
ISSN 0376-4638

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Revista del Museo de La Plata

2015

Arqueología, 14 (89)

**VI ENCUENTRO DE DISCUSIÓN ARQUEOLÓGICA DEL
NORDESTE ARGENTINO**

VI EDAN

LIBRO DE RESÚMENES

GUALEGUAYCHÚ, 23 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2015

COMISIÓN ORGANIZADORA

Presidente: Lic. Juan Carlos Castro

Vicepresidente: Dr. Rodrigo Costa Angrizani

Secretaria: Lic. Laura Bastourre

Tesorera: Lic. Carolina Silva

Vocales: Dra. Clara Scabuzzo, Dra. Carola Castiñeira Latorre, Lic. Violeta Di Prado, Lic. Eduardo Apolinaire, Dra. María Milagros Colobig, Lic. Agustina Ramos van Raap, Lic. Canela Castro, Sr. Raúl Almeida, Mga. Natalia Derudi, Dra. Irina Capdepont Caffa, Dra. Carolina Piccoli, Lic. María Victoria Roca y Dr. Catriel Leon.

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Gustavo Politis | CONICET-UNICEN- Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Dr. Mariano Bonomo | CONICET- Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Dra. María Isabel González | Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Mónica Berón | CONICET-UNICEN- Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. María Amanda Caggiano | CONICET- Universidad Nacional de La Plata, Argentina

Lic. Carlos Ceruti | CONICET-Museo Antonio Serrano de Paraná, Argentina

Dr. José María López | Universidad de la República, Uruguay

Dr. Eduardo Góes Neves | MAE-Universidade de Sao Paulo, Brasil

Dr. Julio Cezar Rubin | PUC-GO, Brasil

Dr. Cristóbal Gnecco | UdeC, Colombia

AVALES INSTITUCIONALES

Sociedad Argentina de Antropología

Facultad de Ciencias Naturales y Museo (UNLP)

Facultad de Humanidades y Artes (UNR)

Secretaría de Cultura de la UNR

Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud (UNSE)

Centro de Investigaciones Científicas y Transferencia de Tecnología a la Producción (CONICET-Diamante, ER)

Secretaría de Telecomunicaciones de Entre Ríos

Ministerio de Cultura y Educación de Entre Ríos

Dirección General de Patrimonio Cultural y Museos de Misiones

Instituto de Cultura de Corrientes

Dirección de Cultura de Gualeguaychú

Consejo Mixto Gualeguaychú Turismo

Centro de Estudios Arqueológicos “Manuel Almeida”

Museo Histórico Casa de Haedo de San José de Gualeguaychú

Museo de Antropología y Ciencias Naturales (Concordia, ER)

Museo de Puerto Yerúa (Puerto Yerúa, ER)

Museo Arqueológico y Antropológico Indígena “Tierra de Minuanes” (Villaguay, ER)

MESA DE COMUNICACIONES 1

APROXIMACIONES A LOS SISTEMAS TECNOLÓGICOS DE LAS SOCIEDADES INDÍGENAS: DE LO MATERIAL A LO CULTURAL

COORDINADORAS

Irina Capdepont Caffa

Laboratorio de Estudios del Cuaternario, UNCIEP, Facultad de Ciencias-Ministerio de Educación y Cultura; Instituto de Ecología y Ciencias Ambientales, Facultad de Ciencias, UdelaR; e-mail: i.capdepont@gmail.com

Alejandra Matarrese

Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: alejandra.matarrese@gmail.com

En los últimos años se han abordado diferentes aspectos de las sociedades que habitaron el Nordeste Argentino a partir del estudio de su tecnología desde enfoques que la conciben como medio a partir del cual los hombres hacen posible su vida en el mundo y aquellos que la consideran como recurso para la creación de un ambiente simbólicamente construido, entre otros. Así, desde los conjuntos artefactuales arqueológicos se han explorado tópicos como las estrategias de movilidad, subsistencia, organización social de las sociedades, la circulación de bienes, el uso del espacio, la explotación de distintos recursos, etc. Parte de estos trabajos han sido discutidos y difundidos en ediciones previas del EDAN, abordando una importante diversidad de temas.

Entendiendo a la tecnología como una forma de producción social que comprende todos los aspectos del "hacer algo" y que debe ser explorada en su contexto junto con otros fenómenos sociales, invitamos a los investigadores a participar de la mesa mediante la presentación de trabajos relacionados con los sistemas tecnológicos cerámicos, óseos y líticos. Se busca fomentar la discusión a través de aquellos trabajos que contemplen distintos enfoques, dando cabida al debate sobre las diferentes líneas conceptuales en el abordaje de los sistemas tecnológicos. El estudio y caracterización del material cultural permite inferir comportamientos de producción, uso, movilidad, intercambio, entre otros aspectos sociales y culturales con correspondencia tecnológica.

Desde un enfoque amplio e incluyente de la investigación arqueológica, se recibirán contribuciones que integren aspectos tecnológicos que contribuyan a la comprensión de sistemas productivos, cambios sociales, subsistencia, estrategias económicas, aprovisionamiento de recursos, conflictos, mecanismos de poder, estilos, diversificación técnica, entre otros. Se esperan contribuciones que, desde diferentes herramientas conceptuales, apliquen distintos indicadores metodológicos y técnicas analíticas para generar conocimiento sobre, por ejemplo, las etapas del proceso tecnológico, desde la obtención de materias primas, hasta el producto final, pasando por su manufactura, características físicas, atributos funcionales, posterior descarte y/o reciclaje en distintos momentos del tiempo. De esta manera, se espera generar una puesta al día de las investigaciones que se están desarrollando en la región, propiciar el intercambio de experiencias y propuestas novedosas, y fomentar la discusión y debate de problemáticas arqueológicas actuales sobre el estudio del sistema tecnológico lítico, cerámico y óseo, en diversas áreas de la región

Estudios arqueometalúrgicos en el Delta del Paraná: las láminas de metal de la colección Torres del Museo de La Plata

M. Bonomo¹, E.D. Cabanillas² y R. Montero³

1. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: mbonomo@fcnym.unlp.edu.ar

2. CONICET-Comisión Nacional de Energía Atómica; e-mail: ecabanill@yahoo.com

3. Comisión Nacional de Energía Atómica; e-mail: rmontero@enea.gov.ar

Desde su aparición los objetos de metal se encuentran entre los bienes más preciados por diferentes sociedades en distintas partes del mundo, tal como lo refleja su frecuente transporte por enormes distancias. A partir del registro de escasas piezas de metal en los sitios arqueológicos del sur de la cuenca del Plata y de su mención en las primeras crónicas del siglo XVI, se propuso que las poblaciones indígenas de esta región integraron amplias redes de circulación de objetos, que incluían la región Andina. En este trabajo se presentan los resultados de los análisis metalográficos, microscópicos (MEB) y dispersivos en energía de rayos x (EDS) de 11 piezas arqueológicas de metal procedentes del Delta del Paraná. Estos materiales se encuentran depositados en el Museo de La Plata y pertenecen a la colección Luis María Torres.

Los objetivos generales de los estudios realizados fueron determinar la composición mineral de las láminas e identificar las técnicas de manufactura metalúrgica. Los resultados alcanzados muestran que, a excepción de una pieza de bronce, el metal empleado fue mayoritariamente Cu puro. Por último, se obtuvieron las siguientes evidencias sobre su manufactura: a) fueron producidas a partir de la fusión de lingotes pequeños; b) para la colada se usaron moldes abiertos; c) el delgado espesor de algunas piezas se logró por trabajo mecánico por golpes o laminado; d) el laminado habría sido en caliente y tuvo un recocido a temperaturas inferiores a la de fusión.

Análisis integral del sistema tecnológico cerámico del sitio arqueológico Guayacas (Paysandú, Uruguay)

I. Capdepon Caffa

Laboratorio de Estudios del Cuaternario, UNCIEP, Facultad de Ciencias-Ministerio de Educación y Cultura; Instituto de Ecología y Ciencias Ambientales, Facultad de Ciencias, UdelaR; e-mail: i.capdepon@gmail.com

En el trabajo se exponen las técnicas aplicadas y los resultados obtenidos en el estudio del material cerámico recuperado en la excavación II del sitio Guayacas. El sitio se ubica en una lomada de la localidad de Guayacas, en el departamento de Paysandú, sobre el río Daymán. El registro del sitio evidenció un contexto de actividad doméstica realizada en un campamento residencial entorno al 500 AP. A partir del estudio integrado del conjunto cerámico, se ha buscado profundizar en el conocimiento de los modos de aprovisionamiento y explotación de los recursos; ahondar en el estudio de las materias primas utilizadas para la manufactura de las vasijas y realizar comparaciones sincrónicas y diacrónicas entre distintos contextos a diferentes

escalas. En este contexto se realizaron estudios tecnológicos, morfológicos, funcionales, estilísticos y cronológicos de la cerámica, accediendo a la esfera socio-económica y cultural a la cual perteneció el material. Material que ha sido abordado considerando los procesos de elaboración, desde la obtención de la materia prima, la consecución del producto final, su posterior uso y su posible reciclaje. Entre los resultados alcanzados resaltan la manufactura local del material y presencia de adherencias que junto a las características tecno-morfológicas de las vasijas, permiten proponer su uso en el tratamiento de alimentos vegetales silvestres, manejados y/o cultivados, durante la preparación, cocción y consumo de los mismos.

Reconstrucción de vasijas asociadas a contextos funerarios en el sitio Los Tres Cerros 1-Delta Superior del río Paraná-Entre Ríos

C.C. Castro

CONICET- División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: canelamdq@hotmail.com

En este trabajo se presentan los resultados derivados de la reconstrucción de formas y el análisis de huellas de alteración de las vasijas asociadas a los entierros del sitio arqueológico Los Tres Cerros 1 (LTC1). LTC1 (Isla Las Moras, departamento Victoria, Entre Ríos) es un montículo de origen antrópico. A este tipo de estructuras se le denomina regionalmente “cerritos”. El mismo fue habitado por grupos cazadores, recolectores, pescadores y horticultores a pequeña escala, entre ca. 1227 y 560 años AP. En la estructura se identificaron dos sectores: la cima del montículo donde se desarrollaron diversas actividades relacionadas con la ocupación del mismo y un núcleo de inhumación de entierros humanos en la ladera Este, en la intersección con la planicie.

Con los objetivos de reconstruir los artefactos originalmente manipulados por los ceramistas e identificar la función de la alfarería en contextos funerarios, se realizaron remontajes, se estimó el número mínimo de vasijas y se relevaron patrones de distribución de las huellas producidas por el uso de los contenedores.

La obtención de los contornos parciales de algunas vasijas y el relevamiento de huellas de alteración, como la presencia de hollín y marcas de uso, permiten inferir que estos contenedores fueron utilizados en actividades domésticas y residenciales (cocción y servicio de alimentos), pero que en los últimos momentos de su historia de vida adquirieron un carácter funerario, al ser depositados y fragmentados in situ en asociación con entierros primarios.

Prácticas y elecciones tecnológicas compartidas en la elaboración de la alfarería prehispánica del centro-este de Argentina

V. Di Prado

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: violetadiprado@hotmail.com

Desde que se iniciaron las investigaciones arqueológicas en el centro-este de Argentina, se ha buscado establecer el origen y las vías de dispersión de la alfarería prehispánica en el área. Con este propósito se han estudiado conjuntos cerámicos del Nordeste, la Pampa Húmeda y el este de Norpatagonia. Mientras algunos autores solamente destacaron las similitudes entre los registros cerámicos de las tres regiones, otros explicaron estas semejanzas por procesos de difusión cultural, mediante mecanismos de migración y aculturación. Más allá de ciertas diferencias, en estos trabajos se consideraron, sobre todo, los rasgos más visibles de la alfarería, tales como la forma y las representaciones y técnicas decorativas. En esta contribución se resumen los resultados de la aplicación de diversas estrategias analíticas empleadas para reconstruir los modos de hacer cerámica prehispánica, procedente del sur del Nordeste (e.g., sitios Cerro El Durazno, Cerro Los Cardos, Los Tres Cerros 1), Pampa Húmeda (e.g., sitios La Toma, Arroyo Seco 2, Calera) y el este de Norpatagonia (e.g., sitios Angostura 1, Loma de los Muertos, colección de San Blas). La caracterización de todas las etapas del proceso de producción de alfarería recuperada en estas tres regiones provee un corpus de información comparable, obtenida de acuerdo con el mismo marco teórico-metodológico. Sobre esta base, se discute la presencia recurrente de elecciones técnicas (agregado de tiesto molido en las pastas, aplicación de surco rítmico para plasmar ciertos elementos de diseño) y su circulación dentro de las redes de interacción existentes en la macrorregión bajo estudio, durante el Holoceno tardío.

Análisis tecno-tipológico lítico del sitio “La Yeguada-Nuevo Berlín” (Río Negro, Uruguay)

A. Gascue¹, M. Silvera² y N. Bortolotto³

1. Centro de Investigación del Patrimonio Costero, Centro Universitario de la Región Este, UdelaR; e-mail: andresgascue@gmail.com

2. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UdelaR; e-mail: mariana26@outlook.com

3. Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: noeliabortolotto@gmail.com

Se presentan los resultados primarios del análisis lítico tecno-tipológico del sitio La Yeguada. Dicho yacimiento se ubica en la localidad de Nuevo Berlín (departamento de Río Negro, ROU) en ambas márgenes de la desembocadura del arroyo La Yeguada en el río Uruguay. El mismo fue objeto de diversas intervenciones de rescate entre 1969 y 1972 por parte de René Boretto y colaboradores (recolectores superficiales intensivas y excavaciones) para

mitigar el impacto producido por la explotación arenera (sustrato que conforma al sitio). Los materiales recuperados incluyen abundantes artefactos líticos y cerámicos, restos faunísticos y enterratorios humanos, que actualmente se encuentran depositados en el Centro Democrático de Nuevo Berlín y se dispone de dos fechados radiocarbónicos que sitúan la ocupación del sitio hacia ca. 550 años AP.

El material lítico objeto de esta comunicación se caracteriza por la abundancia en diversidad tipológica y de materias primas. Entre la variedad artefactual podemos encontrar: piedras con hoyuelo, lenticulares y boleadoras en distintas etapas de formatización, manos, molinos, morteros, “estecas”, lascas, núcleos y preformas de puntas de proyectil, entre otros; en relación a las materias primas predomina el uso de arenisca cuarzosa, silcreta, cuarcita, cuarzo y calcedonia.

Los análisis realizados contribuyen a mejorar el conocimiento sobre la organización tecnológica de los grupos humanos que ocuparon el bajo río Uruguay en momentos inmediatamente previos a la llegada del europeo a la cuenca del Plata.

