



FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Semana de Encuentro Docente
26 de febrero 2018



SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

PREBI
prebi.unlp.edu.ar

“El papel del repositorio y los portales de congresos, revistas y libros institucionales en la gestión y difusión de la producción académica”

Dra. Marisa R. De Giusti
Directora PREBI-SEDICI
Universidad Nacional de La Plata



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)

sedici.unlp.edu.ar

Hoja de ruta

- 1) Descripción del repositorio **SEDICI**: objetivos, tipos de materiales, organización interna.
- 2) Localización de contenidos: búsqueda y exploración.
- 3) Autoarchivo en SEDICI
- 4) Accesibilidad, preservación e interoperabilidad en el repositorio.
- 5) Visibilidad web: estadísticas del repositorio: accesos, descargas, distribución geográfica. Ranking Webometrics.
- 6) Proyectos relacionados.

¿Qué es el **SEDICI**?

El SEDICI (Servicio de Difusión de la Creación Intelectual) es el repositorio institucional de la UNLP y como tal debe gestionar la producción de la universidad, tener capacidades de interoperabilidad y de preservación de los contenidos que alberga y brindar servicios a sus usuarios.

El objetivo principal del **Servicio de Difusión de la Creación Intelectual** (SEDICI) es difundir toda la producción de la UNLP, asegurando el libre acceso a través de internet. Para cumplir esta meta, SEDICI cuenta con un [portal web](#) dedicado a la publicación digital de los recursos de la universidad:

<http://sedici.unlp.edu.ar>

Página principal (“home”)

SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio | Buscar material | Subir material | Institucional | Preguntas frecuentes | Contacto

Inicio de sesión

Coledones destacadas

Quadro de búsqueda

Busca:

Busque entre los documentos disponibles en el repositorio

Subir material

Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto

Recursos para su investigación
Acceda a miles de recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

Visibilidad de sus obras
Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

Preservación digital
Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

Contacto con pares
Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya

Últimos ítems

Noticias (blog)

Cómo agregar trabajos

¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?

NOTICIAS

- 01/09 | El Dr. Ramiro Jordán presentará el "Diccionario Panhispánico e Inglés de Referencia para Ingeniería" en la Facultad de Informática de la UNLP
- 25/08 | SEDICI sigue entre los mejores del ranking mundial de repositorios
- 19/08 | Presentación del último número de la revista Museo
- 17/07 | Atención: nuevos nombres para lo mismo
- 13/07 | La UNLP y la región: colaboración para la preservación y el conocimiento
- 08/07 | ¡Novedad! Ahora se puede buscar en SEDICI directamente desde el navegador
- 02/07 | Se mira y no se enfoca: la "libertad de panorama" amenazada
- 26/06 | Más de una década junto al Acceso Abierto
- 16/06 | 15 de junio: 97 aniversario de la Reforma Universitaria

ÚLTIMOS DOCUMENTOS

- Medios de comunicación escolar, educación y ciudadanía : Una mirada desde las meditaciones
Ceballos, Sepúlveda, Juan Carlos;
- La paradoja del goce
Sosa, María Claudia;
- La explicación en la clase de Historia. Una aproximación desde las experiencias de los y las practicantes en la formación inicial
Jara, Miguel Angel; Salto, Víctor A.;
- Diálogos sobre política, utopía y formación de profesores de Historia
Pacioribón, Caroline; Centi, Luis Fernando;

Inicio de sesión

Iniciar sesión

Navegue por nuestras colecciones

- Tesis**
Tesis de grado, post-gradó y otros documentos
- Revistas**
Publicaciones en revistas científicas
- Eventos**
Ponencias realizadas en congresos y conferencias
- Libros**
Libros digitalizados y e-books
- Red UNCI**
Artículos y ponencias de la Red UNCI
- Radio Universidad**
Entrevistas y producciones artísticas, entre otros audios
- Recursos educativos abiertos**
Material educativo de cursos dictados en la UNLP
- Red de museos**
Material perteneciente a la red de museos

¿Qué hay en **SEDICI**?

Colecciones principales:

- 🔗 Tesis (organizadas por unidad académica)
- 🔗 Revistas
- 🔗 Eventos
- 🔗 RedUNCI
- 🔗 Radio Universidad
- 🔗 Recursos Educativos Abiertos
- 🔗 Libros

¿Qué hay en **SEDICI**?

Otras colecciones destacadas:

- Red de Museos de la UNLP
- Emergencia hídrica
- Academia Nacional de Agronomía y Veterinaria (ANAV)
- Digitalización y preservación
- Centro de Arte Experimental Vigo
- Sociedad Argentina de Informática e Investigación Operativa (SADIO)

¿Qué hay en **SEDICI**?

Además de la tipología textos, otras tipologías alojadas son:

- 🔗 Audios (discursos, testimonios, entrevistas)
- 🔗 Objetos físicos (instrumentos científicos y musicales)
- 🔗 Objetos de aprendizaje (clases, material complementario y otros)
- 🔗 Documentos institucionales (ordenanzas, resoluciones, convenios)
- 🔗 Imágenes fijas y en movimiento (fotografías y videos)

¿Cómo buscar en **SEDICI**?

El repositorio ofrece distintos modos de búsqueda para facilitarle esta tarea a sus usuarios. La forma más expeditiva es ingresar una palabra en el cuadro de búsqueda que se encuentra en el home del repositorio. También puede ingresarse directamente a la colección que se desee, haciendo clic en cualquiera de las colecciones destacadas en el home. A su vez, estas búsquedas pueden refinarse mediante lo que se denomina “*facets*”.

¿Cómo buscar en **SEDICI**?

Los “*facets*” (subconjuntos de información asociados a los resultados de una consulta que permiten agruparlos por distintos campos de los documentos) son posibles debido a la cuidadosa catalogación de los ítems: numerosos aspectos de los objetos digitales son tenidos en cuenta para que la búsqueda resulte lo más certera posible. Por ejemplo, los ítems pueden recuperarse por autor, por año de publicación o presentación, por materia y por palabra clave, como puede verse en las imágenes a continuación.

¿Cómo buscar en SEDICI?

Búsqueda:
ingresar la palabra deseada (puede ser una materia, el apellido de un autor, etc.) en la caja de búsqueda del *home*



The screenshot shows the SEDICI website interface. At the top, the logo 'SEDICI REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP' is displayed. Below the logo, there is a navigation menu with links: 'Inicio', 'Buscar material', 'Subir material', 'Institucional', 'Preguntas frecuentes', and 'Contacto'. The main content area features several informational boxes: 'Recursos para su investigación', 'Visibilidad de sus obras', 'Preservación digital', and 'Contacto con pares'. A search box is prominently displayed and circled in blue, with the text 'Busque entre los mas de 43000 recursos disponibles en el repositorio' above it. Below the search box, there is a 'Subir material' section with the text 'Suba sus trabajos a SEDICI para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto'. At the bottom, there is a 'NOTICIAS' section with two entries: '22/10 | Semana Internacional del Acceso Abierto 2015' and '09/10 | V Congreso Latinoamericano de Agroecología en la UNLP'. To the right of the news section is a 'ÚLTIMOS DOCUMENTOS' section with the text 'Sección Documentos Instituto de Integración Latinoamericana (IIL)'. A blue arrow icon with the text '¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?' is also visible.

¿Cómo buscar en SEDICI?

Búsqueda:
ingresar a la
unidad académica
deseada, haciendo
dicen "Tesis" en el
homedesedici y
una vez allí, dicen
la facultad de la
que se desea
consultar el
material



Unidades académicas

Explorar:

Listar todo Autores Temas

Subcomunidades en esta comunidad

Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Facultad de Bellas Artes
Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales
Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas
Facultad de Ciencias Económicas
Facultad de Ciencias Exactas
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Facultad de Ciencias Médicas
Facultad de Ciencias Naturales y Museo
Facultad de Ciencias Veterinarias
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Facultad de Informática
Facultad de Ingeniería
Facultad de Odontología
Facultad de Periodismo y Comunicación Social
Facultad de Psicología

¿Cómo buscar en SEDICI?

Mediante “facets” (distintos criterios y niveles de ordenamiento, como tipo de documento, año, autor, materia o palabra clave) también es posible realizar búsquedas en el repositorio.

