

---

ISSN 0376-4638

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Revista del Museo de La Plata

2011

Arqueología, 12 (86)

---

**VI CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA  
DE LA REGIÓN PAMPEANA ARGENTINA**

**VI CARPA**

**LIBRO DE RESÚMENES**

**LA PLATA, 20 AL 23 DE SEPTIEMBRE DE 2011**

## COMISIÓN ORGANIZADORA LOCAL

Presidente: Mariano Bonomo  
Vicepresidente: Luciano Prates  
Secretaria: Clara Scabuzzo  
Tesorera: Vanesa Bagaloni

Vocales: Patricia Madrid, Gustavo Politis, Rodrigo Angrizani, Alejandra Matarrese, Catriel Leon, Violeta Di Prado, Marcela Leipus, Cecilia Landini, Iván Pérez, Celeste Weitzel y Claudia Aranda

Representante de la Sociedad Argentina de Antropología: Laura L. Miotti

## COMITÉ CIENTÍFICO

Dra. Tania Andrade Lima | Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil  
Dr. Luis A. Borrero | CONICET-Universidad de Buenos Aires, Argentina  
Dra. Silvia Moehlecke Copé | Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil  
Dr. Clark L. Erickson | University of Pennsylvania, EEUU  
Dr. Cristóbal Gnecco | Universidad de Cauca, Colombia  
Dr. José María López Mazz | Universidad de la República, Uruguay  
Dr. Héctor M. Pucciarelli | CONICET-Universidad Nacional de La Plata, Argentina  
Dr. James Steele | University College of London, Inglaterra

## AVALES INSTITUCIONALES

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)  
Museo Etnográfico “Juan Bautista Ambrosetti”, UBA  
Museo de Historia Natural de San Rafael  
Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA  
Departamento de Humanidades, UNS  
Facultad de Humanidades, UNMdP  
Escuela de Antropología, UNR  
LEMIT, Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica, CIC  
Asociación de Arqueólogos Profesionales Argentinos (APPRA)  
Asociación Argentina de Antropología Biológica  
Academia Nacional de las Ciencias  
Honorable Cámara de Senadores de la Provincia de Buenos Aires  
Municipalidad de La Plata

## AUSPICIOS

CONICET

Secretaría de Turismo de la Provincia de Buenos Aires

Banco de la Provincia de Buenos Aires

BBVA Banco Francés

## ADMINISTRACION DE FONDOS

Fundación Museo de La Plata

**«Francisco Pascasio Moreno»**

## CONFERENCIAS

### **La arqueología del sector occidental de la región pampeana. Trayectoria y reposicionamiento respecto a la arqueología nacional**

**Mónica Alejandra Berón**

CONICET-Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires-INCUBA,  
Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. monberon@retina.ar

La provincia de La Pampa ocupa un lugar central, desde la geografía, en el territorio nacional. Sin embargo el conocimiento sobre su pasado arqueológico recién comienza a delimitarse alrededor de 1980. Su topografía, clima y los escasos antecedentes disponibles no la destacaban como un ámbito atractivo, por lo cual emprender investigaciones arqueológicas implicaba un desafío. El panorama actual abarca una trayectoria que comienza con Carlos Gradín, y que fue sumando lentamente a otros profesionales, que centraron sus investigaciones en este sector de la región pampeana. Actualmente el conocimiento arqueológico del sector ha alcanzado un promisorio desarrollo bajo el impulso de varios grupos de trabajo y de instituciones provinciales y nacionales. A partir de ello, el conocimiento del pasado pre y posthispánico, se ha reposicionado respecto al interés que despierta para los propios investigadores locales y regionales, así como para los de regiones colindantes. A tal punto que muchos datos y resultados han llevado a replantear macro - regionalmente los sistemas de organización social, político, tecnológico y la demografía de las sociedades preexistentes. El nodo de caminos indígenas, asentamientos, paraderos y cementerios donde dejaron sus señales milenarias poblaciones en diferentes momentos, ha promovido el desarrollo de un importante corpus de información desde distintas especialidades y temáticas tales como la dinámica de poblaciones, bioarqueología, arqueología del paisaje, arqueología histórica, procedencia de recursos y materiales culturales, interacción social, arqueobotánica, biogeografía, arqueología isotópica, tafonomía, entre otros muchos abordajes venidos y por venir. Esto ha incentivado también la relación entre los investigadores y las comunidades locales, y su interés por el conocimiento del pasado, convirtiéndolos en guardianes y custodios de este legado. Además esta breve pero excitante trayectoria está sembrada de anécdotas, recuerdos y caminos trancos que forman parte del recorrido que haremos a través de esta charla.

### **The engineered landscapes of the Bolivian Amazon**

**Clark L. Erickson**

Department of Anthropology, University of Pennsylvania. cerickso@sas.upenn.edu

Traditionally, the archaeologists have considered the vast Amazon region of South America to be a cultural backwater compared to the better-known civilizations that

developed in the Americas. Scholars stress the limitations of tropical environments and lack of critical technological innovations to sustain large dense populations, intensive agriculture, monumental architecture, urban centers, and complex forms of society: the foundations of any civilization and complex societies. In recent years, the documentation of raised field agriculture, anthropogenic (human created) black earth, managed forests, hydraulic engineering, and dense large settlements for several regions of the Amazon has questioned traditional assumptions about lack of cultural development. Using historical ecology, landscape archaeology, and applied archaeology, I summarize two decades of investigations of pre-Columbian cultural landscapes, built environments, and biodiversity in the savannas, wetlands, and forest islands of the Bolivian Amazon.

## **La arqueología de Tandilia en perspectiva histórica. Una revisión de sus aportes a la arqueología regional**

**Diana Mazzanti**

Laboratorio de Arqueología, Universidad Nacional de Mar del Plata. [arqueolab@gmail.com](mailto:arqueolab@gmail.com)

La información producida sobre el pasado de los pueblos originarios de la Región Pampeana reviste un carácter significativo surgido de la propia trayectoria de la disciplina arqueológica a escala nacional. En esta oportunidad me referiré a las investigaciones realizadas en el sector serrano de Tandilia, el cual ha sido un ambiente óptimo para la vida humana y es referente histórico de las investigaciones en la Pampa Húmeda. Apelando a un enfoque crítico mencionaré los procesos histórico-sociales y académicos nacionales que se constituyeron en factores estructurantes del desarrollo de la arqueología en esta área. Analizaré algunos aspectos de este proceso de construcción tanto disciplinar como de los conocimientos estrictamente arqueológicos, y presentaré los problemas y el carácter que asumen las líneas y temas de las investigaciones actuales. Los antecedentes del área son discontinuos a lo largo del siglo XX y se revierten recién a partir de 1980 con el inicio de una serie de proyectos sistemáticos realizados desde instituciones científicas públicas (universidades nacionales y CONICET). En el análisis de esta trayectoria de la arqueología en Tandilia destaco la labor de algunos investigadores y entusiastas locales cuyas tareas se constituyeron en ejemplos de compromiso, los que considero fundacionales de ciertas líneas de investigación desarrolladas posteriormente por profesionales de la arqueología. Asimismo, mencionaré aspectos de mi propia formación y práctica profesional que me condujeron a vivenciar la apasionante responsabilidad de descubrir la complejidad y diversidad arqueológica contenida en los sitios serranos.

## SIMPOSIOS

### ZOOARQUEOLOGÍA. ASPECTOS PALEOAMBIENTALES, TAFONÓMICOS Y TAXONÓMICOS EN EL REGISTRO FAUNÍSTICO

#### **Análisis de los registros de fauna menor del sitio El Tigre (Curso inferior del Río Colorado, pcia. de Buenos Aires)**

**Ana Paula Alcaráz**

CIC-Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
alcarazanapaula@hotmail.com

En este trabajo se presentan los resultados del análisis zooarqueológico realizado sobre los restos de fauna menor recuperados en el sitio arqueológico El Tigre (Pdo. de Patagones, Pcia. de Buenos Aires). El mismo está ubicado en un área de pequeños médanos deflacionados, a 200 m de la margen derecha del río Colorado viejo y entre 15 y 20 km de la costa atlántica. En este sitio se recuperó gran cantidad de materiales faunísticos, líticos y cerámicos. El mismo habría sido intensamente ocupado durante el Holoceno tardío final (*ca.* 900-400 años AP) y fue caracterizado funcionalmente como base residencial. Estudios faunísticos previos indicaron la explotación simultánea de especies terrestres de tamaño mayor (i.e. guanaco) y fluviales (i.e. perca). No obstante, se recuperaron otros restos de fauna menor (i.e. aves, roedores, reptiles, etc.) cuyo análisis es el objeto de esta presentación. En este sentido, se presentan los resultados de los estudios llevados a cabo sobre estas especies con el objetivo de determinar las causas (naturales y/o culturales) de su presencia en el sitio y discutir el rol de estas taxa en la subsistencia. Los análisis permitieron establecer que algunas de estas especies formaron parte de la dieta (i.e. coipo, vizcacha, gaviota, garza, benteveo, etc.), mientras que otras ingresaron por causas naturales (i.e. ofidio, anuro, roedores cricétidos, etc.). Estos resultados sustentan algunos aspectos del modelo de subsistencia propuesto para el área que postula que hacia el Holoceno tardío final la dieta se habría diversificado con la incorporación de especies de tamaño menor.

## **Re-análisis del conjunto arqueofaunístico del sitio La Toma. Tendencias en la subsistencia en el Holoceno medio y tardío**

**María Clara Alvarez**

CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
malvarez@soc.unicen.edu.ar

El sitio La Toma se localiza en la zona pedemontana del sistema serrano de Ventania, en la margen izquierda del río Sauce Grande (Partido de Coronel Pringles). El mismo fue descubierto por el geólogo Jorge Rabassa y excavado por los Dres. Gustavo Politis y Mónica Salemme y los Lics. Patricia Madrid y Fernando Oliva, durante los años 1983 a 1987. Sobre la base de diferencias entre los materiales arqueológicos, se definieron el componente superior (CS), medio (CM) e inferior (CI), siendo asignados los dos primeros al Holoceno tardío y el último al Holoceno medio. El conjunto faunístico del sitio fue analizado por la Dra. Mónica Salemme. En este trabajo se presenta un re-análisis de estos materiales. Se estudiaron 4204 especímenes óseos, de los cuales 899 fueron determinados a nivel taxonómico y anatómico. Considerando los componentes por separado, no se observan cambios significativos entre las variables tafonómicas que afectaron la muestra ni entre las evidencias de procesamiento. Sin embargo, los datos de CI y CM indican que la dieta se ha orientado al consumo del guanaco, mientras que en el CS hay una diversificación de la misma. Se discute si estos cambios podrían responder a diferencias en la funcionalidad, como ya ha sido propuesto, o si se debe a la existencia de una diversificación en la dieta hacia el 1000 AP.

## **Análisis taxonómico e inferencias paleoambientales en el sudoeste santafesino. El sitio arqueológico Laguna El Doce**

**Jimena Cornaglia Fernández**

CONICET-Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. jimnacornaglia@hotmail.com

En este trabajo presentamos los resultados del análisis de más de 9000 especímenes procedentes del sitio arqueológico Laguna El Doce (Departamento General López, Provincia de Santa Fe), datado entre *ca.* 7000 y 8000 años AP. Se considera que el estudio de dicho registro reviste gran interés por constituir el conjunto arqueofaunístico de mayor magnitud encontrado en el norte de la Región Pampeana. El conjunto presenta fauna actual como artiodáctilos (*Lama guanicoe*, *Ozotoceros bezoarticus*), dasipódidos (*Chaetophractus villosus*, *Dasyopus hybridus*, *Zaedyus pichiy*, *Tolypeutes mataco*), cánidos (*Dusicyon* sp., *Lycalopex gymnocercus*), roedores (*Ctenomys* sp., *Lagostomus maximus*, *Myocastor coypus*), aves (*Rhea americana*), fauna exótica doméstica (*Bos taurus*, *Gallus gallus*, *Sus scrofa*) y extinguida (*Eutatus seguini* y *Dusicyon avus*). También se recuperaron moluscos de agua dulce (*Diplodon*, *Pomacea canaliculata*) y marinos (*Adelomelon brasiliense*). Los

taxa registrados son característicos en su mayoría de ambientes áridos o semiáridos con una menor temperatura que la actual, acompañados por faunas indicadoras de condiciones más húmedas, similares a las actuales. Sin embargo, las especies que exhiben evidencias de haber sido explotadas por el hombre (huellas de cortes realizadas con instrumentos líticos, fracturas antrópicas y evidencias de exposición al fuego), incluyen principalmente especímenes de guanaco y, en menor medida, de venado de las pampas y ñandú. Este patrón de taxa consumidos se encuentra en concordancia con lo registrado en otros sitios de la Región Pampeana.

## **Explotación y consumo de cérvidos en el litoral fluvial bonaerense durante el Holoceno tardío final: análisis de los sitios San Clemente VI Las Marías**

**Fernanda Day Pilaría<sup>1</sup>, Mariano Merino<sup>2</sup> y Rocío Gambaro<sup>3</sup>**

1. Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. fernandaday@yahoo.com.ar. 2. CIC-Sección Mastozoología, Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata. ozotoceros@yahoo.com. 3. Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. rociogambaro@hotmail.com

El objetivo de este trabajo es evaluar los patrones de explotación y consumo de los cérvidos, particularmente, *Ozotoceros bezoarticus* y *Blastoceros dichotomus*, por parte de grupos cazadores-recolectores-pescadores que habitaron el litoral fluvial bonaerense durante el Holoceno tardío final. Se presenta el análisis comparativo de las especies representadas en los sitios San Clemente VI (Partido de Punta Indio) y Las Marías (Partido de Magdalena). Estos sitios se encuentran emplazados en un ambiente ribereño, sobre cordones conchiles donde se desarrolla un bosque nativo. San Clemente VI posee un fechado radiométrico de  $935 \pm 55$  años AP (sobre hueso de *Lama guanicoe*), es un sitio a cielo abierto caracterizado como unicomponente y definido como un locus de actividades múltiples. Para el sitio Las Marías se cuenta con dos fechados:  $1820 \pm 50$  años AP (sobre hueso de *Pogonias cromis*) y  $1590 \pm 40$  años AP (sobre hueso de *Lama guanicoe*) y ha sido caracterizado también como un sitio de actividades múltiples. Específicamente, los estudios realizados consisten en la construcción y comparación de perfiles esqueletarios de ambos sitios, para establecer si los patrones de explotación y consumo de las especies de cérvidos se mantienen a través del tiempo, o si se visualizan tendencias diferenciales. Se integra a estos análisis la historia tafonómica del conjunto óseo, construida mediante la identificación de los agentes y procesos que operaron sobre la conformación del mismo.

## **Fracturas y marcas antrópicas de los restos faunísticos del fortín La Perra (1883-1885)**

**Jimena Doval<sup>1</sup> y Alicia H. Tapia<sup>2</sup>**

1. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. jdoval84@hotmail.com. 2. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires-Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján. aliciahtapia@yahoo.com.ar

Se analizarán los restos faunísticos hallados en un área de descarte o basural correspondiente al Fortín La Perra (La Pampa, Dpto. Loventué). En este sitio se cumplieron funciones de vigilancia militar entre 1883 y 1885 como parte de las estrategias de control del territorio recientemente conquistado a los ranqueles y a los huiliches, que ocupaban la pampa central. El análisis efectuado de los restos óseos ha permitido obtener información sobre los procesos de formación de la acumulación ósea, los principales agentes tafonómicos (antrópicos y naturales) que intervinieron, la abundancia taxonómica de las especies consumidas y los patrones de procesamiento. Al respecto, en este trabajo se presentan los datos obtenidos mediante el estudio de marcas, huellas y fracturas, especialmente se indican: el tipo, la frecuencia y la distribución de las marcas antrópicas con el objetivo de establecer los patrones de trozamiento, consumo y descarte, que se realizaron sobre los diferentes taxa identificados. Consideramos que podría existir una diferenciación en el patrón de procesamiento y descarte entre las especies domésticas y las silvestres. Si bien se trató de una ocupación breve, podría existir una representación desigual entre los primeros y últimos momentos del asentamiento, según se observa en los taxones presentes y en el modo de procesamiento y descarte implementados. Los datos arqueológicos serán contrastados con las fuentes escritas (documentos oficiales, diarios de viajeros y memorias de militares de fines del siglo XIX) que hacen referencia al tipo de dieta y a las prácticas culinarias habituales en los asentamientos militares de campaña.

## **Patrones de explotación de *myocastor coypus*: análisis comparativo de sitios de áreas de humedales en la pampa bonaerense**

**Paula Escosteguy<sup>1</sup>, Mónica Salemmé<sup>2</sup> y María Isabel González<sup>3</sup>**

1-3. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. paueguy@hotmail.com; misabelgonzalez@hotmail.com 2. CONICET, CADIC-Universidad Nacional de la Patagonia. msalemmé@cadic-conicet.gob.ar

El coipo (*Myocastor coypus*) es una de las especies más abundantes en los sitios ubicados en humedales de la Región Pampeana, particularmente en la cuenca inferior del río Salado y del río Paraná. Distintas líneas de evidencia permiten sostener que fue un recurso ampliamente aprovechado siendo central en las estrategias económicas de los cazadores-recolectores-pescadores que ocuparon estas áreas durante el Holoceno tardío. En este trabajo se presentan los resultados obtenidos del análisis de restos arqueofaunísticos de esta presa

mediano-pequeña, integrándose los datos derivados de diversos estudios zooarqueológicos que incluyeron análisis cuantitativos, estimación de clases de edad, análisis de las modificaciones en superficies óseas (huellas y termoalteraciones) y fracturas. El objetivo es analizar los patrones de explotación de coipo utilizando la información proveniente de los sitios que componen la Localidad La Guillerma (LG1, LG4 y LG5) y San Ramón 7 (SR7) ubicados en el curso inferior del río Salado y del sitio Río Luján y la Localidad arqueológica Cañada Honda (CH) localizados en el noreste bonaerense. Los resultados permiten sostener que la presión de captura se dio sobre presas adultas, y que las carcasas ingresaron completas en todos los sitios. Las huellas evidencian la ejecución de una serie de acciones para su aprovechamiento (cuereo, desarticulación y descarnado), a excepción de SR7 donde sólo se identificaron termoalteraciones. En CH la fractura intencional de los elementos posiblemente esté indicando el consumo de la médula ósea. Toda esta información permite un estudio comparativo con resultados de sitios de la región estudiados por otros autores.

## **Modificaciones en conjuntos óseos de sitios históricos: una aproximación experimental**

**Matilde M. Lanza**

Programa de Arqueología Histórica y Estudios Pluridisciplinarios (PROARHEP)- Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján. matildelanza@yahoo.com.ar

Se presentan los resultados obtenidos en el desarrollo y aplicación de un diseño experimental que se llevó adelante durante más de tres años. El objetivo general es identificar los agentes, las causas y procesos de formación de marcas, fracturas y otras modificaciones como las comúnmente registradas en los restos óseos de los conjuntos arqueológicos de sitios históricos. En este trabajo se presentan los resultados de los experimentos ejecutados con el objetivo particular de reproducir manchas y/o adherencias producidas por objetos metálicos (manchas de óxido y adherencias ferrosas) en los restos óseos. Para tal fin se han realizado varias pistas experimentales en donde se colocaron restos óseos conjuntamente con objetos y/o materiales de hierro o con hierro. A partir de la aplicación de las líneas de investigación de un estudio actualístico -arqueología experimental- se consideró como objetivo general una mejor interpretación del registro arqueofaunístico a través del planteo hipotético de eventos del pasado. Como medio se programó la replicación de eventuales situaciones en relación con determinadas actividades humanas y el consiguiente correlato material (residuos de actividades) que quedó o se produjo como consecuencia de esos eventos. Los resultados de los experimentos están siendo confrontados con los resultados ya obtenidos del análisis del registro arqueofaunístico de varios sitios históricos de la ciudad y provincia de Buenos Aires.

## **Cronología radiocarbónica en paleoambientes del Pleistoceno tardío y Holoceno de la pampa deprimida, provincia de Buenos Aires**

**Florencia Mari<sup>1</sup>, Enrique Fucks<sup>2</sup>, Florencia Pisano<sup>3</sup>, Roberto Huarte<sup>4</sup> y Jorge Carbonari<sup>5</sup>**

1-4-5. CONICET-CIG-LATYR, Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata. latyr@fcnym.unlp.edu.ar 2. CONICET-CIG-LATYR, Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata- Facultad de Ciencias Naturales y Museo y Ciencias Agrarias y Forestales, Universidad Nacional de La Plata. efucks@fcnym.unlp.edu.ar 3. CONICET-Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. fpisano@fcnym.unlp.edu.ar

Las fluctuaciones climáticas durante el Pleistoceno tardío sucedieron dentro de un clima general de tipo árido-semiárido, con un período de mayor intensidad durante el LGM; en el Holoceno variaron con alternancias a cálido húmedas. Hay dos regiones geomórficas bien diferenciadas: la continental y la planicie marina costera en donde se observan secuencias sedimentarias holocenas, con evidencias de las condiciones climáticas que las han generado y rasgos geomorfológicos bien definidos, como playas, lunettes, médanos, lagunas, lagunas colmatadas, depósitos piroclásticos, fluvio-lacustres y eólicos. Asociado a estas geoformas se encuentran concreciones, paleosuelos y material fosilífero. Para los depósitos ingresivos del MIS1 se ha establecido que el pico máximo de la ingresión marina se situó en el orden de los 6 ka a partir del cual se produce un retiro paulatino y la disponibilidad de este espacio en la llanura marina costera y en planicies de inundación. En momentos de estabilización del paisaje se formaron suelos en las dos regiones geomórficas mencionadas. Se han podido individualizar diferentes geosuelos, permitiéndonos establecer distintos momentos de estabilización del paisaje. Asimismo, se han obtenido una importante cantidad de edades radiocarbónicas para los depósitos fluvio-lacustres de la cuenca del río Salado que van desde los 13 ka hasta los 0,5 ka sobre diferentes materiales como megamamíferos extinguidos y mamíferos vivientes, invertebrados marinos y dulceacuícolas, materia orgánica de sedimentos y paleosuelos.

El incremento en el número de edades radiocarbónicas nos posibilita determinar la duración de los procesos naturales involucrados, la ausencia ó presencia de ciertos registros y la correlación entre esos eventos.

## **El aporte de la arqueología al estudio de los carnívoros (mammalia, carnivora) de América del Sur**

**Francisco J. Prevosti**

CONICET-División Mastozoología, Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia".  
<https://sites.google.com/site/southamericancarnivores/>. [protocyon@hotmail.com](mailto:protocyon@hotmail.com)

Los carnívoros placentarios (Mammalia, Carnivora) son un grupo de mamíferos de origen Holártico que ingresaron a América del Sur recientemente, desde el Mioceno tardío (≈8-9 Ma AP). Sin embargo, es a partir del Pleistoceno que el grupo posee una amplia diversidad taxonómica y ecológica. La diversidad de carnívoros varió a lo largo del Pleistoceno, registrándose un pico en el Lujanense (Pleistoceno tardío-Holoceno temprano) y descensos en el

Bonaerense (Pleistoceno medio) y Platense (Holoceno tardío). Estas variaciones están relacionadas a sesgos inherentes del registro fósil de América del Sur. En relación a la disminución de la diversidad de carnívoros en el Platense, hay que remarcar que la mayoría de los registros corresponden a restos encontrados en sitios arqueológicos o sitios excavados por arqueólogos. En esta contribución se discute el aporte y la importancia de la arqueología en el estudio de los carnívoros sudamericanos. Entre los principales aportes se pueden mencionar: 1. permite registrar y estudiar restos de carnívoros para un segmento temporal donde los registros "paleontológicos" son poco conocidos; 2. aporta información sobre el cambio de distribución de especies actuales; 3. permite realizar estudios de ADN antiguo que son más difíciles de realizar en depósitos más antiguos; 4. hace posible el estudio de especies domesticadas y la interacción entre el hombre y carnívoros silvestres.