El rescate cerámico guaraní: desde lo intangible a la materialidad

S.V. Jordán¹, A.M. Dormond², M.E. Rivas³, C.A. Boián⁴ y C.R. Villalba⁵

1,2,3,4,5.Facultad de Arte y Diseño, UNaM; e-mails: silviavjordan@gmail.com, andredromond@gmail.com, miraedithrivas@gmail.com, clodvill1@gmail.com, boicar@gmail.com

Movilizados por conocer el uso de la cerámica japepó, ñaetá, cambuchí, ñaembé, ñamópiu, cambuchí caguabá en la vida cotidiana de los integrantes de distintas comunidades mbyá-guaraní de la provincia de Misiones, y con un material de registro de tipologías cerámicas relevado en diversas investigaciones, nos acercamos a los caciques de diversas familias, quienes nos permitieron visitar sus comunidades. En esta presentación nos proponemos compartir experiencias entre integrantes de la comunidad Tamanduá y parte del equipo de investigación en distintos contextos. Destacamos las vivencias en torno al "asiento de fogones", espacio de reunión de uso habitual en las comunidades mbyá. Allí percibimos que la cerámica es un patrimonio intangible presente en las voces de los sabios ancianos, donde las pipas o petyngúá son el único objeto cerámico que continúa en uso y manufactura. De las comunidades regresamos con la responsabilidad de devolverles las técnicas para recuperar el hacer cerámico.

Presencia del grupo morfológico definido como tubo-ave e hipótesis de uso

L. Pérez Jimeno¹ y L.M. del Papa²

1. Departamento de Arqueología de la Escuela de Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail:

lperezjimeno@yahoo.com.ar

2. CONICET-Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: loesdelpapa@hotmail.com

A partir de la información arqueológica con la que se cuenta hasta el momento respecto de la tecnología ósea, se realizó un mapa de la presencia-ausencia del grupo morfológico definido en trabajos previos como tubo-ave. El mismo se registra en varias regiones del país y en distinta proporción. Además, se realizó un análisis más detallado que el efectuado con anterioridad de los artefactos procedentes de los sitios Cerro Aguará y Barrancas del Paranacito, en el Chaco Húmedo, y se compararon con los recuperados en los sitios Beltrán Onofre Banegas-Lami Hernández, San Félix y Media Flor del Chaco Seco. A partir de dicho análisis, se evaluaron las semejanzas y diferencias entre los artefactos de cada uno de los contextos, considerando sus estructuras morfológicas, físicas y métricas. Asimismo, teniendo en cuenta éstas y la información etnográfica disponible, se proponen hipótesis referidas a la funcionalidad de los mismos.

MESA DE COMUNICACIONES 2

CULTURA MATERIAL Y FUENTES DOCUMENTALES: POSIBILIDADES Y DESAFÍOS PARA LA ARQUEOLOGÍA DEL NEA

COORDINADORES

Fabián Letieri

Museo Histórico Provincial de Rosario, Proyecto Sancti Spiritus, Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe; e-mail: fletieri@santafe.gov.ar

María Victoria Roca

CONICET-Museo Histórico y Arqueológico “Andrés Guacurari”, Misiones; e-mail: vicroca@hotmail.com

Las fuentes documentales (escritas, pictóricas, cartográficas) son un conjunto importante de herramientas de investigación que permite analizar la cultura material desde diferentes perspectivas, atendiendo a sus contextos históricos particulares o específicos. El abordaje crítico de dichas fuentes para la interpretación de la cultura material de la región del NEA representa una de las posibles vías de análisis para una aproximación a los acontecimientos del pasado, dado su potencial informativo sobre las poblaciones indígenas que habitaron este espacio.

La utilización en conjunto de restos materiales y fuentes escritas para interpretar el registro arqueológico ha estado tradicionalmente asociada con las investigaciones de sitios del siglo XVI en adelante. Si bien esto representa una tendencia mayoritaria, el uso de fuentes documentales también resulta fértil en estudios donde se analizan contextos previos al contacto hispano-indígena. El uso de dichas fuentes es cada vez más recurrente en estudios referidos a procesos anteriores a la colonización europea.

Esta multiplicidad de recursos disponibles impone desafíos metodológicos que ameritan plantear un ámbito de discusión sobre los alcances y limitaciones del uso de las fuentes documentales como recurso heurístico para la interpretación arqueológica en el contexto específico del NEA. ¿Hasta qué punto el análisis de las fuentes documentales nos permite indagar sobre acontecimientos del pasado con una mirada retrospectiva y prospectiva en tanto interpretaciones confiables sobre sus posibles transformaciones sociales y materiales?

En esta mesa de comunicación proponemos generar un ámbito de discusión que permita aproximarnos al complejo carácter multidimensional de las fuentes documentales, así como evaluar sus posibilidades y limitaciones en las investigaciones arqueológicas del NEA.

Interrelaciones entre los recursos vegetales y las prácticas de subsistencia en la llanura aluvial del Paraná: el uso de fuentes documentales para su abordaje

F. Balducci¹ y P. Galligani²

1.Fundación Arqueológica del Litoral, Grupo de Investigaciones del Nordeste; e-mail: ferbalducci@gmail.com

2.CONICET-División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; Fundación Arqueológica del Litoral, Grupo de Investigaciones del Nordeste; e-mail: paulagalligani@hotmail.com

Dentro de la gran cantidad de investigaciones arqueológicas realizadas en el Nordeste argentino, aquellas que abordan las interrelaciones entre los recursos vegetales y las prácticas de subsistencia de los grupos aborígenes prehispánicos, ocupan un lugar marcadamente secundario. Recién con el advenimiento del nuevo siglo fueron incorporados al quehacer arqueológico siendo, en consecuencia, escasa la cantidad de trabajos de este tipo que se pueden encontrar en dicha región.

No obstante, los documentos históricos y etnográficos disponibles dan cuenta de la amplia utilización (v.g. alimentación, movilidad, instrumentos) de estos recursos como parte de las prácticas de subsistencia de los grupos prehispánicos. Dado que en el registro arqueológico de la región no se preservan -generalmente- evidencias de estos usos, este tipo de fuentes de información viene a llenar este vacío de datos y posibilita empezar a pensar cuáles y qué tipos de interrelaciones se dieron entre los recursos vegetales y los grupos humanos del pasado.

El objetivo de este trabajo es realizar una síntesis de la información relatada en fuentes históricas y etnográficas referidas a la utilización de recursos vegetales por parte de las poblaciones que habitaron el pasado en el área de influencia de la llanura aluvial del Paraná.

El registro arqueológico y documental del poblamiento en el territorio santafesino

G. Cocco¹, L. Campagnolo², C. Giobergia³ y E. Giuliette⁴

1,2.Museo Etnográfico y Colonial, Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe; e-mails: gabrielcocco@gmail.com; leticz@yahoo.com

3.Museo Etnográfico y Colonial, Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe; UNR; e-mail: giobergiacarolina@hotmail.com

⁴Universidad Nacional de Catamarca; e-mail: evangelinasoledadgiuliette@gmail.com

En este trabajo abordamos el estudio del proceso de poblamiento del actual territorio santafesino desde el Holoceno tardío al período colonial, particularmente nos enfocaremos en el área de emplazamiento de la ciudad de Santa Fe, donde se han localizado sitios arqueológicos dentro del contexto urbano y su entorno (el sistema lagunar Capón-Setúbal-Leyes). El mismo es

parte de un proyecto que tiene como fin continuar con las investigaciones desarrolladas por algunos de los autores en la región y en el ejido urbano de la ciudad de Santa Fe.

En los estudios anteriores, se pudo determinar que existe un registro arqueológico y documental que da cuenta de ocupaciones que se suceden y superponen desde el período prehispánico hasta la actualidad. Estos registros conforman diferentes contextos que se corresponden con sitios de sociedades cazadoras-recolectoras y horticultoras, con la colonización europea, la fundación y establecimiento de la ciudad de Santa Fe en 1573, el traslado de la ciudad y la conformación del actual emplazamiento urbano en 1660.

En esta presentación se hace un relevamiento de los diferentes tipos de asentamientos a partir de la información arqueológica (obtenida mediante prospecciones y estudios anteriores), y documental escrita y cartografía, con el fin de analizar el proceso de ocupación del espacio en distintos contextos históricos.

La utilización de diferentes tipos de registros (arqueológico, escrito y cartográfico) posibilita estudiar los contextos desde una perspectiva más amplia pero también implica un análisis crítico de las fuentes que da cuenta de la complejidad y dinámica de los procesos sociales.

Encuentros y desencuentros posibles entre la evidencia documental y arqueofaunística. El caso del Fuerte Sancti Spiritus (1527-1529)

F.C. Letieri¹, M.C. Barboza², M.E. Astiz³, M.A. Porfidia⁴ y M. Stochero⁵

1. Museo Histórico Provincial de Rosario, Proyecto Sancti Spiritus, Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe; e-mail: fletieri@santafe.gov.ar

2. CONICET-Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: mcarboza@yahoo.com

3. Junta Provincial de Estudios Históricos de la provincia de Santa Fe; e-mail: mariaeugeniastiz@gmail.com

4. Unidad Académica Dante Alighieri, Campana; e-mail: angeles_622@yahoo.com.ar

5. Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: martinstochero@hotmail.com

El fuerte Sancti Spiritus, como caso de estudio en el NEA, ofrece la posibilidad de indagar en las distintas materialidades culturales recuperadas en este primer asentamiento europeo en territorio argentino. El material arqueofaunístico analizado en este trabajo corresponde tanto a momentos previos y posteriores a la llegada de los europeos.

El objetivo de este trabajo es evaluar las modalidades de subsistencia a través del análisis crítico de los relatos de la época y la evidencia arqueofaunística. El análisis de los restos óseos faunísticos recuperados en sus diferentes momentos de ocupación o fases indican, preliminarmente, similitudes y diferencias con relación a las modalidades de subsistencia.

Hacia un Jardín Etnobotánico Jesuítico-Guaraní. Contribuciones desde la Arqueología

R.A. Poujade¹, L. Salvatelli² y M.V. Roca³

1. Dirección General de Patrimonio Cultural y Museos, Misiones; e-mail: ruthpoujade@gmail.com

2. Museo Histórico y Arqueológico “Andrés Guacurari”, Misiones; e-mail: lsalatelli@gmail.com

3. CONICET-Museo Histórico y Arqueológico “Andrés Guacurari”, Misiones; e-mail: vicroca@hotmail.com

El Proyecto “Programa de Incorporación de contenidos etnobotánicos en el conjunto Histórico-Arqueológico de las Misiones Jesuíticas en la provincia de Misiones (Argentina): Hacia un Jardín Etnobotánico Jesuítico-Guaraní” pretende potenciar la interpretación y gestión cultural de las Misiones Jesuitas de Guaraníes mediante la incorporación de contenidos etnobotánicos de forma que virtualmente constituyan una especie de Jardín Etnobotánico, con actuaciones diferenciadas y localizadas en las cuatro reducciones declaradas Patrimonio Mundial. Esta investigación se plantea desde una perspectiva interdisciplinaria, en la que participan la Etnobotánica, Antropología, Historia, Biología, Agronomía, además de la Arqueología.

En este trabajo presentaremos los lineamientos generales del proyecto macro y las primeras aproximaciones a la documentación histórica que se refiere a los huertos de las antiguas misiones jesuitas de guaraníes.

Viajeros y exploradores en las antiguas misiones jesuitas. Apreciaciones sobre Santa Ana (Misiones, Argentina)

M.V. Roca

CONICET-Museo Histórico y Arqueológico “Andrés Guacurari”, Misiones; e-mail: vicroca@hotmail.com

Durante buena parte del siglo XIX y principios del XX, gran cantidad de viajeros y exploradores visitaron, por diversos motivos, el territorio antiguamente ocupado por las misiones jesuitas de guaraníes. La exploración de esta parte de la frontera del naciente Estado Nacional, volcada en crónicas, cartas y textos escritos de manera sumamente detallada, nos proporciona hoy como investigadores valiosas herramientas de trabajo. ¿En qué estado se encontraba la antigua reducción de Santa Ana? ¿Qué datos brindan sobre este pueblo en particular? ¿Cuáles son los aspectos de su materialidad que destacan? ¿De qué manera pueden aportar a la pesquisa arqueológica? ¿Incluyen imágenes que puedan ayudarnos a evaluar el registro en un momento determinado? ¿Cuál es el destino para estos pueblos que delinearon estos personajes? ¿Qué implicancias tuvo la conquista del territorio en la preservación de los poblados jesuíticos? Teniendo en cuenta estos interrogantes, este trabajo propone una lectura

crítica de estos documentos con el objetivo de analizar y comprender los procesos vinculados a la destrucción de Santa Ana.

La información etnográfica y etnológica como marco interpretativo para contextos zooarqueológicos en la llanura aluvial del Paraná (Santa Fe, Argentina)

J. Sartori¹ y P. Galligani²

1. CONICET-Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas, UNL; Fundación Arqueológica del Litoral, Grupo de Investigaciones del Nordeste; e-mail: julisartori@gmail.com

2. CONICET-División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; Fundación Arqueológica del Litoral, Grupo de Investigaciones del Nordeste; e-mail: paulagalligani@hotmail.com

En este trabajo se presenta información histórica proveniente de diferentes documentos escritos, los cuales fueron producidos por viajeros que estuvieron en el nuevo continente durante los siglos XVI y XVII. Los mismos otorgan datos acerca de la subsistencia de cazadores-recolectores-pescadores que habitaban la llanura aluvial del Paraná (centro-este de la actual provincia de Santa Fe), así como también sectores aledaños (como en el Gran Chaco y Buenos Aires, Argentina).

Por otra parte también se hace referencia a investigaciones etnográficas sobre grupos de momentos históricos y actuales. En todos los casos el hincapié está puesto en aquellos grupos cuyo tipo de subsistencia podría ser comparable con la de quienes habitaron el área de interés en el pasado pre-europeo. Teniendo en cuenta los distintos tipos de registros a considerar aquí, el objetivo de este trabajo es analizar si la información que refiere a la explotación de los recursos faunísticos es útil para proporcionar marcos de referencia más amplios para las interpretaciones arqueológicas de un sector de la llanura aluvial del Paraná.