Tipo de documento

Artículo (1100)
Audio (283)
Boletín (29)
Capítulo de libro (39)
Clase (4)
Comunicación (67)
Contribución a revista (130)
Discurso (85)
Documento de trabajo (238)
Documento institucional (29)
Edición de revista (10)
Entrevista (212)
Imagen en movimiento (48)
Imagen fija (10)
Instrumento científico (11)
Instrumento musical (26)
Libro (365)
Material complementario (3)
Música (9)
Objeto de aprendizaje (8)
Ver más

Fecha de publicación

2000 - 2016 (8176)
1900 - 1999 (2180)
1844 - 1899 (1)

Materia

Ciencias Jurídicas (1769)
Ciencias Naturales (1712)
Relaciones Internacionales (1487)
Ciencias Exactas (1037)
Humanidades (871)
Ciencias Informáticas (804)
Ingeniería (798)
Ciencias Económicas (745)
Historia (565)
Educación (384)
Ver más

Autor

Universidad Nacional de La Plata (174)
De Giusti, Marisa Raquel (136)
Radio Universidad Nacional de La Plata (82)
Barbieri, María Beatriz (76)
Issouribehere, Pedro (72)
Arnera, Patricia L. (69)
Centro de Estudios Sudamericanos (64)
Villarreal, Gonzalo Lujan (60)
Agüero, Jorge Luis (58)
Centro de Estudios Sudamericanos (CENSUD) (55)
Ver más

¿Qué se hace en **SEDICI**?

Los dos mecanismos de ingreso de contenidos al SEDICI son **autoarchivo** e **ingreso de contenidos** por parte de la administración del repositorio.

En todos los casos corresponde a la administración tanto completar la catalogación del recurso como realizar las tareas de transformación necesarias para asegurar la preservación digital y la accesibilidad en el tiempo.

El repositorio es el lugar donde se hace curaduría de contenidos a través de tareas automáticas y manuales que aseguran la integridad de los ítems en el tiempo y su calidad.

¿Qué se hace en **SEDICI**?

Además de catalogar los recursos, en **SEDICI** se realizan trabajos de digitalización de materiales antiguos, mediante la utilización de diferentes tipos de escáneres. Los archivos obtenidos poseen gran calidad y son sometidos, a su vez, a protocolos de preservación para su correcta visualización y recuperación en el largo plazo. Uno de los últimos trabajos de digitalización realizado en el repositorio son los [Libros de Actas de Exámenes](#) (período 1938-1977) de la Facultad de Trabajo Social (entonces Escuela de Visitadoras de Higiene Social). Estos libros fueron en primer lugar restaurados por personal del Museo de Física, puesto que habían sufrido las consecuencias de una inundación. Ahora se encuentran disponibles para su consulta y descarga en el repositorio.



Algunas estadísticas

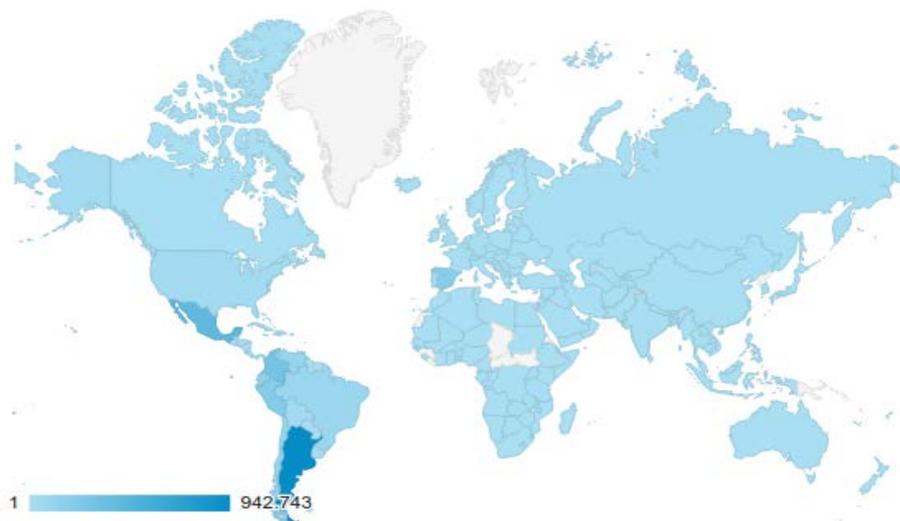
Recursos más descargados de todo el repositorio (a febrero 2018):

Recurso	Tipo de documento	Descargas
<u>“Análisis de Carta abierta a la Junta Militar de Rodolfo Walsh”</u>	Artículo	29644
<u>Agroecología</u>	Libro	20600
<u>“El aprendizaje significativo...”</u>	Objeto de conferencia	17701
<u>Cirugía (2ª edición)</u>	Libro	15574
<u>Una metodología para el diseño, desarrollo y evaluación de software educativo</u>	Tesis de maestría	15370
<u>Jorge Luis Borges habla sobre El gaucho Martín Fierro</u>	Audio	14976
<u>Tesis doctorales 2011-2012</u>	Libro	7657
<u>Reseña de La invención del aula...</u>	Reseña	7607

Algunas estadísticas

Incremento de accesos año tras año
(~300.000 páginas/mes)

Audiencia global



● Usuarios

200.000

1 ene. 2014 - 31 ene. 2014

■ Usuarios: 28.737

100.0

enero de 2014

enero de 2015

enero de 2016

enero de 2017

Algunas estadísticas

Visitas desde Google Scholar, Facebook, Wikipedia y bases de datos/cosechadores (BDU, SNRD, Dialnet)



1.	scholar.google.es	234.850	11.	es.wikipedia.org	17.581
2.	scholar.google.com.mx	114.261	12.	unlp.edu.ar	16.874
3.	scholar.google.com.ar	96.961	13.	scholar.google.co.ve	9.598
4.	scholar.google.com	61.296	14.	biblioteca.universia.net	8.282
5.	scholar.google.com.pe	43.396	15.	dialnet.unirioja.es	7.915
6.	scholar.google.cl	31.920	16.	repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar:8380	7.421
7.	scholar.google.com.br	30.788	17.	revistas.unlp.edu.ar	6.618
8.	com.google.android.googlequicksearchbox	28.669	18.	bdu.siu.edu.ar	6.405
9.	scholar.google.com.co	26.318	19.	tesislatinoamericanas.info	4.857
10.	scholar.google.com.ec	22.970	20.	scholar.google.com.uy	4.383

ResearchGate

Academia.edu

sedici.unlp.edu.ar

Libros de Cátedra en **SEDICI**

Contenidos:

- Colección Libros de Cátedra en SEDICI
- Libros de Cátedra: estadísticas y características
- Portal de Libros de la UNLP
- Portal de Libros: estadísticas
- Portal de Libros: formatos para dispositivos móviles

Colección Libros de Cátedra en **SEDICI**

Los [Libros de Cátedra](#) se alojan en su propia colección (dentro de la colección general de EDULP) en el repositorio:

Unidades académicas → Presidencia



Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP)

Recursos editados por la Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP): libros en papel, e-books, tesis, libros de cátedra y otros.

[Acceder al sitio web](#)

Explorar:
Listar todo Autores Temas

Colección de Libros de Cátedra

Colecciones en esta comunicación

- Libros
- Libros de Cátedra
- Libros de Cátedra - Facultad de Ciencias Económicas
- Tesis

Colección Libros de Cátedra en **SEDICI**

Al día de hoy la colección cuenta con **153** libros, de las más variadas materias y disciplinas. A continuación, se muestran discriminados por unidad académica:

- Colegios dependientes de la UNLP: **5**
- Facultad de Arquitectura y Urbanismo: **4**
- Facultad de Bellas Artes: **14**
- Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales: **11**
- Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas: **1**
- Facultad de Ciencias Exactas: **15**
- Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales: **1**
- Facultad de Ciencias Médicas: **1**
- Facultad de Ciencias Naturales y Museo: **4**
- Facultad de Ciencias Veterinarias: **8**
- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: **15**
- Facultad de Informática: **2**
- Facultad de Ingeniería: **6**
- Facultad de Periodismo y Comunicación Social: **2**
- Facultad de Psicología: **11**
- Facultad de Trabajo Social: **5**

Colección Libros de Cátedra aparece en
SEDICI bajo EDULP:

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/27874>

Colección Libros de Cátedra en **SEDICI**

Más de **23 mil visitas** a la colección, accedida de dif

- Entradas **directas**
- Exploración por **tema**
- Exploración por **autor**
- Exploración por **facultad**

● Número de visitas a páginas



	23.047 % del total: 0,23 % (9.874.791)
1. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP) - Libros de Cátedra	14.841 (64,39 %)
2. Navegar Libros de Cátedra por autor	1.537 (6,67 %)
3. Navegar Libros de Cátedra por tema	1.372 (5,95 %)
4. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP) - Libros de Cátedra - Facultad de Ciencias Económicas	1.145 (4,97 %)
5. Navegar Libros de Cátedra por tema "Ciencias Agrarias"	402 (1,74 %)
6. Browsing Libros de Cátedra by Subject	186 (0,81 %)
7. Tutorial - Libros de Cátedra en SEDICI	186 (0,81 %)
8. Navegar Libros de Cátedra - Facultad de Ciencias Económicas por autor "González Gentile, Roberto"	175 (0,76 %)
9. Navegar Libros de Cátedra por tema "Bellas Artes"	175 (0,76 %)
10. Navegar Libros de Cátedra por tema "Comunicación Social"	134 (0,58 %)

Colección Libros de Cátedra en **SEDICI**

Varios de los *Libros de Cátedra* figuran entre los materiales más consultados y descargados del repositorio:

Agroecología: **20600 visualizaciones**

Cultivo en hidroponía: **11060 visualizaciones**

Compendio de enfermedades de los caninos y felinos domésticos: **4589 visualizaciones**

Gramática pedagógica: **3835 visualizaciones**

Análisis farmacéutico: **3156 visualizaciones**

Colección Libros de Cátedra en **SEDICI**

Algunos de los libros incluidos en la colección no sólo incluyen texto sino que también poseen audios o videos, como *Antenas reflectoras en microondas* (cuyos videos pueden verse [aquí](#)) o *Un barroco posible*, cuyos audios pueden escucharse y descargarse desde el mismo registro ([aquí](#)).