## **Estudio de los restos óseos de aves del sitio arqueológico Calera (Sierras Bayas, provincia de Buenos Aires): tafonomía y estrategias de explotación humana**

**Nahuel Scheifler**

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
nahuel\_scheifler03@hotmail.com

Se presentan resultados obtenidos del estudio de los restos óseos de aves de una muestra procedente del sitio Calera. El objetivo del mismo es generar información tafonómica que permita distinguir entre aquellos restos que fueron producto del comportamiento humano de aquellos originados por otros agentes. Posteriormente, se discutirán las posibles causas de la explotación antrópica de determinadas especies de aves. Calera, localizado en el sector occidental del sistema serrano de Tandilia, está conformado por cuatro rasgos transgresivos (denominados cubetas) asignados al Holoceno tardío, los cuales contenían una cantidad excepcional de restos faunísticos asociados a materiales culturales. El mismo fue interpretado como un depósito ritual, producto de ofrendas y/o basura ceremonial generada durante períodos de agregación de bandas de cazadores-recolectores. En trabajos anteriores, a partir de una muestra obtenida de la cubeta N°3, se determinó ñandú (*Rhea americana*), pato cuchara (*Anas platalea*), sirirí pampa (*Dendrocygna viduatta*), gallareta de ligas rojas (*Fulica armillata*), perdiz colorada (*Rhynchotus rufescens*) y bandurria (*Theriscus* sp.). Huellas de corte registradas sobre elementos correspondientes al miembro anterior de las cuatro primeras especies llevó a proponer que las aves habrían sido explotadas con el fin de utilizar sus plumas como parafernalia ritual. Los resultados obtenidos en este trabajo a partir del análisis de los restos óseos de aves de la cubeta N°2 muestran que algunos especímenes presentan huellas de corte, lo cual se vincularía con la utilización particular de estas especies en el sitio; mientras que otros huesos presentan evidencias, como digestión y marcas de carnívoros, que sugieren la intervención de actores no antrópicos en la formación del conjunto.

## **Los armadillos (mammalia: dasypodidae) de sitios arqueológicos de la región pampeana. Aspectos diagnósticos e implicancias biogeográficas**

**Esteban Soibelzon<sup>1</sup>, Agustín Abba<sup>2</sup> y Matías Medina<sup>3</sup>**

1. CONICET-División Paleontología Vertebrados, Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [esoibelzon@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:esoibelzon@fcnym.unlp.edu.ar) 2. CONICET- División Zoología Vertebrados, Museo de La Plata, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [abbaam@yahoo.com.ar](mailto:abbaam@yahoo.com.ar) 3. CONICET- Área de Arqueología y Etnohistoria, Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti". [paleomedina@yahoo.com.ar](mailto:paleomedina@yahoo.com.ar)

Los armadillos de la familia Dasypodidae son elementos comunes en el registro fósil de la Argentina, desde el Eoceno temprano de Patagonia (45 Ma AP). De las 15 especies registradas actualmente en la Argentina, al menos cinco se encuentran en la región pampeana: *Chaetophractus vellerosus*, *C. villosus*, *Zaedyus pichiy*, *Dasypus hybridus* y *Chlamyphorus truncatus*. La presencia de una sexta especie, *Tolypeutes matacus*, requiere corroboración dado que sólo tiene registro arqueológico e histórico. En este trabajo se presentan los resultados del análisis realizado sobre los restos de placas u osteodermos de armadillos recuperados en distintos sitios arqueológicos de la región pampeana, entre los cuales se encuentran *C. vellerosus*, *C. villosus* y *Z. pichiy* y, con menor frecuencia, *Eutatus seguini*, *T. matacus* y *D. hybridus*. Se brindan descripciones y las características anatómicas observables en los osteodermos, que permiten su asignación taxonómica. Las fluctuaciones climáticas, características del Cuaternario pampeano, habrían tenido un fuerte efecto sobre la distribución de los Dasypodidae. Es así como se registra *D. cf. hybridus* en el Holoceno tardío de las Sierras de Córdoba, especie actualmente distribuida en el sector oriental de la Argentina. Asimismo, las asociaciones de armadillos características del Pleistoceno y Holoceno de la mayor parte de la región pampeana, se distribuyen actualmente en el sector sur de la región.

## **Paleoambientes y zooarqueología de la localidad Pay Paso, un estudio comparativo del uso de las faunas durante la transición Pleistoceno/Holoceno del NO de Uruguay y la región pampeana**

**Rafael Suárez<sup>1</sup> y Laura Miotti<sup>2</sup>**

1. Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República-Museo de Arqueología y Ciencias Naturales-Sistema Nacional de Investigadores, Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII). [suarezrafael23@gmail.com](mailto:suarezrafael23@gmail.com) 2. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [lmriotti@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:lmriotti@fcnym.unlp.edu.ar)

La localidad Pay Paso contiene nueve sitios de interés arqueológico, paleontológico y paleoecológico. El sitio arqueológico Pay Paso 1 (ca. 11.000-8500 años AP) es hasta el presente el único de la transición Pleistoceno-Holoceno donde hemos recuperado asociación entre fauna del Pleistoceno y humanos en Uruguay. La investigación que se viene realizando permitió generar inéditos datos culturales, cronológicos (34 edades C<sup>14</sup> AMS), paleoambientales, palinológicos y estratigráficos. En este trabajo se presenta la fauna recuperada en las excavaciones de Pay Paso 1 que incluye fauna del final del Pleistoceno (*Equus* sp. y *Glyptodon* sp.) y fauna actual (*Leporinus*

sp. *Myocastor coipus*, y *Rhea americana*). Se avanza en la reconstrucción paleoambiental, a través de los estudios y descripciones estratigráficas de perfiles. A partir de las muestras de polen de tres sitios de la localidad se analiza y discute el registro polínico de la desembocadura del río Cuareim en un intento de aproximación a la evolución paleoecológica ocurrida durante la transición Pleistoceno-Holoceno ca. 11.000-8500 años AP. Los datos zooarqueológicos obtenidos de los materiales faunísticos de Pay Paso 1 permiten integrar la información polínica y geoarqueológica y plantear algunas hipótesis paleoambientales y sobre el uso de la fauna durante los primeros momentos de ocupación humana del sitio. Asimismo este estudio nos permite comparar el registro zooarqueológico de Uruguay con el de Pampa. Los principales resultados obtenidos hasta el momento indican dos similitudes: 1) la supervivencia de Fauna del Pleistoceno hasta el Holoceno temprano; y 2) una estrategia económica generalizada que incluyó diferentes taxa (mamíferos de pequeño y gran porte, aves y peces).

## **La zooarqueología en la Argentina: ayer y hoy**

**Eduardo Pedro Tonni**

División Paleontología Vertebrados, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.  
eptonni@fcnym.unlp.edu.ar

En la Argentina los primeros aportes zooarqueológicos proceden del campo de la paleontología de los vertebrados. Desde el comienzo se observa un importante énfasis en los aspectos sistemáticos que derivan de descripciones a veces muy detalladas, énfasis que va en desmedro de otros aspectos como los biogeográficos y paleoambientales. También en los comienzos se presta atención al significado tafonómico de ciertos rasgos preservados en los especímenes. Curiosamente a principios de la segunda mitad del siglo XX, los análisis faunísticos de sitios arqueológicos devienen, casi sin excepciones, en meros listados en general como apéndices a contribuciones arqueológicas y desarticulados de éstas. Hacia fines de la década de 1970 pero especialmente a partir de 1980, se observa un mayor aporte a la zooarqueología por parte de los arqueólogos. Estos aportes incluyen un interés creciente hacia los aspectos tafonómicos derivados de la acción antrópica y hacia los procesos de formación de sitios. Los aportes taxonómicos, biogeográficos y paleoambientales, siguen siendo desarrollados por paleontólogos que trabajan sobre los materiales de sitios arqueológicos. En las últimas décadas se verifica un proceso de mayor integración, donde los investigadores enfatizan en los aspectos de su especialidad tendiendo a la elaboración de contribuciones con hipótesis cuya puesta a prueba cuenta con elementos múltiples y sólidos. Así, la sistemática aporta las bases; la historia biogeográfica de los taxones -y otras evidencias- permite el desarrollo de esquemas paleoambientales; la tafonomía contribuye a explicar los contextos y la formación de los sitios. La zooarqueología actual es, entonces, el resultado de un programa interdisciplinario.

## **ENFOQUES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS EN EL ESTUDIO DE FUENTES DE APROVISIONAMIENTO Y LA APLICACIÓN DE MÉTODOS ANALÍTICOS EN LA IDENTIFICACIÓN DE LAS MATERIAS PRIMAS**

### **Aprovisionamiento y circulación de materias primas líticas en la cuenca media del arroyo Salado (partidos de Gral. Lamadrid y Daireaux, provincia de Buenos Aires)**

**María Paula Barros**

CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
pbarros@soc.unicen.edu.ar

Se presenta el resultado del análisis lítico de tres sitios superficiales ubicados en la cuenca media del arroyo Salado: Campo Biurrarena y Laguna La Redonda 1 y 2, siendo los objetivos: 1-Determinar el origen de las materias primas utilizadas; 2- Analizar tecno-tipológicamente los materiales líticos y 3- Establecer las cadenas operativas representadas en los sitios. La cuenca se encuentra equidistante a los principales afloramientos de roca de la subregión Pampa Húmeda, siendo la misma un escenario ideal para conocer cuáles fueron los principales aspectos tecnológicos que guiaron la selección y circulación de las materias primas líticas. Los resultados preliminares obtenidos muestran que las materias primas más representadas son la ortocuarcita del Grupo Sierras Bayas y la ftanita, ambas fuentes de roca se encuentran localizadas en el sistema de Tandilia. Se observó que los objetivos de producción están vinculados con la producción de lascas espesas, lascas de modulo laminar y piezas unifaciales. Por otra parte se busca profundizar acerca de los mecanismos de obtención de roca. Esta problemática involucra cuestiones relacionadas con la accesibilidad de los afloramientos y a los objetivos de la producción lítica, aspectos que podrán ser respondidos, en parte, a través del análisis de las cadenas operativas de las distintas materias primas disponibles en el espacio geográfico del área del arroyo Salado en particular y de la región pampeana en general.

### **Fuentes de aprovisionamiento para la manufactura cerámica: sitio Guayacas, Paysandú-Uruguay**

**Irina Capdepon<sup>1</sup>, Laura del Puerto<sup>2</sup> y Ángel Ramírez<sup>3</sup>**

1. Laboratorio de Estudios del Cuaternario, Museo Nacional de Antropología, Ministerio de Educación y Cultura, Facultad de Ciencias-Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. iracap@yahoo.com.ar 2. Laboratorio de Estudios del Cuaternario, Museo Nacional de Antropología, Ministerio de Educación y Cultura, Facultad de Ciencias. lau2phy@yahoo.com 3. Laboratorio de Termoluminiscencia del Instituto de Geofísica, Universidad Nacional Autónoma de México. rangel@tonatiuh.igeofcu.unam.mx

En el presente trabajo se exponen los resultados obtenidos del estudio del material cerámico del sitio Guayacas, con el objetivo de identificar las fuentes de aprovisionamiento

de arcillas o fangos y antiplásticos. El sitio se ubica en el Departamento de Paysandú, en la zona de Guayacas, emplazado en una lomada sobre el río Daymán, 7 km al este del río Uruguay (31°30'24.58''S y 57°56'50.88''O). La ocupación del sitio se ubica, según fechados de TL sobre material cerámico, entre 1471 ± 12 y 1556 ± 18 años DC. Mediante el análisis de DRX se identificaron potenciales sitios canteras, vinculados a aluviones modernos en las proximidades del sitio. Por otro lado, en el análisis de corte de lámina delgada se observó la presencia en las pastas de partículas biosilíceas (principalmente espículas de espongiarios) cuya concentración alertó sobre la posibilidad de su incorporación intencional como antiplástico. A los fines de contrastar dicha hipótesis, se procedió al análisis microscópico de muestras provenientes de depósitos naturales de arcilla y de colecciones de referencia de espongiarios. Asimismo, se realizaron estudios experimentales, elaborando plaquetas cerámicas con distintas combinaciones de arcillas y antiplásticos biosilíceos, procediendo a su posterior estudio microscópico. Los resultados de estos estudios sugieren una manufactura local con fuentes de aprovisionamiento de arcillas a no más de 2 km del sitio y la inclusión intencional de partículas biosilíceas en las pastas cerámicas. Este tipo de práctica ha sido ampliamente referido en la etnografía del sur de Brasil, vinculándose a propiedades tecnológicas de los recipientes cerámicos.

## **Reduciendo costos y problemas: caracterización y análisis *in situ* de fuentes de materias primas líticas**

**Manuel Carrera Aizpitarte**

CONICET-Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires-Facultad de Ciencias Sociales, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires. carreramanuel@yahoo.com.ar

En este trabajo se abordan dos problemas vinculados con el estudio de las materias primas líticas. Por un lado, el análisis del lugar de procedencia de las rocas, y por otro lado, las dificultades que pueden presentarse a la hora de trabajar en canteras-taller. En este sentido, se avanza con la integración de diversas metodologías de análisis que permitan la caracterización de las fuentes y el estudio *in situ* de los artefactos que la componen. Con ello se busca: a) homogeneizar criterios para la caracterización y comparación de este tipo de sitios, b) realizar una selección de las fuentes que fueron efectivamente utilizadas, reduciendo el número de posibles lugares de origen de una roca, haciendo más viable (por una cuestión de costos) su precisa identificación a través de análisis petrográficos y/o químicos, y c) evitar el transporte de grandes volúmenes de material arqueológico para ser analizados y los problemas de almacenaje que ello genera.

## **Primeras excavaciones en sitios de obtención de materias primas líticas en el centro y sur de Tandilia**

**Mariano Colombo**

CONICET-Área de Arqueología y Antropología, Municipalidad de Necochea. [elmaildemarian@yahoo.com.ar](mailto:elmaildemarian@yahoo.com.ar)

En este trabajo se presentan las excavaciones llevadas a cabo en la zona de La Numancia (Pdo. de Tandil), en el centro-sur del sistema serrano de Tandilia. Éstas se enmarcan en un plan de actividades cuyo objetivo es generar información sobre las fuentes de materias primas líticas y especialmente las canteras y talleres del área. Se describen aquí los datos obtenidos a partir de la excavación de dos sitios relacionados con la obtención de ortocuarcitas del Grupo Sierras Bayas. Uno de ellos es un alero rocoso, ubicado en las adyacencias de una cantera de materias primas blancas y moteadas, en el que se realizaron actividades de talla de las rocas obtenidas en dicha fuente. El otro es una cantera a cielo abierto en la que se explotaron de manera muy intensiva rocas de diversos colores. Se detallan los datos más relevantes obtenidos en ambos contextos, entre los que se destaca un primer fechado radiocarbónico para los sitios de obtención de ortocuarcitas del Grupo Sierras Bayas en el área.

## **Análisis de pigmentos y arcillas en cerámicas arqueológicas de la cuenca inferior del río Salado, provincia de Buenos Aires**

**Claudia Di Lello<sup>1</sup>, M. Magdalena Frère<sup>2</sup>, Maria Isabel González<sup>3</sup>, Graciela Custo<sup>4</sup> y Martha Ortiz<sup>5</sup>**

1. División Mineralogía y Petrología, Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata. [claudiadilello@gmail.com](mailto:claudiadilello@gmail.com)  
2-3. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. [igonzaile@filo.uba.ar](mailto:igonzaile@filo.uba.ar);  
[magdafre@hotmial.com](mailto:magdafre@hotmial.com) 4-5. Laboratorio de Fluorescencia de Rayos X, Comisión de Energía Atómica. [custo@cnea.gov.ar](mailto:custo@cnea.gov.ar);  
[Ortiz@cnea.gov.ar](mailto:Ortiz@cnea.gov.ar)

La alfarería de los sitios de la cuenca inferior y media del río Salado en la pampa deprimida perteneciente al Holoceno tardío presenta variadas técnicas de manufactura. En este trabajo presentaremos y discutiremos las prácticas vinculadas al acabado de la superficie, particularmente el uso de engobe y pintura. Los pigmentos empleados para esta etapa de la manufactura de las vasijas no se han encontrado en el área de estudio. Los grupos o algunos de sus miembros debieron recorrer más de 200 km hasta las sierras de Tandilia y Ventania para abastecerse de esta materia prima. En esta ocasión, presentaremos los resultados de la caracterización química cualitativa y cuantitativa de los pigmentos, arcillas, engobes y pinturas a través de la aplicación de Fluorescencia de rayos X (FRX). Se analizarán las sustancias aplicadas a la superficie de las tecnofacturas cerámicas con coloración roja y blanca. Paralelamente se estudiaron arcillas actuales, muestras ricas en argilominerales, provenientes de la zona de las sierras de Tandilia para luego realizar su comparación con el material arqueológico. Pretendemos con estos estudios aportar información para algunos problemas arqueológicos como la proveniencia de materias primas y la caracterización de materiales

cerámicos. Tratamos de acercarnos, de este modo, a la interpretación de las tradiciones tecnológicas de estas sociedades y sus interacciones regionales.

## **Selección y uso de materias primas líticas para artefactos picados y/o abrasidos de sitios arqueológicos pampeanos**

**Alejandra Matarrese**

Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. amatarrese@fnym.unlp.edu.ar

En este trabajo se efectúa un abordaje sobre la gestión de recursos líticos por parte de grupos cazadores-recolectores prehispánicos en relación con la producción-uso de artefactos picados y/o abrasidos de sitios arqueológicos pampeanos. Se parte del análisis tecno-morfológico de instrumentos de molienda, bolas de boleadoras, percutores, yunques, abrasidores-pulidores y artefactos compuestos que proceden de localidades y sitios arqueológicos del área Interserrana Bonaerense -llanura interior (Zajón Seco, n=115; Arroyo Seco, n=42) y litoral atlántico (Nutria Mansa, n=232; Claromecó, n=144)- y del sector periserrano de Tandilia (Calera, n=64). Se discute la información obtenida respecto a los atributos: estado de fragmentación, materia prima, color, corteza, textura, tamaño de grano, estructura, tipo de fuente, forma-base, peso, dimensiones, forma general y grupo tipológico. En la muestra se observa el uso de rocas cuarcíticas, granitos, areniscas, rodados costeros, tosca, esquistos, rocas ígneas e ígnea-metamórficas. Las potenciales fuentes primarias de obtención se localizarían en los afloramientos serranos e interserranos pampeanos, y las secundarias en el litoral atlántico y, posiblemente, en algunos cauces de la región, lo que involucraría el traslado desde fuentes de recursos líticos inmediatamente disponibles, locales, de media y de larga distancia. Parte de las rocas habrían sido llevadas a los sitios como nódulos, bloques y lajas con poca o nula preparación. Se sugiere una posible explotación diferencial de formas-base naturales de determinadas materias primas relacionadas con las clases de artefactos a las que se destinaron. Rocas con capacidad abrasiva habrían sido seleccionadas para instrumentos de molienda y abrasidores, y de dureza relativa para artefactos relacionados a tareas de percusión.

## ESTUDIOS ARQUEOLÓGICOS EN AMBIENTES ECOTONALES DE LA REGIÓN PAMPEANA

### Explorando la relación entre áreas transicionales y la distribución espacial de ítems materiales del registro arqueológico tardío del sur de la región pampeana y del norte de Patagonia

Gustavo Barrientos<sup>1</sup> y Luciana Catella<sup>2</sup>

1. CONICET-División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata-Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. [gustavbarrie@yahoo.com.ar](mailto:gustavbarrie@yahoo.com.ar) 2. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata-Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. [catellaluciana@hotmail.com](mailto:catellaluciana@hotmail.com)

Los ecotonos, entendidos como zonas de transición entre dos o más comunidades ecológicas, contienen aquellas áreas de mayor interacción entre ecosistemas adyacentes. Es por ello que tales áreas suelen presentar una marcada riqueza biológica lo que, desde el punto de vista de las poblaciones humanas, aumenta la probabilidad de ocupación. Esto puede traducirse, eventualmente, en una mayor diversidad y densidad de ítems arqueológicos. Distintas evidencias indican que las áreas ecotonales entre los ambientes característicos de las ecorregiones presentes en Pampa Húmeda, Pampa Seca y norte de Patagonia fluctuaron en forma dinámica a través del Holoceno por lo que, desde una perspectiva temporal y espacial mesoescalar, resulta operativo considerar áreas transicionales amplias entre tales ecorregiones. En este sentido, el objetivo de este trabajo es presentar los resultados de un estudio, realizado mediante técnicas de análisis espacial, acerca de la distribución geográfica de diferentes ítems materiales presentes en el registro arqueológico del Holoceno tardío del sur de la Región Pampeana y del Norte de Patagonia (aproximadamente 37°-42° Lat. Sur y 57°-68° Long. Oeste) con el fin de identificar posibles correlaciones entre tal distribución y la de las áreas de transición definidas para el área de estudio. Los aspectos distributivos a considerar son dispersión, densidad y diversidad, mientras que las categorías de ítems incluyen materias primas líticas, clases artefactuales y ecofactos. Se espera, de este modo, contribuir a la discusión acerca de los patrones de ocupación e interacción entre las principales zonas ecológicas de esta porción de la zona central de Argentina.

## **Materias primas y movilidad en el área ecotonal húmedo-seca Pampeana (aehsp). La cuenca del arroyo Chasicó como caso de estudio**

**Luciana Catella<sup>1</sup>, Jorge Moirano<sup>2</sup>, Fernando Oliva<sup>3</sup> y Ricardo Ruiz<sup>4</sup>**

1. CONICET-División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata-Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. [catellaluciana@hotmail.com](mailto:catellaluciana@hotmail.com) 2. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata-Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. [jmoirano@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:jmoirano@fcnym.unlp.edu.ar) 3. Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario-Dirección de Provincial de Patrimonio Cultural (ICGPBA)-Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [fwoliva@unr.edu.ar](mailto:fwoliva@unr.edu.ar) 4. Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. [r.ruiz@yahoo.com.ar](mailto:r.ruiz@yahoo.com.ar)

La cuenca del Arroyo Chasicó se localiza en el extremo sur del Área Ecotonal Húmedo-Seca Pampeana, transitando la actual área ecotonal entre las regiones Pampa Húmeda, Pampa Seca y Patagonia, donde se encuentran representadas en conjunto especies de las provincias fitogeográficas Pampeana y Del Espinal. Puede observarse también diversidad en las fuentes de materias primas líticas disponibles, predominando los afloramientos cuarcíticos en las cabeceras y curso del mencionado arroyo y encontrándose remanentes de los llamados rodados tehuelches o patagónicos, compuestos principalmente por rocas volcánicas, en la laguna Chasicó, en el sector inferior de la cuenca.

Los trabajos realizados han permitido comenzar a determinar la base regional de recursos líticos, identificándose sectores potenciales de aprovisionamiento de materias primas líticas, así como afloramientos con evidencias de extracción, caracterizados como cantera-taller de riolita y cuarcita. A su vez, se ha observado que la disponibilidad y calidad de las rocas cuarcíticas de Ventania no es homogénea.

En este trabajo se discute la distribución y disponibilidad de las distintas materias primas, particularmente las cuarcitas, presentes en los sitios arqueológicos de la cuenca del arroyo Chasicó. Se evalúan áreas de abastecimiento y posibles tiempos invertidos en el traslado de estas rocas considerando diferentes escenarios ecológicos. Finalmente se analizan las implicancias que la distribución heterogénea de las rocas habría tenido sobre las pautas de movilidad y tecnología de las sociedades cazadoras recolectoras.

## **Análisis de posibles indicadores de ocupación colonial en el sitio Familia Primón (dpto. San Jerónimo, pcia. de Santa Fe)**

**María Rosario Feuillet Terzaghi<sup>1</sup> y María Belén Colasurdo<sup>2</sup>**

1. CONICET-Instituto de Investigaciones, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano- Fundación Arqueológica del Litoral. [mrfeuillet@conicet.gov.ar](mailto:mrfeuillet@conicet.gov.ar)  
2. CONICET-Centro de Estudios Sociales Regionales de Rosario. [belencolasurdo@gmail.com](mailto:belencolasurdo@gmail.com)

En el sitio Familia Primón, localizado en la ciudad de Coronda (Dpto. San Jerónimo, Pcia. de Santa Fe) se recuperaron producto de la excavación sistemática del mismo, restos cerámicos, faunísticos, y líticos como asimismo enterratorios primarios y secundarios. La datación obtenida

sobre colágeno de piezas dentales humanas en el estrato medio inferior de la capa arqueológicamente fértil arrojó una antigüedad de  $370 \pm 30$  años AP YBP $\pm 1s$  (UGAMS # 02471).

Considerando el fechado arrojado para el sitio, se da cuenta en este trabajo de los indicadores que evidenciarían la ocupación colonial temprana de este espacio; teniendo en cuenta tanto las características de manufacturas particulares de algunos de los tiestos cerámicos, como la presencia de fauna introducida y la disposición de los enterratorios en el registro arqueológico.