MESA DE COMUNICACIONES 3

ARQUEOLOGÍA DE LA ALIMENTACIÓN

COORDINADORAS

Julieta Sartori

CONICET-Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas, UNL; Fundación Arqueológica del Litoral, Grupo de Investigaciones del Nordeste; e-mail: julisartori@gmail.com

María Magdalena Frère

Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; e-mail: magdafrere@gmail.com

Las prácticas alimentarias constituyen un fenómeno social complejo que involucra comportamientos a través de los cuales se obtienen, producen, preparan, presentan y consumen los alimentos. Las distintas sociedades seleccionan, dentro de la amplia variedad de especies vegetales y animales, algunos de los recursos disponibles en su ambiente para transformarlos en alimento. Por lo tanto, la alimentación incluye todas las actividades y relaciones que permiten convertir las materias primas en productos socialmente comestibles. Estas actividades domésticas que se repiten cotidianamente y se encuentran profundamente internalizadas en la historia del grupo, reflejan la relación de éste con el entorno natural que lo rodea.

En este marco, la presente mesa de comunicación tiene como objetivo generar un espacio en el cual se expongan y discutan las diferentes líneas de investigación que están siendo desarrolladas actualmente en el estudio de la alimentación de las sociedades que habitaron la región Nordeste y áreas aledañas. Se invita a participar a los colegas que están trabajando desde diversas perspectivas teóricas y metodológicas en distintas escalas espaciales o temporales.

Serán bienvenidos aquellos trabajos que incluyan, entre otros, los aportes de datos isotópicos, la información proveniente de análisis de ácidos grasos, de macrorrestos vegetales así como también las contribuciones de la microscopía para el estudio de los microrrestos. También los análisis que utilicen a los restos arqueofaunísticos para el conocimiento de la paleodieta. Del mismo modo, los estudios de diferentes tecnologías y gestos técnicos que den cuenta de la producción de materialidades asociadas a la alimentación y a los espacios de preparación de alimentos.

Esperamos que los casos de aplicación y los resultados de los trabajos presentados enriquezcan el intercambio de ideas, la discusión académica y generen nuevos interrogantes sobre el modo de vida de las poblaciones bajo estudio.

El registro arqueofaunístico del sitio Laguna del Negro 1: una aproximación a las prácticas de subsistencia en las llanuras interiores de Entre Ríos

M.L. Bastourre¹, E. Apolinaire² y M.L. Maravilla³

1,2. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mails: laurabastourre@yahoo.com.ar; eapolinaire@gmail.com

3. División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: marialauramaravilla@yahoo.com.ar

Las primeras excavaciones arqueológicas en el departamento Gualeguay han comenzado a brindar información sistemática sobre las poblaciones prehispánicas de las llanuras interiores de la provincia de Entre Ríos. En esta ponencia se presentan los resultados del análisis del registro arqueofaunístico recuperado en el sitio Laguna del Negro 1. Este sitio se emplaza al borde de una laguna desarrollada en la llanura aluvial del río Gualeguay y fue datado en 1990 ± 80 años AP. Con este trabajo se pretende comenzar a discutir la variedad de recursos faunísticos aprovechados y las prácticas de procesamiento desarrolladas en el sitio. Los estudios incluyeron la cuantificación de la abundancia taxonómica y anatómica, el relevamiento de variables tafonómicas y el análisis de las evidencias de procesamiento (huellas de corte, fragmentación y termoalteración). El conjunto arqueofaunístico se encuentra dominado por los cérvidos, que presentan evidencias de aprovechamiento intensivo. Asimismo, se identificó la presencia de una gran diversidad taxonómica que incluye varias especies de roedores, dasipódidos, carnívoros, reptiles, aves, peces y moluscos, muchos de los cuales también presentan evidencias de procesamiento. Estos resultados permiten inferir que las prácticas de subsistencia en las llanuras interiores entrerrianas se caracterizaron por el aprovechamiento de una amplia gama de recursos, que incluyen tanto especies características de las llanuras abiertas (*e.g.*, *Ozotoceros bezoarticus*, *Rhea* sp.) como taxones vinculados a ambientes fluviales (*e.g.*, *Hydrochoerus hydrochaeris*, *Myocastor coypus* y peces).

Marcadores de etnicidad y agencia en las pautas alimenticias. Su abordaje desde la zooarqueología histórica

M.B. Colasurdo

CONICET-Unidades ejecutoras en red, Investigaciones Socio-históricas Regionales, Centro de Estudios Sociales Regionales; e-mail: belencolasurdo@gmail.com

Desde el análisis de los restos óseos de fauna en sitios históricos se pueden indagar diferentes líneas de investigación relacionadas con la alimentación. Una de estas temáticas es la

evidencia sobre etnicidad, interacción entre poblaciones nativas e inmigrantes y la noción de agencia, desde la perspectiva de la alimentación.

El objetivo de este trabajo es presentar las inferencias realizadas en este sentido, en relación a cuatro sitios arqueológicos de la ciudad de Rosario, entre los siglos XVIII y XIX: Casa Parroquial, Juan Manuel de Rosas, La Basurita y Arenales. La particularidad de los mismos radica en el hecho histórico de la masiva llegada de inmigrantes hacia mediados del siglo XIX y el consiguiente crecimiento de la ciudad con el pasaje de los siglos. La hipótesis es que estos cambios se reflejaron en el registro arqueológico, tanto en las especies preferidas para el consumo como en las formas de prepararlos.

Si bien no se pudo comprobar esta hipótesis de una forma lineal, ya que se deben atender a otros factores, igualmente algunas inferencias como la mayor presencia de consumo de ovejas por sobre el de vacas para el final del período (1870-1890), así como en la diversificación de los tipos de platos preparados, donde se va incrementando la presencia de guisados y estofados, por sobre las sopas y pucheros por ejemplo, nos hablan de la interacción entre pobladores de distintos orígenes que puede haber permitido una síntesis de pautas alimentarias.

Primer análisis del contenido de granos de almidón presentes en tiestos del sitio Los Bananos (Goya, Corrientes, Argentina)

M.M. Colobig¹, C.V. Piccoli² y M.C. Barboza³

1. CONICET- Laboratorio de Paleobotánica, Centro de Investigaciones Científicas y Transferencia de Tecnología a la Producción, Diamante, Entre Ríos; e-mail: mcolobig@cicyttp.org.ar

2. Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: cvpiccoli@yahoo.com.ar

3. CONICET-Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: mbarboza@yahoo.com

En esta comunicación se presentan los resultados de los primeros análisis de granos de almidón recuperados de tiestos del sitio Los Bananos (Goya, Corrientes, Argentina). El material cerámico se encontró en un contexto de actividades múltiples, principalmente domésticas y ligadas a la producción cerámica. Entre otros atributos, la cerámica se caracteriza por la presencia de vasijas tanto con formas no restringidas, en mayor proporción, como restringidas. A la luz de estas características, la observación microscópica de almidones complementa y amplía las posibilidades de interpretación de este registro. Se analizaron muestras que macroscópicamente presentaban adherencias, extrayendo material de la superficie interna en seco de aproximadamente 1 cm². Todas las muestras presentaron microfósiles almidonosos. Predominaron las formas circulares, y en segundo término las ovales, siendo las menos abundantes las poligonales, reniformes y triangulares. En cuanto a las observaciones de la apariencia externa de los granos, en ciertos casos se hallaron modificaciones tanto en las cruces de extinción como en los bordes, modificaciones que pudieron ser producto de procesos tafonómicos. En cuanto a las formas poliédricas, éstas se asocian en la bibliografía a maíz (*Zea mays*), y formas ovales a reniformes y en racimos aparecen descriptas para la variedad común

de poroto (*Phaseolous vulgaris*). La presencia de estas formas permite estimar la posibilidad de que se trate de recipientes que contuvieron estas plantas en su interior, que pudieron ser sometidas a diversos procedimientos de cocción, almacenamiento, etc., lo que puede inferirse a partir de la observación del deterioro de alguno de los granos.

A orillas de la Laguna de Lobos: el sitio Techo Colorado (Buenos Aires)

P.D. Escosteguy¹, M. Rivas González², M.V. Fiel³ y M.S. Vigna⁴

1. CONICET-Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; e-mail: paueguy@hotmail.com

2,3,4. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; e-mails: miririvasgonzalez@hotmail.com;
m_larrahona@yahoo.com.ar; maruvigna@yahoo.com.ar

El sitio Techo Colorado se ubica a pocos metros de la Laguna de Lobos (partido de Lobos, provincia de Buenos Aires), la cual forma parte de la cuenca inferior del río Salado. Para la ocupación prehispánica se cuenta con un fechado: 1934 ± 41 años AP (AA-91420). En este trabajo se presentan los análisis de los restos arqueofaunísticos, de la cerámica y de los materiales líticos con el objetivo de realizar una primera aproximación al aprovechamiento de los recursos alimenticios por parte de los grupos cazadores-recolectores-pescadores que se asentaron en las proximidades de esta laguna durante el Holoceno tardío.

Se identificaron características macroscópicas del material cerámico: tratamientos de superficies, decoración, agujeros de suspensión, espesores, atmósferas de cocción, restos de hollín, entre otros. Los artefactos líticos estudiados fueron confeccionados en OGSB y ftanita e incluyen cuchillos, raederas y raspadores entre otros grupos tipológicos. Destacamos la presencia de cabezales líticos confeccionados en caliza silicificada y dos artefactos manufacturados por abrasión y pulido en arenisca metamórfica.

En cuanto a la fauna, se registraron *Myocastor coypus*, *Lycalopex gymnocercus*, placas de dasipódidos, mamíferos indeterminados medianos y grandes y un ave pequeña. Aunque la conservación de los restos no es óptima debido a la acción de diversos agentes y procesos tafonómicos (raíces, roedores, meteorización), se han documentado evidencias de aprovechamiento (termoalteraciones, cortes). El consumo de carne se sostiene también con los resultados obtenidos de los análisis de ácidos grasos y por la presencia de colesterol en tiestos cerámicos.

Lo documentado en este sitio permite proponer que sus ocupantes habrían estado equipados tecnológicamente para aprovechar los recursos animales disponibles en su entorno lagunar.

Aproximaciones interdisciplinarias en el estudio de alfarería del río Salado Bonaerense

M.I. González¹ y M.M. Frère²

1,2. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; e-mails: igonzale@filo.uba.ar; magdafre@gmail.com

A partir de diferentes análisis arqueométricos estamos avanzando en la comprensión del uso de algunos recipientes y de un hornillo de pipa de alfarería prehispánica, elaborados por las poblaciones cazadoras-recolectoras-pescadoras de la cuenca inferior del río Salado durante el Holoceno tardío. Desde hace más de 15 años venimos realizando estudios de los residuos culinarios preservados en enseres cerámicos, principalmente a través de la técnica química de cromatografía gaseosa. Esta información acerca de la preparación de alimentos se complementa con los análisis de isótopos estables en restos óseos humanos que indicaron el consumo para un primer momento (*ca.* 1700 años AP) de una dieta herbívora con mayor aporte de carbohidratos. Mientras que los individuos más tardíos (*ca.* 400 años AP) mostraron una dieta carnívora u omnívora con un consumo mayoritario de proteínas. También continuamos con los estudios sobre la ecología isotópica a partir de recursos arqueológicos de la microrregión. En esta oportunidad integraremos estos análisis y estudiaremos las adherencias o incrustaciones halladas en la superficie de los fragmentos de alfarería mediante los análisis de isótopos estables de carbono. Las muestras están siendo procesadas en el Instituto Nacional de Geología Isotópica (INGEIS-CONICET-UBA). Además incorporaremos los estudios de los residuos grasos encontrados en un hornillo de pipa del sitio San Ramón 7. Hasta el momento el empleo de estas líneas independientes de análisis han fortalecido las inferencias realizadas sobre los recursos preparados y consumidos en la microrregión tales como, vegetales, herbívoros pequeños y/o medianos y peces.

Estudios interdisciplinarios para la reconstrucción ambiental en el litoral bonaerense durante los últimos 2000 años: los bosques de tala (*Celtis ehrenbergiana*, Celtidaceae)

M.M. Paez¹, M.C. Paleo² y M.L. Pochettino³

1. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UNMdP; e-mail: paez.marta@gmail.com

2. Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: mcpaleo@fcnym.unlp.edu.ar

3. CONICET-Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: pochett@fcnym.unlp.edu.ar

En el litoral bonaerense el tala, *Celtis ehrenbergiana* (Klotzsch) Liebm., Celtidaceae es un elemento conspicuo de la vegetación que ha dado nombre a la formación del “bosque de tala”,

conformada por ocho especies arbóreas. Con el objetivo de detectar su significado para las poblaciones actuales y del pasado, localizadas en la Reserva de Biosfera Parque Costero del Sur sobre la margen derecha del estuario del Río de la Plata, se han abordado diferentes metodologías provenientes de la Paleoecología, Arqueobotánica, Etnobotánica y Arqueología. Los estudios geomorfológicos evidenciaron que *ca.* 3000 años AP se estabilizó el nivel del mar y se formaron suelos sobre los cordones de conchilla. Los análisis palinológicos de los mismos señalaron el desarrollo del bosque, con fluctuaciones en su composición, coincidente con los primeros registros de ocupación humana. El uso de esta especie en el hallazgo de almidones y esclereidas en fragmentos de cerámica, morteros y manos de mortero constituyó la evidencia arqueobotánica. Las referencias históricas han enfatizado en el uso intensivo de leña y madera para construcciones, lo que habría implicado perturbaciones en el bosque. En la actualidad esta actividad está parcialmente regulada y la mayor parte de la reserva está constituida por propiedades privadas dedicadas a la ganadería o extracción de material calcáreo. Sin embargo, el tala mantiene su significado identitario para los habitantes actuales, quienes lo utilizan para la elaboración de licores, producto típico de la región. Se discute su valor como patrimonio natural-cultural y la relevancia de los estudios interdisciplinarios.

Análisis de la colección del Túmulo II de Brazo Largo (Islas del Ibicuy, provincia de Entre Ríos)

G. Politis¹, M. Bonomo² y G. Moreira³

1. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN; División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: gpolit@fcnym.unlp.edu.ar

2. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: mbonomo@fcnym.unlp.edu.ar

3. CICPBA-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: gmoreira@fcnym.unlp.edu.ar

Se presenta un avance de los análisis que los autores, junto a Laura Bastourre, están llevando a cabo en la colección del sitio arqueológico Túmulo II de Brazo Largo (Islas del Ibicuy, Entre Ríos). Los materiales estudiados se encuentran depositados en la División Arqueología del Museo de La Plata y proceden de los trabajos de campo realizados por Pablo Gaggero y Octavio Fernández en mayo de 1923. El sitio consiste en una estructura monticular ubicada en las proximidades del arroyo Brazo Largo. Además de los materiales, se dispone de notas, fotos y documentos sobre las excavaciones. En esta presentación se caracteriza la diversidad taxonómica representada en el conjunto faunístico y se analizan las modificaciones de origen natural y antrópico sobre las superficies óseas. Asimismo, se aborda el análisis tecnomorfológico de los instrumentos óseos y se caracteriza el conjunto cerámico. Una reciente datación radiocarbónica sobre una costilla de un individuo enterrado en el sitio permitió obtener una edad de 756 ± 46 años ¹⁴C AP.