Descargar archivos

	Libro Descargar archivo (16.64Mb) - PDF
	CD 1 (33:09) Descargar archivo (75.88Mb) - mp3 audio
	CD 2 (46:41) Descargar archivo (106.8Mb) - mp3 audio
	CD 3 (38:05) Descargar archivo (87.19Mb) - mp3 audio

Libro con audios

Libros de Cátedra de FCV en SEDICI

Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2014
Compendio de enfermedades de los caninos y felinos domésticos Brusa, Mario C.	
Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2014
Histología de las aves González, Norma; Barbeito, Claudio	
Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2015
Genética forense no-humana Peral García, Pilar; Giovambattista, Guillermo; Ripoli, María Verónica	
Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2015
Manual de semiología de los animales domésticos Broglia, Guillermo Carlos; Amo, Alicia N. del	
Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2016
Manual de reproducción de animales de producción y compañía Stormelli, María Alejandra; Sota, Rodolfo Luzbel de la	
Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2017
Atlas de reproducción de animales de producción y compañía Stormelli, María Alejandra; Sota, Rodolfo Luzbel de la	
Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2017
Manual de endoscopia veterinaria . <i>Pequeños animales</i> Aprea, Adriana Noemí; Giordano, Andrea	
Libro Facultad de Ciencias Veterinarias	2017
Enfermedades infecciosas de los animales y zoonosis Amasino, Carlos F.	

Mostrando ítems 1-8 de 8

[Colección de Libros de
Cátedra de la Facultad de
Ciencias Veterinarias](#)



Autoarchivo en SEDICI

El **autoarchivo** es la forma más fácil y rápida de colaborar con el repositorio. Mediante un **formulario de cinco pasos**, cualquier docente o investigador puede subir su material, que luego será catalogado y depositado en la colección que corresponda.



Información acerca de cómo agregar trabajos en la página web del repositorio

SEDICI

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio Buscar material Subir material Institucional Preguntas frecuentes Contacto

Cómo agregar trabajos

Contribuir con material en SEDICI es muy fácil. El alumno, docente o investigador de la UNLP interesado en difundir sus trabajos a través del repositorio institucional puede optar por una de las siguientes modalidades:

- Realizar **autoarchivo**. La ventaja de esta opción es que puede realizar el trámite completo desde la comodidad de su casa y en cualquier momento. Para ello, el autor debe **iniciar sesión** en el sitio (si aún no es usuario, puede registrarse aquí) y luego acceder a la sección de "**Carga de documentos**". Allí, el sistema lo guiará por una serie de sencillos pasos que incluyen completar un formulario con los datos de la obra a agregar, la aceptación de la Licencia de distribución no exclusiva y la elección de la licencia de uso pertinente. Una vez que SEDICI recibe el material, tras chequear que todo esté en condiciones, a la brevedad será publicado en el repositorio y el autor será debidamente notificado.
- Concurrir **personalmente** a las oficinas de SEDICI y llevar copia digital o en papel de sus trabajos y la Licencia de distribución no exclusiva, completada de puño y letra en tinta azul. Tras la recepción de los mismos, a la brevedad el material será publicado en el repositorio.

Para más información, visitar nuestra publicación sobre autoarchivo en nuestro blog.

Por cualquier duda o inquietud, escribir a info@sedici.unlp.edu.ar, utilizar el formulario de contacto web o llamar al 0221-4236677/6696 (interno 141).

Por consultas legales dirigirse a la Dirección de Propiedad Intelectual de la UNLP.

Cómo cargar mis trabajos?



Autoarchivo en SEDICI

SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

[Inicio](#) [Buscar material](#) [Subir material](#) [Institucional](#) [Preguntas frecuentes](#) [Contacto](#)

Iniciar sesión en SEDICI

Correo electrónico:

Clave:

Iniciar sesión [¿Olvidó su contraseña?](#)

¿No tiene una cuenta en SEDICI? Sólo los usuarios registrados pueden publicar material en el repositorio. Haga click aquí para registrarse

Buscar material
Busque entre los mas de **43000** recursos disponibles en el repositorio

Subir material
Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto

¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?

Si ya se dispone de una cuenta de usuario en el sitio, debe ingresar su e-mail y contraseña elegida. De lo contrario, debe hacer clic en el enlace “Haga clic aquí para registrarse”. El sistema le solicitará un e-mail válido y algunos datos para concretar el registro.



Autoarchivo en SEDICI: Inicio de la carga

SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio | Buscar material | Subir material | Institucional | Preguntas frecuentes | Contacto

UNLP

Drenka Balich | Salir

Editar perfil
Mis documentos

Recursos para su investigación
Acceda a miles de recursos científicos y académicos producidos dentro de la UNLP

Visibilidad de sus obras
Al publicar sus trabajos en SEDICI aumentará la visibilidad e impacto de sus obras

Preservación digital
Asegure el acceso a su obra a largo plazo, aún frente a los cambios tecnológicos

Contacto con pares
Contáctese con investigadores que se encuentren trabajando en áreas relacionadas a la suya

Tesis
Tesis de grado, post-gradó y otros documentos

Revistas
Publicaciones en revistas científicas

Eventos
Ponencias realizadas en congresos y conferencias

Libros
Libros digitalizados y e-books

Red UNCI
Artículos y ponencias de la Red UNCI

NOTICIAS

01/09 | El Dr. Ramiro Jordán presentará el "Diccionario Panhispánico e Inglés de Referencia para Ingeniería" en la Facultad de Informática de la UNLP

25/08 | SEDICI sigue entre los mejores del ranking mundial de repositorios

ÚLTIMOS DOCUMENTOS

Reflexiones acerca de la trama de la violencia en las producciones de la TV
Delmas, Flavia M.;

(Per)versiones del patriarcado: mujeres y violencia

Para comenzar a cargar un documento, ingrese a “Mis documentos”, en la esquina superior derecha de la pantalla. Al hacer clic allí, se abrirá el sitio de usuario que permitirá al depositante iniciar la carga



Autoarchivo en SEDICI: Inicio de la carga

The screenshot shows the SEDICI website interface. At the top left is the SEDICI logo with the text 'REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP'. To the right is the UNLP logo. Below the logo is a navigation menu with items: Inicio, Buscar material, Subir material, Institucional, Preguntas frecuentes, and Contacto. On the right side of the header are social media icons for Facebook, Twitter, and a chat bubble. The main content area is titled 'Carga de documentos'. On the left, there are sections for 'Buscar material' (with a search bar and text 'Busque entre los mas de 43000 recursos disponibles en el repositorio') and 'Subir material' (with text 'Suba sus trabajos a SEDICI, para mejorar notoriamente su visibilidad e impacto'). Below 'Subir material' is a graphic with an upward arrow and the text '¿CÓMO CARGO MIS TRABAJOS?'. On the right, there is a user profile for 'Drenka Balich' with options 'Editar perfil' and 'Mis documentos', and a 'Salir' button. Below the profile is an image of an open cardboard box with 'SEDICI' written on it. A large orange-bordered box on the right contains the following text:

Al hacer clic en “Agregar un nuevo documento” se abrirá el formulario de carga, que consta de cinco pasos, en los que se completa la información básica del documento que se desea depositar



Envío de ítems

Describir → Describir → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → Licencia → Finalizar

(*) Campos Obligatorios

Tipo de documento (*):

Seleccione el Tipo de Documento que desea cargar

- Seleccione un Tipo -

Autor (*):

Autores de la obra

+ Agregar Otro

Título (*):

El título principal de la obra

Fecha de Publicación:

Fecha en la que la obra fue publicada en una revista, libro, etc. No debe confundirse con la fecha de entrega o defensa de una tesis, que debe cargarse en el campo Fecha de Presentación. Los valores posibles para este campo son día/mes, mes/año o día/mes/año.

