

### Ponencia 3

#### **La sumisión como otra cara de la violencia: ¿Rasgo propio de la comunidad o violación de Derechos?**

Lic. Anabela Bracco

[braccoanabela@gmail.com](mailto:braccoanabela@gmail.com)

Facultad de Psicología | Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

#### **Resumen**

El presente trabajo se enmarca en el Proyecto de Extensión Universitaria titulado "INTERVENCIONES ESTRATÉGICAS DE PROBLEMÁTICAS DEL LAZO SOCIAL INFANTO-JUVENIL: DETECCIÓN Y ABORDAJE DE VIOLENCIAS EN CONTEXTOS SOCIO-EDUCATIVOS". El objetivo de este escrito consiste en transmitir el modo de trabajo y las intervenciones llevadas a cabo por parte del equipo extensionista ante la demanda de agentes educativos de uno de los Centros Comunitarios de Extensión Universitaria (CCEU); demanda que emerge frente a ciertas presentaciones disruptivas violentas en el contexto de una escuela primaria de la zona, a la que asisten niños y niñas pertenecientes a la comunidad boliviana, paraguaya y argentina del Norte, como así también en el contexto intrafamiliar de los alumnos de dicha escuela.

Una particularidad pudo despejarse y recortarse de la demanda proveniente de esta institución socio-educativa. La diversidad de culturas que coexisten en la población y en dicho establecimiento da lugar a fenómenos de discriminación, burla y acoso entre los niños y por parte de los adultos hacia ellos, además del despliegue de características y rasgos propios de estas comunidades migrantes que, al parecer, presentan una manera cultural específica de abordar los fenómenos de violencia.

El modo de respuesta privilegiado por los niños y las mujeres ante estas situaciones de violencia, resulta ser la sumisión. Se avergüenzan, permanecen callados, quietos, agachan la cabeza. La sumisión parece, más bien, dar cuenta de cierta dificultad para responder de otro modo, para tomar la palabra.

Ante la naturalización de estas prácticas violentas y del modo de funcionamiento familiar de las comunidades (niños/as que deben trabajar en la empresa familiar agrícola, ausencia de actividades recreativas y de divertimento, límites y prohibiciones excesivos), se abre la pregunta acerca de si la sumisión -contracara de la violencia- responde a la

[465]



idiosincrasia propia de las comunidades boliviana y paraguaya y a su vida rural desligada de lo urbano o si se trata de la violación de los derechos de las mujeres y de los niños, éstos últimos no reconocidos como tales.

De tal manera, dialogando de modo colaborativo e interdisciplinario con los actores sociales y las instituciones de la localidad, pensamos un modo de intervención que apunte a generar un espacio grupal de problematización y reflexión acerca de estas prácticas, a fines de desnaturalizar lo instituido como “normal” y ofertar a cada sujeto la posibilidad de encontrar otro modo de respuesta vía la palabra, es decir, restituyéndole su derecho a la palabra. Se intentarán recoger y transmitir los efectos de tales intervenciones.

**Palabras Claves:** violencia, sumisión, idiosincrasia cultural, violación de derechos