La muestra arqueofaunística se compone de restos óseos de peces (principalmente Doradidae) y de distintos órdenes de mamíferos que presentan evidencias de procesamiento.

Entre estos últimos, se identificaron carnívoros: cánidos (*i.e.*, *Chrysocyon brachyurus* y *Cerdocyon thous*), félidos (*i.e.*, *Oncifelis geoffroyi*) y mustélidos (*Lontra longicaudis* y *Galictis cuja*); cérvidos (*Blastocerus dichotomus* y en menor frecuencia *Ozotoceros bezoarticus* y *Mazama* sp.); roedores (*Myocastor coypus* y con menos frecuencia, *Hydrochoerus hydrochaeris*). Los instrumentos óseos incluyen horquetas perforadas, biseles y puntas acanaladas, semiacanaladas y cónicas elaboradas sobre cúbitos, metapodios y astas de cérvidos, así como espinas de armados.

En esta ponencia se discuten también los alcances y limitaciones del estudio de colecciones para los análisis de subsistencia y tecnología y se comparan los resultados de este trabajo con los obtenidos en sitios recientemente excavados en el Delta del Paraná.

El uso de los recursos en un ambiente de transición de la planicie de inundación del Paraná: integrando la arqueopalinología y la zooarqueología

J. Sartori¹ y F. Balducci²

1. CONICET-Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas, UNL; Fundación Arqueológica del Litoral, Grupo de Investigaciones del Nordeste; e-mail: julisartori@gmail.com

2. Fundación Arqueológica del Litoral, Grupo de Investigaciones del Nordeste; e-mail: ferbalducci@gmail.com

Poder aproximarse a las prácticas de subsistencia de un grupo en un determinado momento del tiempo es de suma importancia dado que éstas se vinculan con diversos aspectos que hacen a la organización social, la identidad, el uso del espacio y las pautas culturales que determinan qué especies serán explotadas para dar respuesta a las necesidades. En arqueología la subsistencia es un tema central, puesto que es posible realizar inferencias basadas en el registro material y natural que se obtiene en un sitio arqueológico. En este caso en particular el foco está puesto en el sitio Familia Primón, localizado sobre la margen derecha del río Coronda, en un sector de borde de la planicie de inundación del río Paraná, en el centro-este de la provincia de Santa Fe.

El objetivo de este trabajo es integrar la información obtenida del análisis arqueofaunístico y polínico en el sitio Familia Primón, para realizar una aproximación al uso de las especies animales y vegetales que habrían realizado las poblaciones cazadoras-recolectoras-pescadoras que habitaron el sitio en el pasado. Un enfoque de este tipo es novedoso para la planicie de inundación del río Paraná al vincular líneas de investigación que permiten indagar acerca del uso del ambiente durante el período final del Holoceno tardío.

MESA DE COMUNICACIONES 4

ESTUDIOS DE CASOS Y ENFOQUES REGIONALES

COORDINADORES

Diego Catriel Leon

Laboratorio de Antropología, Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud, UNSE;
e-mail: catriel_leon@hotmail.com

Carolina Piccoli

Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR;
e-mail: cvpiccoli@yahoo.com.ar

Desde las primeras investigaciones en el nordeste argentino hasta el presente, los restos materiales recuperados han sido entendidos a la luz de distintas propuestas. En estas propuestas los vestigios son considerados partícipes de procesos que se extendieron a lo largo de otros sectores en jurisdicción argentina, y, en mayor o menor medida, en regiones aledañas. En la actualidad, con el aumento de investigadores y equipos trabajando en la región, se ha renovado el abordaje de viejas problemáticas como lo son el poblamiento del sector más austral de las tierras bajas sudamericanas y los subsecuentes movimientos de grupos amazónicos, el contacto entre grupos nativos y primeros navegantes europeos, la organización durante el Imperio Español, entre otros. Para el abordaje de estos temas se observa en los últimos tiempos el desarrollo de diversas líneas de análisis, las que en algunos casos no habían sido implementadas con anterioridad en la región. En virtud de ésto, problemas regionales frecuentemente abordados se redimensionan y adquieren nuevos matices a la luz de enfoques innovadores, lo que estimula el surgimiento de otros interrogantes pasibles de ser tratados arqueológicamente. A estos temas de trayectoria en la agenda arqueológica del Nordeste Argentino, se suman otros que de forma más reciente comenzaron a ser abordados y evaluados.

El objetivo de esta mesa es recibir trabajos que reflejen problemas regionales, ya sea a partir del estudio de casos así como también de la síntesis e integración de la información disponible. Esto permite generar un espacio amplio de intercambio en el que se puedan abordar problemáticas relativas a la conservación de sitios, al impacto ambiental, a los procesos de conformación de los depósitos arqueológicos, los métodos y técnicas de intervención en los contextos arqueológicos, los resultados de los trabajos de campo, gabinete y/o laboratorio así como de la integración y evaluación de la información generada a partir de estos. En este sentido, se busca compartir experiencias y resultados así como discutir limitaciones, para obtener una visión más completa del estado de la situación y de los diversos enfoques regionales que surgen de la práctica profesional.

Nuevos avances en la arqueología del río Uruguay: el sitio La Yeguada, departamento de Río Negro (Uruguay).

R. Boretto¹, F. Ottalagano², A. Acosta³, N. Bortolotto⁴, A. Gascue⁵, D. Viglioco⁶ y D. Loponte⁷

1. Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial; e-mail: rboretto@gmail.com

2-3-7. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mails: flaviaott7@gmail.com; acosta@retina.ar; dloponte@inapl.gov.ar

4-6. Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: noeliabortolotto@gmail.com

5. Centro de Investigación del Patrimonio Costero, Centro Universitario de la Región Este, UdelaR; e-mail: andresgascue@gmail.com

En este trabajo se presentan resultados preliminares de diferentes análisis efectuados sobre los materiales arqueológicos recuperados en el sitio La Yeguada. El mismo se ubica en la margen izquierda del río Uruguay, departamento de Río Negro (R.O.U). La colección fue recuperada durante diversas acciones de rescate por Boretto y colaboradores entre 1968 y 1972. Dos fechados radiocarbónicos obtenidos sobre esta colección ubican las ocupaciones del sitio a final del Holoceno tardío (560 ± 70 y 510 ± 45 años AP).

Se presentan resultados vinculados con la tecnología y el estilo de la alfarería, la composición tecno-tipológica y de las materias primas del conjunto lítico, la composición taxonómica y anatómica de la colección faunística y los valores isotópicos de la dieta de los individuos recuperados. Estos análisis fueron complementados con la realización de sondeos a fin de confirmar la procedencia estratigráfica del material y avanzar en la contextualización de los mismos.

El conjunto de la información obtenida permitió caracterizar las propiedades del registro arqueológico, incluyendo la composición tipológica y las características estilísticas de la alfarería, las tendencias en la explotación de los recursos faunísticos, la composición del conjunto lítico y valores isotópicos de las dietas de los individuos recuperados. Asimismo, se realizan comparaciones y relaciones con aquellas identificadas en la margen occidental.

Encuentros y desencuentros de la arqueología de cerritos del sur de la cuenca del Plata

C. Castiñeira Latorre¹, I. Capdepon Caffa² y L. del Puerto³

1. CONICET-División Mineralogía y Petrología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: carolacl2004@gmail.com

2. Laboratorio de Estudios del Cuaternario, UNCIEP, Facultad de Ciencias-Ministerio de Educación y Cultura; Instituto de Ecología y Ciencias Ambientales, Facultad de Ciencias, UdelaR; e-mail: i.capdepon@gmail.com

3. Centro Universitario de la Región Este, UdelaR; e-mail: lau2phy@yahoo.com

Las construcciones en tierra denominadas cerritos o también, cerritos de indios, estructuras monticulares, túmulos y/o montículos, constituyen uno de los registros con mayor expresión y visibilidad arqueológica en el sur de la cuenca del Plata. Etimológicamente, sus denominaciones

se encuentran estrechamente vinculadas a los caracteres morfológicos, genéticos y/o funcionales. Los mismos, refieren a construcciones antrópicas en tierra, que albergan en su interior, un amplio registro material asignable al desarrollo de actividades domésticas, rituales, productivas y extractivas realizadas por los grupos que ocuparon las áreas de humedales desde hace *ca.* 5000 años ¹⁴C AP.

El último encuentro de Arqueología de las Tierras Bajas, celebrado en marzo del 2015 en Uruguay, permitió reconocer la integración regional de nuevas áreas con cerritos que vienen siendo sistemáticamente estudiadas, tales como: el delta del río Paraná, centro-norte de Uruguay y sur de la provincia de Entre Ríos (Argentina). Estas investigaciones abordan, entre otros temas, la génesis, evolución, función y significación de los cerritos. A raíz del reconocimiento de la amplia variabilidad observada en estos registros, en este trabajo presentamos una síntesis del desarrollo conceptual respecto a las estructuras monticulares. Discutimos cuáles son los caracteres mayormente utilizados por la comunidad arqueológica cuando refiere a los cerritos y vinculamos los cambios en la ponderación de esos caracteres, con la evolución de los paradigmas en la arqueología de la Cuenca del Plata.

Estudio de los materiales recuperados en el sitio arqueológico Cerro de Boari 3 (Gualeduaychú, Entre Ríos)

J.C. Castro

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas "Prof. Antonio Serrano", Paraná; e-mail: castro_museoserrano@yahoo.com.ar

En este trabajo se presentan los resultados de la excavación sistemática del sitio arqueológico Cerro de Boari 3, ubicado en el departamento Gualeduaychú en la provincia de Entre Ríos. Se excavaron 9 m² recuperando artefactos líticos y cerámicos, restos óseos faunísticos y humanos y carbones. Asimismo, se realizaron estudios fitolíticos, sedimentológicos y dataciones radiocarbónicas. La muestra analizada se compone de 1632 artefactos líticos, 33517 fragmentos de alfarería, 12599 restos faunísticos y 15 instrumentos óseos. Los resultados muestran que Cerro de Boari 3 es un montículo conformado por dos sistemas depositacionales, uno natural y otro antrópico. Este último integrado por materia orgánica y materiales arqueológicos. El conjunto lítico muestra el predominio de los desechos de talla sobre núcleos e instrumentos, y también la explotación de calizas silicificadas que no se encuentran disponibles localmente. En la alfarería se registraron mayormente formas abiertas y no decoradas. Además, se registró un apéndice zoomorfo propio de la entidad arqueológica Goya-Malabrigo y dos vasijas identificadas con la subtradicción arqueológica guaraní. En el conjunto arqueofaunístico hay predominio de peces y moluscos sobre mamíferos, reptiles y aves. Los instrumentos óseos son puntas y alisadores elaborados sobre huesos de mamíferos y peces. Los restos humanos registrados corresponden a un entierro secundario. Las dataciones radiocarbónicas abarcan un rango de entre *ca.* 1400 y 600 años AP. Se concluye que Cerro de Boari 3 es un montículo construido donde se desarrollaron actividades domésticas y rituales

mortuorios. Fue ocupado por grupos cazadores-recolectores-pescadores y alfareros, con una elevada estabilidad residencial, durante el Holoceno tardío. Por último, los ocupantes del sitio habrían mantenido interrelaciones con grupos guaraníes.

Primeros estudios arqueobotánicos en el sitio Fuerte Sancti Spiritus (1527- 1529), Puerto Gaboto, Santa Fe, Argentina

M.M. Colobig¹, M. Brea², M.J. Franco³, E. Passeggi⁴, A.F. Zucol⁵, G. Cocco⁶ y I. Sánchez Pinto⁷

1-2-3-4-5. CONICET-Laboratorio de Paleobotánica, Centro de Investigaciones Científicas y Transferencia de Tecnología a la Producción, Diamante, Entre Ríos; e-mails: mcolobig@cicytp.org.ar; cidmbrea@gmail.com; jimenafr@gmail.com; estebanpasseggi@cicytp.org.ar; cidzucol@gmail.com

6. Museo Etnográfico y Colonial, Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe; e-mail: gabrielcocco@gmail.com

7. Grupo de Investigación en Patrimonio Construido, Departamento de Geografía, Prehistoria y Arqueología, UPV; e-mail: iban.sanchez@ehu.eus

En la presente comunicación se dan a conocer los resultados de los análisis de microrrestos biosilíceos y restos antracológicos del sitio Fuerte Sancti Spiritus, área de desembocadura del río Carcarañá (Puerto Gaboto, Santa Fe, Argentina). Los materiales antracológicos corresponden a muestras carbonizadas de maderas que se estudiaron por fractura en los tres planos característicos y se identificaron como afines a Pino Silvestre (*Pinus sylvestris*) y Tejo (*Taxus baccata*); especies originarias de Europa; y taxones nativos como Laurel Criollo o Laurel (*Ocotea* y/o *Nectandra*), Timbó Colorado (*Enterolobium contortisiliquum*) y Algarrobilla o Ñandubay (*Prosopis affinis*). El análisis de restos biosilíceos se realizó en muestras sedimentarias de un perfil representativo del sitio y de rasgos de planta, hallándose fitolitos articulados, asociados a abundantes fitolitos no articulados como los prismáticos, en forma de abanico, de conos truncados, aguzados, en sillas de montar, bilobados y en menor abundancia cruces, elementos festoneados elongados, globulares y lobulados. Los fitolitos panicoides en forma de cruz, se encuentran vinculados con vegetales afines a maideas, mientras que los de forma de bote festoneado elongado, son pooides, plantas microtérmicas, como es el caso de las triticeae. En las muestras de planta se observó la presencia de otros tipos de fitolitos en forma de cruz que han sido asignados a las oryzoideae. Estos resultados brindan información novedosa para la interpretación de los procesos que tuvieron lugar en este sitio, el primer asentamiento español de la cuenca del Río de la Plata, donde coexistió el aprovechamiento de recursos vegetales tanto de origen exótico como local.