Día

Mes

Año

Vista inicial del
formulario de carga



Autoarchivo en SEDICI: Paso 1 (Carga)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Describir → Describir → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → Licencia → Finalizar

(*) Campos Obligatorios

Tipo de documento (*):

Seleccione el Tipo de Documento que desea cargar

- Seleccione un Tipo - ▾

Autor (*):

Autores de la obra

+ Agregar Otro

Título (*):

El título principal de la obra

Fecha de Publicación:

Fecha en la que la obra fue publicada en una revista, libro, etc. No debe confundirse con la fecha de entrega o defensa de una tesis, que debe cargarse en el campo Fecha de Presentación. Los valores posibles para este campo son día/mes, mes/año o día/mes/año.

Día

Mes

Año

Drenka Balich

Editar perfil

Mis documentos

Salir

Formulario de carga con los datos básicos del documento:

- Tipo de documento
- Autor
- Título
- Entidad de origen
- Fecha de publicación
- Resumen
- Palabras clave



Autoarchivo en SEDICI: Paso 1 (Carga)

Seleccione el Tipo de Documento que desea cargar

Objeto de aprendizaje ▾

Autor (*):

Autores de la obra

Guillamón, Guillermina



Rosas, Sabrina



Título (*):

El título principal de la obra

El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos

Entidad de origen (*):

Institución donde el documento fue creado

Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De



Resumen:

Resumen de la obra

La utilización del análisis del discurso (AD) como metodología permite abordar textos –sean éstos escritos u orales- como eventos discursivos desde su tridimensionalidad. Esto supone entenderlas como:
- una pieza de texto –en tanto producto oral o escrito de una producción discursiva-
- una instancia de práctica discursiva –como práctica que se inserta en un contexto social particular-
- una instancia de práctica social –que si bien es determinada y configurada por procesos y acciones sociales, instituciones y por las propias estructuras sociales particulares de cada sociedad, el discurso puede contribuir a reproducirlas o, por el contrario, transformarlas-.

Datos cargados y validados por el sistema



Autoarchivo en SEDICI: Paso 2 (Carga)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Drenka Balich

Salir

Editar perfil

Mis documentos

Describir → **Describir** → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → Licencia → Finalizar

(*) Campos Obligatorios

Otras notas:

Agregue aquí cualquier otra información que considere pertinente para una mejor catalogación de este ítem

Aquí se pueden agregar todos los datos que el depositante considere pertinentes para la catalogación del recurso

◀ Anterior  Guardar / Cancelar Siguiete ▶



Autoarchivo en SEDICI: Paso 3 (Adjuntar)

Unidades académicas →

Envío de items

Describir → Describir → **Adjuntar** → Revisar → Licencia CC → Licencia → Finalizar

Nota: Si precisa que su obra se mantenga oculta temporalmente puede solicitar el embargo de la misma durante 3, 6, 12, 18 o 24 meses, correderos a partir de la fecha de presentación del trabajo. La UNLP y el Repositorio SEDICI apoyan fervientemente el acceso abierto a la producción científico-académica y por tanto **RECOMIENDAN NO** aplicar esta restricción a no ser que resulte estrictamente necesario por patentes pendientes, convenios de confidencialidad y casos similares. Tenga en cuenta que el depósito de su tesis en el repositorio no lo inhabilita a realizar publicaciones derivadas con calidad de inédito; una obra derivada NO es la obra original.

A fin de aplicar esta restricción, deberá adjuntar en este paso una nota de solicitud de embargo que justifique debidamente la solicitud (ver modelo Aquí).

Adjuntar Nuevo Archivo:

Presione el botón "Examinar...", para seleccionar un archivo de su computadora. Recuerde que puede subir archivos en formatos editables (Word, OpenOffice, etc), nosotros lo convertiremos en archivos bloqueados aptos para publicación (pdf)

Guillamón y ... cátedra.pdf

Descripción del archivo:

Si lo desea, puede describir brevemente el archivo. Por ejemplo: "Versión original en word", "Tapa", "Documento completo", etc.

+ Subir Archivo

◀ Anterior Siguiente ▶

Drenka Balich

Salir

Editar perfil

Mis documentos

En este paso se adjuntan los documentos que conforman el recurso. Pueden adjuntarse tantos como sean necesarios, haciendo clic en "Subir archivo". En la descripción del archivo debe colocarse una leyenda que lo identifique



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Revisar)

Describir → Describir → Adjuntar → **Revisar** → Licencia CC → Licencia → Finalizar

Descripción del ítem

Tipo de documento (*): Objeto de aprendizaje

Autor (*): Guillamón, Guillermina 🇺🇦

Autor (*): Rosas, Sabrina 🇺🇦

Título (*): El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos

Entidad de origen (*): Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De Santo" 🇺🇦

Resumen:

La utilización del análisis del discurso (AD) como metodología permite abordar textos –sean éstos escritos u orales- como eventos discursivos desde su tridimensionalidad. Esto supone entenderlas como: - una pieza de texto –en tanto producto oral o escrito de una producción discursiva- - una instancia de práctica discursiva –como práctica que se inserta en un contexto social particular- - una instancia de práctica social –que si bien es determinada y configurada por procesos y acciones sociales, instituciones y por las propias estructuras sociales particulares de cada sociedad, el discurso puede contribuir a reproducirlas o, por el contrario, transformarlas-

Palabras clave: ciencias sociales

Corregir alguno

Descripción del ítem

Corregir alguno

Adjuntar archivo(s)

Guillamón y Rosas - Ficha de cátedra.pdf - Adobe PDF (Conocido)

Corregir alguno

En este paso el depositante puede comprobar si los datos ingresados son correctos. En caso de que alguno necesite corrección o de que se haya olvidado de algo, con hacer clic en “Corregir alguno” el sistema lo devolverá al formulario de carga para hacer las correcciones o añadidos pertinentes



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Licencias)



Unidades académicas →

Envío de ítems

Describir → Describir → Adjuntar → Revisar → **Licencia CC** → Licencia → Finalizar

Si lo desea, puede seleccionar una licencia Creative Commons para su ítem. Esta licencia determina que acciones pueden realizar los usuarios respecto de su obra.

¿Quiere permitir usos comerciales de su obra? ⓘ

No Sí

¿Quiere permitir modificaciones de su obra? ⓘ

Compartir Igual No Sí

◀ Anterior  Guardar / Cancelar Siguiente ▶

[Drenka Balich](#)

Salir

[Editar perfil](#)

[Mis documentos](#)

En este paso, el depositante debe elegir qué licencia **Creative Commons** desea para su trabajo. El sistema le hará dos preguntas para que, de acuerdo a sus respuestas, se le conceda la licencia deseada. Las licencias Creative Commons le indican a los usuarios qué pueden hacer (o no) con los trabajos una vez que están en línea.



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Licencias)

Unidades académicas →

Envío de ítems

Describir → Describir → Adjuntar → Revisar → Licencia CC → **Licencia** → Finalizar

Licencia de distribución

Para permitir a la UNLP reproducir, distribuir al mundo y preservar para el futuro su obra a través del SEDICI, necesitamos su conformidad en los siguientes términos.

Por favor, lea atentamente la licencia de distribución no exclusiva y si está de acuerdo marque la casilla "Conceder licencia" que se encuentra debajo del texto y pulse "Completar el envío".

LICENCIA DE DISTRIBUCION NO EXCLUSIVA - SEDICI
Versión 1.6 – Junio 2013

El presente acuerdo se establece entre el Repositorio Institucional SeDiCi, en representación de la Universidad Nacional de La Plata, en adelante denominada "LA UNIVERSIDAD", y "Drenka Balich" ("EL TITULAR"), DECLARA que ostenta la condición de titular o co-titular de los derechos de propiedad intelectual de la obra titulada "El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos", en adelante denominada "LA OBRA".

EL TITULAR CEDE a LA UNIVERSIDAD, de forma gratuita y no exclusiva, por el máximo plazo legal y con ámbito universal, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de LA OBRA por cualquier medio y soporte, y autoriza asimismo a:

(a) Transformar LA OBRA, únicamente en la medida en que ello sea necesario, para permitir su preservación

Drenka Balich

Salir

Editar perfil

Mis documentos



Una vez elegida la licencia Creative Commons, el sistema llevará al depositante a la Licencia de Distribución No Exclusiva de SEDICI, la cual permite al repositorio distribuir y poner en línea el material subido. Se recomienda que se lea atentamente para conocer los derechos y obligaciones de cada una de las partes involucradas



Autoarchivo en SEDICI: Paso 4 (Licencias)



La UNIVERSIDAD se compromete a exponer junto con LA OBRA la licencia de uso elegida por el titular y su descripción de forma textual o a partir de un enlace web público, y no asumirá responsabilidad alguna por otros usos no autorizados de LA OBRA o contrarios a la legislación vigente.

