

Formación docente en la Universidad: preocupaciones y ocupaciones

- ❖ **RIMOLI, MARÍA DEL CARMEN** | mcrimoli@gmail.com
- ❖ **SPINELLO, ALICIA** | aspine@fch.unicen.edu.ar

FCH. Unicen. Argentina

RESUMEN

Esta presentación se inscribe en el proyecto de investigación “Formación docente y práctica profesional. Articulaciones necesarias”, que se propone fortalecer los procesos de formación docente de la carrera del profesorado en Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Humanas UNCPBA.

Sabiendo que el campo de la formación es complejo, y que requiere de instancias de prácticas docentes en instituciones externas a la Universidad, esta indagación se orienta a identificar aquellos aspectos que pueden mejorar la práctica profesional futura de las alumnas, a partir de considerar aportes de los docentes y directivos co-formadores.

INTRODUCCIÓN

Esta presentación se inscribe en el proyecto de investigación “Formación docente y práctica profesional. Articulaciones necesarias”, que se propone fortalecer los procesos de formación docente de la carrera del profesorado en Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Humanas UNCPBA.

Sabiendo que el campo de la formación es complejo, y que requiere de instancias de prácticas docentes en instituciones externas a la Universidad, esta indagación se orienta a identificar

aquellos aspectos que pueden mejorar la práctica profesional futura de las alumnas, a partir de considerar aportes de los docentes y directivos co formadores.

Preocupaciones sobre la formación docente

Las preocupaciones sobre la formación docente ya fueron planteadas en un proyecto precedente, “Formación docente en la Universidad. Significaciones sobre la tarea de enseñar”.(2014-16) que se orientaba “a contribuir al mejoramiento de las prácticas docentes universitarias, lo que redundará en una mejor calidad de formación del estudiante, futuro docente; a contribuir a la comprensión de los factores de la enseñanza universitaria que luego puedan ser tenidos en cuenta para el diseño de propuestas que apunten al mejoramiento de la actividad docente, promover y mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, para la formación de recursos humanos de calidad en el ejercicio de la tarea docente”. (Albarello, Rimoli, Spinello 2014)

En esa oportunidad, partimos de considerar que las formulaciones sobre la calidad de los sistemas educativos que se orientaban a la búsqueda de nuevas formas de concebir el currículo, y nuevos modos de entender los procesos de enseñanza y de aprendizaje, nos interpelaba respecto de la preparación de los estudiantes para afrontar la cambiante, incierta, y compleja sociedad contemporánea.

Entendíamos que la preparación del profesorado exigía una transformación radical de los modos tradicionales de formación, intentando formar alumnos comprometidos y competentes para acompañar el aprendizaje relevante de los estudiantes, con legitimidad social y profesional. Por ello la tarea del docente debía definir y plantear situaciones en las cuáles los alumnos puedan formar y desarrollar sus capacidades, es decir, construir, modificar y reformular de manera crítica y creativa sus conocimientos, actitudes, creencias y habilidades.

Con esos propósitos, identificamos los rasgos que nuestras alumnas identificaban sobre la tarea docente, sus representaciones al ingresar a la universidad, y las transformaciones que iban ocurriendo a lo largo del tramo formativo, a partir de entrevistas y encuestas a alumnos y docentes, reconociendo que muchas de ellas eran resistentes y persistían a pesar del tiempo de

formación. Además pudimos identificar un tiempo específico con mucho peso en la construcción de posicionamientos docente, como son los espacios de práctica en instituciones educativas.

A partir de ello centramos la atención en el espacio de prácticas pre profesionales, por considerarlas como “espacio articulador” (Rimoli.2015).

Definimos las prácticas docentes como un conjunto de procesos complejos y multidimensionales que enfrenta el docente a la hora de organizar y llevar adelante una propuesta de enseñanza.

Entendimos entonces que los alumnos habían conocido, analizado, criticado e internalizado modelos, prácticas, rutinas escolares, modos de intervención y actuación, que influían en el momento del desempeño en instancias de prácticas.