Estudios sobre la ocupación del sitio arqueológico Arroyo La Glorieta (Delta del río Paraná). Un abordaje integrado de múltiples líneas de evidencia

R. Costa Angrizani¹, M.L. Maravilla², O.A. Schwerdt³ y M. Álvarez⁴

1-2-3-4.División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mails: rcangrizani@gmail.com; marialauramaravilla@yahoo.com.ar; oscarschwerdt@gmail.com; marco.alv9@gmail.com

El sitio arqueológico Arroyo La Glorieta se ubica en las cercanías del arroyo homónimo en la margen derecha del río Paraná Las Palmas (provincia de Buenos Aires). Su historia de investigaciones empezó en 1926 cuando el técnico Antonio Castro realizó una excavación para rescatar restos humanos enterrados en vasijas, encontrados accidentalmente por pobladores locales. Los materiales arqueológicos y bioarqueológicos recuperados pasaron a integrar respectivamente las colecciones de las Divisiones de Arqueología y Antropología del Museo de La Plata. Después de casi nueve décadas, la escasa información disponible consiste en un informe inédito donde Castro describió brevemente los hallazgos. Recién, en los últimos años, estas evidencias empezaron a ser analizadas en el marco de las investigaciones arqueológicas que se vienen desarrollando en el Delta del Paraná. Actualmente, se cuenta con un fechado radiocarbónico que ubica la ocupación en 416 ± 41 años AP. Las características del material cerámico y la presencia de los entierros en urna permitieron vincular este sitio con la entidad arqueológica guaraní.

En este trabajo se sintetizan los avances en los estudios de los elementos óseos, de la alfarería y de los sedimentos asociados con este sitio. A partir del análisis integrado de estas líneas de evidencia se pretende arribar al conocimiento sobre las actividades realizadas durante la ocupación y sobre los procesos de formación del registro arqueológico. Finalmente, se busca aportar información al estudio de las ocupaciones guaraníes en las latitudes meridionales de las Tierras Bajas sudamericanas en momentos anteriores a la conquista.

Las colecciones arqueológicas del Museo de La Plata provenientes del litoral fluvial bonaerense. Consideraciones sobre su preservación y valoración

N. Ghiani Echenique

Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: naiquen_73@hotmail.com

Las colecciones arqueológicas procedentes del litoral fluvial bonaerense que se encuentran preservadas en el Museo de La Plata constituyen materiales resultantes de expediciones científicas y donaciones provenientes de Punta Lara, Palo Blanco, Los Talas, Punta Piedras y diversos sitios de Punta Indio. Ha sido dificultosa su ubicación en los depósitos de la División

Arqueología del museo debido a la imposibilidad de acceso a un registro institucional que las considere. Estas colecciones presentaron condiciones deficientes de ordenamiento, almacenamiento y rotulado, debido a lo cual se ha colaborado en identificar, acomodar y registrar los materiales en concordancia con un proceso actual de reordenamiento de dichos depósitos.

Se presentan los problemas identificados ligados a la preservación de estas colecciones arqueológicas a partir del análisis de los materiales, en conjunto con información documental y datos aportados por trabajadores del Museo de La Plata. Se reflexiona sobre la escasa valoración que han tenido y se considera su carácter periférico en el marco institucional. En cambio, se considera que las mismas poseen gran importancia arqueológica y patrimonial, ya que permiten un abordaje arqueológico de sectores costeros que no pueden reestudiarse debido al alto impacto antrópico que sufren actualmente. También poseen valor patrimonial, al ser testimonios de diferentes momentos de la práctica arqueológica local y estar vinculadas a investigadores destacados del Museo de La Plata. Finalmente se proponen lineamientos metodológicos para un abordaje adecuado que contribuya a su revalorización, lo cual implica la preservación de elementos materiales tanto como la información asociada a los mismos, donde es fundamental un rol activo del investigador.

Las sociedades prehispánicas en el sector sur de la actual provincia de Santiago del Estero. Antecedentes arqueológicos y estado actual de las investigaciones

D.C Leon¹ y A. Sbattella²

1.Laboratorio de Antropología, Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y de la Salud, UNSE; e-mail: catriel_leon@hotmail.com

2.Facultad de Ciencias Médicas, UNSE; e-mail: anasbattella@yahoo.com.ar

La información arqueológica proveniente de las investigaciones efectuadas en la provincia de Santiago del Estero presenta un sesgo geográfico y cronológico. Por un lado, la mayor parte de la información procede del centro sur, centro oeste y noreste de la provincia. Por otro lado, los sitios arqueológicos corresponden en su gran mayoría al período agroalfarero, con una antigüedad no mayor a los *ca.* 1700 años AP. Salvo por unas pocas excepciones el sector sur santiagueño carece de investigaciones arqueológicas sistemáticas.

En esta ponencia se presentan el relevamiento de los antecedentes arqueológicos para el sector sur de la provincia de Santiago del Estero y las hipótesis sobre la historia ocupacional y dinámica social de los pobladores prehispánicos en el área. Regularmente se ha vinculado a las poblaciones prehispánicas que ocuparon Santiago del Estero con aquellas establecidas en el noroeste y, en menor medida, con aquellas otras que ocuparon el sector de las llanuras chaqueñas de la región del noreste. También se ha planteado desarrollos culturales particulares y limitados a la actual provincia de Santiago del Estero (*e.g.*, “Cultura Sunchitúyoj”). Sobre esta base, se propone que, además de esas relaciones socio-culturales, las poblaciones que habitaron

el sur del actual territorio provincial se vincularon con aquellas establecidas en las sierras centrales y llanuras santafesinas, y que los desarrollos culturales particulares habrían alcanzado, por lo menos sus expresiones simbólicas, otros sectores extra-provinciales (e.g., norte de Córdoba).

El sitio arqueológico Escuela 31

D. Loponte¹, A. Acosta² y P. Tchilinguirian³

1-2-3. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mails: dloponte@inapl.gov.ar; acosta@retina.ar; pabloguirian@gmail.com

En este trabajo se presentan los resultados de los trabajos de rescate del sitio Escuela 31, ubicado en el área de las planicies inundables en el sur de la provincia de Entre Ríos. El contexto arqueológico fue recuperado dentro de una matriz sedimentaria consolidada, formada básicamente por arenas cuarzosas finas, seleccionadas, subesféricas y subredondeadas con coloraciones castaño rojizas. Sobre esta matriz se efectuaron análisis sedimentológicos, cortes de grano suelto, estudios polínicos y fitolíticos. La colección incluye alfarería lisa, incisa y modelada, un numeroso conjunto faunístico e instrumentos óseos y líticos vinculados con los sistemas de armas y de procesamiento de alimentos. Se recuperó una inhumación primaria y dos estructuras mortuorias secundarias. Sobre estos tres individuos se realizaron análisis isotópicos relacionados con la dieta. Asimismo, se obtuvieron cuatro fechados radiocarbónicos, tres de ellos corresponden a materiales procedentes de la base, el sector medio y la cúspide de la secuencia estratigráfica, y un cuarto sobre una de las inhumaciones. El rango cronológico obtenido abarca un pequeño lapso temporal ubicado entre 1807 ± 47 y 1732 ± 50 años ^{14}C AP. Asimismo, se efectúan algunas consideraciones del registro local y regional, vinculando los resultados obtenidos con otros procedentes de sitios cercanos que poseen características similares.

Análisis zooarqueológico del sitio Los Bananos (sudoeste Corrientes)

M. Martín

Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: maite_martin6@hotmail.com

En este trabajo se presentan los resultados del análisis zooarqueológico del material procedente del sitio Los Bananos, localizado en el borde frontal de la terraza baja colindante al riacho Paraná Miní, en la llanura aluvial del Paraná Medio (sudoeste Corrientes). Los últimos niveles de ocupación del sitio lo ubican cronológicamente en el Holoceno tardío. Estudios

zooarqueológicos realizados previamente en el sitio señalan que los restos faunísticos se presentan en su conjunto con una distribución vertical continua, a diferencia de los ítems cerámicos y líticos. A fin de obtener un mayor grado de resolución y ampliar las discusiones hasta el momento formuladas, el presente trabajo tuvo como objetivo reconstruir la historia tafonómica del registro zooarqueológico a partir del análisis comparativo del material dividido en virtud de unidades controladas a través de las que fue obtenido. Para ello, se abordó el estudio de la totalidad de los restos faunísticos recuperados por nivel en la única cuadrícula excavada hasta alcanzar el nivel arqueológicamente estéril. Se realizó la identificación y cuantificación anatómica y taxonómica y la evaluación de las modificaciones de las superficies óseas. Los resultados indican que existe una distribución desigual tanto de la cantidad y diversidad de *taxa* representados, como de la presencia de modificaciones de las superficies óseas a lo largo de la secuencia estratigráfica. Este trabajo se desarrolló en el marco de los proyectos “Estudios sobre las construcciones sociales del paisaje en la llanura aluvial del Paraná Medio (departamento Goya, provincia de Corrientes)”, (19/H477 FHumyAr, UNR, PIP-CONICET N° 11220130100251CO01).

Avances en el estudio de la variabilidad mortuoria en el Humedal del Paraná Inferior

B. Mazza¹, A.L. Guarido² y E. Turk³

1. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: barbara_mazza@yahoo.com.ar

2-3. Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mails: analucia.guarido@gmail.com; eugenia-turk@hotmail.com

Las poblaciones cazadoras-recolectoras que habitaron la región del Humedal del Paraná Inferior hacia fines del Holoceno tardío (*ca.* 2000 ± 500 años ¹⁴C AP) se caracterizan, entre otros aspectos, por una notable variabilidad en los comportamientos mortuorios. En este trabajo presentamos los avances en el análisis de las conductas mortuorias de los sitios Escuela 31, Las Ánimas y Cerro Mayor. El primero de ellos se ubica en las praderas del Ibicuy, sector hasta el momento poco conocido arqueológicamente. Los segundos se encuentran en el sector de planicies inundables que, junto al sitio arqueológico Cerro Lutz ya presentado en otras oportunidades, contribuyen al conocimiento de la variabilidad mortuoria conocida para el área. En este trabajo hemos registrado nuevas modalidades de inhumación secundarias, las que incluyen la presencia de restos anatómicos articulados, huellas de corte y la posible presencia de incineraciones. A su vez, se registró la superposición de eventos de inhumación y se identificaron restos faunísticos como acompañamiento mortuorio. A estos aspectos, además, se le añaden los resultados de la estimación etaria, donde la mayoría de los entierros corresponden a individuos subadultos (menores a 20 años). Estos datos en su conjunto contribuyen a ampliar nuestro conocimiento sobre las prácticas mortuorias de sociedades cazadoras-recolectoras y, particularmente, abre nuevos interrogantes sobre las modalidades de inhumación secundarias y aquellas correspondientes al entierro de subadultos en la región.

Análisis de correspondencias. Una aplicación en el estudio de material cerámico procedente de la llanura aluvial del río Paraná

C.V. Piccoli

Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: cvpiccoli@yahoo.com.ar

El objetivo del presente trabajo es discutir la utilidad del análisis de correspondencias para evaluar sesgos vinculados con la alteración y contaminación del material cerámico. En muestras procedentes de contextos arqueológicos de la llanura aluvial del Paraná Medio destaca la frecuencia de ciertas características vinculadas con su historia formacional. A fin de analizar simultáneamente los atributos relevados en conjuntos recuperados en los sectores más hidrófilos de dicha zona se consideró el análisis de correspondencias múltiples como un análisis adecuado para explorar en el sentido propuesto los datos generados, siendo que no se parte de hipótesis previas respecto del comportamiento de la población. Este análisis permitió realizar una descripción del colectivo bajo estudio sin la necesidad de establecer previamente una medida de similitud o correlación, brindando la mejor representación simultánea entre los atributos relevados. Como resultado, destaca que el tamaño de los tiestos constituye un buen criterio para restringir los conjuntos recuperados para su análisis. A esto se suma la correspondencia entre la presencia de superficies alisadas sin decoración y la abrasión de las superficies involucradas. En síntesis, a partir del análisis multivariante aplicado se logró discriminar fracciones dentro de los conjuntos analizados, las que resultan adecuadas para explorar las variables tecnológicas relevadas controlando los sesgos registrados. La caracterización de la estructura y composición de la muestra y la evaluación realizada a partir de la estrategia de muestreo propuesta, se considera un elemento crucial para el establecimiento del tipo de preguntas que se puede realizar ante la variabilidad tecnomorfológica observada.

Reflexiones sobre el contexto ambiental de algunos de los sitios arqueológicos de la UHE Itá, río Uruguai, Brasil

J.C. Rubin de Rubin¹, M. Carbonera² y R.T. da Silva³

1-3. Pontificia Universidade Católica de Goiás; e-mails: rubin@pucgoias.edu.br; silva.rosicler@gmail.com

2. Universidade Comunitária Regional de Chapecó; e-mail: mirianc@unochapeco.edu.br

Este trabajo establece un análisis del contexto ambiental de 167 sitios arqueológicos del Proyecto Salvamento Arqueológico Uruguai-UHE Itá, desarrollado en el río Uruguai, entre los estados de Santa Catarina y Rio Grande do Sul, Brasil y coordinado por la arqueóloga Marilandi Goulart. El proyecto desarrollado entre el final de la década de 1980 y la década de 1990, produjo una amplia colección arqueológica y gran cantidad de informaciones al respecto del contexto ambiental de los sitios, a partir de un abordaje procesual. El trabajo analiza

principalmente cuestiones relacionadas con la distribución de los sitios arqueológicos por las compartimentaciones geomorfológicas, considerando la dinámica superficial y la acción antrópica, bajo la perspectiva de la concepción teórica adoptada por el proyecto de investigación. De acuerdo con la geomorfología más del 78 % de los sitios está entre la segunda terraza y la ladera media, caracterizada por la baja declividad y donde la gran mayoría de las manchas de tierras negras fueron identificadas. Por otra parte, la presencia de sitios arqueológicos en las laderas inferiores y superiores, de mayor declividad y con ausencia de manchas de tierras negras, permiten establecer condiciones sobre la distribución espacial de la cultura material. En la reevaluación de algunos sitios, realizada en 1996, se constató que las acciones antrópicas y la dinámica superficial destruyeron completamente algunas manchas negras, identificadas en la media ladera en etapas anteriores, distribuyendo los vestigios culturales en la ladera inferior, hecho que ilustra la necesidad de relativizar los datos ambientales actuales, pero que son indispensables para la comprensión de los procesos modeladores del paisaje y sus relaciones con los sitios.

Puesta en valor del Sendero Procesional en la Reducción Jesuítica Guaraní de Nuestra Señora de Loreto, Misiones, Argentina

L. Salvatelli

Museo Histórico y Arqueológico “Andrés Guacurari”, Misiones; e-mail: lsalvatelli@gmail.com

En el presente trabajo exponemos las labores desarrolladas en el año 2013 en marco del proyecto “Puesta en valor del Sendero Procesional, desde la Capilla de la Virgen de Loreto a la Capilla del Monte Calvario, Reducción Jesuítica Guaraní Nuestra Señora de Loreto, departamento Candelaria, Misiones, Argentina”.