EL TITULAR podrá solicitar el retiro de LA OBRA de los Repositorios de LA UNIVERSIDAD por causa debidamente justificada y acreditada por escrito ante los responsables directos de cada repositorio. Asimismo, LA UNIVERSIDAD podrá retirar la OBRA en supuestos suficientemente justificados, o en caso de reclamaciones de terceros.

Resumen:

Fecha de aprobación de la presente licencia: Thu Sep 03 09:20:36 ART 2015

Usuario que aprueba la licencia: Drenka Balich (drenka_balich@yahoo.com.ar)

Título de la obra: El uso de fuentes y metodología en Ciencias Sociales: Guía para el análisis de discursos

Tras leer la licencia de distribución de SEDICI, el depositante debe tildar la opción “Conceder licencia de distribución”, o de lo contrario el envío no se completará

Si desea más información sobre el proceso de Autoarchivo y licencias, puede visitar el siguiente [Tutorial](#). Si tiene alguna duda sobre la licencia, por favor, [contáctanos](#) a través de la siguiente página de [Contacto](#).

Conceder Licencia de distribución : (Debe conceder la licencia para completar el envío)

◀ Anterior  Guardar / Cancelar Completar el envío ▶



Autoarchivo en SEDICI: Envío completado

Envío completado

Muchas gracias por su aporte. Su envío será verificado por el personal del repositorio y luego incorporado a la colección que corresponda. Una vez que se complete con la etapa de verificación, le enviaremos una notificación por correo electrónico informándole la incorporación del recurso al repositorio de la UNLP o, si hubiera algún inconveniente, los motivos que impiden la realización del depósito.

Si lo desea, podrá verificar el estado de su envío accediendo a su [sitio de usuario](#)

Nota: En caso de haber depositado una Tesis de Posgrado, dentro de un plazo no mayor a 48 hs. , se le enviará a su correo electrónico el comprobante de depósito de su tesis, necesario para la tramitación de su título.

Ante cualquier duda o inconveniente, lo invitamos a que nos escriba a info@sedici.unlp.edu.ar.

[Ver todos mis documentos](#)

[Enviar otro ítem](#)

[Drenka Balich](#)

[Salir](#)

[Editar perfil](#)

[Mis documentos](#)

Una vez completado el envío, el sistema llevará al depositante nuevamente a su sitio de usuario, donde podrá ver el estado de su envío, ver otros envíos que haya realizado o bien realizar uno nuevo



Autoarchivo en SEDICI: Recurso disponible

Recursos Educativos Abiertos → Bachillerato de Bellas Artes → Espacio de Producción Disciplinar

El uso de fuentes y metodologías en Ciencias Sociales

Guía para el análisis de discursos

Autores: Guíllamón, Guíllermína | Rosas, Sabrina

2014

Tipo de documento: Material complementario



Resumen

La utilización del análisis del discurso (AD) como metodología permite abordar textos –sean éstos escritos u orales- como eventos discursivos desde su tridimensionalidad. Esto supone entenderlos como:

- una pieza de texto –en tanto producto oral o escrito de una producción discursiva-;
- una instancia de práctica discursiva –como práctica que se inserta en un contexto social particular-;
- una instancia de práctica social –que si bien es determinada y configurada por procesos y acciones sociales, instituciones y por las propias estructuras sociales particulares de cada sociedad, el discurso puede contribuir a reproducirlas o, por el contrario, transformarlas.

Información general

Fecha de publicación: 2014

Idioma del documento: Español

Institución de origen: Bachillerato de Bellas Artes "Prof. Francisco A. De Santo"

Materias: Educación

Palabras clave: análisis del discurso; texto; análisis textual; metodología; ciencias sociales

Descargar archivos



Documento completo

Descargar archivo (487.6Kb) - PDF

Una vez que los administradores de SEDICI reciben el envío del depositante y completan su catalogación, además de realizar tareas de preservación sobre los archivos enviados (como la conversión a PDF/A), el recurso depositado queda disponible en la colección correspondiente

Creado el: 20 de noviembre de 2014

Disponible en SEDICI desde: 20 de noviembre de 2014



Autoarchivo en SEDICI

Para facilitar esta tarea, se ha preparado un **tutorial** que detalla cada uno de los pasos y muestra qué debe ponerse en cada campo del formulario. Dicho tutorial puede consultarse o bajarse desde aquí:

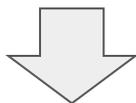
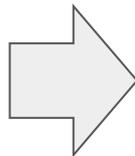
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/26623>

Preservación digital

Acceso a los objetos digitales

Copias locales y remotas

- Cambian los formatos
- Cambian los soportes



ePUB

sedici.unlp.edu.ar



SEDICI: Interoperabilidad y visibilidad

Interoperabilidad SWORD

Depósito remoto (metadatos + documentos)

ANALECTA VETERINARIA
Facultad de Ciencias Veterinarias | UNLP

Anuncios Actual Números anteriores Acerca de -

Inicio / Números anteriores / Vol. 37 Núm. 2 (2017)

Publicado: 2017-12-27

ANALECTA VETERINARIA

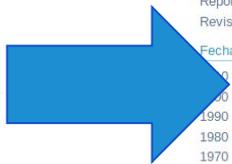
Número completo

PDF

Artículos de Investigación

Evidencias sobre una nueva especie del género *Dirofilaria* en perros de Neuquén, Argentina

Darío Vezzani, Gastón Mora, Diego Eirac



SEDICI
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNLP

Inicio Buscar material Subir material Institucional Preguntas frecuentes Contacto

Contenido de la colección

Tipo de documento

- Artículo (261)
- Comunicación (61)
- Contribución a revista (2)
- Edición de revista (14)
- Reporte (1)
- Revisión (65)

Fecha de publicación

- 2010 - 2017 (114)
- 2000 - 2009 (142)
- 1990 - 1999 (44)
- 1980 - 1989 (25)
- 1970 - 1979 (61)
- 1969 - 1969 (18)

Materia

- Ciencias Veterinarias (404)

Autor

- Quinteros, Indalecio Rodolfo (18)

Revistas

Analecta Veterinaria

Publicación semestral de la Facultad de Ciencias Veterinarias (UNLP). Está destinada a la difusión de trabajos científicos en el campo de las Ciencias Veterinarias, generados en dicha unidad académica y en otras instituciones. Asimismo, refleja las actividades académicas de posgrado y de extensión que se desarrollan en esa casa de altos estudios.

Entidad de Origen: Facultad de Ciencias Veterinarias (UNLP)
ISSN: 1666-2954 (edición CD-ROM) 1514-2590 (edición on line)
0365-5148 (edición impresa)
Materias: Ciencias Veterinarias
Revista indexada en: [Latindex](#) [Ulrich's International Periodicals Directory](#) catalogada como "Nivel 1 Superior de Excelencia" por CAICYT-CONICET.

Excepto donde se diga explícitamente, las obras dentro de esta colección/comunidad se publican bajo la licencia BY-NC-ND 4.0

Interoperabilidad Open Search

Producción personal / institucional

LaFiRe
Laboratorio de Fisiología Reproductiva



Inicio Institucional Integrantes Investigación Publicaciones Docencia de Grado Cursos de Posgrado Sitios de interés Contacto

Prof. Dra Cristina Gobello, DECAR



Email: cgobello@fcv.unlp.edu.ar
Teléfono: 54-221- 4257980

Biografía:

- Profesora Titular Ordinaria. Laboratorio de Fisiología Reproductiva (LaFiRe). Departamento de Ciencias Básicas. Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional de La Plata (FCV-UNLP).
- Profesora Adjunta Ordinaria. Cátedra de Reproducción Animal FCV-UNLP

Títulos académicos

- 2006 – Investigador Principal (CONICET)
- 2002 – Diplomada Colegio Europeo de Reproducción Animal (DECAR)
- 1999 – Doctora en Ciencias Veterinarias (FCV-UNLP)
- 1989 – Especialista en Clínica Médica de Pequeños Animales (CVPBA)
- 1987 – Docente Universitario (UNLP)
- 1985 – Médico Veterinario (FCV-UNLP)

CV en CONICET

Producción científica en SEDICI

- Flujo sanguíneo uterino durante el puerperio canino normal
Autores: Batista, Pablo Rodrigo-Gobello, Cristina-Rodríguez, R.-Tortora, M.-Corrada, Yanina Alejandra-Arias, Daniel Osvaldo-Blanco, Paula Graciela
Fecha: 2016-01-01
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- Postnatal exposure to a progestin does not prevent uterine adenogenesis in domestic dogs
Autores: Ponchon, Tamara-López Merlo, Mariana-Faya, Marcela-Priotto, Marcelo-Barbeito, Claudio Gustavo-Gobello, Cristina