La ubicación de este sitio, en el ecotono de las ecorregiones Delta e islas del Paraná, la llanura pampeana y del Espinal, constituye un interesante escenario para analizar la dinámica poblacional durante el bloque espacio-temporal referido.

## **Arqueología en el norte de pampa seca: informe sobre campañas prospectivas (pcias. de Córdoba, San Luis y La Pampa)**

**Guillermo Heider**

CONICET-Cátedra de Prehistoria y Arqueología, Universidad Nacional de Córdoba. guillermoheider@hotmail.com

El primer conjunto de prospecciones sistemáticas en el área sur de las provincias de Córdoba y San Luis y norte de La Pampa, fueron diseñadas en el marco de un proyecto de tesis doctoral que intenta contribuir a responder una serie de interrogantes sobre el poblamiento, subsistencia, uso del paisaje y tecnologías empleadas, entre otros objetivos. El área de estudio se corresponde fitogeográficamente con el distrito del caldenar dentro de la provincia fitogeográfica del Espinal. La flora propia de los pastizales de Pampa Húmeda puede observarse en una amplia franja del Este del área de estudio, conformando de este modo una vegetación mixta propia del ecotono entre Pampa Seca y Pampa Húmeda. Los trabajos prospectivos se orientaron para obtener un cuerpo de datos amplio que permita especificar estrategias de reconocimiento y excavación de sitios arqueológicos, como así también para mejorar el conocimiento sobre las relaciones que tuvieron los grupos cazadores-recolectores de la región con su ambiente. En líneas generales, para esta etapa se buscó obtener un panorama de la estructura del registro arqueológico regional, enfatizando en el uso y posibles procedencias de las materias primas líticas. Pautas de acercamiento al registro y algunos resultados preliminares de esta primera etapa de trabajo forman parte de este trabajo.

## **Estudios paleoeconómicos en el ecotono tierras bajas-costa atlántica del este de Uruguay**

**Federica Moreno<sup>1</sup>, José López Mazz<sup>2</sup> y Moira Sotelo<sup>3</sup>**

1. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República-Museo Nacional de Antropología, Ministerio de Educación y Cultura. federica.moreno@gmail.com 2. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Centro Universitario Regional Este, Universidad de la República. lopezmazz@yahoo.com.ar 3. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. moirasotelo@fhuce.edu.uy

El este de Uruguay se caracteriza por una biogeografía donde confluyen tierras bajas, llanuras, sierras, costa atlántica y lagunas litorales. Las hipótesis y modelos arqueológicos han subrayado el manejo de la diversidad ambiental como la principal característica de la economía.

La disponibilidad estacional de los recursos faunísticos y vegetales se ve aumentada por la coexistencia de ambientes diversos. De esta manera, diferentes recursos, en diferentes ambientes, van alcanzando sus picos máximos de abundancia en forma escalonada a lo largo del año.

La organización económica de los habitantes de esta región precisó, por lo tanto, de un calendario anual de movimientos, relaciones específicas con los animales, manejo de vegetales, tecnologías apropiadas, y una marcada gestión política del territorio.

El trabajo presenta y discute información sobre los patrones de asentamiento, el material faunístico y la tecnología lítica. El objetivo es mejorar los estudios paleoeconómicos, al reconocer y ajustar complementariedades en el registro arqueológico.

## **Análisis de la disposición del registro arqueológico en un sitio de enterratorios múltiples**

**Julietta Sartori<sup>1</sup>, Paula Galligani<sup>2</sup> y Franca Scuizzatto<sup>3</sup>**

1. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano-Fundación Arqueológica del Litoral-Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. julisartori@gmail.com 2-3. Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. paulagalligani@hotmail.com; franca.scuizzatto@hotmail.com

El sitio Campo Cervi se localiza en la zona de transición entre el sector Pampásico y el sector de Delta e Islas del Paraná, más específicamente en la ciudad de Coronda (Pcia. Santa Fe). Producto de las excavaciones se recuperaron, fundamentalmente, restos óseos humanos hallándose en un bajo número los demás materiales de los que se compone el registro arqueológico (e.g. cerámica, fauna), hecho que se repite en otros sitios de la zona en los cuales se localizaron enterratorios humanos.

Algunas características particulares del emplazamiento del sitio, como la cercanía a un curso de agua de importancia como lo es la Laguna Coronda y el que se encuentre a su vez en una zona alta respecto de la zona inundable de la misma, habrían producido la elección de este espacio por parte del grupo humano que lo ocupó en el pasado. Asimismo, dado que el sitio ha sufrido la perturbación por parte de la actividad antrópica que allí se desarrolla, los restos han sido afectados por diferentes agentes, presentando una distribución en el espacio particular. Es por esto que en este trabajo se realiza el análisis de la disposición de los ítems arqueológicos recuperados en el mismo.

## **La tecnología lítica en el sector centro-oriental de la región pampeana**

**Romina Silvestre**

Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. brsilvestre@yahoo.com.ar

El presente trabajo tiene como objetivo analizar las estrategias tecnológicas implementadas por los grupos de cazadores recolectores que habitaron el sector Centro Oriental de la Región Pampeana durante el Holoceno reciente. En este sentido, comparamos el registro lítico proveniente de dos áreas ambientales diferentes: los conjuntos artefactuales provenientes de sitios localizados en Bajíos Ribereños y aquellos provenientes de la llanura adyacente que se desarrolla en Pampa Ondulada. Para ello, examinamos diferentes aspectos vinculados con la producción y uso de los artefactos líticos: analizamos los grupos tecno-morfológicos representados, diferentes índices vinculados con la explotación de materias primas, y comparamos los resultados, con la finalidad de discernir similitudes y diferencias en los circuitos de abastecimiento lítico. La finalidad última, es contribuir con información novedosa en el estudio de la arqueología del área, así como generar expectativas concretas para futuras investigaciones, dentro de un área que involucra el ecotono de Pampa Ondulada con el ambiente fluvio-lacustre del humedal del Paraná inferior.

## **La ocupación temprana del río Uruguay medio**

**Rafael Suárez**

Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República-Museo de Arqueología y Ciencias Naturales-Sistema Nacional de Investigadores, Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII).  
suarezrafael23@gmail.com

La margen uruguaya del río Uruguay medio es conocida por sus ocupaciones tempranas desde la década de 1960. Sin embargo no fue hasta el año 1989 cuando se publican las primeras edades tempranas de radiocarbono a partir de los trabajos de la Misión de Rescate Arqueológico de Salto Grande. En el año 1999 se inició un proyecto de largo alcance que continua hasta el presente. Este trabajo sintetiza los últimos diez años de investigación en la región donde se ha avanzado tanto en aspectos arqueológicos, cronológicos como paleoambientales entre otros. En esta región durante el poblamiento temprano se registra una interesante variabilidad cultural, diversidad de estilos o diseños de puntas de proyectil y una tecnología lítica orientada a la producción de hojas, entre otros aspectos. A la luz del modelo de poblamiento sugerido por L. Miotti (2006) esta región se presenta como un importante laboratorio para investigar y discutir aspectos relacionados a la movilidad, tecnología lítica y economía de los grupos tempranos del Sureste de América del Sur.

## TEORÍA Y PRÁCTICA EN TORNO AL PATRIMONIO CULTURAL

### **Interacción entre investigadores y comunidades locales. Extensión universitaria en Entre Ríos, Buenos Aires y Río Negro**

**Rodrigo Angrizani<sup>1</sup> y Luciano Prates<sup>2</sup>**

1. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. rcangrizani@gmail.com 2. CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. lprates@fcnym.unlp.edu.ar

La investigación en arqueología requiere de una vinculación fluida con diferentes actores sociales de las comunidades locales vinculadas con las áreas de estudio. Desde hace mucho tiempo se ha detectado el interés de las comunidades por aprender de la práctica arqueológica, por involucrarse de una manera más activa en el proceso de investigación y de acceder más directamente a los resultados alcanzados. A lo largo de muchos años, desde nuestro equipo de investigación, estas demandas venían siendo más o menos contempladas a partir actividades puntuales de difusión. Reconociendo la importancia de intensificar y formalizar los vínculos con tales agentes y potenciar las acciones de manejo y preservación del patrimonio arqueológico, desde 2009 estamos desarrollando estas actividades de manera más continua y sistemática. Para ello se diseñó y ejecutó un proyecto de extensión de la Universidad de La Plata cuyos aspectos principales resumimos en esta presentación.

El proyecto denominado “Arqueología, educación y museos: nuevos ámbitos de encuentros entre investigadores y comunidades locales” se realizó simultáneamente en diferentes localidades de las provincias de Entre Ríos, Buenos Aires y Río Negro, con la participación de alrededor de 2700 personas. El objetivo principal fue estrechar vínculos con las agentes locales a través de los museos regionales y las escuelas primarias y secundarias. En ese sentido, se desarrollaron encuentros en 16 poblaciones que incluyeron organización de colecciones de museos, actividades lúdico-pedagógicas, conferencias y muestras de materiales didácticos y museográficos.

### **El museo local y la valoración del patrimonio: rescate, conservación y divulgación en el municipio de La Matanza**

**Daniela Noemí Ávido<sup>1</sup> y Raúl Pomés<sup>2</sup>**

1. Museo Histórico Municipal “Brig. Gral. Don Juan Manuel de Rosas” de La Matanza- Universidad de Buenos Aires. danavido@gmail.com 2. Secretaría de Cultura y Educación, Dirección de Patrimonio Cultural de la Municipalidad de La Matanza- Instituto Superior de Formación Docente n° 82, Universidad de La Matanza. patrimoniolamatanza@live.com

En este trabajo presentaremos una breve síntesis de las tareas realizadas en torno al rescate y la promoción del patrimonio cultural y natural desde el Museo Histórico Municipal del Partido de La Matanza “Brig. Gral. Don Juan Manuel de Rosas”, ubicado en la localidad

de Virrey del Pino. Nos encontramos en una posición privilegiada para llevar a cabo dichas tareas, ya que contamos con especialistas en historia, paleontología y arqueología, lo que nos permite realizar un trabajo interdisciplinario, combinando los aportes de los tres campos. Hemos realizado tareas de prospección y rescate paleontológico, excavaciones arqueológicas, y edición de libros sobre la historia local. Actualmente estamos ejecutando un proyecto denominado “Casa del Bicentenario” en el que planteamos la reconstrucción por anastilosis de una antigua casa colonial ubicada en una zona totalmente urbanizada de nuestro municipio. La continuidad de las actividades de investigación y divulgación se fundamenta en el disfrute de la comunidad local.

## **La sociabilización en el proceso de investigación. Caso Fuerte Sancti Spiritus**

**Marina Benzi<sup>1</sup>, Cristina Pasquali<sup>2</sup> y Guillermo Frittegotto<sup>3</sup>**

1. Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales “Juan de Garay”. marinabenzi@yahoo.com.ar 2. Museo Histórico Provincial de Rosario, Departamento de Arqueología. crispasquali@hotmail.com 3. Universidad Abierta Interamericana. guillefri@yahoo.com.ar

La reflexión surge en el marco de la tercera etapa de investigación realizada en el sitio arqueológico Eucaliptus donde se hallaron los vestigios del primer asentamiento español en la Cuenca del Río de La Plata (Fuerte Sancti Spiritus) ubicado en la localidad de Puerto Gaboto (provincia Santa Fe). Tal investigación fue abordada desde diferentes perspectivas científicas (arqueología, historia, geofísica, cartografía y antropología) otorgando una interdisciplinariedad de enfoques que contribuyeron a la generación de conocimientos relacionados con el comportamiento cultural.

En esta etapa se puso énfasis en promover el conocimiento y valoración del patrimonio cultural santafesino a partir de este proyecto. Para alcanzar y poder tener un diagnóstico tentativo de la realidad de Puerto Gaboto se realizaron diferentes actividades, entre ellas: entrevistas, encuestas, trabajos de difusión masiva, entre otros.

El fuerte y asentamiento de Sancti Spiritus se considera como un hito histórico trascendente que contribuye a la comprensión de los procesos socioculturales que dieron origen a nuestro país. Desde una perspectiva antropológica se relacionó, por un lado, el impacto que genera dicha investigación en el medio social local y regional, y por el otro, la generación que la propia comunidad produce en relación al sentido de pertenencia. El resultado de esta interacción produce efectos en la sociedad; dicha información contribuye a obtener un panorama general del comportamiento que la propia comunidad genera y percibe de su propio pasado. Desde la percepción de la identidad hasta la contribución de información indispensable para la concientización de la localidad acerca de su historia.

## **“Por aquí pasaron las musas”: acerca del museo de ciencias naturales “Don Lorenzo Scaglia” y la conformación del patrimonio cultural local, 1925-1954**

**Irene Elena Bricchetti**

CONICET-Laboratorio de Arqueología Regional Bonaerense, Universidad Nacional de Mar del Plata. [iebrichetti@gmail.com](mailto:iebrichetti@gmail.com)

Hacia 1954, el actualmente conocido como “Museo de Ciencias Naturales Don Lorenzo Scaglia” se había convertido en referente para las investigaciones sobre la fauna fósil del sudeste de la provincia de Buenos Aires. Esto se debió a distintas razones entre las que se destaca la labor de campo realizada por Lorenzo Scaglia así como el interés del municipio en dotar a la ciudad de un museo que albergara el pasado natural y cultural de la zona, reconocida por la riqueza fósil de sus costas.

Este trabajo analiza por un lado, lo que podría definirse como la apropiación política de la biografía de F. Ameghino, situación visible en la preparación de homenajes a su figura, en uno de los cuáles participa Scaglia, así como distintos funcionarios públicos. La segunda se fundamenta en la asociación entre la actividad de campo, llevada a cabo a nivel local por L. Scaglia, y las gestiones del municipio para la conformación de un museo con visibilidad pública a nivel local, regional y nacional. Los hechos sociales que serán objeto de éste trabajo corresponden a la primera mitad del siglo XX cuando el museo adquirió relevancia en el campo científico nacional.

## **Gestión del patrimonio arqueológico en el litoral oeste del departamento de Maldonado (Uruguay). La investigación como práctica integral**

**Laura Brum Bulanti<sup>1</sup>**

1. Programa de Arqueología Subacuática (PAS), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República y su unidad asociada-Centro de Investigaciones del Patrimonio Costero (CIPAC), Centro Universitario de la Región Este (CURE), Universidad de la República. [lbrum@fhuce.edu.uy](mailto:lbrum@fhuce.edu.uy)

Buscamos reflexionar sobre la práctica de investigación arqueológica en el litoral oeste de Maldonado. Una región con una gran diversidad de ecosistemas en un continuo costa-sierra y un rico patrimonio arqueológico. El intenso proceso de transformación del territorio por el desarrollo de urbanizaciones balnearias y emprendimientos turísticos, junto a la escasa o nula protección jurídica del patrimonio arqueológico local, amenazan la preservación de estos bienes.

Entendemos la investigación arqueológica como un proceso integral, comprometido con la generación de conocimiento, la educación y la gestión. En este contexto, desde el 2009 comenzamos a trabajar con organizaciones de la sociedad civil (OSC) locales, que desde la última década promueven acciones para el reconocimiento y protección de su patrimonio cultural. Exploramos formas de trabajo que incorporan de forma activa a estos actores en el proceso de conocimiento, reflexión y propuesta, inspirados en la metodología de la IAP (Investigación y Acción Participativa) y del Manejo Costero Integrado (MCI) basado en ámbitos multi-actorales.

Las propuestas de gestión del patrimonio arqueológico, su encuadre en contextos más amplios (p.ej. ordenamiento territorial), el establecimiento de grupos de trabajo y diálogo (OSC, gobierno y academia) son parte de un proceso de aprendizaje compartido. La integración de los actores, como parte del territorio y el contexto en el que investigamos, a la investigación resulta fundamental en la patrimonialización y gestión de los recursos arqueológicos y en la construcción de un conocimiento que incorpora el saber local en la comprensión del pasado, la historia y los procesos de transformación de un territorio sumamente dinámico.

## **Percepciones y valoraciones del público sobre la muestra “Arroyo Seco 2” del Museo Municipal “José A. Mulazzi” (Tres Arroyos, provincia de Buenos Aires)**

**María Eugenia Conforti<sup>1</sup> y María Luz Endere<sup>2</sup>**

1-2. CONICET-INCUBA, Programa de Estudios Interdisciplinarios del Patrimonio (PATRIMONIA), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. meconfor@soc.unicen.edu.ar; mendere@soc.unicen.edu.ar

Desde hace aproximadamente dos décadas se comenzó a analizar sistemáticamente la visión del público acerca de la arqueología a nivel internacional en el marco de la denominada “arqueología pública”. En Argentina, la opinión del público en relación al patrimonio arqueológico es una temática relativamente reciente. Sin embargo, conocer la manera en que los visitantes de museos así como la comunidad local perciben las actividades que realizan los arqueólogos y valoran el patrimonio arqueológico es esencial para conocer el contexto social en el cual desarrollamos nuestras actividades.

El propósito de este trabajo es presentar los resultados de los estudios sobre las opiniones del público efectuados en el Museo Municipal “José A. Mulazzi” de Tres Arroyos, provincia de Buenos Aires, en relación con la muestra temática de los hallazgos del sitio “Arroyo Seco 2”. Para ello, se combina el análisis de encuestas efectuadas a visitantes de la exhibición con entrevistas realizadas a representantes de diversos grupos de interés de la ciudad de Tres Arroyos. En última instancia se espera contribuir a la discusión del rol que cumple la comunicación pública de la arqueología en la puesta en valor del patrimonio arqueológico en ámbitos de educación no formal.

## **La musealización del patrimonio arqueológico de la Aduana Taylor de la ciudad de Buenos Aires**

**Sandra Guillermo**

Dirección Nacional de Patrimonio y Museos-Secretaría de Cultura de la Nación. sandra.guillermo@gmail.com

Desde fines del año 2009 y a lo largo de todo el año 2010, se efectuaron trabajos arqueológicos en el sitio en donde estuvo ubicado, el edificio de la Aduana Taylor, que funcionó

como tal en la ciudad de Buenos Aires entre los años 1855 y 1891, momento en el que empezó a ser demolido. Dichos trabajos estuvieron enmarcados dentro de un proyecto mayor de intervención de la “Obra y Puesta en Valor de la Aduana Taylor” que tuvo como uno de sus objetivos principales la construcción, en parte de dicho predio, del Museo del Bicentenario.

Las excavaciones arqueológicas, tanto en el patio de maniobras como en el corredor de la galería, paralelo al patio en toda su extensión, permitieron el hallazgo de estructuras y de evidencias del funcionamiento mismo de la Aduana, no conocidas por las fuentes históricas, ni identificadas en anteriores intervenciones; tales como sectores del piso original del edificio, de un sistema para la movilidad de mercaderías y la identificación de un sector de descarte de restos de tipo doméstico, contenido por ladrillos de características artesanales.

En función de ello, esta ponencia tiene como propósito mostrar cómo este patrimonio arqueológico recuperado fue dejado *in situ* y que recursos estructurales de exposición fueron utilizados, para que insertos dentro de la obra del Museo, pudieran ser accesibles a la observación de todos los visitantes.

## **Dos experiencias de intervención arqueológica urbana y de difusión en el marco de la administración pública nacional**

**Sandra Guillermo<sup>1</sup> y Ricardo J. Fuentes<sup>2</sup>**

1-2. Área Técnica de Patrimonio Edificio, Dirección Nacional de Patrimonio y Museos, Secretaría de Cultura de la Nación.  
sandra.guillermo@gmail.com; arqrf\_@hotmail.com

Con motivo del Bicentenario de la Revolución de Mayo un equipo interdisciplinario de profesionales de la DNPyM - SCN se encuentra desarrollando Proyectos de Puesta en Valor y Adecuación Tecnológica de Museos que están dentro de su esfera de incumbencia. Dos de estos proyectos incluyeron además experiencias de intervención arqueológica y acciones de difusión, las cuales serán presentadas en esta ponencia.

La primera, llevada a cabo en el Museo del Cabildo Histórico y de la Revolución de Mayo, de la ciudad de Buenos Aires, tuvo como finalidad posibilitar la exposición de una cisterna localizada en el patio del mismo, la cual formaría parte, de acuerdo a investigaciones realizadas por diferentes autores, de una serie de albañales, pasadizos y sectores de túneles históricos que recorrían antiguamente el subsuelo del lugar. Para ello, se utilizó un sistema tecnológico no intrusivo de observación, que permitió que la misma sea conocida internamente por los numerosos visitantes que asisten al lugar, pero minimizando los efectos directos que ocasionaría a lo largo del tiempo esta continua acción sobre su estructura interna.

La segunda, realizada dentro del Museo Casa Natal de Domingo F. Sarmiento, en la provincia de San Juan, si bien se encuentra aún en ejecución, constituye en dicha ciudad, la primer experiencia de exposición *in situ* de tareas arqueológicas urbanas llevadas a cabo en un ámbito museístico. Acompañada de una señalética explicativa, se diseñó una estructura arquitectónica al aire libre para la observación de parte de lo excavado y de algunos de los restos recuperados.

## **La arqueología como ciencia y como herramienta: educación especial y el tratamiento del pasado a través de las representaciones gráficas**

**Daniela Iarritu**

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. danielaiarritu@yahoo.com.ar

El presente trabajo relaciona la conformación de la identidad en el ámbito educativo formal, específicamente en Educación Especial y Educación Primaria, con la arqueología como ciencia que aporta datos sobre los diversos modos de vida del pasado y como herramienta pedagógica y de inclusión social al momento de hablar sobre acceso al patrimonio.

Para ello se realiza un recorrido paralelo de las distintas concepciones que poseen la antropología, la museología y la educación sobre el hombre, hasta llegar a la actualidad, y se relacionan dichas posturas con las concepciones del patrimonio.

Además, se replantea la función de la arqueología desde distintos paradigmas, no solo como ciencia social generadora de un corpus de conocimiento específico, sino como una herramienta por la cual diversos sectores de la población, caracterizados como vulnerables, pueden ser incluidos desde maneras de acceder al conocimiento y participar de los saberes de la sociedad a la que pertenecen.

Asimismo se describen y analizan dos talleres realizados en dos Escuelas de Educación Especial en la ciudad de Olavarría, provincia de Buenos Aires, y un proyecto pedagógico de una escuela primaria de la misma ciudad, a modo de ejemplo de la propuesta teórica y como una aproximación metodológica distinta desde la arqueología y las representaciones gráficas.

### **Experiencias escolares en la construcción del conocimiento del pasado**

**Daniela Iarritu<sup>1</sup>, María Gabriela Chaparro<sup>2</sup>, Nadia González<sup>3</sup>,  
Mariangeles Borgo<sup>4</sup>, Pamela Degele<sup>5</sup>, Germán Bosolasco<sup>6</sup> y Dana Vergara<sup>7</sup>**

1-3-4-5-6-7. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. danielaiarritu@yahoo.com.ar; nadiag\_gonzalez@hotmail.com; mariangeles\_borgo@hotmail.com; pameladegele@hotmail.com; gabosolasco@yahoo.com; lapok\_12@hotmail.com 2. CONICET-INCUPA, Programa de Estudios Interdisciplinarios del Patrimonio (PATRIMONIA), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. chaparro@soc.unicen.edu.ar

El público escolar es uno de los principales destinatarios de la exposición “Olavarría antes de Olavarría”, la cual presenta la historia natural y cultural del mencionado partido antes de su fundación sobre la base de la producción científica de los últimos veinte años. Esta información no circula por los ámbitos escolares y en un primer diagnóstico se detectó que los/as docentes la consideran de importancia crucial para cubrir una de las grandes falencias de los contenidos curriculares locales. En consecuencia se diseñaron las visitas guiadas a las escuelas sobre la base de guiones elaborados especialmente para los dos ciclos de enseñanza del nivel primario que tratan el tema y se propusieron actividades para que los/as docentes desarrollen en el aula. Asimismo integrantes del equipo de la muestra elaboraron una propuesta de taller destinado a

algunas de las escuelas visitantes, en donde los dos ejes seleccionados fueron la diversidad y el cambio en las sociedades indígenas a través del tiempo. El objetivo de esta ponencia es presentar, analizar y discutir el proceso de trabajo de las visitas, el taller y las producciones obtenidas con el fin de aportar a la discusión acerca de la divulgación científica de la arqueología a nivel comunitario.