El trabajo arqueológico consistió en realizar tareas de recuperación, preservación y acondicionamiento del sendero procesional, en el sector extra muros de la reducción y en los vestigios de la capilla del Monte Calvario y su entorno. Las metodologías utilizadas fueron prospecciones sistemáticas, mediante transectas, y calas exploratorias.

Desde el punto de vista patrimonial, esta reducción está conformada por un patrimonio tangible -arqueológico y arquitectónico-, e intangible, que se pone de manifiesto en el carácter sacro de su vía procesional. Esta vía fue el camino obligado utilizado en la vida cotidiana y en las peregrinaciones que enmarcaron la religiosidad del sitio. Esta intervención permitió revalorar los aspectos espirituales y religiosos, que continúan hoy en día.

Los trabajos llevados a cabo permitieron: la recuperación de gran cantidad de materiales arqueológicos de diferentes períodos de ocupación, la identificación de nuevas estructuras, la demarcación del Sendero Procesional, y el relevamiento pormenorizado de la Capilla del Monte Calvario. Esto generó la incorporación de un nuevo circuito turístico dentro del predio, vinculado al carácter religioso y ceremonial de Loreto.

El conjunto bioarqueológico de Los Tres Cerros 1 (Victoria, Entre Ríos) y su contextualización con el registro mortuario de Goya-Malabrigo en el Delta del río Paraná

C. Scabuzzo¹ y M.A. Ramos van Raap²

1-2. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mails: clarascabuzzo@hotmail.com; magustina_rvr@hotmail.com

Uno de los rasgos que caracteriza a la entidad arqueológica Goya-Malabrigo se relaciona con las variadas modalidades inhumatorias presentes en los sitios. Esta variabilidad se expresa en la presencia de entierros primarios en distintas posiciones, paquetes secundarios simples y múltiples, huesos aislados y disposiciones. Sin embargo aunque esta información está disponible en diversos estudios, la falta de trabajos que reúnan las evidencias hasta ahora encontradas impide una profundización en el análisis de las prácticas mortuorias y otras características del registro bioarqueológico relacionado con esta entidad.

En este trabajo se dan a conocer, en primer lugar, los últimos resultados de los análisis bioarqueológicos efectuados en el sitio Los Tres Cerros 1 (Delta Superior del río Paraná), una estructura antropogénica monticular que fue habitada entre *ca.* 1227 y 560 años AP por grupos asignados a Goya-Malabrigo. Estos resultados están vinculados con la determinación del número mínimo de individuos presentes, la estructura sexo-etaria del conjunto y con la descripción de los diversos tipos de entierros hallados. Finalmente, se analizan los datos obtenidos contextualizándolos con la información disponible sobre el registro mortuario de otros sitios Goya-Malabrigo del Delta del Paraná. A partir de la recopilación bibliográfica se conformó una base de datos que congrega información vinculada con el tipo de sitio (montículo, albardón, etc.) y su funcionalidad, número mínimo de individuos enterrados, estimaciones sexo-etarias, modalidades de inhumación y fechados radiocarbónicos. En conjunto esta información permitirá por un lado aportar al conocimiento de las poblaciones humanas que habitaron la región y por el otro, a una mejor definición de esta entidad arqueológica.

Evaluación de los procesos de formación de sitio desde la alfarería: el caso de Laguna de los Gansos 1 (departamento Diamante, Entre Ríos)

C.B. Silva

CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: karitosilva@gmail.com

Los procesos de formación de los sitios arqueológicos condicionan el análisis y la interpretación de los conjuntos cerámicos. No obstante, el análisis de la alfarería desde el punto de vista postdeposicional resulta una herramienta útil para evaluar la dinámica de formación y transformación de los contextos de los cuales forma parte. En este trabajo se presenta el estudio

del material cerámico del sitio Laguna de los Gansos I teniendo en cuenta los aspectos tecnológico y postdeposicional con el objetivo de identificar los agentes y procesos tafonómicos que incidieron en su preservación. Se tuvieron en cuenta características ambientales del contexto de recuperación como la vegetación, la sedimentología y la geomorfología, así como la incidencia de procesos antrópicos modernos como el pisoteo por ganado. Las huellas de alteración relevadas incluyen agrietamiento, grados de abrasión, redondeamientos de planta y sección y adherencias, entre otras. También se registró el tamaño de los tiestos (longitud máxima) para evaluar el grado de fragmentación. La información resultante indica que los principales procesos de alteración a los que estuvo sujeto el material fueron la acción del agua *in situ* y el pisoteo del ganado. Finalmente, se plantea la necesidad de profundizar en el análisis de las distintas y complejas interacciones entre las propiedades intrínsecas de la cerámica (como temperatura de cocción, acabado de superficie, características de la pasta e inclusiones) y los agentes extrínsecos (ambiente y contexto de enterramiento) que condicionan la preservación del material y cuyo conocimiento favorecerá la interpretación y comparación de conjuntos arqueológicos.

SESIÓN DE PÓSTERS

COORDINADORAS

Canela Castro

CONICET- División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail:
canelamdq@hotmail.com

Ma. Agustina Ramos van Raap

CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail:
magustina_rvr@hotmail.com

Naiquen Ghiani Echenique

Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail:
naiquen_73@hotmail.com

Técnicas sedimentológicas para reconstruir la historia de vida de los materiales arqueológicos del sitio guaraní Arroyo La Glorieta (Delta del Paraná)

M. Álvarez

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: marco.alv9@gmail.com

En este trabajo se presentan los primeros resultados del estudio de los sedimentos asociados y adheridos a materiales arqueológicos procedentes del sitio arqueológico Arroyo La Glorieta. Emplazado en la margen derecha del río Paraná de las Palmas (Delta Inferior del Paraná). Este sitio, fue excavado en 1926 por el técnico Antonio Castro y las evidencias materiales fueron ingresadas casi sin registro al Depósito 25 de la División Arqueología del Museo de La Plata. Hasta el momento, la información disponible sobre el sitio se limita a un breve informe donde Castro describe la presencia de restos humanos contenidos en urnas funerarias halladas hasta 30 cm de profundidad en una capa de “tierra vegetal”.

En el marco de las investigaciones arqueológicas actuales que se desarrollan en el Delta del Paraná y con el objetivo de aportar al conocimiento de las ocupaciones prehispánicas guaraní en el Nordeste argentino, nos hemos propuesto la recuperación y revalorización de la información procedente del sitio Arroyo La Glorieta. Además de las tareas de procesamiento y análisis de los materiales cerámicos, líticos y restos humanos que proceden de este sitio, durante esta instancia se recuperaron muestras sedimentarias plausibles de aportar mayor información respecto al contexto de hallazgo, de manufactura y uso de los materiales arqueológicos. Con el desarrollo de esta investigación se pretende alcanzar una caracterización del contexto de formación del sitio y contribuir al conocimiento de la tecnología y uso de la alfarería mediante el reconocimiento de las identidades texturales minerales y bio-composicionales de las muestras obtenidas.

Circulación e intercambio de rocas verdes en la cuenca del Plata: análisis mediante EDAX de las cuentas líticas del Humedal del Paraná Inferior

N. Buc¹, R. Silvestre² y S.A. Domínguez³

1. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: natachabuc@gmail.com

2. UBA-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: romisilvestre@gmail.com

3. Laboratorio de Microscopía Electrónica, Gerencia Materiales, Centro Atómico Constituyentes, Comisión Nacional de Energía Atómica; e-mail: sdoming@cnea.gov.ar

Las investigaciones arqueológicas muestran que el Humedal del Paraná Inferior fue ocupado por diferentes grupos poblacionales durante el Holoceno tardío que mantenían entre ellos variados y complejos vínculos. En distintos sitios arqueológicos de cazadores-recolectores

se recuperaron cuentas de lo que denominamos “rocas verdes”, entre las que se suelen incluir variedades del cobre como crisocola, turquesa y malaquita. Sin embargo, sabemos que el área carece de afloramientos líticos primarios y que los yacimientos de estos minerales presentan variabilidad regional, encontrándose el más próximo en la República Oriental del Uruguay.

El objetivo principal del presente trabajo es ofrecer una primera caracterización de las materias primas utilizadas en las colecciones de Anahí, Punta Canal, La Bellaca 1, Las Vizcacheras y Cerros de los Indios. Y, además, se busca evaluar su correspondencia con los depósitos cercanos de Uruguay. Para ello, realizamos el estudio de la composición de las piezas y de muestras actuales a través de microanálisis por dispersión de energía de rayos X.

Los resultados sugieren la utilización de diferentes tipos de rocas en la muestra arqueológica, que incluyen variantes sin cobre. A su vez, al interior de cada sitio, el conjunto muestra homogeneidad en las materias primas utilizadas. Sin embargo esto no permite asegurar la vinculación de una única fuente para determinado grupo social, ya que puede estar sesgado por el muestreo de un mismo artefacto compuesto (*e.g.*, collar). Finalmente, la heterogeneidad material en su conjunto sugiere la existencia de un complejo sistema de redes y circuitos de abastecimiento, que implica otras regiones diferentes a las muestreadas en Uruguay.

Reconstrucción de piezas cerámicas: el sitio Los Bananos como caso de estudio (Goya, Corrientes, Argentina)

M.D. Carvalho¹, M. Turón² y M.V. Bergallo³

1-2-3. Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mails: marie_dc92@yahoo.com.ar; turon_martha@hotmail.com; vale.bergallo@hotmail.com

En este trabajo se presentan los resultados de la aplicación de estrategias de remontaje sobre una muestra del material cerámico recuperado del sitio Los Bananos. Éste se localiza en la llanura aluvial del Paraná Medio, específicamente en el subtramo norte de la margen izquierda. El sitio se emplaza en una elevación sedimentaria, en la que el material cerámico se distribuye desde la superficie hasta *ca.* 0,7 m de profundidad, asociado principalmente a restos faunísticos y material lítico. El análisis radiométrico de materiales procedentes de los niveles más superficiales arrojó como resultado 488 ± 42 años AP y 355 ± 43 años AP.

La muestra analizada está conformada por fragmentos de piezas cerámicas, asignados a las diversas partes principales de una vasija (*i.e.*, bordes, cuerpos y bases) y distintos elementos para asir o verter y/o apéndices zoomorfos; cuentas y alfarerías gruesas.

El objetivo del trabajo es dar a conocer la morfología y dimensión de las piezas cerámicas. La reconstrucción de las piezas cerámicas implicó el análisis de los fragmentos de material cerámico examinando el aspecto general de la superficie. A partir de la información generada se clasificó la muestra. Con los tiestos ya clasificados, se procedió al remontaje de los mismos. Finalmente, utilizando el gráfico de círculos concéntricos se determinó el equivalente de vasija estimado (*eve*) a partir del borde de las piezas, y se consideraron las posibles formas a partir de estándares comúnmente utilizados.

Estudio de la secuencia sedimentaria del sitio Cerro de Boari 3, localidad arqueológica Cerros de Boari, Gualeguaychú, Entre Ríos

J.C. Castro¹ y C. Castiñeira Latorre²

1.División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas
"Prof. Antonio Serrano", Paraná; e-mail: castro_museoserrano@yahoo.com.ar

2.CONICET-División Mineralogía y Petrología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail:
carolaci2004@yahoo.com

La presencia de estructuras monticulares conocidas como "cerritos", en el departamento Gualeguaychú, fue reconocida desde fines del siglo XIX. Sin embargo, la integración de información arqueológica sistemática sobre los orígenes y evolución de los mismos, en la cuenca inferior del río Uruguay, es de carácter reciente. En este trabajo se dan a conocer los resultados sedimentológicos de las investigaciones arqueológicas emprendidas desde el año 2007 en la localidad arqueológica Cerros de Boari. Esta localidad, se caracteriza por la presencia de tres estructuras monticulares: Cerro de Boari 1, 2 y 3 (CDB 1, CDB2, CDB3), emplazadas sobre un albardón paralelo a la margen izquierda del río Gualeguaychú. Las mismas poseen alturas que van desde los 1,5 m a los 4 m y diámetros que promedian los 50 m. El estudio sedimentológico de las muestras procedentes de la secuencia estratigráfica de 1,55 m de profundidad expuesta por la intervención arqueológica de la estructura CDB3, nos permite proponer dos sistemas depositacionales con caracteres texturales y composicionales claramente distinguibles. Un sistema natural, estéril arqueológicamente, integrado por depósitos limo arenosos a fango arenosos, que definen la base de la secuencia. Un segundo sistema suprayacente, integrado por depósitos fango arenosos ligeramente gravillosos con alto contenido de materia orgánica y portadores de innumerables vestigios arqueológicos con cronología *ca.* 1400 años ¹⁴C AP. Las características texturales y composicionales de estos últimos, permiten definir al segundo sistema como depositacional antrópico, y avanzar en el conocimiento de las estrategias constructivas en tierra desarrolladas durante el Holoceno tardío en la región.

Hasta los huesos. Análisis de los artefactos óseos del litoral fluvial del Río de la Plata

F. Day Pilaría¹, M.C. Paleo² y M. Pérez Meroni³

1.Becaria UNLP-Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail:
fernandaday@yahoo.com.ar

2-3.Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mails:
mcpaleo@fcnym.unlp.edu.ar; mperezmeroni@yahoo.com.ar

El análisis de los restos arqueofaunísticos a partir del concepto de procesos de trabajo incluye la reconstrucción de actividades que van desde la adquisición, producción, distribución y el consumo de los bienes producidos con los recursos animales. En este trabajo se analiza el

consumo de los huesos como materia prima para la confección de artefactos óseos. Se estudian 14 artefactos óseos (la mitad de ellos presentan modificaciones por el uso, mientras que los restantes evidencian rastros del proceso de manufactura) y un hueso decorado, recuperados en el sitio Las Marías (1820 ± 50 años AP y 1590 ± 40 años AP), ubicado en el partido de Magdalena, provincia de Buenos Aires. Se determinan taxonómica y anatómicamente los especímenes, y se realiza la identificación morfo-funcional de los mismos.

En su mayoría, los soportes utilizados como materia prima ósea son espinas dorsales y pectorales de peces y metapodios de mamíferos medianos, posiblemente de *Ozotoceros bezoarticus*. Los huesos modificados por el uso presentan pulimentos y redondeamientos de sus partes, y posiblemente fueron utilizados como alisadores. En cuanto a las formas de los artefactos se identificaron agujas y puntas, y otros especímenes que posiblemente podrían corresponderse a un arpón y un anzuelo.

