

Prólogo

por *Mariela Coudannes*

Presentamos la edición correspondiente al primer semestre de 2017 que contiene nueve artículos y dos reseñas de libros.

El trabajo de ***María Paula González*** (Universidad Nacional de General Sarmiento/ CONICET) presenta un panorama de los estudios desarrolladas en los últimos veinticinco años en Argentina en torno a la enseñanza de la historia a partir del examen de revistas y otras publicaciones. En la misma línea de revisión se inscribe el de ***María Auxiliadora Schmidt*** (Universidad Federal de Paraná, Brasil) sobre la contribución de Jörn Rüsen a las metodologías de enseñanza y la educación histórica, señalando la conformación de nuevos paradigmas y el surgimiento de nuevos temas de investigación.

Los dos artículos que siguen plantean interrogantes sobre la construcción de pensamiento histórico crítico en la escuela y fuera de ella. ***Jesús Domínguez, Laura Arias, Raquel Sánchez, Alejandro Egea y Francisco Javier García*** (Universidad Nebrija, Universidad de Murcia e Instituto Nacional de Evaluación Educativa de España, respectivamente) sintetizan los primeros resultados de una prueba piloto para evaluar las competencias de pensamiento del alumnado al finalizar los años de secundaria obligatoria. Por su parte ***Belén Castro Fernández y Ramón López Facal*** (Universidad de Santiago de Compostela) reflexionan sobre las posibilidades de la educación patrimonial a través de un ejemplo concreto, la aplicación del Plan *Rúas* para la preservación y recreación en espacios públicos de la comunidad de Galicia.

Gonzalo de Amézola (Universidad Nacional de La Plata/ CONICET) interpreta críticamente los cambios del relato escolar sobre la conquista de América a partir de las mutaciones en la legislación argentina, los diseños curriculares, los manuales escolares y encuestas realizadas a estudiantes. Apelando a fuentes similares, ***Emiliano Pereyra Lucchese*** (Universidad Nacional de Rosario) aporta consideraciones sobre la enseñanza de la nueva Historia Regional en las escuelas de Santa Fe, y en particular el tratamiento del modelo agroexportador.

En relación con recursos innovadores para la enseñanza, ***Iván Martínez Zapata y Joan Pagès Blanch*** (Universidad Autónoma de Barcelona) exponen los resultados de una investigación doctoral sobre la mejora del aprendizaje de las ciencias sociales en Colombia a partir del uso de canciones. ***Eliana Brunori, Verónica Pellegrino y Germán Torres*** (Universidad Nacional de Villa María) resaltan las ventajas de la utilización de producciones audiovisuales en la enseñanza de contenidos histórico-culturales en el Profesorado en Lengua Inglesa.

Para finalizar, ***Paula Serrao***, egresada de la Universidad Nacional de Luján, expone un riguroso análisis sobre la conformación del cuerpo docente del Instituto Superior del Profesorado “Joaquín V. González” y las tensiones con el mandato fundacional entre los años 1976-1983.

Cierran el número 24 dos reseñas, la primera a cargo de ***Marcela Zatti*** (Universidad Autónoma de Entre Ríos) sobre la publicación de la tesis de maestría de la profesora Ana Bella Pérez Campos referida a la historia de la Escuela Normal de Paraná en relación con los discursos de la nacionalidad argentina y sus actores claves. La segunda es de ***Mariela Coudannes*** (Universidad Nacional del Litoral) sobre la compilación de propuestas que han realizado miembros de APEHUN en el marco del Simposio para la enseñanza de la Revolución Rusa, sus legados y contradicciones, rupturas y permanencias entre pasado y presente.