



Garante de derechos¹


Tomás Grilli

Resumen: Ingresar a una carrera universitaria es enfrentarse a nuevas prácticas de enseñanzas, nuevos modos de leer, de escribir, de ver, y de analizar; es apropiarse de una nueva cultura institucional. Es en este sentido que el primer año en la universidad es uno de los puntos centrales para trabajar y prestar atención. El rol tutorial de la Facultad de Periodismo y Comunicación de la UNLP, es una de las herramientas que se presentan como una política institucional que busca la retención y la permanencia de los estudiantes en los estudios superiores.

Palabras clave: políticas socioeducativas - ingreso a la universidad - tutorías.

Pensar en el campo de la educación es, necesariamente, adentrarse en la reflexión de su complejidad, porque si entendemos a las prácticas educativas como prácticas sociales nos encontramos con procesos que están constituidos por una historicidad y por un contexto social y político que no están dados naturalmente, sino que son construidos. Es por eso que lo primero que debemos hacer quienes creemos en la educación pública es discutir y repensar nuestras prácticas. Discutamos cómo en términos de políticas públicas socioeducativas pasamos de una Ley de Garantía del Salario Docente (25864 de 2003), la Ley del Fondo Nacional de Incentivo Docente (25919 de 2004), Ley de Educación Técnico Profesional (26058 de 2005), Ley de Financiamiento Educativo (26075 de 2005), Ley de Educación Sexual Integral

¹ Avance de la investigación de la Beca de Estimulo a las Vocaciones Científicas CIN 2018 del autor del artículo. Título: "El ingreso a la universidad: el rol tutorial para la retención y permanencia de los estudiantes en los estudios superiores", dirigida por el Lic. Marcelo Belinche y codirigida por la Lic. Yemina López, desarrollada en el Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE- FPyCS-UNLP).



(26150 de 2006), Ley de Educación Nacional (26206 de 2006), la creación del Instituto Nacional de Formación Docente (INFD), y la implementación de programas nacionales como FinEs, o Conectar Igualdad que fue la primera medida que buscaba la incorporación de las TIC al sistema escolar, a un gobierno en donde una de las decisiones, más allá del desfinanciamiento, y el boicot político y cultural contra nuestra educación pública, toma medidas como la resolución 1736/18 que convierte a los Equipos de Orientación Escolar (EOE) con pertenencia institucional, en equipos distritales, alterando la normativa que establecía la designación de un equipo de orientación escolar por escuela. De esta manera, se diezman no sólo muchos empleos, sino una herramienta construida para mejorar y acompañar a los estudiantes tanto académica como socialmente.


Es en este contexto donde debemos hacer memoria, discutir y seguir construyendo o reconstruyendo por y para otro. Siempre.

El campo de la comunicación/educación tiene como eje central el reconocimiento del otro y, como entendemos que la universidad no puede estar aislada de la realidad social y debe hacerse cargo de que tengamos más ingresantes y más estudiantes egresados es que debemos repensar nuestras prácticas como docentes y como estudiantes pero también como actores políticos, como pueblo.

En este marco, es decir en un sistema de educación que permite el acceso gratuito a la educación, que valora y fomenta la profesionalización y la formación de los habitantes de toda la Argentina, la universidad no debe ser simplemente espectador y receptor; debe funcionar como garante de ese derecho a la educación.

El curso de ingreso que se desarrolla durante los meses de febrero y marzo en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (FPyCS-UNLP) consta de cuatro espacios áulicos: Narrativas, Comunicación, Lenguajes y Tutorías, que tienen su día y profesores asignados y que en su conjunto constituyen la materia de Introducción a la Comunicación Social.

En este momento me interesa centrarme en el espacio de Tutorías como política institucional porque como expresa Narro Robles: “desde el inicio de este siglo la tutoría ha sido objeto de una revaloración; se le considera un poderoso medio del que pueden disponer las instituciones, y los propios




profesores, para mejorar sensiblemente tanto la calidad como la pertinencia y la equidad del proceso educativo” (2013, p. 2). El espacio en sí, surgió con el horizonte de dar respuesta a una problemática de los estudiantes que tiene que ver con desconocer la vida universitaria. Para ello se creó un curso optativo que se utilizó para consultas; tanto cuestiones institucionales, preguntas sobre lecturas y actividades de las materias del ingreso que configuraban el plan de 1998, como lugar que permitía ver los recorridos individuales.

En el 2014, y con la aprobación de un nuevo plan de estudios, el taller de Tutorías se institucionalizó y pasó a ser una materia obligatoria durante el curso de ingreso.

La actual coordinadora del Taller, Lic. Delfina García Larocca afirma: “De alguna manera propusimos este espacio obligatorio y que tutorías sea un espacio institucional. Ya que no sólo se intenta reflexionar y pensar el rol de la universidad con cada uno de los pibes, las becas, los planes de estudio, material de lectura, apoyo particular, sino que observamos a los estudiantes para fortalecer sus procesos educativos”².