## **Herramientas para la gestión del patrimonio cultural intangible. El caso del partido de Olavarría, provincia de Buenos Aires**

**Mercedes Mariano<sup>1</sup>, María Luz Endere<sup>2</sup> y Carolina I. Mariano<sup>3</sup>**

1-2. CONICET-INCUBA, Programa de Estudios Interdisciplinarios del Patrimonio (PATRIMONIA), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. mercedes.mariano@gmail.com; mendere@soc.unicen.edu.ar

3. ANPCyT-INCUBA, Programa de Estudios Interdisciplinarios del Patrimonio (PATRIMONIA), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. caro.mariano@hotmail.com

Como producto de una construcción social, el concepto de patrimonio es complejo y está en constante proceso de redefinición, por lo que ha ido evolucionando hasta alcanzar una noción amplia y dinámica, donde todos los productos de la cultura son potencialmente valiosos, aunque sujetos a procesos de selección y gestión.

Por su parte, gestionar el patrimonio implica, entre otras acciones, identificar, proteger y presentar al público diferentes formas de expresión de la diversidad cultural que se pueden leer tanto en el registro tangible como en las representaciones intangibles.

En esta ponencia se presentan los lineamientos generales para el desarrollo de una propuesta teórico metodológica para el relevamiento del patrimonio cultural intangible (PCI) tomando como caso de estudio el partido de Olavarría y como marco de referencia, experiencias previas de inventarios del PCI aplicadas en el país y en el exterior. Este trabajo pretende aportar al desarrollo de metodologías aplicables a la gestión del patrimonio cultural que contribuyan a su mejor preservación, estudio y uso público.

## **La reducción Jesuítica Nuestra Señora de la Concepción de los Indios Pampas (Castelli, pcia. de Buenos Aires): crónicas de una década de reclamos e inacción**

**Victoria Pedrotta**

CONICET-INCUBA, Programa de Estudios Interdisciplinarios del Patrimonio (PATRIMONIA), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires-FUNDACIÓN AZARA, Departamento de Ciencias Naturales y Antropológicas, Universidad Maimónides. vpedrotta@conicet.gov.ar

La investigación, gestión y preservación del patrimonio arqueológico bonaerense involucra necesariamente diversos agentes sociales e instituciones locales, provinciales y nacionales que

actúan, a veces con motivaciones e intereses contrapuestos, dentro de un contexto normativo-jurídico determinado. En este último aspecto, debe mencionarse el compromiso expreso con la investigación, el cuidado y la difusión del patrimonio arqueológico provincial, consagrado en la Constitución de la Provincia de Buenos Aires de 1994, así como los arts. 41 y 43 de la Constitución Nacional reformada en 1994 y la Ley Nacional 25.743 de 2003. Sin embargo, más allá del espíritu de tales leyes, la puesta en acción de medidas concretas tendientes conocer y cuidar el patrimonio arqueológico bonaerense resulta, con frecuencia, tardía, inadecuada e insuficiente. Aquí se presenta el caso de la reducción jesuítica “Nuestra Señora de la Concepción de los Indios Pampas” (fundada en 1740 cerca de la desembocadura del río Salado), objeto de un conflicto que entorpece el desarrollo de investigaciones arqueológicas desde hace más de una década. La negativa del propietario del campo donde se encuentran las ruinas de dicha reducción originó el pedido de intervención del organismo provincial correspondiente, poniendo en escena las tensiones que existen en torno al derecho a la propiedad privada *versus* el interés público que reviste el conocimiento y conservación del patrimonio cultural. Este caso ofrece una oportunidad para reflexionar sobre 1) las falencias de la normativa provincial vigente en materia de patrimonio arqueológico y 2) la eficacia de los organismos encargados de velar por su investigación y preservación.

## **Sitios arqueológicos y modos expositivos: el caso de Monte Hermoso 1 y La Olla en el Museo de Ciencias Naturales de la ciudad de Monte Hermoso**

**Alejandra Pupio<sup>1</sup> y Cecilia Simón<sup>2</sup>**

1. Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. mapupio@uns.edu.ar 2. CONICET-Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. cecis9156@hotmail.com

En este trabajo se analizarán los criterios expositivos utilizados para presentar los sitios Monte Hermoso 1-La Olla en el Museo de Ciencias Naturales de Monte Hermoso, teniendo en cuenta la historia de esta institución y la relación que sus promotores han establecido con los museos de la zona y los profesionales de la Reserva Natural Costera. Considerando que ésta es una localidad balnearia importante en la región sur de la provincia de Buenos Aires, se observó el perfil del público tanto local como el de los turistas.

Ambos sitios arqueológicos forman parte de los trabajos de investigación dirigidos por Cristina Bayón y Gustavo Politis. Sus resultados se han comunicado en distintos proyectos académicos y educativos con el objetivo de generar una conciencia de conservación en la comunidad local y en el público turista.

Para esta investigación, los datos fueron relevados por medio de observaciones participantes en el museo, entrevistas con sus trabajadores y docentes, análisis de los libros de visitas y fuentes periodísticas así como el montaje de la muestra permanente del Museo. Esto permitió conocer la dinámica de la institución, sus fortalezas y debilidades, en el marco de un diagnóstico inicial que permita planificar acciones futuras.

## NUEVAS PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIOS BIOARQUEOLÓGICOS EN LA REGIÓN PAMPEANA

### Análisis cuantitativos y perfil sexo-etario en la muestra osteológica del sitio Paso Alsina 1

Pablo Bayala<sup>1</sup>, Gustavo Flensburg<sup>2</sup> y Gustavo Martínez<sup>3</sup>

1. ANPCyT-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. pbayala@soc.unicen.edu.ar 2-3. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. gflensbo@soc.unicen.edu.ar; gmartine@soc.unicen.edu.ar

Este trabajo tiene como objetivo la determinación y cuantificación del total de las unidades anatómicas recuperadas del sitio Paso Alsina 1 (Pdo. Patagones, Pcia. Buenos Aires). Asimismo, a partir de la información generada, se llevará a cabo la construcción de un perfil sexo-etario. El sitio es un área exclusiva de inhumación de pequeñas dimensiones (6m<sup>2</sup>), compuesto por 10 entierros secundarios múltiples. Se realizaron 13 fechados radiocarbónicos que permitieron establecer una cronología de 483 ± 20 años AP.

Se realizaron análisis cuantitativos (NISP, NME, NMI) (Grayson 1981; Klein y Cruz Uribe 1984; Reitz y Wing 1999) y se determinó el sexo y la edad adoptando criterios morfológicos y métricos propuestos por varios autores (Fazekas y Kósa 1978; Steele y Bramblett 1988; Buikstra y Ubelaker 1994; Scheuer y Black 2000; Rissech y Malgosa 2007; entre muchos otros).

Los entierros secundarios están compuestos por ítems óseos sin correspondencia anatómica, pertenecientes a varios individuos de ambos sexos y diversas categorías etarias. En consecuencia, debido a que no existe una integridad esquelética, los estudios se llevaron a cabo por elemento óseo. A los efectos de construir el perfil sexo-etario y evitar sobreestimar los indicadores se realizó una recomposición del NMI a partir de la correlación de criterios como el tamaño y forma de los huesos, el rango de edad representado y el sexo determinado. Si bien ya se han presentado estimaciones parciales referidas a los perfiles sexo-etarios (Bayala 2010) en este trabajo se analiza la totalidad de la muestra osteológica del sitio Paso Alsina 1.

### Estudio de las expresiones del dimorfismo sexual en cazadores-recolectores del Holoceno tardío. Médano Petroquímica

Lila Bernardi<sup>1</sup>, María C. Croatto<sup>2</sup>, María A. Bordach<sup>3</sup> y Osvaldo J. Mendonça<sup>4</sup>

1-2. Laboratorio de Osteología y Anatomía Funcional Humana, Universidad Nacional de Río Cuarto. lilabernardi@yahoo.com.ar; mcroatto@exa.unrc.edu.ar 3. Departamento de Ciencias Naturales, Facultad de Ciencias Exactas, Físico Químicas y Naturales, Universidad Nacional de Río Cuarto. mbordach@exa.unrc.edu.ar 4. CONICET-Laboratorio de Osteología y Anatomía Funcional Humana, Universidad Nacional de Río Cuarto. omendonca@exa.unrc.edu.ar

La estimación del sexo y de la edad aproximada a la muerte resultan de gran utilidad en los estudios bioculturales de restos óseos de origen arqueológico. Este trabajo busca aportar al

conocimiento de la biología de los cazadores-recolectores del Holoceno tardío provenientes del sitio Médano Petroquímica mediante la aplicación de dos tipos de técnicas para la estimación del sexo (métricas y morfológicas). Los indicadores morfológicos analizados se ubican en la mandíbula, el cráneo y los coxales. Las técnicas métricas aplicadas miden la longitud de los huesos largos y los diámetros verticales de las cabezas femorales y humerales. Se analizaron alrededor de 300 piezas óseas procedentes de un total de seis rasgos funerarios del Médano Petroquímica, en el Dpto. Puelén, Pcia. La Pampa. Los resultados indicaron que el porcentaje de exactitud alcanzada para la rama mandibular fue del 80% y que la técnica utilizada fue más exacta en individuos masculinos. Esta circunstancia podría estar vinculada a factores específicos de naturaleza ontogenética y/o ambiental que influyen la manifestación del dimorfismo. Los coxales y los cráneos de ambos sexos estaban equitativamente representados. Un mínimo porcentaje de éstos (3-5%) resultó ambiguo. Los diámetros humerales y femorales resultaron fuertemente dimórficos, mientras que los rangos de las longitudes se solapaban. Encontramos una mayor contradicción entre los distintos estándares considerados. Se verificó el principio que establece que los patrones de dimorfismo sexual varían de una población a otra y que la aplicación de tales estándares influye significativamente en los resultados.

## **Médano La Enriqueta: un lugar de entierro de cazadores tardíos sobre el río Colorado (departamento Caleu Caleu, provincia de La Pampa)**

**Mónica Berón<sup>1</sup>, Leandro Luna<sup>2</sup>, Claudia Aranda<sup>3</sup> y Manuel Carrera Aizpitarte<sup>4</sup>**

1. CONICET-Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. monberon@retina.ar 2-4.  
CONICET-Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.  
lunaranda@gmail.com; carreramanuel@yahoo.com.ar 3. Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. arandaclau@gmail.com

En esta presentación se dará a conocer la información obtenida del análisis de los restos humanos y culturales recuperados del sitio Médano La Enriqueta I (MLE-I), ubicado a 5 km de la población de Anzoátegui y a 50 km de la localidad de La Adela, provincia de La Pampa, sobre la margen izquierda del río Colorado. El médano tiene una extensión de 112 m en sentido NO-SE y 60 m en sentido E-O, y presenta tres grandes holladas, las cuales parecen corresponderse con distintos sectores de uso de esta geoforma por las poblaciones prehispánicas. En una de estas holladas se registraron entierros humanos, mientras que en los otros dos sectores abundan evidencias de diferentes tipos de actividades culturales.

En el mes de marzo de 2009 se realizaron tareas de excavación sistemática y de relevamiento planimétrico y arqueológico del sitio y sus inmediaciones. Como resultado de estas actividades se recuperaron evidencias osteológicas en posición estratigráfica, entre las que se destacan dos cráneos completos con deformación tabular erecta planolámbdica. Se obtuvo un fechado radiocarbónico sobre una muestra dental que arrojó un valor de  $1005 \pm 25$  años AP (UGAMS-4418).

El sitio MLE-I se presenta como una interesante manifestación de ocupación prehispánica en un sector del departamento Caleu-Caleu, del cual se tiene poca información arqueológica de este período. En esta oportunidad se informará sobre las características bioarqueológicas (sexo,

edad, NMI, estado de salud y enfermedad, etc.) y culturales del contexto general del sitio, y se evaluará su correlación con otras manifestaciones regionales.

## **Análisis dentario del sitio Arroyo Seco 2; estado de conservación y asimetrías dentarias**

**Gabriel Bollini<sup>1</sup> y Pablo Atencio<sup>2</sup>**

1-2. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. antropologiadental@gmail.com

En el presente trabajo se han estudiado 25 cráneos procedentes del sitio Arroyo Seco 2, todos con dentición adulta. Se analizaron la totalidad de las piezas dentarias para ambas arcadas, examinándose el estado de conservación de las piezas y la existencia de asimetrías dentarias (morfológicas y métricas). El estado de conservación de la muestra analizada en función de la relación entre las piezas esperadas y las factibles de ser analizadas; en la determinación de asimetrías de rasgos no métricos se estudiaron 13 caracteres dentarios. Para examinar la existencia de asimetrías métricas se analizaron los valores de los diámetros mesio-distal y vestibulo-lingual empleando el test de Wilcoxon para observaciones apareadas. El estudio del estado de conservación de la muestra permite establecer que en la misma se observa un alto grado de deterioro dentario tanto pre como post-mortem. Respecto de las asimetrías morfológicas se pudo observar que las mismas no han mostrado resultados significativos. Por su parte se encontraron asimetrías métricas en incisivos 1 (superiores e inferiores), incisivos inferiores 2, caninos superiores, premolares inferiores 2, molares superiores 1 y 3, y en molares inferiores 1. Es posible que los resultados evidencien en cierta medida variaciones en la estabilidad de los procesos de desarrollo de los individuos debido a fenómenos de estrés ambiental.

## **Cronología y dieta en la costa atlántica interserrana**

**Mariano Bonomo<sup>1</sup>, Diego Catriel Leon<sup>2</sup> y Clara Scabuzzo<sup>3</sup>**

1-3. CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. mbonomo@fcnym.unlp.edu.ar; clarascabuzzo@hotmail.com 2. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. cleon@fcnym.unlp.edu

La cronología de la ocupación humana en la costa atlántica y la economía de sus habitantes se constituyeron en temas claves de la arqueología pampeana desde las primeras investigaciones de Florentino Ameghino. En base a las características físicas de los restos óseos humanos hallados en la costa, este autor definió las especies *Homo pampaeus* y *Homo sinementum* que probaban que el origen de la humanidad se encontraba en el período terciario de Sudamérica. En este trabajo se presentan los análisis radiométricos y de isótopos estables efectuados sobre seis esqueletos humanos recuperados en el litoral marítimo bonaerense. Las muestras

bioarqueológicas estudiadas proceden de la franja litoral comprendida entre el arroyo Chocorí (Pdo. de Gral. Alvarado) y la laguna La Salada (Pdo. de San Cayetano), e incluyen aquellos restos dados a conocer por Ameghino hace más de un siglo.

Los seis nuevos fechados radiocarbónicos obtenidos indican la ocupación del litoral interserrano desde el Holoceno temprano-medio (7623-7013 años  $C^{14}$  AP) hasta el Holoceno tardío (2790-1990 años  $C^{14}$  AP). Los análisis isotópicos de  $\delta^{15}N$  y de  $\delta^{13}C$  sobre ambas fracciones señalan que la dieta de los individuos del Holoceno temprano-medio fue mixta, centrada en la ingesta de herbívoros terrestres consumidores de vegetales  $C3$  y en menor proporción en alimentos marinos. Por otro lado, la fracción inorgánica del hueso da cuenta de la incorporación en pequeñas cantidades de vegetales del tipo  $C4$ . En suma, el estudio isotópico y radiocarbónico realizado nos ha permitido generar nueva información para discutir la antigüedad, la alimentación y el uso prehispánico de la costa atlántica pampeana.

## **Diversidad poblacional en el sitio Chenque I. Un abordaje inicial desde la variación morfométrica de la dentición**

**Leandro Luna**

CONICET-Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.  
lunaranda@gmail.com

A partir del registro osteológico y cultural disponible para la Pampa Occidental se ha propuesto la existencia de contactos fluidos entre poblaciones de diferente procedencia desde por lo menos los comienzos del Holoceno tardío, siendo los principales vectores de interacción aquellos que conectan el sur pampeano con la zona cordillerana de Norpatagonia y Cuyo y con el Área Interserrana Bonaerense. Grupos poblacionales de diferentes procedencias interactuaron sistemáticamente dentro de un entramado social amplio y complejo que abarcaba zonas distantes.

En esta presentación se exponen los resultados obtenidos del análisis de variables continuas y discretas de la dentición de un conjunto de entierros del sitio Chenque I, tendientes a aportar información biológica confiable para discutir dicha propuesta. La dentición humana es una herramienta valiosa para el estudio de las distancias biológicas, ya que se ha establecido que tanto su tamaño como su morfología son altamente heredables, es decir que las variaciones inter e intrapoblacionales observables pueden ser explicadas mayoritariamente por diferencias genéticas. De esta manera, la biodistancia existente entre cada unidad analizada es definida como la medida de la divergencia genética basada en el análisis de rasgos fenotípicos.

La información biológica generada es analizada a nivel individual y complementada con los datos cronológicos, culturales y de comportamiento mortuario previamente disponibles para el sitio, con el objetivo de aportar nuevos datos y ofrecer precisiones acerca del modelo mencionado. De esta manera se pretende discutir desde otra perspectiva de análisis la propuesta sobre la confluencia de individuos procedentes de diferentes poblaciones y, en consecuencia, la existencia de un sistema de interacción social fluido a nivel macroregional.

## **Investigaciones bioarqueológicas en la laguna Chadilauquen, Embajador Martini, depto. Realicó, provincia de La Pampa. Segunda etapa**

**Oswaldo J. Mendonça<sup>1</sup>, Ana Aguerre<sup>2</sup>, Mario A. Arrieta<sup>3</sup>, Lía M. Pera<sup>4</sup>, Matías G. Ammann<sup>5</sup>  
y N.I. Merlo<sup>6</sup>**

1-3-5-6. CONICET-Laboratorio de Osteología y Anatomía Funcional Humana, Universidad Nacional de Río Cuarto.

omendonca@exa.unrc.edu.ar; marrieta@exa.unrc.edu.ar; mamann@exa.unrc.edu.ar; nmerlo@exa.unrc.edu.ar

2. CONICET-Instituto de Ciencias Antropológicas-Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires.

amaguerre@gmail.com

4. Departamento de Investigaciones de la Subsecretaría de Cultura de La Pampa. liapera@hotmail.com

El presente trabajo da cuenta de la segunda etapa de los trabajos arqueológicos y bioarqueológicos realizados a partir del año 2004 en la localidad de Embajador Martini, Dpto. de Realicó, Pcia. La Pampa. El objetivo fue profundizar el reconocimiento y análisis de factores post-depósito, y de variables arqueológicas y bioarqueológicas de un sitio a cielo abierto sobre la margen NE de la Laguna Chadilauquen, a unos 5 km hacia el SE de Embajador Martini. Los hallazgos (Aguerre 1996) estaban en una posición topológica similar a los recuperados (primera etapa) entre 1989 a 1994. En el lapso que media entre ambas etapas, las condiciones climatológicas (lluvias y oleaje) reactivaron los procesos erosivos en los bordes de la laguna, determinando la aparición de nuevos restos arqueológicos. En abril de 2004, por invitación de las actuales autoridades municipales, se reinician los trabajos en la laguna de Chadilauquen. No obstante, recién en el año 2005 se dieron las condiciones climatológicas y de descenso de las aguas necesarias para emprender trabajos sistemáticos. Adicionalmente, en el año 2009, viajamos nuevamente a Embajador Martini para obtener muestras de los materiales óseos recuperados y realizar dataciones por AMS (Universidad de Arizona) y análisis químico de huesos y dientes (Universidad de Arizona y Universidad de South Florida). Los resultados sugieren práctica de enterratorios potencialmente verificada en diferentes niveles estratigráficos, la existencia de diferencias cronológicas durante el Holoceno, y la existencia de variaciones isotópicas temporales dentro de un patrón general de tipo C3.

## **El esqueleto nro. 46. Nuevos datos bioarqueológicos del sitio Arroyo Seco 2 (región pampeana, Argentina)**

**Clara Scabuzzo<sup>1</sup> y Gustavo G. Politis<sup>2</sup>**

1. CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. clarascabuzzo@hotmail.com

2. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. gpolitis@fcnym.unlp.edu.ar

A lo largo de las últimas tres décadas, los trabajos arqueológicos realizados en el sitio Arroyo Seco 2 (Pdo. de Tres Arroyos, provincia de Buenos Aires) permitieron recuperar los esqueletos de 45 individuos, asignados temporalmente al Holoceno temprano y medio (ver Politis *et al.* 2011). La cantidad y diversidad de los restos arqueológicos, junto con la antigüedad de las diferentes ocupaciones y la particularidad del registro bioarqueológico, hacen

de Arroyo Seco 2 un sitio excepcional para abordar el estudio de los modos de vida de los cazadores-recolectores en la región pampeana durante el Holoceno temprano y medio.

A partir de 2004 se efectuaron nuevos estudios bioarqueológicos, se incrementaron los análisis radiométricos y se efectuaron excavaciones puntuales en el sitio. Entre los hallazgos efectuados en las últimas dos campañas se destaca la recuperación de un individuo adulto enterrado en modalidad primaria en posición lateral con los miembros inferiores muy flexionados hacia la derecha y con ocre sobre algunas partes del cuerpo. Una característica sobresaliente de esta inhumación es el abundante ajuar funerario que acompañaba al individuo, que consistía en cuentas circulares y semiesféricas confeccionadas sobre valvas y colmillos de cánido. En este trabajo se presentan las características y la cronología del entierro y se lo discute dentro del contexto bioarqueológico del sitio.

## **PAISAJES ARQUEOLÓGICOS EN LA REGIÓN PAMPEANA: DIVERSIDAD DE ENFOQUES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS PARA SU ESTUDIO**

### **Paisaje y conjuntos arqueológicos en el humedal costero de la Bahía Samborombón**

**Verónica Aldazabal<sup>1</sup>, Emilio Eugenio<sup>2</sup> y Lucila Costantino<sup>3</sup>**

1-2. CONICET-Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). varalda2@gmail.com; emieuge56@gmail.com 3. Integrante del Proyecto Arqueología del Tuyú. lucilacos@hotmail.com

Se presenta la información arqueológica recuperada en un área de 12 km<sup>2</sup> ubicada en el sudeste del partido de Gral. Lavalle, en el Humedal costero de la Bahía de Samborombón. Se trata de una zona de muy baja visibilidad arqueológica, con cubierta vegetal de pastizal pampeano y montes de tala y de donde no se contaba con información previa de campo. Se analizó información cartográfica, satelital, geológica y de suelos a fin de elaborar un bosquejo geológico-geomorfológico de la zona. Además se utilizó información de un modelo predictivo de localización de puntos elegibles de ocupación humana diseñado para los actuales partidos de General Lavalle y de la Costa aplicando un Sistema de Información Geográfica (GIS), tomando en consideración diversas variables ambientales y biogeográficas. Una vez seleccionados los puntos del paisaje se realizaron las tareas de campo en donde se recuperaron materiales arqueológicos, producto de ocupaciones de cazadores-recolectores en cinco puntos, además se relevó una estructura de 120 x 65 metros. Se comparan los materiales recuperados con otros sitios próximos fuera de esta área a fin de evaluar la variabilidad interconjuntos, discutir sobre la intensidad del uso de este espacio, la movilidad, circulación de materias primas y presencia de cerámica corrugada en el área.

### **Da Serra ao Pampa: aportes da arqueologia da paisagem para a construção de modelos de complexidade social**

**Silvia Moehlecke Copé**

Núcleo de Pesquisa Arqueológica, Universidade Federal do Rio Grande do Sul. smcope@terra.com.br

Estudos de complexidade social em arqueologia evoluíram muito nos últimos anos, principalmente após as críticas as idéias evolucionistas que, através da criação de listas de traços culturais característicos de determinadas sociedades, permitiam as classificar em categorias sócio-políticas como chefaturas ou estados. Conceitos como heterarquia (Crumley 1987, 1995) ou estado segmentado (Southall 1956) ou sociedades de nível intermediário proveram novas abordagens e alternativas para substituir o paradigma simplista de hierarquia como o mecanismo chefe condutor da integração social (Chapman, 2003).

Tradicionalmente, os indicadores de complexidade social identificados no registro arqueológico encontravam-se na cultura material resultante de processos adaptativos como a sofisticada tecnologia, a intensificação de exploração de recursos, a defesa de territórios ou as grandes mudanças econômicas como a adoção da agricultura e o uso de objetos de prestígio, entre outros. Atualmente, o desenvolvimento de estudos de cultura material, focados em agencia e na ativa constituição de significado, tem encorajado análises em múltiplos níveis e propiciado leituras inusitadas da materialidade das coisas, fruto das indagações das diversas correntes pós-processuais.

Nossa proposta é trazer para esse seminário uma reflexão, através da análise de dois casos, sobre como os estudos de paisagens arqueológicas tem sido utilizados para inferir/deduzir complexidade social e como essa abordagem permite o livre trânsito entre a história cultural de *longue durée*, a análise espacial dos processos adaptativos utilizando de todos os aprimoramentos geotécnicos, e as correntes pós-processuais.

