



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional

RESUMEN. Nuevos procesos de subjetivación: mi vida en primer y segundo plano en la trama y la arquitectura del *hard* de los *Youtubers*

Carolina Di Palma

Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 4, N.º 2, diciembre 2018

ISSN 2469-0910 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas>

FPyCS | Universidad Nacional de La Plata

La Plata | Buenos Aires | Argentina

RESUMEN. Nuevos procesos de subjetivación: mi vida en primer y segundo plano en la trama y la arquitectura del *hard* de los *Youtubers*

Carolina Di Palma

carolina.dipalma@gmail.com

Universidad Nacional de La Plata
Argentina

Los procesos de mecanización del proyecto moderno asociado a la revolución industrial y los estados nacionales modelaron subjetividades asociadas a cuerpos orgánicos como partes de una máquina, dotados de fuerza de trabajo para las fábricas. A su vez, sujetos dotados de un yo interior íntimo y de un yo exterior público, diferenciando así dos espacios que abrirían un hiato entre lo que se ponía en común y lo que quedaba relegado y protegido en el ámbito de lo privado. En el pasaje del capitalismo industrial al financiero y, luego, del financiero a la Nueva Economía, se reorganizaron las relaciones de poder que configuran hoy un nuevo diagrama de relaciones de fuerza, que podemos vislumbrar a partir de los dispositivos digitales actuales. La autogestión de la propia vida, el emprendedorismo, el imperativo del placer, el culto al propio cuerpo asumido como capital, (Sibilia, 2008) la ludificación (gamificación) de la vida y las nuevas religiosidades como el New Age, dan cuenta de estas transformaciones actuales que comienzan a extraer renta antes del consumo que de la producción, con los nuevos negocios vinculados a la monetización del tiempo de ocio. De estos dividuos que surgen en la onda cuadrada cuando se digitaliza la onda analógica surgen también nuestros metadatos que se transforman en mercancía, para el mercado, y en datos para prevención del delito, para el estado. En este contexto, se hacen visibles nuevos procesos de subjetivación acordes con esta reorganización de las relaciones de fuerza que dan como resultado nuevos modos de ser y de estar en el mundo.