Esa mirada sobre ese espacio, la hicimos a partir de conceptos teóricos desarrollados en distintas unidades curriculares, de la mirada de los docentes orientadores, de la experiencia aportada por otros docentes de la carrera que transitan las instituciones educativas, y de la mirada crítica que realizaron las mismas alumnas sobre los supuestos y las representaciones que permean sus intervenciones, y sus implicancias en el ámbito de la práctica docente.

Consideramos las distintas experiencias de prácticas (observación, acompañamiento y residencias, prácticas en el nivel superior, y otras prácticas como pasantías y aprendizaje en servicio), las funciones de los docentes orientadores, y de los docentes a cargo de las asignaturas.

Centramos nuestro interés en las Prácticas de Residencia, ya que ellas enfrentan a las alumnas, junto a los docentes orientadores, los docentes designados por la carrera como tutores, y otros agentes de la institución que las reciben, con la responsabilidad de llevar adelante la conducción pedagógica de un grupo de niños durante un lapso de tiempo asignado, respetando y enfrentando todas las vicisitudes que de ello se derive.

Esto nos permitió entender que “Pensar las prácticas docentes como espacios articuladores, de relación y de aprendizaje conjunto, es aceptar, como plantea, Baquero (1997) que la persona "en situación" aprende en interacción con otros y que, estando inserta en la trama social, atraviesa discursos y prácticas desde el lugar que ocupa en instituciones con normas, división de tareas e instrumentos de mediación para actuar y pensar la realidad.

Las estrategias, y en este caso, las estrategias de trabajo docente se adquieren por procesos de reestructuración de la propia práctica, a partir de una reflexión y una toma de conciencia sobre lo que hacemos y como lo hacemos.

En este recorrido por el área de prácticas pretendemos que además de haber trabajado con los recursos cotidianos de observar e imitar, válidos para la resolución de situaciones prácticas, los/las estudiantes, futuros docentes internalicen, desarrollen y construyan criterios propios y compartidos, que les oficien de marco para un "saber hacer".

"De esta manera las estudiantes, tienen la oportunidad de aprender a controlar y regular sus propios procesos cognitivos, así como a habituarse a reflexionar sobre su propio conocimiento, es decir, a ejercitar el metaconocimiento". (Pozo, 1996, p.100).

También en este proceso quedan involucrados los profesores, ya que sólo habrá estudiantes reflexivos si previamente los "expertos" son capaces de cuestionar sus propias prácticas, advertir sus dificultades, y desde allí sintiéndose parte de ese sistema, son capaces de transferir conocimientos y el control a sus alumnos.

"Nuestra forma de vida, adaptada culturalmente, depende de significados y conceptos compartidos, y depende también de formas de discurso compartidas que sirven para negociar las diferencias de significado e interpretación." (Bruner, 1998, p. 29).

Ocupados de la formación docente

A partir de estos análisis, entendimos que era imprescindible sumar una mirada y opinión "externa" a la universidad, de aquellos actores que participan como co responsables de la formación de las alumnas en instancias de práctica, y que era necesaria una articulación de modos, prácticas e intencionalidades para llevar a cabo la tarea de formación.

Respecto a la mirada de externalidad de actores, en las últimas investigaciones, y análisis de experiencias prácticas, se habla de escuelas asociadas, por considerar que los docentes orientadores y otros docentes institucionales tienen una importancia clave en el acompañamiento a

las alumnas, otorgándoles diferentes funciones, y considerando además que pueden constituirse en “modelos o antimodelos de práctica. Pero más allá de eso, su experiencia práctica aporta saberes necesarios.

Nos propusimos identificar aspectos problemáticos de la formación docente, coincidencias y diferencias entre los actores que participan de ese tránsito inicial, para colaborar en la construcción de una forma particular de ejercer la docencia, con fuerte compromiso y responsabilidad de relevancia social.

“Formas y pre-formas” (Rimoli, Spinello.2018) van construyendo modos de decir, de actuar y de perfilar una tarea docente en permanente transformación.

En este tejido de interacciones, seguimos analizando las voces de todos los que se ocupan del acompañamiento de las alumnas en situación de prácticas.

En este caso nos centraremos en algunos conceptos relevados en (encuesta/entrevista) a directores de instituciones co formadoras del medio local, que también se “ocupan” de la formación de las alumnas en situación de prácticas, y cuyas opiniones y reflexiones nos permite mejorar nuestra propia tarea docente.

