
LAS BOLAS Y EL VIENTO: ANÁLISIS DE LA DISTRIBUCIÓN DE BOLAS EN LAS CUENCAS DE LOS LAGOS CARDIEL Y STROBEL

Agnolin A^{1,2}, Flores Coni J^{1,2}, Goñi AR^{2,3}

¹CONICET; ²INAPL; ³FFyL-UBA

agusagnolin@yahoo.com.ar, coquequina@yahoo.com.ar, gonirafael@gmail.com

En este trabajo se evalúa la presencia de bolas de boleadora en contextos arqueológicos de las cuencas de los lagos Cardiel y Strobel, ubicadas en el centro-oeste de la provincia de Santa Cruz. Dichas cuencas se han propuesto como espacios utilizados de manera diferente aunque complementaria por parte de los grupos cazadores-recolectores en el Holoceno tardío. La cuenca del Cardiel habría ocupado un rol mayormente residencial, mientras que la del Strobel habría sido utilizada de manera estacional/logística. En este marco se busca profundizar en las características y distribución de las bolas de boleadoras en un contexto en el que la tecnología de caza representada por las puntas de proyectil resulta mayoritaria. Las bolas se encuentran escasamente representadas, en muchos casos sin superponer su distribución con la de las puntas de proyectil. Este contraste implicaría diferencias de magnitud, vinculables a los contextos y modalidades de uso de cada tecnología. Para abordar la discusión sobre dichas modalidades y su variabilidad en ambas cuencas, se evalúan la distribución y diseño de bolas, considerando tanto preformas como fragmentos y los desechos producto de su confección. Se analizarán las estrategias empleadas para su manufactura, uso, transporte y descarte y su vinculación con otras tecnologías relacionadas con la caza.

MANUFACTURA Y USO DE ARPONES EN LA COSTA NORTE DE SANTA CRUZ, PATAGONIA ARGENTINA

Ambrústolo P^{1,2}, Beretta M²

¹CONICET; ²FCNyM-UNLP; ambrustolo@hotmail.com, jmb_zooarqueologia@yahoo.com.ar

Las puntas de arpón forman parte del registro arqueológico de la Costa Norte de la provincia de Santa Cruz. En los últimos años se han realizado estudios tecno-morfológicos de dichos ejemplares y de piezas recuperadas en diferentes contextos de la Patagonia continental argentina. Los mencionados análisis se orientaron principalmente a la descripción de las piezas en función de variables métricas y morfológicas con la finalidad de evaluar la existencia de variaciones tipológicas a nivel espacial. En el presente trabajo, en función del estudio de trece puntas de arpón procedentes del sitio Cueva del Negro, se discutirán las variables de diseño de las piezas en torno a la caracterización de las técnicas de manufactura, uso y mantenimiento de las mismas. Se pretende hacer foco en la historia de vida de las puntas entendidas como parte de sistemas técnicos especializados para la captura de presas en el agua. En este sentido, en base a las evidencias presentadas, se discute y plantea la posibilidad de la confección y uso local de arpones en el marco de la implementación de tecnologías extractivas por parte de los grupos humanos cazadores-recolectores que ocuparon el sitio durante el Holoceno tardío.