Búsqueda

Novedades

- Bienvenidos

Últimas en SEDICI

- Efecto del andrógeno en testosterona en felinos (Catus) prepúberes
- Aplicabilidad de la ultras Doppler y electrocardiografía en la evaluación de parámetros cardiovasculares en conejos fisiológicos y patológicos caninos domésticos
- Postnatal exposure to a not prevent uterine adenogenesis in domestic dogs
- Flujo sanguíneo uterino puerperio canino normal
- Efecto del agonista de receptores de deslorelina en felinos (Catus) prepúberes

CESGI
Centro Propio de Servicios en Gestión de Información

Inicio Institucional Grupos de Trabajo Servicios Publicaciones Blog Contacto

Tesis

- La representación de recursos usando la metodología del Desarrollo Dirigido Institucional: Caso de estudio: SEDICI
Autores: Texier, José
Tipo de documento: Tesis de doctorado
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- Una metodología de evaluación de repositorios digitales para asegurar la preservación en el tiempo y el acceso a los contenidos
Autores: De Giusti, Marisa Raquel
Tipo de documento: Tesis de doctorado
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)
- Un entorno de aprendizaje y una propuesta de enseñanza de Simulación de Eventos Discretos con GPSS
Autores: Villarreal, Gonzalo Luján
Tipo de documento: Tesis de doctorado
Compartir: [f](#) [t](#) [s](#) [in](#)

Interoperabilidad OAI-PMH

Registry of Open Access Repositories

Home About Search Search Content Browse

Login | New Entry | Create Account

 Search

sedici

Displaying results 1 to 1 of 1.
[Refine search](#) | [New search](#)

Order the results: by relevance match

Export 1 results as



SNRD LATINOAMÉRICA

El Sistema Nacional de Repositorios Digitales (SNRD) es una iniciativa gubernamental cuyo propósito es promover una red interconectada de repositorios digitales en ciencias y tecnología en Argentina, a partir del establecimiento de políticas, estándares y protocolos comunes a todos los integrantes del Sistema.

OPAC ISTECC

Metabuscadore ISTECC

LA Referencia

Scientific Commons MUNDO

Base-Search

OpenDOAR

Redes nacionales y regionales



A B C C H D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z TODOS	Nombre del Repositorio	País	Documentos
	SEDICI (UNLP)	Argentina	45.692
	CONICET Digital (CONICET)	Argentina	21.717
	Memoria Académica (UNLP-FAHCE)	Argentina	15.374
	Biblioteca de Publicaciones Periódicas (UNL)	Argentina	6.021
	CIC-Digital	Argentina	5.519
	Biblioteca Digital (UNCu)	Argentina	4.723
	Biblioteca Digital	Argentina	4.482
	RepHipUNR (UNR)	Argentina	3.414
	Biblioteca Digital (UBA-FCE)	Argentina	2.664
	Núlan (UNMDP-FCEyS)	Argentina	2.311
	Filo Digital (UBA-FFyL)	Argentina	2.154
	Naturalis (UNLP-FCNyM)	Argentina	1.572
	Repositorio Digital de la UNA (UNA)	Argentina	1.111



Cantidad de documentos por Tipo de documento

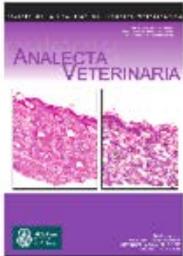




Portal de Revistas de la UNLP



Espacio de gestión y publicación de revistas electrónicas



Analecta Veterinaria

La revista Analecta Veterinaria es una publicación semestral de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Está destinada a la difusión de trabajos científicos en el campo de las Ciencias Veterinarias, generados en esta Unidad Académica y en otras instituciones.

Analecta

Pronunciación: «a-n&l-'ek-t&

Etimología: Latin Moderno analecta, del Griego analekta, plural neutro de analektos, verbo de anagein recolectar, de ana- + legein reunir: selección miscelánea de pasajes escritos, cartas.

[Ver revista](#) [Número actual](#)

Interactúa con el repositorio: depósito automático, preservación y diseminación



Revista Aportes para la Integración Latinoamericana

Aportes para la Integración Latinoamericana es una publicación semestral –junio y diciembre–, de acceso libre y gratuita del Instituto de Integración Latinoamericana de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata. Su objetivo es la divulgación de trabajos científicos sobre los complejos procesos de integración regional, en sus aspectos



Portal de Revistas Científicas de la UNLP

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Secretaría de Ciencia y Técnica

Portal de Revistas Científicas de la UNLP

Acerca de Facultades Enlaces Contacto

trampas
Troncos vivos
Latinoamérica

estudios del hábitat

Comunicación y estudios sobre juventud

Relmecs

Palabra Clave

VIBRACIÓNS

AUSTER

Revista de Psicología

OLIVAR

Analecta Veterinaria

ISSN 0305-5148
ISSN online 1514-2990
Editor Profesor Doctor Eduardo Marotta
Periodicidad Semestral
Inicio de actividades 1969
Editorial Facultad de Ciencias Veterinarias
Dependencia Facultad de Ciencias Veterinarias

La revista Analecta Veterinaria es una publicación semestral de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Está destinada a la difusión de trabajos científicos en el campo de las Ciencias Veterinarias, generados en esta Unidad Académica y en otras instituciones. Asimismo, reflejará las actividades académicas de posgrado y de extensión que se desarrollan en esta Casa de Estudio. Analecta Veterinaria está indexada en el índice Latinoamericano de Revistas Científicas y por el Ulrich's International Periodicals Directory. Recientemente el CACYT-CONICET ha catalogado a Analecta Veterinaria como "Nivel 1 Superior de Excelencia". Las opiniones expresadas por los autores que contribuyen a esta revista no reflejan necesariamente las opiniones de este medio, ni de las entidades que la auspician o de las instituciones a que los autores pertenecen. Autorizada la reproducción con fines académicos-docentes mencionando la fuente. El uso de nombres comerciales está destinado únicamente para la identificación y no implica el respaldo directo o indirecto de los Ministerios de la Nación Argentina ni de los países respectivos de donde provengan los trabajos. Tampoco se garantizan ni respaldan los productos promocionados en los avisos de publicidad.

Últimas actualizaciones

- La calidad de vida en el trabajo y el ausentismo como indicadores de...

Número 01 | Número 02
Volumen 01 | Volumen 02 |
Número 03 | Números 01-
Volumen 03 | Volumen 04 |
Números 01-03 | Número 01
Volumen 04 | Volumen 06 |
Volumen 06 | Volumen 07 |
Volumen 08
Volumen 09 | Volumen 10 |
Números 01-03 | Número 01
Volumen 10 | Volumen 12 |
Volumen 11 | Números 01-
Volumen 13 | Volumen 14 |
Números 01-03 | Números 01-
Volumen 15 | Volumen 16 |
Números 01-02 | Números 01-
Volumen 17 | Volumen 18 |



Portal de Congresos de la UNLP

EDUCACIÓN PÚBLICA Y GRATUITA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Portal de Congresos Servicio de Difusión de la Creación Intelectual Ayuda

PORTAL DE CONGRESOS UNLP

Sitio de Gestión para la Organización de Congresos

INICIO ACERCA DE... INGRESAR REGISTRO BUSCAR

Inicio > Portal de Congresos de la UNLP

Portal de Congresos de la UNLP

OPEN CONFERENCE SYSTEMS

Ayuda

USUARIO/A

Nombre usuario/a
Contraseña

Bienvenidos al portal de Congresos de la Universidad Nacional de La Plata

Este portal es un servicio de la UNLP para todos sus miembros que organice cualquier tipo de reunión científica-académica. Cada organizador posee un espacio personal que puede configurar su congreso de acuerdo a sus necesidades, tal como punto de vista estético (colores, fuentes, encabezados, logos) como también fechas, secciones, alojamiento, pagos, políticas de envíos, idiomas...).

El equipo del PREBI-SEDICI brinda soporte técnico a los organizadores de congresos y mantiene el servicio en funcionamiento. Todas las publicaciones (presentaciones, pósters, etc.) generadas por los organizadores de congresos gestionados en este portal son puestas a disposición bajo licencias Creative Commons y son preservadas y difundidas en SEDICI, el repositorio institucional de la UNLP. Puede contactarnos en la dirección de correo [info \(arroba\) congresos.unlp.edu.ar](mailto:info@congresos.unlp.edu.ar). Si desea más información sobre este servicio, puede acceder a la wiki donde encontrará artículos breves explicando cuestiones generales y soluciones a problemas recurrentes.

