



## Estudiantes latinoamericanos aplicando tecnologías

Alejandro D. Nadra<sup>1</sup>, Ignacio E. Sánchez<sup>1</sup>, Fernan Federici<sup>2</sup> and Laura Olalde<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Universidad de Buenos Aires, Facultad de Cs Exactas y Naturales; IQUIBICEN-CONICET

<sup>2</sup>Cs Biologicas. UC, Chile; OpenPlant Synthetic Biology Centre UK

<sup>3</sup>El gato de Votaire (taller)

anadra@qi.fcen.uba.ar @alenadra

**TECNOX** (<http://tecnox.org>) busca desde 2015 aglutinar una comunidad de innovación basada en la interdisciplina, equidad & justicia tecnológica, libre acceso y enfocada a problemas relevantes para las sociedades latinoamericanas. A través de un formato de competencia tecnológica semestral para equipos de estudiantes, nos proponemos nuclear una comunidad de tecnólogos latinoamericanos, expertos en innovación de los ámbitos público, privado y ciudadano. Se trata de una experiencia formativa no tradicional, inmersiva e intensiva, donde los participantes disponen de un contexto en el cual aprender haciendo y hacer en comunidad. Al finalizar cada edición, nos juntamos para celebrar en un festejo en el que compartimos lo aprendido, procuramos mejorar los proyectos entre todos y premiamos las nuevas habilidades desarrolladas.

En América Latina tenemos abundantes recursos naturales y humanos, además de una enorme cantidad y diversidad de problemas. ¿Por qué no enseñar, aprender, compartir y divertirnos mientras buscamos solucionarlos?



[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/54/Flag-map\\_of\\_the\\_world.png](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/54/Flag-map_of_the_world.png)

TECNOX es una comunidad que busca abordar problemas de relevancia social en Latinoamérica, promoviendo tecnologías de aprendizaje lúdico y bajo costo, como robótica, software y biología sintética. Inicialmente estaba dirigido a estudiantes universitarios, pero se ha ido abriendo a otros agentes que se ilusionan con proyectos aplicados y los llevan adelante. Desde sus inicios, TECNOX ha contado con el interés de autoridades como Decanos, Ministros y hasta la directora de UNESCO para Latinoamérica y el Caribe

Los proyectos abordaron temas como Dengue, Uso racional de la energía, Detección de agroquímicos, descontaminación de aguas, Detección de patógenos o recursos didácticos y materiales accesibles para educación y ciencia ciudadana. El formato fue informal y distendido, alternando conferencias plenarias, presentaciones de equipos de trabajo, sesión de pósteres, eventos sociales, mesas redondas y la realización de un mural participativo.



**TECNOx 3, 2018 in Chile:**  
Enfocado en tecnologías abiertas.  
¿Te sumás?

- Ejes TECNOx 3.0
- + Tecnologías de Libre Acceso
  - + Nuevos Modelos Cooperativos
  - + Objetivos de desarrollo sostenible
  - + Equidad y facilitación
  - + Participación ciudadana
  - + Vinculación con Universidades y colegios



**TECNOx 1, 2016 en Argentina:**

12 equipos de 4 países (principalmente de la academia), +250 participantes



**TECNOx 2, 2017 en México:**

+40 equipos de 8 países (de la academia, FabLabs, ONGs y espacios de ciencia ciudadana), +150 participantes



**Los premios.** Buscamos premiar capacidades o habilidades que sean formativas para alguien que quiera llevar adelante un proyecto de forma integral. Cada equipo es evaluado contra **si mismo**, procurando que sea una instancia de valoración de sus puntos fuertes. Estas distinciones, relativas a la calidad del trabajo realizado, fueron simbolizadas en tres aves latinoamericanas de igual belleza y distinto tamaño. También hay una evaluación global, premiando a los equipos que se destaquen en alguna habilidad (la relevancia social, creatividad, ejecución del proyecto, comunicación y colaboración), sin ir en desmedro del esfuerzo que hayan hecho los otros. Los premios no son monetarios sino piezas con valor simbólico, ligados a personalidades del mundo de la ciencia y la tecnología, dedicadas especialmente por sus autores. En la primera edición, además, todos los equipos participantes recibieron un trofeo conmemorativo con forma de olvido especialmente elaborado para la ocasión.