O primeiro caso de estudo de paisagens arqueológicas é a pesquisa desenvolvida no planalto sul brasileiro, especificamente no Rio Grande do Sul, onde encontramos uma grande diversidade de sítios arqueológicos edificados em terra sob o solo (estruturas subterrâneas e semi-subterrâneas) e sobre o solo (estruturas em relevo). O segundo caso constitui-se de uma releitura de pesquisa feita na região pampiana, no mesmo Estado, na fronteira brasileira e uruguaia, onde há também uma significativa variabilidade de sítios como as elevações artificiais (cerritos), ocupação de altas colinas e acampamentos nas margens dos rios. Em ambos os casos, a monumentalidade de determinados sítios e sua distribuição na paisagem constituem a unidade de análise arqueológica.

## **Paisaje y muestreo regional utilizando estadística bayesiana**

**Emilio Eugenio<sup>1</sup>, Verónica Aldazabal<sup>2</sup> y Diego Macchi<sup>3</sup>**

1-2. CONICET-Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU). emieuge56@gmail.com; varalda2@gmail.com 3. Integrante del Proyecto Arqueología del Tuyú. diegomacchi@fibertel.com.ar

En este trabajo se analiza un sector del paisaje del Humedal costero de la Bahía de Samborombón que fue ocupado por cazadores-recolectores-pescadores durante el Holoceno tardío. En una superficie aproximada de 5 km<sup>2</sup>, en un ambiente caracterizado por la presencia de canales de régimen estuarial, montes de tala y pastizal pampeano, se realizó un diseño de muestreo de carácter regional utilizando estadística bayesiana. El muestreo tuvo por objetivo localizar la totalidad de las posibles ocupaciones en los montes de tala dentro del área. La incorporación de información previa al análisis, posibilitó la determinación de la distancia entre puntos de muestreo con una mayor eficacia, minimizando el trabajo requerido para cubrir un área de grandes dimensiones, como así también el riesgo de pérdida de probables hallazgos. Se desarrolla la metodología utilizada, se presentan los resultados del muestreo y se discute la intensidad del uso del espacio por parte de las poblaciones que hicieron uso del área.

## **Cerro El Sombrero Cima, un lugar particular**

**Nora Flegenheimer<sup>1</sup> y Natalia Mazzia<sup>2</sup>**

1-2. CONICET-Área de Arqueología y Antropología, Municipalidad de Necochea. noraf@necocheanet.com.ar; natymazzia@yahoo.com.ar

Cerro El Sombrero Cima es un sitio a cielo abierto ubicado en toda la extensión de la cumbre más alta del sector centro oriental de Tandilia. El contexto material del sitio fue ampliamente estudiado dando cuenta de la particularidad de este espacio durante la transición Pleistoceno/Holoceno.

La caracterización del sitio, y de la manera en que éste fue habitado por los pobladores tempranos, se construyó a partir de una multiplicidad de análisis. Entre ellos se emplearon los estudios sobre la densidad artefactual del sitio, las características morfológicas del conjunto lítico (porcentajes de grupos tipológicos, de materas primas y sus colores) y sus características tecnológicas (porcentaje de bifacialidad y de bipolaridad, caracterización de los desechos). A estos recientemente se sumaron estudios sobre índice y causa de fracturas, las historias de vida de las puntas de proyectil cola de pescado, sobre la función de los artefactos a partir de estudios de base microscópica y de sustancias grasas adheridas a las superficies y sobre aspectos relacionados con el emplazamiento del sitio, tales como las características generales de visibilidad, acceso y comunicación con el entorno.

A partir de toda la información generada se proponen relaciones entre Cerro El Sombrero Cima y los sitios que corresponden al mismo lapso ubicados en el mismo sector serrano, destacándose las características singulares de este espacio. Finalmente, se describen las prácticas sociales inferidas para la cima y se analizan en el contexto de otras ocupaciones conocidas en América del Sur correspondientes a sociedades que usaron puntas cola de pescado.

## **Aproximaciones teórico-metodológicas a los paisajes prehistóricos en las Tierras Bajas del este uruguayo**

**José López Mazz<sup>1</sup>, Federica Moreno<sup>2</sup>, Moira Sotelo<sup>3</sup>, Diego Aguirrezábal<sup>4</sup> y Alfonso Machado<sup>5</sup>**

1. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Centro Universitario Regional Este, Universidad de la República. lopezmazz@yahoo.com.ar 2. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República-Museo Nacional de Antropología, Ministerio de Educación y Cultura. federica.moreno@gmail.com 3-4-5. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. moirasotelo@fhuce.edu.uy; diego.aguirrezabal@fhuce.edu.uy; alfo1977@gmail.com

Desde el comienzo de las investigaciones sobre arqueología de las tierras bajas uruguayas, los abordajes territoriales tuvieron un particular desarrollo. Esto se debió en gran medida a las características de las manifestaciones arqueológicas de la región (gran dispersión y visibilidad de los sitios). De esta forma, se fueron generando las primeras aproximaciones teórico-metodológicas en torno al tema de la espacialidad. En los trabajos posteriores, distintos marcos conceptuales permearon en los investigadores locales. Espacio, paisaje y territorio han estado presentes pero concebidos desde ópticas diferentes.

Acompañando los devenires teóricos, la incorporación de nuevas tecnologías, permiten el planteamiento de objetivos e hipótesis más ambiciosas. Esto posibilitó, no sólo desarrollos metodológicos más versátiles para el trabajo de campo y procesamiento de datos, sino que también generó reflexiones teóricas sobre espacio, paisaje y territorio. Se plantea así, un escenario donde la arqueología posee mayores herramientas teórico-metodológicas para proponer nuevos modelos contrastables y predictivos.

## **Lugares y paisajes de cazadores recolectores: una propuesta para su estudio**

**Natalia Mazzia**

CONICET-Área de Arqueología y Antropología, Municipalidad de Necochea. natymazzia@yahoo.com.ar

El paisaje en las sociedades de los cazadores recolectores es un aspecto complejo para estudiar desde la arqueología. Un concepto clave para abordar esta problemática es el de lugar arqueológico. El estudio en detalle de los lugares arqueológicos permite analizar las diferentes relaciones que pueden establecerse entre los mismos para un momento determinado, conformando un entramado espacial. Es a partir de esta red de lugares interconectados, mediante las evidencias materiales de las prácticas humanas y las características de sus emplazamientos, que se propone discutir sobre los paisajes sociales pasados.

La definición y caracterización de lugares arqueológicos resulta posible a partir de la integración de diferentes líneas de evidencias que incluyen objetos, espacios y cuerpos. Desde esta perspectiva, se propone una estrategia de investigación que permita abordar las características espaciales de las prácticas sociales del pasado en diferentes niveles. Esta estrategia implica, haciendo uso de términos fotográficos, una aproximación de tipo *zoom* a partir de la cual el foco se pone en forma alternada sobre el terreno, sobre los objetos, sobre detalles particulares de los objetos, sobre el terreno virtual y sobre las personas. Tal aproximación incluye una amplia diversidad de tareas: trabajo de campo arqueológico, procesamiento e interpretación de imágenes desde un enfoque geomático, análisis específicos e inferencias a partir de los materiales en base a estudios arqueométricos y tecnomorfológicos y trabajo de campo antropológico, aportando una perspectiva subjetiva al análisis espacial.

## **Paisajes paleoecológicos y arqueológicos en el litoral fluvial bonaerense: problemas de estudio**

**Marta M. Páez<sup>1</sup>, María C. Paleo<sup>2</sup>, Mercedes Pérez Meroni<sup>3</sup> y María L. Pochettino<sup>4</sup>**

1. Laboratorio de Palinología, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Mar del Plata. [mmpaez@mdp.edu.ar](mailto:mmpaez@mdp.edu.ar)

2-3. Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [mcpaleo@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:mcpaleo@fcnym.unlp.edu.ar); [mperezmeroni@yahoo.com.ar](mailto:mperezmeroni@yahoo.com.ar) 4. CONICET-Laboratorio de Etnobotánica y Botánica Aplicada, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [pochett@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:pochett@fcnym.unlp.edu.ar)

Los paisajes pueden ser abordados a partir de la combinación de variables naturales y culturales, como ambientes simbólicos creados por las acciones humanas en el sentido de conferir significado, forma y definición a la naturaleza y al ambiente a través del filtro especial de valores y creencias que existieron en un tiempo particular. En la región pampeana, los paisajes representan patrones de vegetación heterogéneos con pastizales y/o bosques xerofíticos que se han configurado por procesos locales, regionales e históricos. En el presente trabajo se discute el marco teórico y las diferentes estrategias metodológicas utilizadas en los estudios interdisciplinarios de los paisajes en la región del litoral fluvial bonaerense. El principal aspecto de estas investigaciones se refiere a la extensión y resolución espacial y temporal de análisis, ambas dependientes de la naturaleza del registro y/o del sitio. Para comprender la diferente magnitud y duración de la variabilidad ambiental y su relación con la ocupación humana, se presentan tres casos de estudio, en la costa de los partidos de Punta Indio y Magdalena, con ocupaciones registradas desde *ca.* 1800 años AP hasta momentos posconquista; en el curso medio del río Samborombón y en sistemas lagunares durante el Holoceno tardío. A partir de estos casos se discuten alternativas para resolver algunas cuestiones, tales como la construcción, el uso y la percepción de estos espacios.

## **Reandando los caminos al Chapaleofú: viejas y nuevas hipótesis sobre las construcciones de piedra del Sistema de Tandilia**

**Victoria Pedrotta**

CONICET-INCUBA, Programa de Estudios Interdisciplinarios del Patrimonio (PATRIMONIA), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires-FUNDACIÓN AZARA, Departamento de Ciencias Naturales y Antropológicas, Universidad Maimónides. [vpedrotta@conicet.gov.ar](mailto:vpedrotta@conicet.gov.ar)

El antiguo “pago del Chapaleofú”, ubicado en porción central del Sistema Serrano de Tandilia, fue una zona de intensa actividad comercial que concentró extensas redes de intercambio inter e intra-étnico durante los siglos que sucedieron a la llegada de los españoles y hasta la expansión de la línea fortificada de frontera que se inició en la segunda década del siglo XIX. Rica en pasturas naturales, con una excelente provisión de agua y una topografía que brinda alternativas para acondicionar ciertos espacios en función de los distintos requerimientos de la actividad pecuaria, esta zona serrana constituyó un centro de producción e intercambio ganadero de las sociedades indígenas posthispánicas, cuyas particularidades

están aún lejos de ser bien comprendidas. El presente trabajo propone una nueva visión sobre el “pago del Chapaleofú”, tomando como base a la integración de información aportada por diversas líneas de trabajo (pesquisa de fuentes cartográficas y documentales, aerofotointerpretación, prospección intensiva, relevamiento topográfico y planimétrico *in situ*, análisis químico de suelos, recolecciones de superficie y sondeos), en el marco de las investigaciones arqueológicas que se vienen llevando a cabo en la zona durante la última década. Así, se busca aportar elementos para la reconstrucción de un paisaje arqueológico “histórico” que tiene a las construcciones de pirca como principales protagonistas.

## **Aportes de la dendrocronología al estudio de la evolución del caldenar pampeano durante la ocupación ranquelina**

**Alicia H. Tapia<sup>1</sup> y Esteban Dussart<sup>2</sup>**

1. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires-Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján. [aliciahtapia@yahoo.com.ar](mailto:aliciahtapia@yahoo.com.ar) 2. INTA, GEA, San Luis-Facultad de Agronomía, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de La Pampa. [estabandussart@yahoo.fr](mailto:estabandussart@yahoo.fr)

El análisis distribucional de las ocupaciones ranquelinas en el norte de la pampa seca indica que el caldenar pampeano habría sido el ambiente de mayor atractivo para la instalación de los cacicazgos. En tal sentido, resulta de interés efectuar un estudio sobre las relaciones establecidas entre las estrategias de subsistencia de los ranqueles y los cambios producidos en el monte de caldén, tanto por factores de origen antrópico como naturales. En este trabajo presentamos algunos aportes efectuados desde la dendrocronología para la identificación de tales cambios, interrelacionando la información obtenida con los datos del registro arqueológico y las fuentes documentales.

El caldén (*Prosopis caldenia*) es potencialmente favorable para efectuar estudios dendrocronológicos ya que su crecimiento radial es sensible a eventos tales como el fuego, la densidad forestal y los parámetros edáficos de los sitios donde se extraen las muestras. Con tal objetivo se analizaron 60 piezas de esta especie extraídas de un sector del caldenar ubicado dentro del territorio que hasta 1879 controlaba el cacique Baigorrita. Dado que la mayor antigüedad de los anillos de crecimiento se remonta a 1750 -momento en que se consolidan los cacicazgos ranqueles en la pampa seca-, resulta posible evaluar el impacto que el fuego intencional y las formas de subsistencia aborígenas habrían producido en el monte, antes del frente de avance colonizador iniciado a comienzos del siglo XX. Asimismo, el crecimiento heterogéneo de los anillos permite considerar la variación climática entre años lluviosos y secos, aspectos que pueden correlacionarse con registros escritos y fotográficos.

## **La geología del Holoceno tardío y su aplicación en los estudios arqueológicos (Sitios de Bajíos Ribereños y de Pampa Ondulada)**

**Pablo Tchilinguirian**

CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Universidad de Buenos Aires.  
pabloguirian@gmail.com

La geología del Cuaternario brinda datos que son de interés para los estudios arqueológicos. En este sentido, se analiza la geomorfología, el suelo y la sedimentología de cinco sitios arqueológicos localizados en ambientes sedimentarios diferentes: Cerro Lutz en la Planicie Inundable del río Uruguay, La Bellaca 2 en Bajíos Ribereños, los sitios Hunter y Meguay en la ribera del río Arrecifes en la Pampa Ondulada y Médanos de Escobar en la pendiente que separa la Pampa Ondulada y Bajíos Ribereños. El trabajo tiene el objetivo de dilucidar la historia geológica de los sitios y de su contexto para comprender el paleoambiente, la paleogeografía y el proceso de formación.

Los resultados indican que los sitios Cerro Lutz y La Bellaca 2 se ubican preferentemente en paleocordones litorales formados durante el retroceso de la línea de ribera del río de la Plata. En estos casos, el material arqueológico se halla sobre las arenas litorales y entre 22 y 95 cm en un Hapludol éntico cuyo material originario es de origen aluvial y antrópico. Los sitios Hunter y Meguay se localizan en paleosuelos y en rellenos aluviales en paleocanales o en antiguos albardones localizados en la terraza fluvial del río Arrecifes. Medanos de Escobar está en un paleosuelo a 1.2 m de profundidad que está desarrollado en sedimentos coluviales acumulados en relación a los procesos hídricos y de reptaje en la pendiente que separa Bajíos de Pampa Ondulada. La conclusión del estudio indica que los sitios se ocuparon en contextos paleogeográficos y paleoambientales particulares y diferentes al actual.

## MESA DE COMUNICACIONES

### TECNOLOGÍA Y ESTILO

#### **Estudios de tecnología lítica en el sitio arqueológico Alfar (partido de General Pueyrredon, provincia de Buenos Aires)**

**Eduardo Apolinaire<sup>1</sup>, Carolina Silva<sup>2</sup> y Celeste Fernández<sup>3</sup>**

1-2-3. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencia Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.  
eapolinaire@gmail.com; karitosilva@gmail.com; mariac\_patagonia@hotmail.com

El estudio de la tecnología lítica de los grupos humanos que ocuparon la costa del área Interserrana en el pasado ha sido abordado a partir de materiales provenientes de diversos contextos arqueológicos. Los sitios se han ubicado en las variadas geoformas que presenta el litoral atlántico y en diferentes contextos depositacionales. Sin embargo, el análisis de un contexto lítico en posición estratigráfica ubicado en el sector de médanos de la costa Interserrana solo fue posible recientemente a partir de los estudios llevados a cabo en el sitio Alfar. Este presenta además la particularidad de ser uno de los escasos sitios del área Interserrana con dataciones correspondientes al Holoceno medio.

En este trabajo se presentan los resultados del análisis tecnomorfológico y del remontaje del conjunto lítico del sitio arqueológico Alfar. Se caracterizan las actividades de talla desarrolladas en el sitio y se discuten aspectos relacionados a la accesibilidad y explotación diferencial de las fuentes serranas y costeras de materias primas líticas. Asimismo, se comparan las estrategias líticas implementadas en Alfar con las estudiadas previamente para sitios taller superficiales próximos a la zona de playa y secundariamente con sitios en posición estratigráfica de la llanura adyacente.

#### **Diacríticos de interacción social trasandina.**

##### **Las challas no son sólo ollas**

**Mónica Berón<sup>1</sup> y Diana Mazzanti<sup>2</sup>**

1. CONICET-Museo Etnográfico "Juan Bautista Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires-  
INCUAPA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. monberon@retina.ar

2. Laboratorio de Arqueología, Universidad Nacional de Mar del Plata. arqueolab@gmail.com

La decoración cerámica involucra el manejo de un sistema de códigos, estilos e información que resulta idiosincráticos de una persona, grupo o sociedad y se transforma en un importante indicador de procesos identitarios, migratorios o de vectores de dinámica de las

poblaciones. La presencia de distintos tipos cerámicos decorados puede constituirse en verdaderos diacríticos culturales, al contener representaciones plásticas que conllevan señales o emblemas como símbolos relevantes que expresan una identidad compartida. Este trabajo discute a las ollas con decoración acanalada denominadas “challas”, al considerarlas como elementos portantes con valor identitario. La producción o traslado y la utilización de estas vasijas señalan un espacio social de grandes dimensiones que comprendió a ambas vertientes cordilleranas (Araucanía y Neuquén) y a las grandes extensiones orientales de la región pampeana (Pampa Seca y sierras de Tandilia oriental) hasta el litoral atlántico.

Los ejemplos discutidos provienen de Pampa Seca y Húmeda. El primer caso presenta el registro de fragmentos de cerámica acanalada en Casa de Piedra donde se identificó el grupo “S” y en la Localidad Tapera Moreira, identificados como grupo “STM- S”. En las llanuras orientales se definió el grupo 7 (fragmentos de ollas y asas con mamelones) en la Localidad arqueológica Amalia (LAA).

Estas vasijas provenientes de áreas distantes, comparten patrones estilísticos que atestiguan el fenómeno de circulación de personas, ideas y bienes compartidos, expresando la vigencia de las relaciones de interacción complejas entre organizaciones sociales interconectadas. Las challas fueron vasijas para uso culinario y también, fueron objetos con alto valor ideológico al constituirse en elementos portadores de códigos sociales de pertenencia étnica y de género.

## **Análisis funcional de base microscópica de los conjuntos líticos del litoral marítimo de la provincia de Buenos Aires: presentación y discusión de los resultados preliminares**

**Marcela Leipus**

Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.  
mleipus@fcnym.unlp.edu.ar

En este trabajo se presentan los resultados obtenidos mediante la aplicación de la metodología de análisis funcional de base microscópica a algunos conjuntos líticos manufacturados por talla provenientes de los sitios Nutria Mansa 1, Claromecó 1 y Alfar localizados en el litoral marítimo de la provincia de Buenos Aires.

Dentro de este marco, uno de los principales objetivos ha sido evaluar la incidencia de factores postdepositacionales a los cuales han estado expuestos los artefactos líticos y de esta manera evaluar las condiciones de conservación de los rastros producidos por el uso en las diversas materias primas representadas en los conjuntos.

Los resultados obtenidos permitieron postular que existe una conservación diferencial de las superficies líticas: se registra un mejor estado de conservación de los rastros de uso en los artefactos manufacturados sobre las ortocuarcitas de la Fm Sierras Bayas, no siendo así en aquellos confeccionados sobre materias de rodados costeros y en ftanitas. Asimismo, se obtuvo información referida a los usos dados a los filos de los instrumentos líticos, en particular a los elaborados sobre ortocuarcitas. En este contexto, se presentará y discutirá la información referida a los materiales trabajados y modos de utilización en relación con las categorías tecnomorfológicas registradas en estos conjuntos líticos.

## **Análisis de la variabilidad del conjunto lítico del sitio Alero Curicó Sierras de Tandilia (partido de Olavarría, provincia de Buenos Aires): variabilidad de diseños y usos**

**Marcela Leipus<sup>1</sup> y Patricia Madrid<sup>2</sup>**

1. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo de La Plata- Universidad Nacional de La Plata. mleipus@fcnym.unlp.edu.ar; mleipus@hotmail.com 2. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata-Departamento de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. pmadrid54@hotmail.com; pmadrid@fcnym.unlp.edu.ar

El objetivo de este trabajo es presentar los resultados obtenidos hasta el momento de la integración de los análisis líticos morfo-técnicos y funcionales de la diversidad de clases artefactuales halladas en el sitio Alero Curicó. Este alero se encuentra dentro de la localidad arqueológica Sierras del Curicó y sus ocupaciones por parte de sociedades cazadoras-recolectoras han sido datadas hacia finales del Holoceno tardío. Los primeros análisis de los artefactos líticos fueron realizados por Pedrotta en su tesis doctoral (2005). Sobre esta base se evalúan desde la perspectiva morfo-técnica y métrica macroscópica, la composición y diseños del conjunto lítico y como ellos se vinculan a las materias primas utilizadas y a sus contextos de uso. El análisis microscópico de rastros de uso permite integrar dichos contextos y la función de los instrumentos al estudio de las estrategias tecnológicas, considerando los propósitos perseguidos a través de las tareas productivas líticas y las actividades desarrolladas en el sitio. Se destaca la frecuencia elevada de artefactos formatizados de filos largos, particularmente de tipo raederas, además de numerosos fragmentos de puntas de proyectil. Se discute que en este espacio, la producción y uso priorizó la manufactura de artefactos con filos versátiles, utilizados con diversos modos de uso y sobre diferentes materiales, así como también la ejecución de tareas de mantenimiento de armas de caza.

## **Análisis tecnomorfológico de la alfarería del sitio Loma Ruíz 1 (curso inferior del río Colorado, provincia de Buenos Aires)**

**Gustavo Martínez<sup>1</sup>, Patricia Madrid<sup>2</sup> y Ana Bonetti<sup>3</sup>**

1. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. gmartine@soc.unicen.edu.ar 2. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata-Departamento de Arqueología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. pmadrid54@hotmail.com; pmadrid@fcnym.unlp.edu.ar 3. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. correoana2001@yahoo.com.ar

En las regiones Pampeana y Norpatagónica los contextos arqueológicos con presencia de tecnología cerámica se han visto fortalecidos en los últimos años con el hallazgo de nuevos sitios y dataciones radiocarbónicas. Diversas líneas de evidencia (e.g.; tecnología lítica, subsistencia, prácticas mortuorias, isótopos estables, etc.) han sido exploradas en el curso inferior del río Colorado. Sin embargo, no se han dado a conocer aún estudios detallados relacionados con la alfarería. En este trabajo se presentan las características tecno-morfológicas de la cerámica

registrada en el sitio Loma Ruíz 1, que posee la cronología más antigua para la alfarería del área (ca. 1900-1600 años AP; Holoceno tardío inicial). La ubicación del sitio en un médano, en inmediaciones de dos lagunas, los análisis zooarqueológicos, de artefactos líticos y la presencia de la cerámica, llevaron a caracterizar el sitio como una base residencial producto de ocupaciones breves. Los resultados de los estudios de la alfarería aquí presentados permitirán abordar aspectos relacionados a las modalidades de producción y uso de esta tecnología en el sitio, aspectos que permitirán contrastar la hipótesis funcional asignada al sitio. Finalmente, se discuten las implicaciones cronológicas de la tecnología cerámica recuperada en este sitio junto a otras líneas de evidencia (e.g., materias primas líticas) a los efectos de discutir procesos de incorporación y adopción de esta tecnología en el área de estudio y la existencia de interacciones sociales con las regiones Pampeana y Norpatagónica para el Holoceno tardío inicial.

## **Explorando el uso de la cerámica del humedal del Paraná inferior a través del análisis de ácidos grasos**

**Maricel Pérez<sup>1</sup>, Ivanna Acosta<sup>2</sup>, Gabriela Naranjo<sup>3</sup> y Laura Malec<sup>4</sup>**

1. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. maricelperez@gmail.com  
2-3-4. Departamento de Química Orgánica, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad de Buenos Aires.  
malec@qo.fcen.uba.ar

El estudio del procesamiento y consumo de los recursos alimenticios es esencial para conocer la organización de las sociedades del pasado. En las últimas décadas, los residuos orgánicos han sido extraídos y estudiados en diversos materiales arqueológicos aumentando el conocimiento acerca de aspectos fundamentales como, por ejemplo, la amplitud de la dieta de las antiguas poblaciones humanas.