Espacio de gestión, organización y difusión de eventos científicos y académicos



Primeras jornadas de inclusión de tecnologías digitales en la educación veterinaria

29 y 30 noviembre 2018
La Plata - Argentina

INICIO ACERCA DE... INGRESAR REGISTRO BUSCAR ANUNCIOS

Inicio > Jornadas de inclusión de tecnologías digitales en la Educación Veterinaria > Primeras Jornadas de inclusión de tecnologías digitales en la Educación Veterinaria

PRIMERAS JORNADAS DE INCLUSIÓN DE TECNOLOGÍAS DIGITALES EN LA EDUCACIÓN VETERINARIA

FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS DE LA UNLP

NOVIEMBRE 29, 2018 – NOVIEMBRE 30, 2018

La Facultad de Ciencias Veterinarias conjuntamente con la Dirección de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de La Plata, invitan a las **Primeras Jornadas de Inclusión de Tecnologías Digitales en la Educación Veterinaria** a realizarse los días 29 y 30 de noviembre de 2018 en la FCV-UNLP.

CIRCULARES

Primera circular

OPEN CONFERENCE SYSTEMS

Ayuda

USUARIO/A

Nombre usuario/a
Contraseña

Recordarme

Portal de Libros de la UNLP

Creado en diciembre de **2015** para exponer la producción de **libros de la UNLP**



Libros Areas temáticas Unidades Académicas



Libros A

Facultad de Ciencias Veterinarias

Unidades Académicas

- Presidencia
- Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- Facultad de Bellas Artes
- Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales
- Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas
- Facultad de Ciencias Económicas
- Facultad de Ciencias Exactas
- Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
- Facultad de Ciencias Médicas
- Facultad de Ciencias Naturales y Museo
- Facultad de Ciencias Veterinarias
- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- Facultad de Informática
- Facultad de Ingeniería



Manual de semiología de los animales domésticos

Guillermo Carlos Broglio, Alicia N. del Amo

2015



Genética forense no-humana

Pilar Peral García, Guillermo Giovambattista, María Verónica Ripoli

2015



Histología de las aves

Norma González, Claudio Barbeito

2014



Enfermedades infecciosas de los animales y zoonosis

Carlos F. Amasino

Unidades Académicas:

[Facultad de Ciencias Veterinarias](#)

Áreas Temáticas:

[Veterinaria](#)

Fecha Publicación:

2017

Licencia:



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional](#).

Colección:

Libros de Cátedra

Enlace externo:

[Sedici](#)

Editorial:

Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP)



Portal de Libros de la UNLP



le visitas a páginas



Número de visitas a páginas ?	Número de páginas vistas únicas ?	Promedio de tiempo en la página ?	Entradas ?
826.134 % del total: 100,00 % (826.134)	620.202 % del total: 100,00 % (620.202)	00:01:10 Media de la vista: 00:01:10 (0,00 %)	205.859 % del total: 100,00 % (205.859)

Formatos adicionales

Fecha Publicación: 2013
Licencia: CC BY-NC-ND
Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución 3.0 Unported](#)
Enlace externo: SEDICI
ISBN: 978-950-34-1039-4
Identificador(URI): <http://hdl.handle.net/10915/15820>
Editorial: Jorge R. Defelitto y Alberto H. Carriello

[PDF](#)
[ePUB](#)
[MOBI](#)

Aporta visibilidad a determinados materiales

Portal de Libros de la UNLP

Adaptación y exposición en múltiples formatos



Introducción a la filosofía de la historia: Conceptos teorías de la historia
Rosa Elena Belvedresi

Unidades Académicas:
[Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación](#)

Áreas Temáticas:
[Filosofía y Religión](#), [Filosofía](#)

Fecha Publicación:
2016

Licencia:

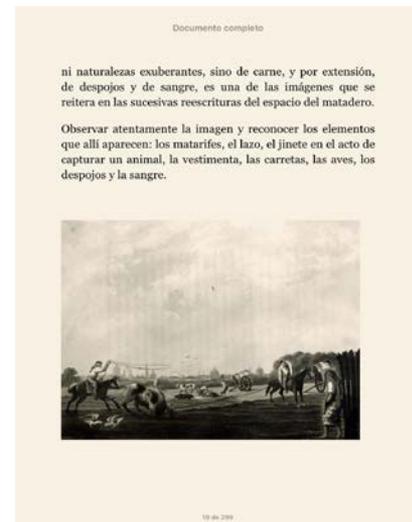
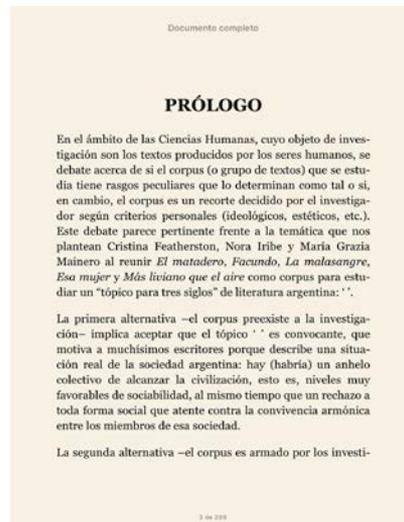

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional](#).

Enlace externo:
[SEDICI](#)

Editorial:
Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP)

 PDF
 ePUB
[Introducción a la filosofía de la historia](#)
 MOBI



Visualización de los libros adaptada según el dispositivo

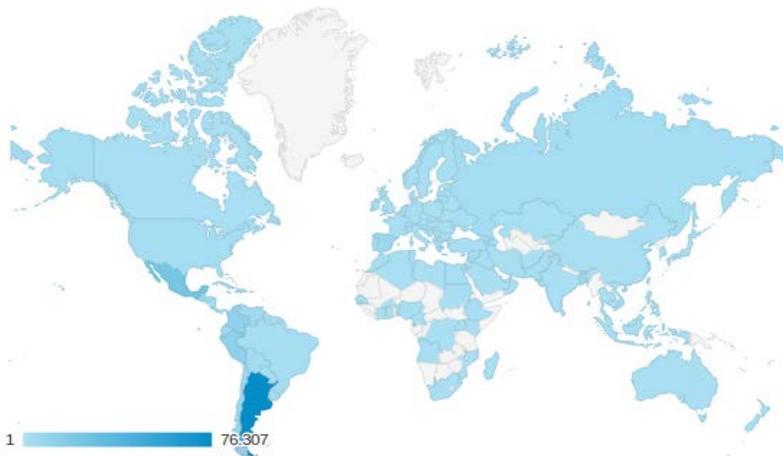


Portal de Libros *de la UNLP*

Más de **700 libros** cargados

Más de **165 mil visitas** al portal

Más de **800 mil páginas** visitadas



	826.134 % del total: 100,00 % (826.134)
1. Áreas Temáticas	118.336 (14,32 %)
2. Unidades Académicas	78.983 (9,56 %)
3. Portal de Libros de la Universidad Nacional de La Plata	72.413 (8,77 %)
4. Buscar resultados	28.016 (3,39 %)
5. Libros	17.706 (2,14 %)
6. La psicopatología, la psiquiatría y la salud mental: Sus paradigmas y su integración	17.272 (2,09 %)
7. Abreletras - Psicodiagnóstico 2	16.019 (1,94 %)
8. Historia del mundo contemporáneo (1870-2008)	10.688 (1,29 %)
9. Contabilidad: aprendamos practicando	9.143 (1,11 %)
10. Temas y problemas en Antropología Social	8.534 (1,03 %)

Divulgación - Redes sociales



Facebook page for Sedici UNLP. The page features a profile picture with a large 'S' logo and a cover photo of a portrait of Juan Bautista Alberdi. The main post is a text announcement about the Day of the Lawyer, published by Analia Pinto 21 hours ago. The text reads: "Hoy se celebra el Día del Abogado en nuestro país, en homenaje a Juan Bautista Alberdi, autor de las Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina, texto fundacional utilizado luego en la redacción de la Constitución nacional de 1853. Compartimos con ustedes los enlaces a las colecciones que contienen las revistas realizadas en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNLP: Derecho y Ciencias Sociales: <http://sedici.unlp.edu.ar/h...> See More". The left sidebar shows navigation options: Home, About, Twitter, YouTube, SoundCloud, Photos, Videos, Events, and Notes.



Google+ page for SEDICI. The page has a header with the SEDICI logo and the text "20 seguidores · Repositorio Institucional de la Universidad Naci...". There are navigation buttons for "Página principal", "Colecciones", and "Comunidades". A search bar is visible at the top right.