Se integran los resultados de este trabajo con la información que proviene de los sitios arqueológicos de áreas vecinas, con el fin de contribuir a la discusión regional sobre las tecnologías óseas.

Deformaciones artificiales de la bóveda craneana en poblaciones humanas del Delta del Paraná y río Uruguay durante el Holoceno tardío

M. Del Papa¹, V. Pennini² y D. Bonilla³

1-2-3.División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mails: mdelpapa@fcnym.unlp.edu.ar; velenpennini@hotmail.com; delfinabonilla@gmail.com

La deformación artificial de la bóveda craneana ha sido un fenómeno muy difundido en muchas regiones del mundo, y particularmente en América en tiempos prehistóricos. Esta práctica que refleja los hábitos funcionales, por el uso de cunas rígidas durante la infancia, y también es reconocida como indicativo de identidad de grupo, tradicionalmente ha sido estudiada desde una perspectiva tipológica, ya que no existía ningún abordaje que permitiera estudiar este fenómeno de forma continua. En este trabajo se presentarán los resultados obtenidos en la evaluación de las deformaciones, mediante el uso de técnicas de la morfometría geométrica. La ventaja de este método con respecto a la morfometría tradicional radica en que la forma se estudia a partir de una configuración completa de puntos morfológicos (landmarks y semilandmarks). Estudios de este tipo se han realizado con muestras del norte de Patagonia y Pampa. Aunque muestras provenientes del Delta del Paraná manifiestan la ocurrencia de este fenómeno, aún no se han realizado en ellas evaluaciones de la deformación artificial de la bóveda del cráneo mediante esta técnica. Los objetivos de este trabajo son estudiar la variación de las deformaciones craneanas y su contextualización cronológica y geográfica a nivel intra e inter regional.

Primeras aproximaciones a las condiciones de cocción de la alfarería prehispánica del sitio Los Tres Cerros 1 (Delta Superior del río Paraná, provincia de Entre Ríos)

V. Di Prado¹, N.H. Prieto², M.S. Conconi³ y J. Maggi⁴

1.División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: violetadiprado@hotmail.com

2-3-4.Centro de Tecnología de Recursos Minerales y Cerámica, Comisión de Investigaciones Científicas de la provincia de Buenos Aires, Centro Científico Tecnológico, La Plata, CONICET; e-mails: nhprie@cetmic.unlp.edu.ar; msconconi@cetmic.unlp.edu.ar; maggi@cetmic.unlp.edu.ar

Esta contribución forma parte del programa interdisciplinario que se está llevando a cabo para reconstruir todo el proceso de elaboración de la alfarería prehispánica del Delta Superior del río Paraná. En este marco, la quema se considera una etapa fundamental para finalizar la producción, cuyo estudio incluye la caracterización de las estructuras y atmósferas de cocción, los combustibles empleados, las temperaturas alcanzadas, entre otros aspectos. En el presente trabajo se abordan las condiciones de quema de la cerámica recuperada en el sector central del sitio Los Tres Cerros 1 (departamento Victoria, Entre Ríos) mediante el análisis macroscópico (relevamiento de las variaciones cromáticas de la pared a lo largo del perfil de las piezas) y arqueométricos (aplicación de difracción de rayos X, análisis térmico diferencial y termogravimétrico). La muestra estudiada comprende “campanas” y contenedores de formas abiertas con perfiles simples y levemente inflexionados. Los primeros resultados obtenidos permitieron estimar rangos de temperatura inferiores a 500-550°C y discutir la hipótesis que propone la cocción de piezas particulares (*i.e.*, campanas) de acuerdo con procedimientos diferentes a los seguidos para el resto de los objetos cerámicos.

Propuesta metodológica para la estimación de la estructura etaria de carpinchos (*Hydrochoerus hydrochaeris*) a partir de restos óseos actuales para ser empleada en los conjuntos paleontológicos y arqueológicos

A. Gorosábel¹ y M.J. Corriale²

1.Grupo de Estudios sobre Biodiversidad en Agroecosistemas, Departamento de Biodiversidad y Biología Experimental, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UBA; e-mail: agorosabel2@hotmail.com

2.Grupo de Estudios sobre Biodiversidad en Agroecosistemas, Departamento de Biodiversidad y Biología Experimental, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UBA; Departamento de Ecología, Genética y Evolución, Instituto de Ecología, Genética y Evolución de Buenos Aires, CONICET-UBA; e-mail: mjcorriale@ege.fcen.uba.ar

En distintos sitios arqueológicos de la cuenca del Plata se encuentran restos de carpincho (*Hydrochaeris hydrochaeris*), un roedor herbívoro sudamericano. Hasta el momento, los trabajos arqueológicos se orientan a determinar su presencia, cuantificar sus restos y señalar las

partes anatómicas presentes pero aún resta caracterizar los perfiles etarios de los individuos cazados. Por ello, el objetivo es analizar y seleccionar las medidas morfométricas del cráneo, mandíbula y fémur de una colección comparativa actual, que permitan estimar las diferentes categorías etarias y puedan ser luego empleadas en contextos arqueológicos. Se recolectaron 250 cráneos, 95 mandíbulas y 59 fémures de individuos muertos de poblaciones actuales de los Esteros del Iberá (Corrientes) y se estimó su categoría etaria a través del grado de osificación de las suturas basocraneales. Se realizaron 28 medidas morfocraneales con un calibre digital que fueron sometidas a un análisis de Componentes Principales para seleccionar las de mayor relevancia y posteriormente se aplicaron Análisis de Varianza. Varias medidas resultaron adecuadas para diferenciar entre todas las categorías pero no se encontró una única que diferencie entre las categorías de adultos. En el caso del alto de la mandíbula, sólo permitió diferenciar a los individuos adultos. Se proponen medidas morfocraneales que se conservan en el tiempo y permiten estimar las diferentes categorías etarias del carpincho de una manera simple y práctica de implementar. Esta información es crucial para determinar niveles de intensificación en la depredación por parte de los grupos aborígenes sobre las poblaciones de carpinchos.

Caracterización de los depósitos secundarios de rodados fluviales del río Uruguay inferior

F. Lasarte

División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: facu_lasarte@hotmail.com

El estudio de los materiales líticos es una de las vías fundamentales para el abordaje de la tecnología de las poblaciones que ocuparon las llanuras interiores de Entre Ríos en el pasado prehispánico. En el sector sur del cauce del río Gualeguay, la escasez de materia prima local y la presencia de diversos artefactos líticos elaborados sobre rocas alóctonas ha llevado a proponer el ingreso al área de rocas provenientes de la cuenca del río Uruguay. Estas rocas se presentan en el río Uruguay tanto en afloramientos rocosos como en depósitos secundarios de rodados. Estos últimos clastos provienen de diversas formaciones geológicas y han sido transportados y seleccionados generándose depósitos a lo largo del río que son incluidos dentro de las Formaciones El Palmar y Ubajay.

En este trabajo se presenta un primer análisis de los depósitos secundarios de clastos fluviales del río Uruguay con el fin de caracterizar la oferta ambiental de materia prima lítica a lo largo de su tramo inferior. En este sentido, se relevaron diferentes variables (morfología, tamaño, peso, etc.) de muestras de rodados recolectadas entre las localidades de Concordia y Puerto Campichuelo de la provincia de Entre Ríos. El objetivo último de esta caracterización es permitir la comparación de las muestras de ecofactos y núcleos de los sitios del departamento Gualeguay con la oferta natural disponible en el río Uruguay a fin de poder precisar cuáles fueron las áreas de aprovisionamiento de rodados más probables.

Tecnología lítica prehispánica del Delta del Paraná: los artefactos picados y/o abradidos

A. Matarrese

Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: alejandra.matarrese@gmail.com

Estudios arqueológicos de la cuenca del Paraná han señalado la baja frecuencia que presentan los instrumentos líticos respecto, por ejemplo, al instrumental óseo. Sin embargo, estas proporciones se equiparan o se invierten cuando se consideran los artefactos picados y/o abradidos. En el Delta Superior del Paraná en particular se recuperaron percutores, yunques, esferoides, abradidores, artefactos de molienda, productos de talla con superficies o aristas picadas y/o abradidas, entre otros. En el presente trabajo se exploran aspectos del diseño y uso de estos artefactos.

Se desarrollaron análisis tecno-morfológico y morfológico-funcionales de conjuntos del Delta Superior del Paraná (n=43) recuperados en los sitios Los Laureles, Cerro Chico, Cementerio de los Indios, Arroyo El Espinillo, Laguna Grande, Cerro Los Toldos, Cerro de Arena, río Gualaguay, Cerro Rodríguez, Cerro Grande 2, Cerro Los Cardos, Cerro Tejeira, Tapera Vázquez y Cerrito de Puerto Esquina. Estos conjuntos se comparan con los materiales picados y/o abradidos de colecciones del Museo de La Plata provenientes del Delta del Paraná (n=97).

Se destaca la alta frecuencia de artefactos agotados, la explotación principalmente de areniscas de las Formaciones Paraná e Ituzaingó, la formatización destinada fundamentalmente a la confección de esferoides y al reciclaje de artefactos para la producción de artefactos tallados. Se propone que los grupos prehispánicos que habitaron el Delta del Paraná aprovecharon las materias primas líticas de manera intensiva. Asimismo, la importante inversión en la manufactura y el alto grado de desgaste por uso que presentan los artefactos de molienda sugiere el desarrollo de situaciones de molienda intensa.

Entre la ciudad y la selva: una reducción jesuítica guaraní en contextos de transformación urbana. Concepción de la Sierra, Misiones, Argentina

A.E. Ocampo

CONICET-Comité Ejecutivo de Desarrollo e Innovación Tecnológica, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, UNaM; e-mail: amiocampo25@gmail.com

El presente trabajo muestra un panorama general de los procesos de transformación de un antiguo pueblo jesuítico - guaraní, en su contexto urbano actual.

La planificación urbana del municipio de Concepción de la Sierra, Misiones, contiene materiales arqueológicos como muros, piezas arquitectónicas y cimientos propios de una antigua reducción, pertenecientes al período colonial, cuando la Compañía de Jesús llegó a estas tierras de selva misionera.

Nuestros objetivos generales se dirigen a presentar y estudiar un sitio arqueológico reduccional, reutilizado y resignificado, el cual forma parte de un proceso histórico, algo distinto a lo que ocurre con respecto a las demás reducciones jesuíticas de la región, las cuales tienen el sello de “patrimonio de la humanidad”.

De esta manera, y en base a un relevamiento en el casco histórico de Concepción de la Sierra, ubicamos un punto de referencia, definiéndolo como el espacio de la reducción jesuítica guaraní de mayor conservación, óptimo para realizar futuros trabajos arqueológicos de rescate y puesta en valor.

Arqueología de los colores: análisis MEB-EDX de pigmentos en cerámicas monocromas de la cuenca del río Paraná (provincia de Entre Ríos)

F. Ottalagano¹ y P. Bozzano²

1. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: flaviaott7@gmail.com

2. Laboratorio de Microscopía Electrónica, Gerencia Materiales, Centro Atómico Constituyentes, Comisión Nacional de Energía Atómica; Instituto Sábato, UNSAM-CNEA; e-mail: pbozzano@cnea.gov.ar

Este trabajo constituye una primera aproximación al uso de técnicas fisicoquímicas para el análisis de pigmentos en cerámicas monocromas Goya-Malabrigo, procedentes de sitios arqueológicos localizados en la cuenca media e inferior del río Paraná, en la provincia de Entre Ríos. La alfarería analizada en esta oportunidad está asociada a ocupaciones humanas cronológicamente situadas hacia el final del Holoceno tardío, entre los 1380 ± 100 y los 625 ± 46 años AP. Se utiliza la técnica MEB-EDX (microscopía electrónica de barrido y microanálisis por dispersión de energía de rayos X) a fin de aportar datos sobre la caracterización elemental de los pigmentos, en su fracción inorgánica. Los primeros resultados obtenidos sugieren el manejo de distintas recetas para la elaboración de los pigmentos blancos, en los cuales se destacan niveles elevados de calcio (Ca) y fósforo (P). Las pinturas rojas, en tanto, tienden a presentar por el contrario menor variabilidad en su composición elemental, evidenciando altas concentraciones de hierro (Fe). Estos resultados constituyen un punto de partida para discutir las elecciones tecnológicas de estos grupos en relación a las preparaciones pigmentarias, con lo cual se espera contribuir a abordar la tecnología del color en la cuenca del río Paraná.

Pigmentos de la cerámica del Humedal del Paraná Inferior: análisis físico-químico MEB-EDX

M. Pérez¹, S. Ali², P.B. Bozzano³ y S.A. Domínguez⁴

1-2. Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mails: maricelperez@gmail.com; sheilagriselali@yahoo.com.ar

3. Laboratorio de Microscopía Electrónica, Gerencia Materiales, Centro Atómico Constituyentes, Comisión Nacional de Energía Atómica; Instituto Sábató, UNSAM-CNEA; e-mail: pbozzano@cnea.gov.ar

4. Laboratorio de Microscopía Electrónica, Gerencia Materiales, Centro Atómico Constituyentes, Comisión Nacional de Energía Atómica; e-mail: sdoming@cnea.gov.ar

El objetivo del presente trabajo es estudiar algunos de los materiales que fueron empleados como pigmentos en la alfarería por parte de los grupos prehispánicos de cazadores-recolectores que habitaron en el humedal de la cuenca inferior del río Paraná (provincias de Entre Ríos y Buenos Aires) durante el Holoceno tardío. Para tal fin, se analizaron tiestos cerámicos en los que se observaron macroscópicamente restos de pintura de coloración roja, negra y/o blanca. Se utilizó la técnica MEB-EDX (microscopía electrónica de barrido y microanálisis por dispersión de energía de rayos X), la cual aporta datos sobre la caracterización elemental de los pigmentos, en su fracción inorgánica. Desde una perspectiva actualística, además se estudiaron experimentalmente hueso calcinado y valva pulverizada para comparar con las muestras arqueológicas.

Los resultados sugieren que para los pigmentos de coloración rojiza y para el color negro se emplearon, respectivamente, materiales con concentraciones significativas de hierro y carbón, los cuales tienen una distribución homogénea en el área y han sido previamente identificados a través de otras técnicas como la petrografía. Las proporciones diferenciales de calcio y fósforo registradas en las muestras de hueso y valva permitieron generar hipótesis respecto de la obtención del color blanco, las cuales serán corroboradas a través de futuros análisis.

Estudios similares se están llevando a cabo en la cuenca media del río Paraná, por lo que esperamos generar una base de datos que permita establecer comparaciones y aproximarnos a la problemática de la “tecnología del color” en una escala regional.