Entre los grupos prehispánicos que habitaron el humedal del río Paraná inferior, el empleo de alfarería ha sido una práctica ampliamente extendida. La estructura porosa de este material favorece la absorción y retención de la materia orgánica, la cual puede quedar intacta durante siglos.

Los lípidos son muy abundantes en la naturaleza y están presentes en casi todos los alimentos. Además, la mayoría de estos compuestos son relativamente estables en el tiempo. Por esta razón, su análisis ha demostrado especial utilidad para responder a problemas vinculados al uso específico de la cerámica arqueológica.

Sin embargo, bien por su desconocimiento, bien por su complejidad, estos análisis no han tenido gran desarrollo en la arqueología local. Este trabajo representa la profundización de esta línea de investigación, aportando los últimos resultados y discutiéndolos con los datos obtenidos previamente. A partir de los mismos, y en combinación con información arqueológica e histórica, se propone explorar algunos aspectos relacionados con el procesamiento de recursos y las conductas alimenticias de los grupos que habitaron esta subregión durante el final del Holoceno tardío.

## **Cadena operativa de bolas de boleadora: una aproximación experimental**

**Rodrigo J. Vecchi**

CONICET-Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. druyer79@hotmail.com

Los estudios actualísticos vinculados con la replicación y uso de artefactos líticos cobraron un fuerte impulso en nuestro país desde principios de la década de 1980. Sin embargo, a pesar de esta amplitud de estudios, la replicación experimental de artefactos formatizados por picado, abrasión y pulido ha sido escasa. En este sentido, y como parte de un estudio más amplio, se desarrolló la manufactura experimental de un tipo de artefactos confeccionados con esta técnica, como lo son las bolas de boleadora.

Para ello se generó un diseño experimental considerando la cadena operativa y sus diferentes etapas para la formatización de estos artefactos. Este diseño se realizó como un diálogo entre el registro arqueológico, el registro documental y las investigaciones actualísticas, ya que se consideraron las descripciones realizadas por diferentes viajeros en Pampa y Patagonia sobre la manera de confeccionar bolas y se utilizaron para la experimentación rocas reconocidas en piezas arqueológicas de diferentes áreas de la región pampeana, como las diabasas, ortocuarcitas de la formación Balcarce, areniscas y toscas.

La talla experimental permitió obtener información acerca de las aptitudes de las diferentes materias primas, los instrumentos necesarios para la talla, las formas base apropiadas, el tiempo y esfuerzo necesarios para su formatización y los desechos resultantes en las diferentes etapas de la cadena operativa.

## **Artefactos fracturados y prácticas sociales en Cerro La China y Cerro El Sombrero**

**Celeste Weitzel<sup>1</sup> y Nora Flegenheimer<sup>2</sup>**

1-2. CONICET-Área Arqueología y Antropología, Municipalidad de Necochea. celweitzel@gmail.com; noraf@necocheanet.com.ar

Recientemente se propuso que el índice de fragmentación de los artefactos líticos, además de estar influido por procesos post-depositacionales, está más relacionado con las actividades realizadas en los sitios y/o con ciertas prácticas y decisiones sociales vinculadas al descarte de los instrumentos, que con una estrategia tecnológica en particular. En este contexto, se propone que la información más relevante se obtiene a partir de las causas de rotura y se espera que sitios con diferente función presenten distintas proporciones en los tipos y causas de fragmentación de los instrumentos.

Dentro de este marco, se analizaron conjuntos líticos recuperados en distintos espacios en los que grupos de una misma sociedad, con un determinado manejo de las rocas y acceso a ciertas fuentes de aprovisionamiento, desarrollaron diferentes actividades. Los artefactos analizados provienen de cinco sitios en Cerro La China y Cerro El Sombrero correspondientes a la transición Pleistoceno/ Holoceno.

Además de evaluar los índices de fragmentación en el contexto regional, se analizaron las causas de fractura de los materiales y los aspectos morfológicos de los artefactos vinculados a su rotura. A partir de estos estudios, se refuerzan las diferencias ya planteadas entre los sitios, en especial entre Cerro El Sombrero Cima y los sitios restantes. Asimismo, se retoma la hipótesis de que el espacio de la cima de este cerro se empleó como lugar privilegiado para el descarte de artefactos fracturados, para reflexionar acerca del efecto que esta práctica social pudo tener sobre la composición general de los conjuntos en la microregion.

## ESTUDIOS DE SITIOS Y ENFOQUES REGIONALES

### **Determinación de maderas carbonizadas procedentes de contextos arqueológicos de la tradición guaraní en el alto río Uruguay**

**Rodrigo Angrizani<sup>1</sup>, Maite Romero Alves<sup>2</sup> y Emiliano Mange<sup>3</sup>**

1. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. rcangrizan@gmail.com 2. Cátedra de Dendrología, Laboratorio de Anatomía de la Madera, Facultad de Ciencias Agrarias y Forestales, Universidad Nacional de La Plata. maite\_ma2003@hotmail.com 3. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. emilianomange@gmail.com

En este trabajo se presentan la metodología y los resultados de un estudio exploratorio de identificación taxonómica de maderas carbonizadas recuperadas en contextos arqueológicos. Las muestras analizadas proceden de tres sitios arqueológicos localizados en la margen izquierda del alto río Uruguay (municipio de Porto Mauá, Rio Grande do Sul, Brasil). Los sitios Barra do Santo Cristo 1, Itajubá 1 y Tres Bocas 2, con dataciones radiocarbónicas entre 390 y 500 años AP, corresponden a asentamientos residenciales asignados a la ocupación guaraní meridional. Si bien estos contextos presenten baja preservación de restos orgánicos, es común encontrar carbones dispersos en la capa de ocupación y concentrados en estructuras interpretadas como fogones.

Para la realización de este estudio antracológico se llevaron a cabo observaciones macroscópicas en las muestras seleccionadas de cada sitio y posteriormente se complementó con análisis de microscopía electrónica de barrido. En base a las características morfológicas de las tres secciones diagnósticas, a la comparación con maderas actuales y a la consulta bibliográfica específica fue posible determinar taxonómicamente el origen de los macrorestos vegetales. Un porcentaje mayoritario de ellos fue asignado al género *Nectandra* (familia Lauraceae). Por último y de acuerdo a la información aportada por este análisis se plantean interpretaciones acerca de la selección de maderas como combustible y sobre las características del ambiente al momento de las ocupaciones.

### **Diversidad tecnológica en la costa: las manufacturas del sitio La Olla (sectores 3 y 4) partido de Monte Hermoso**

**Cristina Bayón**

Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. crisbayon@gmail.com

Las investigaciones sobre la tecnología han sido uno de los soportes del desarrollo de la arqueología pampeana en las últimas décadas. Como consecuencia de este interés se desplegaron diversas vías de análisis para estudiar las manufacturas en roca, hueso o alfarería.

No obstante la perspectiva global de la complejidad tecnológica quedaba empobrecida por los procesos de destrucción de los materiales perecederos propios de los climas templados.

El objetivo de este trabajo es presentar las tecnologías recuperadas en el sitio La Olla (3 y 4), partido de Monte Hermoso (38° 59' S 61° 21' W), durante la campaña de 2008. El conjunto de manufacturas está integrado por 14 artefactos líticos, 7 artefactos de madera e instrumentos de hueso. Los procesos de formación de este sitio, al igual que en Monte Hermoso 1, bajo condiciones anaeróbicas favorecieron la preservación de los vegetales. Este excepcional registro permitió conocer la complejidad de las manufacturas en madera así como los artefactos compuestos por varias techno unidades.

En esta ponencia se describen los procesos de producción de los artefactos de madera, la diversidad artefactual en roca y se analiza la procedencia de las materias primas líticas.

## **Análisis antracológico del sitio arqueológico Los Tres Cerros 1 (Delta superior del río Paraná)**

**Mariana Brea<sup>1</sup>, María Jimena Franco<sup>2</sup> y Mariano Bonomo<sup>3</sup>**

1-2. CONICET-CICYTTP, Laboratorio de Paleobotánica, Centro de Investigaciones Científicas de Diamante-Universidad Autónoma de Entre Ríos. cidmbrea@infoaire.com.ar; jimenafr@gmail.com 3. CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. mbonomo@fcnym.unlp.edu.ar

La carbonización favorece la preservación de los macrorrestos vegetales en el registro arqueológico por largos períodos y en ambientes diversos. El estudio de los carbones recuperados en los sitios constituye una herramienta útil para reconstruir la composición florística del medio circundante a los asentamientos. Asimismo, brinda con frecuencia una de las únicas evidencias directas sobre la selección y uso de determinados recursos vegetales en el pasado. En esta contribución se presentan los primeros análisis antracológicos llevados a cabo en el sitio arqueológico Los Tres Cerros (LTC1), localizado en la zona insular del departamento Victoria, provincia de Entre Ríos. Las dataciones radiocarbónicas obtenidas en los niveles superiores y medios del montículo indican que fue ocupado entre los 860 y los 560 años AP.

Se dan a conocer las descripciones anatómicas y las determinaciones sistemáticas de muestras de carbones concentrados y/o dispersos hallados durante la excavación de LTC1. Los carbones concentrados responden al tipo de madera quemada en los fogones, mientras que los dispersos nos aportan información sobre el paisaje herbáceo-leñoso de los alrededores del montículo. Se reconocieron elementos arbóreos: *Ocotea* sp. (Lauraceae), *Sapium* sp. (Euphorbiaceae), *Enterolobium* sp., *Prosopis* sp. (Leguminosae-Mimosoideae), *Peltophorum* sp. (Leguminosae-Caesalpinoideae), *Erythrina* sp. (Leguminosae-Papilionoideae) y *Cordia* sp. (Boraginaceae); lianas: *Passiflora?* sp. (Passifloraceae?) y elementos herbáceos: *Cyperus* sp. (Cyperaceae). Los resultados obtenidos en este estudio son relevantes para discutir los múltiples usos que tuvieron las plantas entre las poblaciones prehispánicas del Delta del Paraná, ya sea como combustibles, materias primas para la manufactura de artefactos o la construcción de viviendas.

## **Arqueología en la cuenca del río Uruguay medio e inferior (provincia de Entre Ríos)**

**Juan Carlos Castro**

CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.-  
Departamento de Antropología, Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas "Prof. Antonio Serrano" de Paraná.  
castro\_museoserrano@yahoo.com.ar

Este trabajo es parte del proyecto "Investigaciones arqueológicas en la cuenca media e inferior del río Uruguay (provincia de Entre Ríos)". El área abordada por este proyecto incluye los departamentos de Colón, Concepción del Uruguay, Gualaguaychú y parte de Villaguay.

En esta ponencia se presentan los avances de las investigaciones realizadas hasta el momento en área de estudio. Se sintetizan los resultados del análisis de los materiales líticos, cerámicos y arqueofaunísticos recuperados.

Como resultados se puede mencionar el relevamiento de 21 sitios arqueológicos, y 35 hallazgos aislados. En el departamento de Colón las tareas de campo se focalizaron dentro del Parque Nacional El Palmar, mientras que en Gualaguaychú se trabajó sobre todo en la desembocadura del río homónimo. En el primer departamento se relevaron 7 sitios y en el segundo relevaron 14 sitios arqueológicos, 6 en estratigrafía y el resto en posición superficial. Dentro del conjunto de materiales, en la zona norte predominan los artefactos líticos elaborados sobre materias primas locales, sobre todo rodados fluviales. Los restos cerámicos son escasos y no se registraron restos arqueofaunísticos. La zona sur presenta una amplia variabilidad cerámica, la utilización de materias primas líticas locales y regionales y la explotación de recursos faunísticos variados propios del ambiente.

Los resultados preliminares de estas investigaciones estarían evidenciando la intensa ocupación y un alto potencial arqueológico del área, destacándose la utilización de recursos y ocupación de geoformas estrechamente vinculados al ambiente fluvial y eólico.

## **Investigaciones arqueológicas en la cuenca del Arroyo Solis Chico, Canelones, Uruguay**

**Carina Erchini<sup>1</sup>, Jorge Baeza<sup>2</sup>, Marcela Tobella<sup>3</sup>, Mercedes Sosa<sup>4</sup> y Alejandro Ferrari<sup>5</sup>**

1-2-3-4-5. Museo Nacional de Antropología, Dirección de Innovación Ciencia y Tecnología para el Desarrollo, Ministerio de Educación y Cultural. Uruguay. carinaerchini@gmail.com; mtv72@yahoo.com; mansosa@gmail.com; acf175@yahoo.com

Desde hace algunos años, nuestro equipo investiga la ocupación prehistórica de la actual franja del litoral Sureste del Río de la Plata en la costa uruguaya, identificando, relocalizando, relevando y caracterizando diversos sitios arqueológicos en relación a su ubicación, manifestación, ergología, cronología, procesos de formación y conservación, generando nuevos conocimientos y ofreciendo diversos insumos para su estudio y preservación. En el presente

trabajo, se exponen los resultados de la investigación correspondiente a la cuenca del Arroyo Solís Chico, tributario del Plata en las costas del Departamento de Canelones.

Aunque sitios ubicados en el curso inferior de este arroyo han sido conocidos por pioneros de la Arqueología uruguaya desde finales del siglo XIX -resultando en la conformación de importantes colecciones- hasta el momento el área no había sido investigada sistemáticamente. Los trabajos realizados hasta el presente nos permiten afirmar la presencia humana en esta área para el Holoceno tardío, sin embargo la existencia de zonas escasamente alteradas que muestran formaciones del Pleistoceno superior y Holoceno temprano -a veces aflorantes y a veces cubiertas por potencias variables de arenas de origen eólico y/o fluvial más recientes- sumadas a la existencia de puntas “cola de pescado” recogidas de manera asistemática en el pasado, abren la posibilidad de ampliar este rango temporal.

Presentamos el resultado de la prospección, el diagnóstico del estado de conservación de los sitios identificados y el análisis de los materiales recuperados durante las tareas de campo, así como el estudio de los materiales existentes en diferentes colecciones tanto públicas como privadas, intentando ofrecer una aproximación a la ocupación prehistórica de esta cuenca.

### **Análisis faunístico de los sectores 3 y 4 del sitio La Olla (lo3 y lo4) en el litoral atlántico bonaerense**

**Diego Catriel Leon<sup>1</sup> y María A. Gutiérrez<sup>2</sup>**

1. Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. cleon@fcnym.unlp.edu.ar 2. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. mgutierr@soc.unicen.edu.ar

El sitio arqueológico La Olla se encuentra en la zona intermareal baja en la playa de Monte Hermoso (Pcia. de Buenos Aires) y fue datado para finales del Holoceno temprano. La excavación de este sitio ha sido discontinua debido a que queda expuesto solo excepcionalmente. En 2008 se excavaron dos nuevos sectores, La Olla 3 y La Olla 4 (LO3 y LO4). En ambos se recuperó una gran variedad de material arqueológico, entre ellos, artefactos líticos, instrumentos de madera y abundantes restos faunísticos. En este trabajo se presenta el análisis faunístico preliminar (NISP= 303) de LO3 y LO4. Para ello se realizaron determinaciones anatómicas, taxonómicas y etarias. Asimismo, se relevaron diferentes variables tafonómicas, se usaron diferentes medidas de cuantificación y se aplicaron marcos de referencia independientes.

A partir de los resultados se infiere que los lobos marinos (*Arctocephalus australis* y *Otaria flavescens*) fueron los principales recursos faunísticos explotados. Además, se utilizaron otros *taxa* oceánicos como ballena y delfín. Contrariamente la fauna continental se aprovechó escasamente, tal como lo indican los pocos especímenes de guanaco recuperados. Luego del abandono del sitio por los humanos, los principales procesos naturales que afectaron al conjunto faunístico fueron la meteorización (de baja a moderada) y la abrasión geológica (tanto eólica como hídrica). Tiempo después de sepultados los restos, ambos contextos quedaron bajo el mar permitiendo la excelente preservación del material orgánico.

## **Nuevas evidencias arqueológicas del Holoceno medio y tardío del área interserrana: localidad Las Brusquillas (partido de San Cayetano, provincia de Buenos Aires)**

**Agustina Massigoge**

CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
amassigo@soc.unicen.edu.ar

La localidad arqueológica Las Brusquillas (LB) se localiza sobre la margen derecha del arroyo Cristiano Chico (partido de San Cayetano). Los estudios geoarqueológicos indican que durante las ocupaciones humanas de este espacio existía un cuerpo lagunar en donde actualmente se encuentra el valle del arroyo. Hasta el presente, se han detectado cuatro sitios en posición estratigráfica en depósitos sedimentarios fluvio-lacustres y eólicos. En tres de estos sitios se han llevado a cabo excavaciones sistemáticas (LB1, LB2 y LB3) mientras que en el restante solo se ha efectuado un sondeo (LB4). Los fechados radiocarbónicos obtenidos para la localidad permiten asignar a LB4 al Holoceno medio y LB1 al Holoceno tardío, mientras que los contextos arqueológicos y estratigráficos de los dos sitios restantes permiten proponer de modo tentativo que las ocupaciones corresponden a alguno de estos periodos temporales. En todos los sitios investigados se han recuperado restos faunísticos, fundamentalmente de *Lama guanicoe*, asociados a artefactos líticos manufacturados mayoritariamente sobre cuarcita de grano fino. A pesar de las semejanzas en las clases de evidencias arqueológicas recuperadas en estos sitios, se observan diferencias en varios aspectos, como por ejemplo, el emplazamiento topográfico, la diversidad y riqueza taxonómica, la frecuencia artefactual y la representación de los grupos tipológicos en el conjunto lítico. Esta variabilidad es evaluada en relación con el patrón de asentamiento y con los cambios temporales en las estrategias tecnológicas y de subsistencia que caracterizan a los grupos cazadores-recolectores que ocuparon este sector del área Interserrana durante el Holoceno.

### **Investigaciones arqueológicas en el sitio Las Brusquillas 3 (partido de San Cayetano, provincia de Buenos Aires)**

**Agustina Massigoge<sup>1</sup>, Rocío F. Torino<sup>2</sup>, Pamela G. Steffan<sup>3</sup>, María N. Rodríguez<sup>4</sup>  
y Daniel J. Rafuse<sup>5</sup>**

1-3. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
amassigo@soc.unicen.edu.ar; psteffan@soc.unicen.edu.ar 2-4-5. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro  
de la Provincia de Buenos Aires. florenciatorino@gmail.com; natix\_r@hotmail.com; d\_rafuse1@yahoo.ca

En este trabajo se presentan los primeros resultados de las investigaciones arqueológicas que se están realizando en el sitio Las Brusquillas 3, el cual integra la localidad arqueológica homónima (partido de San Cayetano, provincia de Buenos Aires). Las Brusquillas 3 se emplaza sobre la margen derecha del arroyo Cristiano Chico, en sedimentos correspondientes a una antigua planicie de inundación. Por el momento no se cuenta con fechados radiocarbónicos para este sitio,

aunque el contexto estratigráfico y arqueológico permite asignarlo de modo tentativo a la parte final del Holoceno medio o momentos tempranos del Holoceno tardío. En 2010 se excavó en este sitio una superficie aproximada de 6 m<sup>2</sup> y se recuperó un conjunto arqueológico integrado por abundantes restos faunísticos y artefactos líticos y un reducido número de fragmentos de pigmento mineral. En el conjunto faunístico, se registran diversas especies, incluyendo *Lama guanicoe*, *Puma concolor*, *Ozotocerus bezoarticus*, *Lagostomus maximus*, *Dolichotis patagonum*, *Chaetophractus villosus*, *Zaedyus pichiy* y *Rhea americana*. La información zooarqueológica y tafonómica indica que *Lama guanicoe* fue la principal presa aprovechada por los ocupantes del sitio. Asimismo, permite sostener que la presencia de algunas especies en el sitio, particularmente *Puma concolor*, se debe a causas naturales. Por otra parte, en el conjunto lítico, se observan numerosos desechos de talla junto a escasos artefactos formatizados y un núcleo. En su mayoría, estos materiales fueron manufacturados en cuarcita de grano fino y corresponden a las últimas etapas de la secuencia de reducción lítica. Las distintas evidencias recuperadas permiten proponer que LB3 corresponde a un sitio de actividades múltiples.

### **Avance en los estudios arqueológicos, geoarqueológicos y paleoambientales en las Sierras de Tandilia. Resultados preliminares en alero El Mirador y abrigo La Grieta**

**Diana Mazzanti<sup>1</sup>, Gustavo Martínez<sup>2</sup>, María de los Milagros Colobig<sup>3</sup>, Alejandro Zucol<sup>4</sup>, Esteban Passeggi<sup>5</sup>, Mariana Brea<sup>6</sup>, Gustavo Bonnat<sup>7</sup>, Gabriela Hassan<sup>8</sup>, José Luis Soria<sup>9</sup>, José Antonio Vera<sup>10</sup> y Carlos Quintana<sup>11</sup>**

1-7-9-10-11. Universidad Nacional de Mar del Plata, Laboratorio de Arqueología, arqueolab@gmail.com

2-8. Universidad Nacional de Mar del Plata, Laboratorio de Arqueología, Instituto de Geología de Costas/UNMDP

3-4-5-6. Laboratorio de Paleobotánica, Centro de Investigaciones Científicas, CICYTTP-CONICET, Diamante, Entre Ríos, Argentina. cidzucol@infoare.com.ar; mmcolobig@yahoo.com.ar; cidmbrea@infoaire.com.ar; estebanpasseggi@cicytpp.org.ar

En la microrregión que ocupa el borde oriental de Tandilia se cuenta con el registro de numerosos sitios arqueológicos en reparos rocosos, los cuales conservan contextos arqueológicos en secuencias estratigráficas con ocupaciones indígenas desde el Pleistoceno tardío al siglo XVIII. Este trabajo discute las características de las ocupaciones humanas registradas en dos nuevos sitios: Alero El Mirador y Abrigo La Grieta. El objetivo de esta comunicación es presentar los avances en los estudios interdisciplinarios que permitirán diagnosticar algunas de las características de los conjuntos líticos, su relación con las unidades estratigráficas y el registro paleobotánico (diatomeas, antracología y fitolitos). Las excavaciones se realizaron por niveles naturales y los muestreos en sus secciones estratigráficas, se destinaron a estudios de distintas especialidades o proxy; las dataciones se encuentran en proceso de análisis. El Alero El Mirador, localizado en cercanía al Abrigo Los Pinos, posee dos contextos superpuestos, el basal presumiblemente correspondería a cronologías tempranas. El Abrigo La Grieta, ubicado a escasos metros de Cueva Burucuyá, presenta características de mayor intensidad en su ocupación.

## **Primeros resultados de las investigaciones arqueológicas en el sitio Empalme Querandíes 1 (Olavarría, Buenos Aires)**

**Pablo G. Messineo<sup>1</sup>, María Clara Álvarez<sup>2</sup>,  
Cristian Favier Dubois<sup>3</sup>, Pamela Steffan<sup>4</sup> y María José Colantonio<sup>5</sup>**

1-2-3-4. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
pmessine@soc.unicen.edu.ar; malvarez@soc.unicen.edu.ar; cfavier@coopenet.com.ar; psteffan@soc.unicen.edu.ar

5. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. tresajose2002@yahoo.com.ar

En este trabajo se presentan los primeros resultados de las investigaciones llevadas a cabo en el sitio Empalme Querandíes 1, ubicado sobre la margen izquierda del arroyo Tapalqué (partido de Olavarría, Buenos Aires). Los objetivos de esta presentación son describir los aspectos geológicos, estratigráficos y malacológicos del perfil de sitio, presentar los resultados del análisis tecno-morfológico de los materiales culturales, describir las especies presentes y explotadas, evaluar el grado de integridad y resolución del contexto y discutir la funcionalidad y cronología del sitio. Las rocas identificadas son predominantemente ftanita y cuarcita, seguidas en bajos porcentajes por granito, dolomía silicificada, entre otras. Se destaca la presencia de una alta frecuencia de artefactos formatizados como raederas, raspadores, cuchillos y una punta de proyectil triangular apedunculada pequeña. En el caso de la cerámica se registró la presencia de tiestos, tanto decorados con motivos geométricos, como no decorados. Se identificó la presencia de dos pilas óseas que serían asignables a dos eventos diferentes, cuyo origen se discute en esta presentación. El análisis efectuado sobre la fauna indica la presencia de guanaco, ñandú y venado de las pampas, con evidencias de explotación antrópica. Se determinaron placas de armadillos, como piche, peludo, mulita y quirquincho bola, algunas de las cuales se encontraban quemadas. Por otro lado, fueron registrados especímenes de zorrino, cánidos y algunas aves, aunque aún no se ha identificado su explotación. Por último, la presencia de ciertos ítems (cerámica y punta de proyectil pequeña) y la posición estratigráfica del contexto, indicarían una o más ocupaciones vinculadas al Holoceno tardío.

