp.), *La colonialidad del saber: Perspectivas latinoamericanas* (pp.11-40). Buenos Aires: CLACSO.
- PEREYRA, E., PAEZ, R (2015) El Trabajo Social y los desafíos de una praxis anticolonial. Para ser publicado en Libro Trabajo Social y Descolonialidad (Comps.) Paula Meschini-Maria Eugenia Hermida. Universidad Nacional de Mar del Plata. En prensa.
- PEREYRA, E.; VERÓN PONCE, B.; y PÁEZ, C.; (2013). *Entre lo Asistencial y lo Socioeducativo en el Trabajo Social*. I Congreso Internacional de Ciencias

Sociales y Humanidades- VIII Encuentro interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanidades -Perspectivas y Debates actuales a 30 años de la democracia- Córdoba, 20, 21 y 22 de noviembre de 2013.pp8-10. Recuperado <http://conferencias.unc.edu.ar/index.php/ponencias/ponencias2013/paper/view/1883/382>

- SANTOS, B. (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social*. Buenos Aires: CLACSO.
- SANTOS, B. (2009). *Una epistemología del Sur. La reinención del conocimiento y la emancipación social*. Buenos Aires: CLACSO & Siglo XXI.
- SANTOS, B (2014). Más allá del pensamiento abismal: de las líneas globales a una ecología de saberes. En B. Santos & P. Meneses (Eds.), *Epistemologías del Sur (Perspectivas)* (pp.21-66) España: AKAL.
- ARIAS BLADIMIR (2014) *La política desde el territorio Minga, liberación de la madre tierra y las ciencias sociales de-coloniales*. En H. Esperanza y otros (Comp.), *Diversidades y decolonialidad del saber en las Ciencias Sociales y el Trabajo Social*. Editorial Pulso & Letra. Medellín. Colombia.