Análisis comparativo del conjunto cerámico recuperado en las actividades de prospección realizadas en el sitio El Nene (Goya, Corrientes, Argentina)

S.S. Pusterla

Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: susanapusterla@gmail.com

En este trabajo se presenta el análisis comparativo del material cerámico recuperado en el sitio El Nene. Éste se encuentra en la margen izquierda de la llanura aluvial del Paraná Medio,

en la llanura de avenamiento impedido. En base al análisis radiocarbónico de una muestra procedente de estratigrafía, se obtuvo una antigüedad para el sitio de 1753 ± 40 años AP. En las actividades de prospección realizadas en el albardón donde se emplaza el sitio se identificó una zona con concentraciones de abundante material arqueológico. En ésta se realizaron dos sondeos (1 m^2), uno en la parte más deprimida y uno en la parte más elevada.

El objetivo del presente trabajo es determinar cuál es el sector con mayor potencial para la continuidad de los trabajos, poniendo en discusión tendencias generales respecto de la distribución estratigráfica del material en el área de mayor concentración. En función de este objetivo se realizó el análisis comparativo de la totalidad del material recuperado en ambos sectores prospectados subsuperficialmente, a partir del relevamiento de variables relacionadas con la alteración y contaminación de los conjuntos estudiados, así como también con el aspecto general de la superficie de los tiestos. La evaluación de esta información contribuyó, asimismo, a la sistematización del material recuperado.

El estudio de los entierros humanos del sitio arqueológico guaraní Arroyo La Glorieta (Delta del río Paraná)

M.A. Ramos van Raap¹ y O.A. Schwerdt²

1. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: magustina_rvr@hotmail.com

2. División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: oscarschwerdt@gmail.com

En este trabajo se dan a conocer los resultados preliminares del análisis del conjunto bioarqueológico del sitio Arroyo La Glorieta, ubicado en el arroyo homónimo sobre la margen derecha del río Paraná de Las Palmas (provincia de Buenos Aires). Los trabajos de campo en el sitio fueron realizados por Antonio Castro (técnico preparador del Museo de La Plata) en 1926. Los elementos óseos recuperados forman parte de una colección custodiada por la División Antropología del Museo de La Plata. La escasa información contextual sobre el registro arqueológico proviene del catálogo de la división y de un informe inédito de Castro donde describe el hallazgo de materiales cerámicos y entierros humanos en urna.

Desde hace unos años, se vienen realizando distintos estudios sobre los diferentes materiales que componen la colección Castro de Arroyo La Glorieta. A partir de un fechado radiocarbónico efectuado sobre un entierro humano se obtuvo una cronología para el sitio de 416 ± 41 años AP. Respecto al registro bioarqueológico, los primeros análisis buscan evaluar el estado general de preservación de los elementos, calcular el número mínimo de individuos, determinar la estructura sexo-etaria de la muestra y caracterizar las prácticas mortuorias. Entre los resultados obtenidos, se determinó la presencia de al menos cuatro individuos (un adolescente-adulto joven y tres adultos), destacándose la termoalteración y el pigmento rojo adherido sobre algunos huesos. Con este trabajo se pretende avanzar en el conocimiento del registro bioarqueológico de este sitio y aportar información sobre la ocupación guaraní en este sector meridional de las Tierras Bajas sudamericanas.

Patrones alométricos en *Pterodoras granulosus*: un estudio ictioarqueológico

M. Reig

Instituto Nacional de Arqueología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: mreigh@gmail.com

El registro arqueológico en las cuencas de los ríos Paraná y Uruguay revela un incremento en la intensidad de la explotación de los recursos naturales de la región por parte de las poblaciones prehispánicas durante el Holoceno tardío. En el caso de la explotación de los recursos ícticos en particular, dicho incremento habría sido acompañado por una disminución en el tamaño de los individuos capturados. Gracias a estudios actualísticos alométricos llevados a cabo sobre *P. granulosus*, es posible conocer las dimensiones de los ejemplares capturados, lo que posibilita la realización de un estudio a escala regional sobre la intensidad de la pesca. En este trabajo se presentan los resultados obtenidos a partir de estudios alométricos en siete conjuntos arqueológicos ubicados dentro del bloque temporal 2300-400 años ¹⁴C AP, ubicados en diferentes sectores del Humedal del Paraná Inferior.

Estudios de suelos en sitios arqueológicos ubicados en el Humedal del Paraná Inferior al sur de la provincia de Entre Ríos

J. Roldán¹ y P. Tchilinguirian²

1. Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas "Prof. A. Serrano", Paraná, Entre Ríos; e-mail: jimena_rolan@yahoo.com

2. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano; e-mail: pabloguirian@gmail.com

El estudio pedológico de los suelos antrópicos aporta información referente a las actividades que se llevaron a cabo sobre el mismo y a los efectos producidos por los procesos postdepositacionales y postocupacionales. En este trabajo presentamos los primeros estudios de suelos en cinco sitios arqueológicos ubicados espacialmente en el Humedal Inferior del Paraná al sur del territorio entrerriano y cronológicamente entre 1800 y 700 años AP (Escuela 31, Cerro Lutz, Cerro Los Indios, Las Ánimas y Cerro Las Rosas).

Se tomaron muestras de los perfiles donde se considera que estuvo el nivel de ocupación prehispánico o se encontró material arqueológico. Fueron analizadas siete muestras, de las cuales se determinó pH, fósforo extraíble, total, inorgánico total y orgánico total, y carbono orgánico oxidable y orgánico total.

Los resultados mostraron que son suelos neutros a básicos, con concentraciones de fosfatos elevadas, particularmente en el primer perfil de Cerro Lutz donde estos valores son muy elevados en relación a los otros perfiles del mismo sitio y de los otros sitios; incluso los porcentajes de carbono orgánico son muy elevados en este perfil por lo que se puede sugerir que éste sería el nivel de ocupación prehispánico, entre los 20 y 30 cm de profundidad. No sucede lo mismo en el perfil de Las Ánimas; a pesar de que la muestra de suelo proviene de la base de un

enterratorio y teniendo en cuenta que el fósforo orgánico perdura mucho tiempo en el suelo y que su pérdida es gradual y fácilmente determinable, las concentraciones del mismo no evidencian la presencia de restos humanos enterrados en el suelo.

Explotación de ciervo de los pantanos (*Blastocerus dichotomus*) por poblaciones aborígenes en el bloque temporal de 2300-400 años AP en la región del Delta del Paraná

C. San Miguel¹ y M.J. Corriale²

1. Grupo de Estudios sobre Biodiversidad en Agroecosistemas, Departamento de Biodiversidad y Biología Experimental, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UBA, e-mail: carolina.sanmi@gmail.com

2. Grupo de Estudios sobre Biodiversidad en Agroecosistemas, Departamento de Biodiversidad y Biología Experimental, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, UBA; Departamento de Ecología, Genética y Evolución, Instituto de Ecología, Genética y Evolución de Buenos Aires, CONICET-UBA; e-mail: mjcorriale@ege.fcen.uba.ar

El ciervo de los pantanos *Blastocerus dichotomus* es el cérvido nativo más grande de América del Sur. El registro arqueológico señala que su explotación fue frecuente a lo largo del Holoceno en el centro y sur de Brasil y en el noreste de Argentina. En el tramo inferior del Paraná Inferior, se han identificado numerosos sitios arqueológicos donde se han recuperado restos de esta especie. El objetivo de este trabajo es presentar una aproximación a la explotación de *B. dichotomus* en base al registro recuperado en 12 sitios arqueológicos del área de estudio, que se encuentran dentro del bloque temporal de 2300-400 años AP. Para ello, se realizó un análisis morfométrico, mediante la toma de mediciones de 366 elementos óseos como así también los estados de fusión. Se realizaron entre tres y cinco mediciones por cada hueso, dependiendo del estado de conservación y el tipo del mismo; obteniendo un total de 723 medidas, las cuales se compararon con aquellas correspondientes a individuos modernos, de sexo y edad conocidos.

Puesta en valor del conjunto jesuítico guaraní Corpus Christi

M.A. Schmitz

Dirección de Planificación Técnica, Fondo Misiones Jesuíticas; e-mail: schmitz78@gmail.com

Se presenta el estado de avance de la investigación arqueológica llevada a cabo para la puesta en valor de los vestigios de la Antigua Reducción de Corpus Christi (Municipio de Corpus, provincia de Misiones).

El estudio prevé tres etapas de trabajo para su concreción. En la primera etapa el objetivo desarrollado fue identificar, registrar y preservar los sectores con evidencias de materiales

arqueológicos superficiales como de estructuras enterradas relacionadas a las edificaciones históricas de la Misión de Corpus Christi.

La metodología en esta primera etapa involucró la realización de sondeos arqueológicos y la recolección superficial de materiales históricos en distintos sectores del predio (cuya superficie a conservar son 14 hectáreas), con la finalidad de identificar los lugares más apropiados para la colocación de los postes del cercado perimetral.

Se realizaron 81 sondeos, completando el lado Oeste y Sur del predio, donde se encuentran parte de los antiguos cimientos y pisos de las casas guaraníes, talleres, huerta y cotiguazú de la reducción. Los resultados de estas intervenciones arrojaron abundantes materiales cerámicos, líticos, óseos y en menor cantidad restos de vidrios y metales, cuya conservación es variable. En el análisis de los niveles estratigráficos, se observaron diferencias de conservación y alteraciones postdeposicionales producidas principalmente por las actividades del hombre durante mediados del siglo XIX y el siglo XX sobre el área patrimonial. Con estos datos preliminares, se logró analizar la distribución de los vestigios en el predio y en su entorno inmediato, así como comprender su disposición espacial generando una serie de medidas para su protección y para la planificación de las próximas etapas de trabajo.

Variabilidad en la presencia de carpincho (*Hydrochoerus hydrochoeris*) en sitios arqueológicos de la llanura aluvial del Paraná medio e inferior

A.C. Servin

Facultad de Humanidades y Artes, UNR; e-mail: anaceciliaserwin@gmail.com

El propósito de este trabajo es presentar una primera aproximación al análisis de la variabilidad del registro de *Hydrochoerus hydrochoeris* -carpincho- en sitios arqueológicos del Humedal del Paraná medio e inferior. Para ello se tomó en cuenta la información arqueofaunística disponible en bibliografía referida a 32 sitios cuyas cronologías corresponden al Holoceno tardío. Se analizó, mediante sistemas de información georreferenciada, la distribución geográfica de los sitios distinguiendo aquellos en los que se registra la presencia de carpincho y considerando diferencias latitudinales, topográficas y de vinculación con distintos cuerpos de agua. Asimismo se realizó un análisis comparativo de los sitios teniendo en cuenta la abundancia de esta especie respecto al NISP total de cada conjunto arqueofaunístico.

Se evidencia una mayor representación de este roedor en sitios emplazados plenamente en zonas bajas, donde predominan los cuerpos de agua, que en aquellos ubicados en los límites o fuera de éstas. Sin embargo, esta tendencia resulta más marcada en el sector medio de la cuenca que en el sector inferior.

La representación variable de este taxón en la región presenta ciertas regularidades respecto a la topografía que pueden vincularse con hábitos de la especie, tales como la agregación y la concentración en zonas como las referidas. Sin embargo, no se descarta la incidencia de otras variables, las cuales están siendo evaluadas.

Primeros resultados de las excavaciones arqueológicas en el sitio Cerro Farall (departamento Diamante, Entre Ríos)

C.B. Silva

CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP; e-mail: karitosilva@gmail.com

En el presente trabajo se dan a conocer los primeros resultados de las excavaciones realizadas en el sitio arqueológico Cerro Farall (CF; 32°12'18,8" S y 60° 36'6,1" O). CF corresponde a un montículo emplazado sobre un albardón en la intersección de un paleocauce con el arroyo La Palometa, en las inmediaciones del Parque Nacional Pre-Delta (Entre Ríos) y se encuentra alterado por la acción fluvial y el pisoteo del ganado que eliminó la vegetación herbácea de la superficie. Se dispone de un fechado radiocarbónico de 830 ± 40 años ^{14}C AP. En 2014 se inició la excavación de una superficie de 11 m² en la que se alcanzó una profundidad de 0,40 m en el área más elevada del montículo y dos sondeos de 1 m² en la pendiente sur. Allí se recuperaron numerosos fragmentos de alfarería lisa y decorada (incisa y pintada), fragmentos de apéndices zoomorfos, piezas cerámicas completas (incluyendo una cuchara), restos óseos y valvas de moluscos fluviales, artefactos líticos, espículas de carbón y clastos termoalterados. En esta ponencia se resumen los resultados del estudio del material cerámico, faunístico y lítico. La información obtenida permite concluir que las poblaciones pre-hispánicas que ocuparon CF durante el Holoceno tardío utilizaban materias primas líticas inmediatamente disponibles y locales, poseían una subsistencia orientada a la caza y la pesca, probablemente complementada con el cultivo de plantas a pequeña escala, y una tecnología cerámica con características atribuibles a la entidad arqueológica Goya-Malabrigo, concordante también con su cronología, ubicación geográfica y ecológica.

Reconstrucciones 3D de vasijas provenientes de la cuenca del río Salado

O.L. Sokol

Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA; e-mail: olivia.l.sokol@gmail.com

Las reconstrucciones virtuales nos permiten obtener formas completas de piezas que en general aparecen de manera fragmentaria en el registro arqueológico. A través de dichas reconstrucciones se pueden abordar características tecnológicas de las vasijas tales como el volumen, las superficies y la sinuosidad de las paredes, el centro de gravedad o la masa de las mismas. Esto permite la visualización de la variabilidad de las formas cerámicas y su almacenaje en formato virtual. En este trabajo se busca generar proyecciones de la morfología de algunas piezas de alfarería manufacturadas en el Holoceno tardío por grupos de cazadores-recolectores-pescadores de la microrregión del río Salado.

A partir de programas vectoriales de diseño (Autocad, Solid Edge, etc.), podemos convertir aquellos tiestos con perfiles diagnósticos en sólidos de revolución, darles las formas del acabado de superficie y hacer distintos cálculos físicos. De este modo, se pueden obtener datos cuantificables concernientes a la manipulación y el uso tales como la estabilidad de la vasija, el grado de portabilidad, el aerodinamismo, la facilidad de acceso al contenido, entre otros. Teniendo en cuenta estos datos se llega a establecer variedades morfológicas en una presentación gráfica de los objetos. Esto permitirá enriquecer la información que ya se conoce a partir de los remontajes del material arqueológico y de las réplicas experimentales realizadas.