## **Tafonomía de microrrestos vegetales recuperados en un contexto de cazadores recolectores de pampa occidental**

**María Gabriela Musaubach**

CONICET-Museo Etnográfico "J. B. Ambrosetti", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.  
gabrielamusa@yahoo.com.ar

En este trabajo se presentarán los resultados obtenidos a partir del análisis arqueobotánico en contenedores cerámicos de la localidad arqueológica Tapera Moreira, provincia de La Pampa. Los fragmentos de alfarería incluidos en este trabajo corresponden al Componente Superior de la mencionada localidad, cuya cronología se extiende entre 1200 y 360 años AP. Algunos tiestos presentan residuos orgánicos macroscópicos sobre las paredes de ambas caras

(interna y externa), indicando su posible utilización en el procesamiento y la preparación de alimentos y/u otro tipo de sustancias.

El análisis tafonómico se focalizó en el registro de la presencia/ausencia de microrrestos arqueobotánicos en ambas caras de los fragmentos y los tipos de *daños* presentes en los granos de almidón y fitolitos. A continuación se realizó la asignación taxonómico-anatómica de los microrrestos presentes, así como de las adherencias orgánicas en el caso que estuvieran presentes. Se registró la presencia de micelios de hongos y zooesporas, los cuales son citados en la bibliografía como agentes destructores. La indagación tafonómica aporta información sobre la trayectoria de los vegetales utilizados durante el procesamiento de los alimentos u otros preparados, así como de ciertas características del contexto ambiental.

### **La Olla 3 y 4 (pdo. de Monte Hermoso, pcia de Buenos Aires). Características generales, procesos de formación y cronología**

**Gustavo G. Politis<sup>1</sup> y Adriana Blasi<sup>2</sup>**

1. CONICET-INCUBA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. gpolitis@fcnym.unlp.edu.ar 2. CIC-Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad de La Plata. ablasi@fcnym.unlp.edu.ar

En este trabajo se presentan los primeros resultados de las investigaciones arqueológicas y geoarqueológicas en el sector 3 y 4 del sitio La Olla (LO3 y LO4), en el litoral atlántico pampeano. Ambos sectores están espacial y temporalmente asociados con La Olla 1 y 2 (LO1 y LO2) y están siendo estudiados dentro del proyecto dirigido por C. Bayón y uno de los autores (Bayón y Politis 1996). En esta ponencia se sintetizan las características de este excepcional depósito arqueológico, se describen en detalle los procesos naturales de formación y se discute su cronología. LO3 y LO4 están actualmente en la zona intermareal baja, cubiertos permanentemente por arenas saturadas en agua, por lo cual pueden ser observados y excavados solo ocasionalmente. En 2008 quedaron expuestos intermitentemente durante 8 semanas y fue posible recuperar abundante material lítico, óseo y varios artefactos de madera. También se tomaron muestras para datación y se efectuaron estudios sedimentológicos detallados.

Se obtuvieron 8 dataciones radiocarbónicas para LO3 y LO4. Seis de ellas provienen de los niveles superiores (*Litofacies con interlaminación de carpetas algales (biofilms) y limos arenosos gris oscuros*), que es donde se concentra la casi totalidad de los hallazgos arqueológicos, que dieron entre  $6885 \pm 47$  (madera) y  $7176 \pm 91$  (col. hueso de guanaco) años AP. Se propone que el depósito se formó en un ambiente costero transicional que varió de una planicie de fango (*niveles inferiores*) hacia una marisma mixohalina (*niveles superiores*). En estos niveles superiores se produjo la mayor intensidad de ocupación humana del sitio cuyos rasgos generales se sintetizan en esta ponencia.

## **Análisis fitolíticos del sitio Los Tres Cerros 1, Islas Las Moras (Victoria, Entre Ríos). Primeros resultados.**

**Jorge Omar Sánchez<sup>1</sup>, María de los Milagros Colobig<sup>2</sup> y Alejandro Zucol<sup>3</sup>**

1-2-3. CONICET-CICYTTP, Laboratorio de Paleobotánica, Centro de Investigaciones Científicas de Diamante. joma854@hotmail.com; mcolobig@cicytpp.org.ar; cidzucol@infoaire.com.ar

El sitio arqueológico Tres Cerros (Isla Las Moras, Dpto. Victoria-Entre Ríos, Argentina) se conforma por tres sitios alineados en dirección NO- SE, siendo el cerrito central (sitio 1) el de mayor tamaño e indicios de sus ocupaciones. En el presente trabajo se detallan los primeros resultados de los análisis fitolíticos del sitio 1, en donde el registro de fitolitos resultó muy abundante, asociado con espículas de espongiarios, diatomeas y muy escasos estomatocistes de crysostomatáceas. En las asociaciones fitolíticas predominan elementos gramínoideos con formas prismáticas, bilobados afines a panicoides, cruces afines a maideas y conos truncados de afinidad danthonioide; mientras que en menor abundancia se observan los elementos en forma de flabelo y los poliédricos. Complementariamente se encuentran fitolitos globulares afines a arecáceas, fusiformes afines a podostemáceas, de contorno isodiamétrico y superficie excavada afines a cucurbitáceas, elementos asteriformes afines a ciperáceas y fitolitos articulados de equisetáceas. Las diatomeas y las espículas de espongiarios, coincidentes con los elementos podostemoides, detallaron pulsos de ambientes acuáticos. Mientras que los niveles de mayor densidad de ocupación se vincularon con diversos vegetales asociados a elementos afines a maideas tanto en estratigrafía como en una acumulación de tiestos en planta, a cucurbitáceas con aumentos en los momentos de ocupación, al igual que arecáceas en un ambiente poco propicio para su desarrollo natural y equisetáceas que por sus propiedades también pudieron ser aprovechadas en el sitio. Las comparaciones con no sitios aledaños permitieron diferenciar modificaciones que pueden atribuirse al factor antrópico.

## **“Loess man” pampeano: nuevos datos históricos y geoarqueológicos de los hallazgos de Carcarañá, Fontezuelas, Baradero y Frías**

**Marcelo J. Toledo<sup>1</sup>**

1. Laboratorio de Tectónica Andina. Buenos Aires, FCEN, Universidad de Buenos Aires. toledom@wanadoo.fr

La exhumación de la mandíbula humana de *Moulin Quignon* en 1863, aunque fraudulenta, junto a bifaces achelenses, sentó bases paradigmáticas para los primeros hallazgos del hombre “antidiluvial”: la yacencia conjunta de restos humanos, líticos, y/o fauna fósil conferían al sitio irrefutabilidad definitiva e indiscutible, constituyendo además un evento de resonancia científica y mediática. Así, no solo el descubridor ganaba en prestigio sino que también sus colecciones aumentaban en valor junto a su capacidad de negociación frente a los grandes museos. El hallazgo de Carcarañá en 1864 ilustra particularmente ello ya que François Seguin presenta como asociados líticos tallados, megafauna y restos humanos fósiles. Burmeister mismo lo

acusar de ser consciente de los muy recientes eventos en el valle de la *Somme* y de recrearlos en las pampas en su provecho comercial. Santiago Roth no duda tampoco en aplicar estrategias comerciales con sus hombres fósiles de Fontezuelas y Baradero. Ambos cierran transacciones importantes con museos europeos mientras que en 1872 los hermanos Bretón especulaban sin éxito frente al gobierno nacional con material lujanense. Ameghino y Moreno guiados por preocupaciones y ambiciones científicas genuinas conservan o donan sus fósiles y se respaldan en la escuela antropológica francesa para darlos a conocer a sus pares. Todos estos restos descubiertos entre 1864 y 1887 yacían en sedimentos loessoides rojizos sin indicios de enterramientos intrusivos, garantía supuesta de una gran antigüedad. Hace 101 años Hrdlicka recorría la pampa sur, y no visita los sitios ni puede observar los restos mencionados, sin embargo los considera categóricamente como muy recientes y a las asociaciones como equívocas. Aquí presentamos el análisis histórico y el contexto geoarqueológico de cada uno de ellos junto a nuevas dataciones directas e indirectas que permiten ubicarlos entre 6 k a AP y 11 ka AP.

## **La ocupación de los valles fluviales en el sudoeste bonaerense: el sitio Paso Vanoli**

**Rodrigo Vecchi<sup>1</sup>, Romina Frontini<sup>2</sup> y Cristina Bayón<sup>3</sup>**

1-2. CONICET-Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. druyer79@hotmail.com; frontinirromina@gmail.com

3. Departamento de Humanidades, Universidad Nacional del Sur. crisbayon@gmail.com

En este trabajo se presentan los estudios realizados sobre la colección arqueológica del sitio Paso Vanoli, conservada en el Dpto. de Humanidades de la UNS. Esta fue generada a partir de trabajos de campo realizados por la Lic. Pérez Amat en la década de 1970.

Paso Vanoli es un sitio en estratigrafía, emplazado sobre un médano en la margen derecha, fuera del área inundable, en el valle inferior del Arroyo Napostá, partido de Bahía Blanca (38° 40'S-62° 13'W). El contexto arqueológico está integrado por restos humanos, artefactos de piedra, cerámica y restos faunísticos. En esta contribución se presentará sólo la información tecnológica y arqueofaunística.

El conjunto lítico consta de 12 artefactos formatizados, 16 artefactos modificados por uso, 5 núcleos y 299 desechos. Las materias primas predominantes son metacuarcitas, seguidas por rodados costeros y, en menor proporción, la ortocuarcita del Grupo Sierras Bayas y la riolita. Los restos de alfarería suman 54 fragmentos. Por su parte, los restos faunísticos son 717, de los cuales sólo el 15% resultó ser determinable, siendo la especie más representada *Lama guanicoe*. Algunos de los elementos se presentan termoalterados. Se obtuvo un fechado sobre unciforme de *Lama guanicoe* de ca. 700 años AP.

En esta presentación se discutirán las ocupaciones en el sudoeste bonaerense durante el Holoceno tardío final, el abastecimiento de recursos líticos y la variabilidad artefactual así como la utilización de animales y su procesamiento.

## ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA

### Estudio de huellas antrópicas producidas con metal en el sitio arqueológico La Libertad

Vanesa N. Bagaloni<sup>1</sup>, Leire Carrascosa Estenoz<sup>2</sup> y Joaquín Cereghetti<sup>3</sup>

1. CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. vbagaloni@yahoo.com.ar 2-3. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. leystenoz@gmail.com; joaquincereghetti@gmail.com

Las investigaciones desarrolladas desde el año 2007 en el sitio arqueológico La Libertad (Partido de San Cayetano, Provincia de Buenos Aires) indican un contexto heterogéneo conformado por restos faunísticos, piezas vítreas, fragmentos de loza y pipas de caolín, así como gran cantidad de objetos de metal y ladrillos. Estos hallazgos se relacionan con el avance y la ocupación del área Interserrana por parte de poblaciones criollas y, específicamente, con un gran establecimiento agropecuario que funcionó allí en el último cuarto del siglo XIX.

En el siguiente trabajo se presentan los primeros resultados del estudio de las huellas antrópicas realizadas con elementos de metal en el conjunto arqueofaunístico procedente de dicho sitio, que está compuesto tanto por materiales hallados en superficie (n=279) como en estratigrafía (n=765). El objetivo de este análisis es conocer las diferentes formas de explotación, procesamiento y consumo de las diversas especies que fueron manipuladas por parte de las poblaciones locales. Para ello, se consideraron distintas variables que incluyen el elemento metálico utilizado, el animal a procesar y la elección de la unidad anatómica del mismo.

En líneas generales, la mayoría de las huellas antrópicas analizadas fueron efectuadas tanto en mamíferos medianos (*Ovis aries* en su mayoría) como en mamíferos de porte grande (p.e. sobre diferentes partes anatómicas de *Bos taurus*), con objetos metálicos tales como cuchillos, hachas y sierras, entre otros.

### Análisis espacial de dos momentos de ocupación del sitio Mansión Seré

Jimena Doval<sup>1</sup> y Pablo F. Giorno<sup>2</sup>

1. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires - Área de Investigación, Dirección de Derechos Humanos de Morón. jdoval84@hotmail.com 2. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires-Área de Investigación, Dirección de Derechos Humanos de Morón. pfgiorno@yahoo.com.ar

En el presente trabajo se abordará el estudio de dos momentos de ocupación de la mansión Seré (Morón, provincia de Buenos Aires): la ocupación de la familia Seré (ca.1920-1949) y su uso como Centro Clandestino de Detención (C.C.D.) (1977-1978). Las investigaciones desarrolladas nos permitieron conocer, a partir de la integración del registro arqueológico y las fuentes documentales, cuáles fueron las características de la casa, lograr la

reconstrucción de su planta arquitectónica y determinar la función de los diversos recintos. Aquí nos focalizaremos en el aspecto espacial, la organización interna y la función de la casona. Con este propósito se utilizará el análisis gamma y los índices de escala, integración y complejidad. Esto nos permitirá comparar los dos momentos de la casona entre sí y con casos ya desarrollados en la literatura, que guardan una similitud en el tipo ocupación (las mansiones de la clase alta de la ciudad de Río de Janeiro, Brasil en el siglo XIX y el ex C.C.D. Club Atlético). La adaptación de la misma estructura arquitectónica a diferentes funciones podría responder a la ideología y objetivos de sus ocupantes que se vio reflejada en la organización espacial. Haremos hincapié en cómo se refuncionalizó el espacio para el funcionamiento de un C.C.D.

## **Colonia Olavarría: instalación de colonos, comienzo de la producción agrícola y transformación del espacio pampeano**

**Laura Duguine**

Comisión de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de la provincia de Buenos Aires-Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica. [duguine@gmail.com](mailto:duguine@gmail.com)

En 1876 el Presidente argentino Nicolás Avellaneda formuló la Ley n° 817 de Inmigración y Colonización, en virtud de la misma al año siguiente representantes de grupos de inmigrantes ruso-alemanes firmaron un contrato con el gobierno nacional para instalarse como colonos en la Argentina en calidad de agricultores. A los fines de la instalación de dichos colonos en 1878 se crea, con el aporte conjunto del gobierno nacional y del gobierno de la provincia de Buenos Aires, Colonia Olavarría. El territorio destinado a dicha Colonia había sido hasta 1875 poseído por las tribus de indios *amigos* de Catriel los cuales fueron expulsados de este espacio en el año 1875. La suplantación poblacional que supuso la expulsión de los indios y la incorporación de colonos europeos al área, la mensura y deslinde de las tierras con la consiguiente división en chacras las cuales fueron entregadas en número de dos a cada familia de colonos, la instalación de tres aldeas, así como el comienzo de la producción agrícola, son solo algunos de los hechos que conllevaron una serie de profundos cambios y transformaciones en el territorio del sudoeste de la provincia de Buenos Aires. El presente trabajo pretende realizar un primer acercamiento hacia la comprensión de los mismos desde una perspectiva teórico-metodológica de análisis espacial.

## **“Piedras paradas” en el Sistema Serrano de Ventania. Relevamiento y propuestas para su estudio**

**Gonzalo Iparraguirre**

Universidad de Buenos Aires. gonipa@gmail.com

Se presenta el avance de una investigación en curso sobre un tipo de estructura de piedras erguidas conocidas como “piedras paradas”. Los datos fueron obtenidos durante trabajos de observación y relevamiento de sitios arqueológicos en el Sistema Serrano de Ventania entre 2008 y 2010 como coordinador del OPAP N° 1 del Centro de Registro.

Las “piedras paradas” localmente conocidas también como *menhires*, son importantes para el estudio de la actividad humana de esta área. Se relevaron más de 250 “piedras paradas” agrupadas en 25 sitios en el cordón Ventana. A este conjunto puede sumarse otro ubicado en el cordón Pillahuinco, donde se contabilizan otras 260 “piedras paradas” en un estudio inédito realizado por personal de la Municipalidad de Cnel. Pringles en la década de 1980. En general se caracterizan por ser piedras que miden entre 30 cm y 200 cm de alto, las caras laterales están canteadas y varían de 20 cm a 50 cm de ancho, con un espesor entre 2 cm y 10 cm que en la mayoría de los casos termina en punta semi-prismática.

En esta ponencia se presenta un estudio preliminar sobre las principales concentraciones, ubicación de los sitios, alineaciones de diversas piedras, posición en torno a otras estructuras como los recintos y pircados. Se resumen las diferentes hipótesis compiladas en la bibliografía consultada y a partir del trabajo de campo etnográfico con pobladores locales, de modo de aportar nuevas interpretaciones que contribuyan a comprender la dimensión sociocultural del sistema serrano de Ventania.

## **El Caldén. Pulpería y posta de caminos. Norte de La Pampa (fines del siglo XIX). Primera aproximación**

**Emanuel Montanari<sup>1</sup>, Carlos Landa<sup>2</sup> y Virginia Pineau<sup>3</sup>**

1. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. 2-3. CONICET-Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. carlosglanda@gmail.com; virpineau@gmail.com

En el marco del proyecto UBACyT F 095 que tiene como parte de sus objetivos estudiar y comprender el poblamiento del norte de la provincia de La Pampa posterior a las campañas militares de fines del siglo XIX se presenta la primera aproximación al sitio arqueológico denominado Posta El Caldén. El mismo se encuentra en el Departamento de Realicó (sección I, fracción A, lote 24). Se trata de una posta de caminos y pulpería ocupada hacia fines del siglo XIX. Dicho sitio pertenecía a una línea de postas entre las ciudades de Victorica y General Villegas (Provincia de Buenos Aires). En este trabajo se presentará el relevamiento, los sondeos y las excavaciones realizadas desde el 2009 hasta la fecha. Estas tareas tienen como objetivos generales estudiar las prácticas sociales de estos nuevos grupos a través de los restos materiales, las fuentes escritas y la historia oral.

## **Mayólicas en el Fuerte Sancti Spiritus (1527-1529)**

**Cristina Pasquali<sup>1</sup> y Sergio Escribano Ruíz<sup>2</sup>**

1. Museo Histórico Provincial de Rosario, Departamento de Arqueología. [crispasquali@hotmail.com](mailto:crispasquali@hotmail.com) 2. Grupo de Investigación en Patrimonio Construido (GPAC), Universidad del País Vasco-EHU. [sergio.escribanor@ehu.es](mailto:sergio.escribanor@ehu.es)

En este trabajo se presenta un estudio de la mayólica recuperada en las excavaciones del Fuerte Sancti Spiritus (1527-1529) ubicado en la desembocadura del río Carcarañá en el Coronda (localidad de Puerto Gaboto en la provincia de Santa Fe).

Fueron analizados 100 fragmentos de mayólica los cuales presentan diferentes formas, tamaños y acabados de superficie. Los mismos pueden ser adscriptos a diferentes “tipos” según la bibliografía americana, la cual permite identificar y ubicar cronológicamente estos ítems arqueológicos de acuerdo a determinados atributos formales. Sin embargo, la vinculación con los centros productores pocas veces queda definida.

La implementación de técnicas arqueométricas favorece la construcción de tipologías cerámicas basadas en otros aspectos de la tecnología, más allá de su morfología. Este análisis basado en rasgos tecnológicos diagnósticos, específicamente en las arcillas, permite avanzar en el estudio de las mayólicas del fuerte Sancti Spiritus, vinculándolas a sus centros productores.

## PANELES

### **Nuevos aportes para la arqueología de los Bajíos Ribereños meridionales: el sitio Médanos de Escobar**

**Alejandro Acosta<sup>1</sup>, Daniel Loponte<sup>2</sup> y Pablo Tchilinguirian<sup>3</sup>**

1-2-3. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. acosta@retina.ar; dashtown@gmail.com; pabloguirian@gmail.com

El objetivo de este trabajo es presentar y discutir distintas implicancias arqueológicas y paleoambientales a partir de la información obtenida en el sitio Médanos de Escobar. La localización edafo-estratigráfica y el registro arqueológico recuperado lo posicionan como un depósito de características únicas en el norte de la provincia de Buenos Aires. El sitio se localiza en el partido de Escobar en un área en donde se intercepta la Pampa Ondulada con los Bajíos Ribereños. La capa arqueológica se halla en un paleosuelo de 25 a 30 cm de espesor, de textura arenosa fina, de color gris oscuro y compactado que se ubica entre 0,8 a 1 m de profundidad. El paleosuelo se apoya en 1,2 m de arenas muy gruesas a finas, granodecrecientes y amarillentas de origen litoral. A su vez, está cubierto por 0,5 m de arenas muy finas limosas grises, masivas y de origen eólico. La ocupación arqueológica se habría desarrollado sobre una antigua línea de playa adyacente al estuario superior del Río de la Plata. Las excavaciones brindaron una abundante cantidad de alfarería, con variaciones estilísticas diferentes a aquellas que muestran los sitios arqueológicos del área, ubicados dentro de un paquete cronológico 1700-680 años AP. Se recuperaron, además, numerosas lascas elaboradas sobre diferentes materias primas y varios litos modificados por abrasión y pulido. El registro arqueofaunístico, a pesar de su estado fragmentario, permitió reconocer la presencia de diferentes taxones, entre ellos, peces, coipo, venado de las pampas, ciervo de los pantanos y guanaco.

### **Ajustes metodológicos para el análisis macroscópico del gres cerámico. Estudio de conjuntos arqueológicos del sudeste bonaerense (siglo XIX)**

**Vanesa N. Bagaloni<sup>1</sup> y Verónica Marti<sup>2</sup>**

1. CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. vbagaloni@yahoo.com.ar 2. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. veritomarti@gmail.com

En las últimas décadas se vienen desarrollando estudios aislados y descriptivos sobre objetos de gres cerámico procedentes de contextos posthispánicos de la región pampeana. Estos análisis se basan, principalmente, en atributos generales tales como color, forma y sector del recipiente. En el presente trabajo se plantea una metodología de análisis macroscópico específica para materiales de gres cerámico, a partir del abordaje más detallado de las variables comúnmente consideradas y en base a la experiencia del estudio de una muestra (n= 96) que

proviene de los sitios arqueológicos Las Brusquillas y estancia La Libertad (Pdo. San Cayetano), el puesto Las Toscas (Pdo. Tres Arroyos) y el fortín Pescado Castigado (Pdo. Benito Juárez). Los atributos tecnomorfológicos relevados fueron los siguientes: dimensiones, parte del recipiente, tipo de recipiente, tipo de pasta, marcas de manufactura internas y externas, color y tratamiento de las superficies interna y externa, y alteraciones postdepositacionales. Asimismo, se efectuaron remontajes para reconstruir la forma de los contenedores. Entre los resultados obtenidos se destaca la diversidad de procesos de manufactura producidos durante el modelado y la cocción, diversos tipos de pastas, gran variedad de colores, formas y tratamientos de la superficie, entre otros. La integración de estos análisis brindó mayor información sobre las características y diversidad de los conjuntos, nos permitió identificar función, procedencia y cronología de los mismos, así como definir contextos de uso, circulación y descarte de objetos de gres en la frontera sur bonaerense durante el siglo XIX.

## **Nuevos aportes a los estudios de la tecnofactura cerámica del sitio Playa Mansa (provincia de Santa Fe)**

**Fernando Balducci<sup>1</sup>, Melina Coll<sup>2</sup> y Fabricio Coviello<sup>3</sup>**

1-2-3. Departamento de Arqueología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. [ferbalducci@gmail.com](mailto:ferbalducci@gmail.com); [melicoll@hotmail.com](mailto:melicoll@hotmail.com); [fabriocoviello@hotmail.com](mailto:fabriocoviello@hotmail.com)

El objetivo de esta presentación gráfica es presentar los resultados del análisis de la tecnofactura cerámica del sitio Playa Mansa, localizado en el sureste de la provincia de Santa Fe. Si bien la muestra ha sido objeto de análisis preeliminares en lo que respecta a los bordes de los contenedores, los estudios que aquí se realizan amplían los resultados obtenidos al incluir en la colección el resto de la muestra. De este modo se podrá obtener una visión más acabada y general respecto a las características que presenta la misma a nivel macroscópico. Por otra parte, el tomar la colección en su conjunto permitirá realizar inferencias acerca de la subsistencia de los grupos cazadores-recolectores que habitaron Playa Mansa en el pasado.