Twitter page for SEDICI - UNLP. The profile picture is the 'S' logo. The bio reads: "Servicio de Difusión de la Creación Intelectual - Repositorio Institucional de acceso abierto de la Universidad Nacional de La Plata @unlp - @openaccess". The location is "La Plata, Argentina" and it says "Se unió en febrero de 2010". There are 2,661 tweets, 745 retweets, 2,263 followers, 112 likes, and 1 list. The main tweet is from SEDICI - UNLP, dated 9 Jun 2014, asking: "¿Sos estudiante avanzado de la UNLP? ¿Docente? ¿Investigador? ¿Sabías que podés subir tus trabajos muy fácilment... sedici.unlp.edu.ar/pages/comoAgre...". Below it is another tweet from SEDICI - UNLP, dated 22 h, announcing the Day of the Lawyer: "Hoy se celebra el Día del Abogado en nuestro país, en homenaje a Juan Bautista Alberdi, autor de las Bases y punto... sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/9...".



Facebook post from SEDICI - Pública, dated 22 h. The text reads: "Hoy se celebra el Día de la Radiodifusión argentina, en recuerdo de la primera transmisión radial programada. SEDICI tiene el honor de contar en su acervo con numerosos archivos de Radio Universidad, a la sazón una de las primeras radios de nuestro país. A continuación, compartimos no sólo algunas de las colecciones pertenecientes a ella, sino también numerosos trabajos sobre la radio como medio de comunicación. Colección general de Radio Universidad:". Below the text is a link to "ION 1870" and the text "Se celebra el día de la Radiodifusión - Radio... radionacional.com.ar".

Divulgación - Blog institucional



SEDICIBlog
ARTÍCULOS Y NOVEDADES DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UNLP

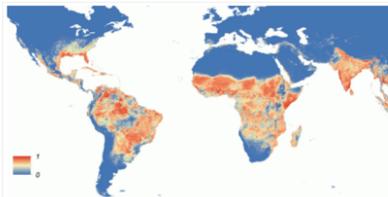
- ARTÍCULOS
- NOTICIAS
- RECURSOS SEDICI
- ACERCA DE
- CÓMO PUBLICAR EN SEDICI
- IR AL REPOSITORIO

¿Qué sabemos del Aedes aegypti?

15 FEBRERO, 2016 BY GONZALO VILLARREAL



Estas últimas semanas ha estado circulando por todos los medios de **dengue, zika, chikunguña** y **fiebre amarilla**. Todas ellas transmitidas por el mismo mosquito, el *Aedes aegypti*. ¿Qué sabemos...



SEDICIBlog
ARTÍCULOS Y NOVEDADES DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UNLP

- ARTÍCULOS
- NOTICIAS
- RECURSOS SEDICI
- COLECCIONES
- MATERIALES DESTACADOS
- ACERCA DE
- CÓMO PUBLICAR EN SEDICI
- IR AL REPOSITORIO

12 de agosto: día de la UNLP

12 AGOSTO, 2016 BY ANALIA PINTO · 0 COMENTARIOS



Nuestra universidad nació el **12 de agosto de 1905**: si bien ya existía desde 1897, como universidad provincial, fue en ese día en que el proyecto del entonces ministro de Justicia e Instrucción Pública, **Joaquín V. González**, de organizar una nueva universidad nacional, fue aprobado. Desde el repositorio queremos sumarnos a los festejos por este nuevo aniversario mostrándoos algunos materiales curiosos y antiguos, muy cercanos incluso a la fecha de fundación de la universidad, que tenemos el honor de atesorar y preservar para las generaciones presentes y venideras.



Aportes a la visibilidad institucional

El repositorio SEDICI incide en muchos indicadores de visibilidad web (por ej. los de Webometrics) de la institución.

El seguimiento de estos indicadores es muy útil para implementar acciones de mejora continua en materia de difusión y visibilidad web.

La UNLP tiene sitios web de sus 18 facultades más presidencia, sus proyectos, unidades de I+D, los colegios, cátedras, etc.

SIZE UNLP ~ 10%

site:sedici.unlp.edu.ar

site:unlp.edu.ar

Todos Imágenes Noticias Maps

Todos Imágenes Noticias Maps

Cerca de 135,000 resultados (0.31 segundos)

Cerca de 1,420,000 resultados (0.28 segundos)

RICH FILES UNLP (PDF) ~ 28%

site:unlp.edu.ar filetype:pdf

site:sedici.unlp.edu.ar filetype:pdf

Todos Imágenes Noticias

Todos Imágenes Noticias Maps

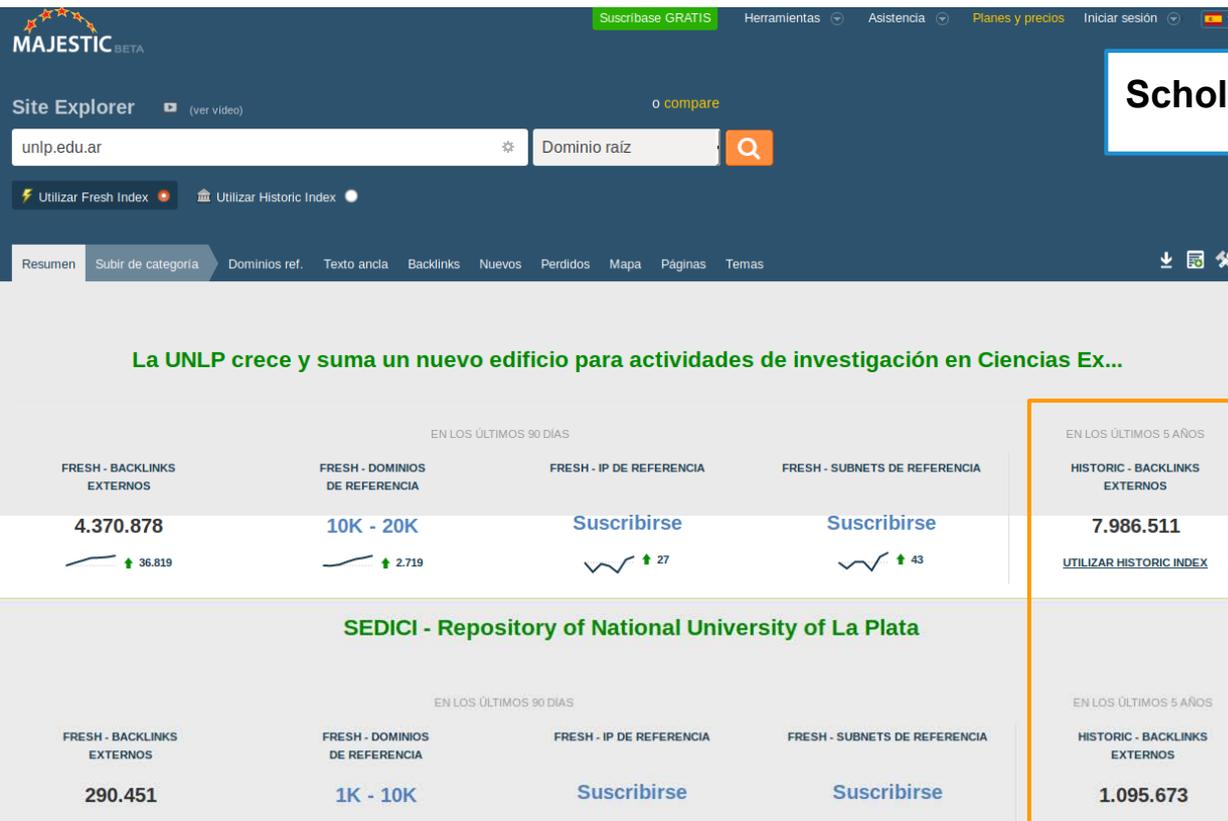
Cerca de 131,000 resultados (0.31 segundos)

Cerca de 36,500 resultados (0.29 segundos)

sedici.unlp.edu.ar



Aportes a la visibilidad institucional



Scholar ~63%



Artículos

site:unlp.edu.ar

Aproximadamente 66.800 resultados (0,03 s)

site:sedici.unlp.edu.ar

Aproximadamente 41.700 resultados (0,09 s)

~12% enlaces entrantes a la UNLP

sedici.unlp.edu.ar

¡Muchas Gracias por su atención!

¿Dudas, preguntas?

Dra. Marisa De Giusti

marisa.degiusti@sedici.unlp.edu.ar

<http://sedici.unlp.edu.ar>

<http://digital.cic.gba.gob.ar/>

<http://cesgi.cic.gba.gob.ar/>

<http://prebi.unlp.edu.ar>

<http://www.istec.org/liblink/>

<http://revistas.unlp.edu.ar/cientificas/>

<http://revistas.unlp.edu.ar>

<http://congresos.unlp.edu.ar>

<http://ibros.unlp.edu.ar>

Presentación disponible en la colección: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/25293>