Repensemos y recordemos también cómo fueron y son nuestros ingresos a la universidad; porque el traslado de la escuela secundaria a la universidad es uno de los procesos más complejos para la educación pública, que tiene que ver con un contexto social, individual, etario, institucional, cultural. El proyecto de investigación y desarrollo del Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE) de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social, “16/17/18. El núcleo duro de la deserción. De la escuela secundaria a la universidad: estado de situación, causas y consecuencias del abandono de la escolaridad”, que tiene como director a Marcelo Belinche, plantea que la mayor deserción en la escolaridad se da en los dos últimos años de la escuela secundaria y el primero de la universidad, a la edad que va entre los 16 y los 18. Nuevas formas de ser estudiante, nuevos códigos, objetivos, metas, demandas, nuevos modos de habitar, de ser y de estar. A todo eso sumemos que se espera que cada uno de esos estudiantes que pueden venir de cualquier lugar, cualquier provincia, pueblo o país, con sus particulares recorridos académicos y culturales, tengan todos las mismas herramientas y condiciones para desenvolverse y poder permanecer en la universidad.

² Entrevista realizada por el autor del artículo.




Se ponen en juego una serie de “tensiones” que Ricardo Nassif las presenta como dimensiones de análisis para comprender los distintos niveles de complejidad que adquieren los procesos educativos. Para este escenario, el rol tutorial se convierte en una herramienta de contención en el pasaje de la escuela secundaria a la universidad, que aporta a bajar la deserción de los estudiantes en su primer año en la universidad.

En lo que respecta al año 2017 y 2018, en la FPyCS, se asignaron un total de 48 tutores organizados en parejas pedagógicas, repartidos en 30 comisiones con un promedio de 35 estudiantes cada una. Las comisiones se dividieron por carrera, lo que no modificó sin embargo el recorrido teórico de las clases; es decir que los encuentros en la planificación eran iguales para todos los ingresantes, (Licenciatura en Comunicación Social, Profesorado en Comunicación, Tecnicatura en Comunicación Digital, Tecnicatura en Periodismo Deportivo, Tecnicatura en Comunicación Popular y Tecnicatura en Comunicación Pública y Política) aunque en el devenir de los encuentros ellos lo transformarían.

El diseño de cada una de las clases tiene como base ideológica el reconocimiento del otro y desde ahí entendemos a la comunicación como un proceso de intercambio de sentidos producidos por actores sociales que le dan valor y forma a los mismos a partir de situarse desde un tiempo y espacio determinado. Asimismo, el lenguaje es el instrumento en donde la palabra nos sirve para conocer entre otras cosas, su universo vocabular. Cuando el otro habla, se expresa, se cuenta a sí mismo.

Trabajar a partir de la palabra del otro, desde su mundo, habla de un proceso en donde la universidad pública está al servicio del pueblo, mediante el desarrollo de prácticas que unan lo académico, lo territorial, y lo personal. Desde ese lugar, es que se propone pensar y trabajar el ingreso a la universidad, en donde la intervención educativa este orientada a generar condiciones de reflexión sobre las propias prácticas de los estudiantes y que les permitan empoderarse un poco más.

Con la formalización del Taller de Tutorías, se le dio carácter institucional a la pata que llamamos inclusión, retención y permanencia. Pero en términos constitucionales y políticos, se asume una responsabilidad importante, la de ser garante de derechos.



Revalorizar las prácticas de los sujetos como la razón de ser del proceso de formación, teniendo en cuenta las condiciones socio-culturales, así, es posible reflexionar sobre las propias prácticas de los estudiantes, nuestras prácticas como investigadores, profesionales, estudiantes, docentes, miembros de la comunidad educativa y así modificar microespacios del contexto que nos envuelve.

Bibliografía

- Belinche, M.; Viñas, R.; Oliver, S. (2012). “De la Escuela Secundaria a la Universidad, un camino posible”, en “Desafíos de Comunicación/Educación en tiempos de restitución de lo público. Congreso de comunicación/educación”. La Plata, Argentina: FPyCS-UNLP.
- Huergo, J. (2013). “El reconocimiento del “universo vocabular” y la prealimentación de las acciones estratégicas”. Documento de cátedra Comunicación/Educación. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. UNLP.
- Narro Robles, J. (2013). “La tutoría Un proceso fundamental en la formación de los estudiantes universitarios”, en *Perfiles Educativos*, vol. XXXV, núm. 141, 2013, pp. 132-151. Distrito Federal, México: Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. [En línea]. Recuperado el 21/7/2018 de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13228259009>
- Nassif, R. (1982). “Introducción”, “Cap. 3” y “Cap.14”, en Nassif, R. (1982). *Teoría de la educación* (pp.17-24/65-79/247-266). Madrid: Cincel-Kapelusz.
- Silber, J. (2007). “Recorridos recientes y trazos actuales de las tendencias pedagógicas en la Argentina”, en el IV Encuentro de cátedras de Pedagogía, Unidad Académica Caleta Olivia. Caleta Olivia: Universidad Nacional de la Patagonia Austral.