## **Primer hallazgo de una punta de proyectil “cola de pescado” en la provincia de Entre Ríos**

**Luis Enrique Capeletti<sup>1</sup>**

1. División de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [antropologia\\_1@hotmail.com](mailto:antropologia_1@hotmail.com)

La evidencia arqueológica sobre ocupaciones humanas tempranas en Entre Ríos es muy escasa. No se han reportado aún sitios datados en el Pleistoceno final ni se ha mencionado la presencia de puntas de proyectil del tipo “cola de pescado”. Sin embargo, este tipo de registro se

ha identificado en áreas vecinas (Uruguay, sur de Brasil y las provincias argentinas de Buenos Aires y Corrientes). El propósito de esta presentación es dar a conocer el primer hallazgo de una punta “cola de pescado” en la provincia de Entre Ríos. La misma fue registrada en el Museo Regional Camila Quiroga de la ciudad de Chajarí. Este museo conserva los materiales arqueológicos recolectados por el profesor Eduardo Brignardello, procedentes, en su mayoría, del área del río Uruguay Medio en Corrientes y Entre Ríos. La colección Brignardello está compuesta por 3785 piezas. Si bien las recolecciones fueron efectuadas en sitios superficiales y de manera asistemática, algunos de los materiales cuentan con datos sobre su procedencia a diferentes escalas (sitio, área, provincia). Dentro de esta colección se registró una punta de proyectil de cuarzo cristalino del tipo “cola de pescado”, que procede del departamento de Federación en el sector entrerriano del Uruguay Medio. Las medidas son 33,7 mm de largo, 17,8 mm de ancho y 6,9 mm de espesor. En esta presentación se analiza el registro de este tipo de puntas en el Cono Sur Americano y se discute su significación en el contexto del poblamiento de la región.

### **Presencia de *Eutatus seguini* (mammalia, dasypodidae) y *Dusicyon avus* (mammalia, canidae) en el sitio arqueológico Laguna El Doce (departamento General López, provincia de Santa Fe)**

**Jimena Cornaglia Fernández<sup>1</sup> y Juan David Ávila<sup>2</sup>**

1. CONICET-Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. jimenacornaglia@hotmail.com 2. Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. judavila@yahoo.com

En este trabajo se da a conocer la presencia de dos mamíferos extintos encontrados en el sitio arqueológico Laguna El Doce, ubicado en el norte de la Región Pampeana, datado entre ca. 7000 y 8000 años AP. En los trabajos de campo efectuados por uno de los autores (J.D.A.) en la margen noreste de la laguna mencionada, se encontraron especímenes pertenecientes a *Eutatus seguini* (NISP= 7; MNI= 1) y a *Dusicyon avus* (NISP= 6; MNI= 2). La presencia de estas especies ha sido corroborada en numerosos sitios arqueológicos de la Región Pampeana con dataciones que los ubican hacia el Pleistoceno final-Holoceno temprano-medio. Ambas especies se relacionan durante el Pleistoceno superior-Holoceno temprano con el clima árido a semiárido que imperó en la Región Pampeana. Sin embargo, a comienzos del Holoceno se registra un cambio hacia condiciones climáticas más húmedas y cálidas, y en consecuencia el detrimento de los ambientes esteparios de tipo central o patagónico propios de estas especies. Por lo tanto, el registro de estas especies es de suma importancia para el conocimiento tanto de los patrones de extinción acaecidos por los grandes mamíferos hacia fines del Pleistoceno-Holoceno temprano, como del tipo de interacción que pudo existir entre estas taxa y las poblaciones humanas que habitaron el área hacia los 7000-8000 años AP.

## **Estilos tecnológicos en la alfarería del sitio Calera (partido de Olavarría, Buenos Aires)**

**Violeta Di Prado**

CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.  
violetadiprado@hotmail.com

La distinción de límites identitarios a partir de determinados atributos de la cultura material es un tema largamente discutido dentro de la arqueología (Conkey y Hastorf 1990; Hegmon 1992). En los estudios cerámicos, la perspectiva del estilo tecnológico propone estudiar la alfarería como el producto de elecciones hechas durante las distintas etapas de la secuencia de manufactura. Algunas de estas decisiones, tales como las efectuadas durante el levantado de las piezas, son consideradas marcadores más persistentes de tradiciones de manufactura y límites sociales, debido a que han sido internalizadas como hábitos motores durante el proceso de aprendizaje. La elección de técnicas y motivos decorativos es más sensible a cambiar en diversos procesos de interacción, después del aprendizaje de los ceramistas (Stark 1999; Gosselain 2000).

Teniendo en cuenta lo expresado anteriormente, este trabajo se propone identificar las decisiones tecnológicas efectuadas durante distintas etapas (i.e. preparación de materias primas, levantado, acabado y decoración) de la secuencia de manufactura de la cerámica (n= 285) recuperada en el sitio Calera. Este sitio se ubica en el sector noroccidental de Tandilia y fue interpretado como un depósito ritual producto de varios eventos ceremoniales ocurridos a lo largo del Holoceno tardío. La diversidad de elecciones técnicas relevada (por ej., agregado de tiesto molido en las pastas, presencia de diversos tratamientos de superficie y elementos de diseño, entre otros) es discutida en relación con los eventos de ocupación y la funcionalidad del sitio e integrada con información referida a otros conjuntos cerámicos de la región.

## **Estudio de una colección asistemática de material cerámico procedente del departamento General López (provincia de Santa Fe)**

**Carolina Gabrielloni<sup>1</sup> y Carolina Piccoli<sup>2</sup>**

1. Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. carolinagabrielloni@gmail.com 2. CONICET-Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. cvpiccoli@yahoo.com.ar

En este trabajo se presentan los resultados del análisis realizado al material cerámico proveniente del sudoeste de la provincia de Santa Fe, recuperado asistemáticamente por lugareños. En este sentido, se examinaron las alteraciones fruto de la acción de diversos agentes y los mecanismos posdepósito que afectaron dicho conjunto. Asimismo, se observaron distintos aspectos morfológicos, tecnológicos y estilísticos, a partir de lo cual se evaluaron posibles elecciones técnicas y funcionales. Finalmente, se compararon los

resultados obtenidos con la información disponible de la colección cerámica procedente del sitio Laguna El Doce (Departamento General López, Provincia de Santa Fe). El objetivo de este trabajo es contribuir al conocimiento de este producto material en pos de colaborar con el estudio arqueológico de las poblaciones que habitaron la región, revalorizando el potencial de este tipo de muestras. Este trabajo se desarrolla desde el Centro de Estudios Interdisciplinarios en Antropología (Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario) y forma parte del proyecto “Entornos y sociedades. Construcciones de los paisajes arqueológicos en la Pampa de las Lagunas santafesinas (Departamento General López, Santa Fe)”.

## **Alfarerías tubulares en el norte de la provincia de Buenos Aires**

**Naiquen Ghiani Echenique<sup>1</sup>, Angélica Rita Uvietta<sup>2</sup> y Rocío Gambaro<sup>3</sup>**

1-2-3. Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.  
naiquen\_73@hotmail.com; angelicauvietta@hotmail.com; rociogambaro@hotmail.com

Las alfarerías tubulares son formas cerámicas registradas en sitios arqueológicos del norte de la provincia de Buenos Aires representadas en baja frecuencia dentro de los conjuntos cerámicos. La particularidad de dicha alfarería reside en su singular manufactura y morfología característica con dos extremos abiertos y sin la presencia de una base. Se trata de formas cerámicas que “tienen un extremo abierto en forma de campana, embudo o corneta, y luego van ensanchándose hasta terminar en un tubo con pico” (Maldonado Bruzzone 1931: 349). Desde la primera vez que fueron mencionadas, hacia fines del siglo XIX, se formularon diferentes interpretaciones acerca de su función. A partir del relevamiento bibliográfico se las ha podido registrar en diferentes zonas: Punta Lara (Vignati 1942; Maldonado Bruzzone 1931), Punta Piedras (Vignati 1931), Chascomús (Outes 1897), Bajíos Ribereños (Lafón y Chiri 1971; Loponte y Acosta 2003), Delta del Paraná (Caggiano 1977), sitios costeros de los partidos de Magdalena y Punta Indio (Pérez Meroni y Paleo 1999; Paleo y Pérez Meroni 2005/2006, 2008), Berisso (Brunazzo 1999), como así también en proximidades de la ciudad de Buenos Aires en paraderos cercanos a Arroyo Las Conchas (Oliveira César 1895) y Río Matanzas, entre otros. La finalidad de este trabajo es comparar las características de pasta, manufactura, morfología y decoración de las alfarerías tubulares recuperadas en los sitios Las Marías y San Clemente VI (partidos de Magdalena y Punta Indio, provincia de Buenos Aires). También se analiza la distribución de dicha alfarería en la región.

## **Rescate arqueológico de restos óseos humanos en el sitio Laguna Seca (pdo. de General Lamadrid, pcia. de Buenos Aires)**

**Cristian Kaufmann<sup>1</sup>, Mariela González<sup>2</sup>, Paula Barros<sup>3</sup> y Francisco Onoratto<sup>4</sup>**

1-3. CONICET-INCUPA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. ckaufman@soc.unicen.edu.ar; pbarros@soc.unicen.edu.ar 2. INCUPA, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. mgonzalez@soc.unicen.edu.ar 4. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. chicho\_lospiojos\_@hotmail.com

En el presente trabajo se informan las tareas de rescate arqueológico y de laboratorio que fueron realizadas sobre restos óseos humanos que se encontraban parcialmente expuestos. Las tareas de campo fueron realizadas en noviembre de 2010 en un predio privado ubicado a 15 km de la ciudad de General Lamadrid. Dichos huesos se encontraban en un camino interno que atraviesa en forma perpendicular un antiguo borde de laguna. Actualmente, este cuerpo de agua se encuentra drenado por un curso de agua permanente que desemboca en el arroyo Salado a unos 6 km al norte del sitio. Dado el estado de fragmentación que presentaban algunos elementos se procedió a extraer el enterratorio en forma de bloque para culminar la excavación en el laboratorio del INCUPA, Facultad de Ciencias Sociales, Olavarría. Teniendo en cuenta la compleja imbricación de los elementos óseos, los análisis realizados buscaron estimar el número mínimo de individuos y la modalidad de enterratorio. Los procesos postdeposicionales afectaron a las unidades óseas causando su estado frágil y fragmentario. Las raíces actuaron intensamente no sólo dejando improntas en la superficie cortical sino también provocando grietas y fracturas; efectos que se profundizaron por la presión de los sedimentos, característica de una zona de tránsito de vehículos y de animales. Los huesos más alterados fueron las costillas y los huesos largos que se hallaban en posición más cercana a la superficie.

## **Identificación de anomalías de resistividad como método prospectivo en arqueología: potencialidades y limitaciones**

**Luciano López<sup>1</sup>, Mario Tessone<sup>2</sup>, María Soledad García<sup>3</sup> y Santiago Perdomo<sup>4</sup>**

1-3. CONICET- Instituto Nacional de Recursos Minerales, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. lopezluciano@hotmail.com; mtessone@inremi.unlp.edu.ar 2. CONICET-Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. soledad.garcia.lerena@gmail.com 4. Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas, Universidad Nacional de La Plata. sperdomo@carina.fcaglp.unlp.edu.ar

Una aproximación global de los territorios de los partidos de Magdalena y Punta Indio, fundamentalmente en el sector del río Samborombón, requiere el diseño de prospecciones sistemáticas para la identificación y delimitación de sitios arqueológicos. Por ello, se indagó en la potencialidad de un método geoelectrico, como herramienta exploratoria no destructiva, mediante la experimentación con variables controladas, en vistas de identificar anomalías de resistividad que puedan correlacionarse con acumulaciones de materiales arqueológicos. Se diseñaron 5 cuadrículas con dimensiones variables, en donde se enterró vidrio, cerámica,

material óseo, mezcla de cerámica, óseo y carbón, y una cuadrícula de control. La cantidad de material colocado en cada cuadrícula y la profundidad respeta las características de los sitios arqueológicos de la zona (El Santuario I y Las Marías), sitios a cielo abierto sin estructuras constructivas. Se aplicó un diseño lineal multielectrónico con configuración dipolo-dipolo, con distanciamiento entre electrodos de 1 m y una longitud total de 52 m. Los resultados fueron graficados en un perfil con una profundidad máxima de 2,18 m, en el cual fueron interpretadas seis anomalías con una longitud total de 21,73 m, los cuales son coincidentes en una alta proporción con los materiales experimentales enterrados. En este trabajo se plantea una discusión acerca de las potencialidades y limitaciones de la aplicación de este método para la prospección de este tipo de sitios arqueológicos en función de las variables tales como logística, insumo de tiempo, costos, alteración del terreno y, especialmente, la exactitud predictiva del método.

### **Estudio de marcas y huellas presentes en restos óseos faunísticos en el sector sur del área ecotonal húmedo-seca pampeana. El sitio San Martín 1 como caso**

**Natalia Morales<sup>1</sup>**

1. Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata-Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. nati25\_morales@hotmail.com

En este trabajo se presenta la metodología empleada y los resultados preliminares obtenidos a partir del análisis de las marcas y huellas identificadas en los restos óseos pertenecientes al conjunto faunístico del sitio San Martín 1, partido de Puán, provincia de Buenos Aires. El sitio en estudio se localiza sobre la margen izquierda del arroyo Chasicó, en el sur del Área Ecotonal Húmedo-Seca Pampeana. Dicha área presenta características particulares, ya que se considera desde un punto de vista zoogeográfico como el engranaje entre el Dominio Central, Patagónico y Pampásico en donde se encuentran representados los recursos vinculados con las provincias fitogeográficas Pampeana y del Espinal. Considerando la ubicación particular del sitio en estudio, el objetivo principal de este trabajo es aportar conocimiento referente a los aspectos del comportamiento humano que están relacionados con la reducción y el procesamiento de los animales para su transporte o consumo mediante la identificación de las posibles actividades humanas llevadas a cabo sobre las carcasas de las especies consumidas por los grupos cazadores-recolectores que habitaron el área. Por otro lado, se pretende a su vez, aportar información sobre aquellos agentes no antrópicos que estarían interviniendo en la conformación del registro del área mediante la evaluación de su contribución en la generación del sitio en estudio.

## **Análisis arqueofaunístico del sitio Cerro Lutz**

**Leonardo Mucciolo<sup>1</sup>, Javier Musali<sup>2</sup> y María Pilar Arrizurieta<sup>3</sup>**

1-2. CONICET-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. leonardomucciolo@yahoo.com.ar; javiermusali@gmail.com 3. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires-Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. mparrizu@yahoo.com.ar

El propósito de este trabajo es completar el análisis de la evidencia arqueofaunística procedente del sitio Cerro Lutz. El mismo se encuentra localizado en el sector meridional de la provincia de Entre Ríos, y corresponde a la actividad de grupos cazadores-recolectores ubicados temporalmente en momentos tardíos del Holoceno reciente. En una oportunidad anterior se discutió la evidencia procedente de los primeros niveles del sitio (0-45 cm), verificándose la buena integridad del material óseo y el consumo de distintas especies de peces, roedores y cérvidos. En esta presentación se dan a conocer los resultados del análisis tafonómico y cuantitativo de las arqueofaunas de los niveles inferiores del sitio (45-90 cm).

## **La elaboración de lo decorativo: un acercamiento comparativo hacia los gestos técnicos implicados en la alfarería incisa de los ríos Paraná y Uruguay**

**Flavia Vanina Ottalagano<sup>1</sup> y Juan Carlos Castro<sup>2</sup>**

1. CONICET-Escuela de Antropología, Universidad Nacional de Rosario. flaviaott7@gmail.com 2. CONICET-Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata-Departamento de Antropología, Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas "Prof. Antonio Serrano" de Paraná. castro\_museoserrano@yahoo.com.ar

El objetivo de este trabajo es presentar los resultados obtenidos a partir de los estudios comparativos realizados entre materiales cerámicos incisos de distintos ámbitos fluviales de la provincia de Entre Ríos. Específicamente, estos análisis comprenden los restos de recipientes de alfarería provenientes de ocupaciones prehispánicas de la cuenca media e inferior de los ríos Paraná y Uruguay, asociadas a grupos cazadores-recolectores del Holoceno tardío. En este sentido, se toman como base los materiales provenientes por un lado de los Departamentos Paraná, La Paz y Victoria, correspondiente a la margen izquierda del río Paraná; y por el otro, del Departamento Gualaguaychú, correspondiente a la margen derecha del río Uruguay. La incisión hace referencia a una técnica decorativa consistente en el trazado de diseños mediante un instrumento en el momento en que la pasta cerámica se encuentra en estado plástico o con la consistencia del cuero. La gran mayoría de los trabajos sobre decoración incisa de la alfarería de las poblaciones fluviales entrerrianas, han tendido a focalizarse tradicionalmente en los aspectos formales y estilísticos de la misma, relegando lo concerniente a la elaboración técnica de esta parte del registro cerámico. Por ello, a partir de un enfoque experimental, se intenta evaluar comparativamente la variabilidad de las improntas incisas (de surco rítmico y de punto); discutiendo la relación entre estas improntas arqueológicas y los posibles elementos y gestos técnicos implementados por las poblaciones humanas en el pasado.

## **Comprensión del imaginario colectivo para protección del patrimonio arqueológico monumental del Sistema Serrano de Ventania**

**María Cecilia Panizza<sup>1</sup>, María Gimena Devoto<sup>2</sup>, Camila Oliva<sup>3</sup> y Anabella Sfeir<sup>4</sup>**

1. CONICET-Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. mcpanizza@yahoo.com.ar 2-3-4. Centro de Estudios Arqueológicos Regionales, Facultad de Humanidades y Arte, Universidad Nacional de Rosario-Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. gimenadevoto@hotmail.com; oliva.cami@gmail.com; anabellasfeir@yahoo.com.ar

En el marco de los proyectos de extensión universitaria acreditados en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la UNLP en colaboración con otras instituciones nacionales (UNR), provincial (ICPBA) y municipios involucrados, se informa sobre las tareas vinculadas a la protección, difusión e investigación del patrimonio arqueológico monumental del Sistema Serrano de Ventania. En tal sentido, propone su valoración como recurso no renovable apuntando a la concientización de la comunidad para la protección del mismo. Teniendo en cuenta el tipo de patrimonio arqueológico de la zona, que incluye estructuras de piedra, piedras paradas, cuevas y aleros con arte rupestre y sitios en estratigrafía, se realizaron diversas actividades tanto de investigación como de extensión, en el marco de diferentes proyectos. Como parte de las mismas, se llevaron a cabo un relevamiento de opinión mediante la realización de encuestas en las localidades de Tornquist, Saavedra y Pigüé a distintos sectores de la comunidad: funcionarios de las localidades implicadas en el Sistema Serrano de Ventania y llanura adyacente, alumnos de entre 11 y 17 años de edad de las escuelas de la localidad de Pigüé y a público en general. También se realizaron talleres participativos a nivel teórico y práctico con diferentes públicos en el área estudiada. Se presentan los resultados del análisis de las siguientes variables: el imaginario colectivo acerca de la existencia de sociedades indígenas previa a la llegada de los colonos, la profundidad temporal de los primeros habitantes de la región y la utilización turística del registro arqueológico. Considerando los resultados obtenidos se prevé la realización de nuevas actividades, tanto de extensión como de investigación, incluyendo jornadas informativas y formativas, relevamientos y la continuación del análisis e interpretación de los datos obtenidos hasta el momento.

## **Aplicación de SIG al análisis espacial intra-sitio: el registro arqueofaunístico del sitio arqueológico Arroyo Seco 2**

**Daniel J. Rafuse**

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.  
d\_rafuse1@yahoo.ca

El análisis espacial intra-sitio utiliza métodos visuales y estadísticos para tratar de encontrar vías para resolver distintos interrogantes sobre la actividad cultural y ayudar en la interpretación de los procesos naturales de formación del sitio. Habitualmente, los gráficos estadísticos, como los diagramas de barras, proporcionan una base para demostrar la variación de distintas variables en distintas unidades espaciales, sin embargo, para mostrar los patrones espaciales más claramente son

más útiles los mapas visuales. Los avances en la compatibilidad de los sistemas operativos, particularmente los Sistemas de Información Geográfica (SIG), han permitido a los arqueólogos aplicar técnicas más rigurosas y complejas en el análisis espacial e identificar patrones en los datos a través de mapas distribucionales formados por capas horizontales y verticales. En el presente trabajo, se presentan los métodos utilizados para interpretar los patrones espaciales de los restos faunísticos así como la intensidad de los procesos de formación a través de cálculos estadísticos y mapas visuales generados con el software SIG (ArcView 3.2 de ESRI, Inc.). Este estudio incorpora los resultados del análisis zooarqueológico y tafonómico del sitio Arroyo Seco 2 (partido de Tres Arroyos, provincia de Buenos Aires). Para visualizar y estudiar los agrupamientos y distribución de los restos faunísticos en el sitio, se utilizaron distintos mapas visuales incluyendo mapas de patrones de puntos, mapas de densidad estratificada, mapas de índices proporcionales y mapas de estimación de densidad por kernel. Estos métodos permiten identificar la densidad general del registro faunístico y los principales agrupamientos formados por los procesos naturales y culturales.

## **Remontajes de fragmentos cerámicos del sitio arqueológico Cerro Tapera Vázquez (Parque Nacional pre-Delta)**

**Carolina Silva**

Departamento Científico de Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata.  
karitosilva@gmail.com

La metodología de los remontajes es una herramienta analítica que ha sido ampliamente utilizada en el campo de la tecnología cerámica para la reconstrucción de la forma y diseño de los recipientes. En este trabajo se presentan los resultados obtenidos del análisis y remontaje del material cerámico recuperado en el sitio arqueológico Cerro Tapera Vázquez (CTV), localizado en el Delta Superior del Paraná. Con este estudio se busca tener una primera aproximación a las dimensiones (tamaño y volumen) y variedades morfológicas de los recipientes utilizados por las poblaciones que ocuparon el sitio hacia fines del Holoceno tardío. Asimismo, se buscó aportar información útil para evaluar las posibles actividades realizadas en el sitio y los procesos postdepositacionales que intervinieron en su formación. El conjunto cerámico analizado se compone de 2941 tiestos recuperados en planta, de los cuales se logró asociar 608 (20,67 % del total). En su mayoría las uniones incluyen pocos fragmentos pero se han encontrados asociaciones mayores de hasta 85 piezas, pudiéndose reconstruir una vasija casi completa. Se destaca la alta proporción de tiestos remontados y su dispersión (horizontal y vertical), datos de gran utilidad al momento de analizar el rol de la tecnología cerámica en el sitio. Asimismo, la aplicación sistemática de esta metodología en el área de estudio es novedosa y permitió superar las limitaciones que plantea el alto nivel de fragmentación del registro, lográndose una caracterización que incluye: estimación del número mínimo de vasijas, cálculo de dimensiones e identificación de formas y decoración.

## **Uso de SIG en sitios arqueológicos de ambientes lagunares de la microregión del río Salado (pcia. de Buenos Aires)**

**Cristina Squitieri<sup>1</sup>, Mariana Vigna<sup>2</sup> y Virginia Salerno<sup>3</sup>**

1. Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. [acris\\_antrop@yahoo.com.ar](mailto:acris_antrop@yahoo.com.ar)

2-3. CONICET-Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. [maruvigna@yahoo.com.ar](mailto:maruvigna@yahoo.com.ar); [vmasalerno@yahoo.com.ar](mailto:vmasalerno@yahoo.com.ar)

En los sitios lagunares de la microregión del río Salado el material arqueológico se distribuye a lo largo de amplias extensiones y en baja concentración, lo que dificulta la detección de sitios claramente delimitados. Además, este material suele tener baja visibilidad como consecuencia de la vegetación del área y la organización del espacio rural (lugares arados, construcciones, caminos delimitados, entre otros). En este trabajo, proponemos indagar sobre las causas de estas particularidades a partir del caso de la Laguna de Juancho (Partido de Chascomús). Para ello se presentan los resultados de prospecciones realizadas en las inmediaciones de dicha laguna y se los analiza en relación con otros sitios lagunares del área (La Limpia, Vitel, Techo Colorado y Las Flores Grandes) utilizando el Sistema de Información Geográfica. Se toman como ejes de comparación el tipo y cantidad de materiales arqueológicos recuperados en cada emplazamiento; la superficie prospectada y excavada; las características topográficas, geológicas y ambientales del paisaje; la disponibilidad de recursos; los procesos postdeposicionales y por último, la información ya generada sobre el uso de espacios lagunares por parte de los cazadores recolectores y pescadores que habitaron la zona durante el Holoceno tardío.