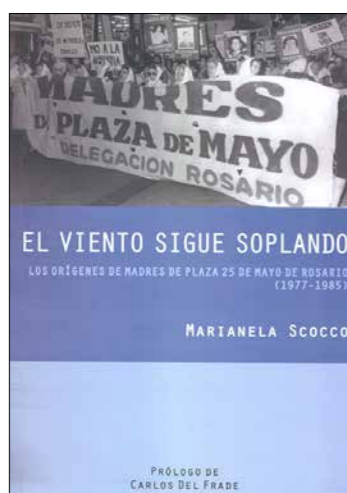


Madres y Abuelas de Rosario. Orígenes, militancia y memorias

EMILIA NIETO*

Acerca de *El viento sigue soplando. Los orígenes de Madres de Plaza 25 de Mayo de Rosario (1977-1985)*, de Marianela Scocco, Editorial Último Recurso, Rosario, Santa Fé, 2016, 188 páginas.



El libro de Marianela Scocco, *El viento sigue soplando. Los orígenes de Madres de Plaza 25 de Mayo de Rosario (1977-1985)* fue editado en 2016 y es el producto de su tesina de licenciatura en Historia de la Universidad Nacional de Rosario. En este trabajo, la autora se propone abordar el origen y la consolidación de Madres y Abuelas de Plaza 25 de mayo de la ciudad de Rosario, prestando especial

atención a la construcción de las memorias de las madres fundadoras.

El libro, dividido en cuatro capítulos, contextualiza el surgimiento del movimiento de derechos humanos en Rosario para luego centrarse en el de la organización de Madres y Abuelas de dicha ciudad. El objetivo que se plantea la autora es reconstruir su surgimiento y consolidación, a través de documentación de archivo, diarios y revistas, pero fundamentalmente a partir de las historias de vida de sus integrantes, para recuperar las vivencias y los sentidos construidos en los relatos de las madres fundadoras: Norma Vermeulen, Esperanza Labrador, Nelma Jalili y Darwinina Gallicchio, quien en ese camino fundara, simultáneamente, Abuelas de 25 de Mayo de Rosario y protagonizara, también, un caso emblemático al recuperar tempranamente a su nieta. En ese sentido, la herramienta de la historia oral es central en su investigación, prestando especial atención al carácter subjetivo de la memoria, como un activo proceso de producción de significados. Es por esta razón que si bien la autora propone una periodización que se inicia en 1977, cuando comienza a conformarse lo que posteriormente será *Familiares de desaparecidos y detenidos por razones políticas y gremiales de Rosario*, hasta entrados los años ochenta, con la emergencia y consolidación de *Madres filial Rosario*; el periodo temporal se desborda para llegar inclusive hasta el presente. Este “desborde” sucede porque la construcción de las memorias de las Madres fundadoras y de su subjetividad ocupa un lugar privilegiado en el trabajo de Scocco. Son esas memorias atravesadas por el momento –ese presente– desde el que se narra, se cuenta, se rememora.

En la búsqueda por reconstruir las memorias vinculadas al pasado reciente dictatorial, resulta importante destacar la perspectiva regional desde la cual la autora aborda el origen del Movimiento de Madres y Abuelas de Rosario, lo que la lleva a establecer relaciones, atravesadas por tensiones, con los organismos de derechos humanos de Buenos Aires, especialmente con *Madres de Plaza de Mayo* y los de la propia región, centralmente *Familiares de desaparecidos y detenidos*

por razones políticas y gremiales de Rosario, organización de la cual muchas de las madres fundadoras formaban parte. En ese sentido el libro resulta un aporte interesante para el campo de estudios sobre Historia Reciente, en la medida en que permite reconstruir las trayectorias y las luchas de organismos de derechos humanos de otra localidad, una ciudad de gran relevancia política y económica como es Rosario, donde el accionar represivo fue especialmente virulento y donde, además, la respuesta organizada de familiares y diversos actores vinculados a los derechos humanos se gestaron tempranamente.

El abordaje de Scocco permite recuperar los vínculos de estas organizaciones con aquellas que surgen y se consolidan en la capital porteña, pero presentando a su vez las propias dinámicas y particularidades de estos grupos, contribuyendo a descentrar la mirada e iluminar nuevos aspectos de la misma. En efecto, Scocco da cuenta de esa trama a partir de la cual Madres de Rosario se irán constituyendo, recuperando las disputas que enfrentan con organismos de su ciudad, así como también con Madres de Plaza de Mayo de Buenos Aires. Estas dinámicas simultáneas irán configurando la identidad del propio movimiento. Asimismo, como demuestra Scocco, si bien las Madres surgieron en estrecho contacto con el movimiento de Buenos Aires, ya que sus integrantes viajaron y comenzaron a formar parte del mismo, construyeron su autonomía y se desmarcaron de las decisiones y posiciones de dicho grupo para conformar el propio en su ciudad.

Una de las preguntas centrales que recorre el libro es acerca de la fecha de fundación de las filiales rosarinas de Madres y Abuelas. Pregunta que nace a partir de la advertencia de su ausencia. Scocco señala esta memoria difusa como algo no azaroso y parte del libro tiene sentido en la búsqueda por narrar ese olvido y encontrar elementos para completar esa parte de la historia, aportando a la construcción de esa memoria. Aquí emerge una de las hipótesis fundamentales de la autora, que recupera la agencia de las protagonistas de dicha organización, en la medida en que señala que la conformación de Madres de Rosario hacia el año 1984, se explica no solo por una cuestión de filiación, sino también por divergencias políticas con los otros organismos, puntualmente con *Familiares* y la *Asamblea*

Permanente por los Derechos Humanos, rompiendo con sus posiciones más moderadas. Esto se expresará en las propias consignas “Aparición con vida”, “Juicio y castigo a los culpables” y “No a la amnistía”, en el contexto de la apertura democrática, que irán dando cuenta de luchas y estrategias diferentes adoptadas por la organización. Estas reflexiones contribuyen a complejizar las miradas sobre la militancia de Madres, recuperando el contenido político de la misma.

El viento sigue soplando, porque las disputas por ese pasado hablan de la construcción de nuestro presente, y el libro de Scocco da cuenta de esas memorias y de esas luchas que aún nos interpelan. X

* Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-Universidad Nacional de La Plata.