El instrumento tuvo la intención de relevar por un lado, cómo se tramitan los acuerdos/ encuadres de trabajo institucionales; identificar los aspectos más valorados del trabajo del alumno en situación de prácticas, y recabar información sobre aspectos a mejorar como producto de esas experiencias. Indicamos que estamos en proceso de análisis de esas encuestas, y solo podemos establecer algunas conclusiones parciales.

Destacamos como interesante que todas las directoras indican que se establecen acuerdos previos, relacionados más con aspectos formales (horarios, ingresos, espacios, tiempos, entrega de planificaciones), sin embargo a la hora de identificar los aspectos más valorados del alumno en situación de prácticas, hacen alusión a:

“Actitud activa, iniciativa, puntualidad, predisposición, lenguaje acorde” (D1)

“El compromiso con la institución, los alumnos y la comunidad - la cordialidad - el respeto – la responsabilidad – la apertura al asesoramiento y las expectativas de superación y aprendizaje personal en pos del mejor desarrollo de su rol en el proceso de enseñanza” (D2)

Y cuando se les pregunta por dificultades observadas, vuelven a mencionar la falta de iniciativa en algunas alumnas.

Esta primera aproximación, nos indica que sería interesante revisar los criterios con que se establecen los acuerdos de trabajo conjunto con las instituciones co formadoras, ya que lo valorado excede lo formal – administrativo. Y por otra parte, las alumnas no advierten este tránsito como espacio de autonomía y toma de decisiones por su cuenta; aspecto que parece ser muy valorado.

A MODO DE CIERRE

Las prácticas docentes se llevan a cabo en Instituciones Educativas del Nivel Inicial, y exige un trabajo diario, en relación con los otros docentes, con los actores, y en contacto con los alumnos. En dichas instituciones se juegan expectativas relacionadas con tradiciones que subyacen en las escuelas, y con experiencias profesionales personales, que constituyen un currículum oculto que también interactúa cotidianamente. Las tradiciones determinan prácticas y se instalan en acciones y discursos. Se podría hablar de hábitos, al decir de Bourdieu, como principios generadores y organizadores de prácticas.

Por eso las alumnas practicantes, deberían dialogar e interactuar con toda la situación, tratar de entender sus múltiples condicionamientos, aprender en ese intercambio nuevos marcos y formas de actuar en la institución y en el aula. Es decir, deben construir maneras de interacción particulares.

Como sostiene Jenifer Guevara (2016), revisar estas instancias: “da cuenta de la relevancia de pensar la organización curricular y pedagógica de las prácticas desde una perspectiva triádica. Esto implica visibilizar el papel formativo del docente orientador y, en consecuencia, considerar la existencia de otros formadores”

BIBLIOGRAFÍA

ANIJOVICH, R., y otros (2009). *"Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias"*. Bs. As: Paidós.

BICECCI, M. (1993). *"Transmisión del saber. Discurso universitario. Discurso pedagógico"*. En *Revista Perfiles Educativos* N° 60, abril-junio, UNAM-SSA.

BRANDAUER, P. y otros (2007). *"La formación docente frente al desafío de la diversidad"*. En Ponencia presentada en Cuarto Congreso Nacional y Segundo internacional de investigación educativa. Universidad de Comahue. Abril de 2007.

CASTORINA A. Y BARREIRO, A (2006). *"Las representaciones sociales y su horizonte ideológico una relación problemática"*, en: *Boletín de Psicología*, No. 86, Marzo.

DIKER, G. y TERIGI, F. (1997). *"La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Paidós cuestiones de educación"*. Buenos Aires: Paidós.

FELMAN, D. (1999). *"Ayudar a enseñar"*. Buenos Aires: Aique.

GUEVARA, JENIFER (2016). *"La tríada de las prácticas docentes: aportes de investigaciones anglófonas. Espacios en Blanco. Serie indagaciones vol.26 no.2, Tandil.*

HUERTAS, MONTERO (2000). *"La interacción en el aula. Aprender con los demás"*. Buenos Aires: Aique.

JODELET, D. (1984). *"Representaciones sociales, un área en expansión"*. En *Moscovici, S. Psychologiesociale, PUF, París.*

LITWIN, E. (1995). *"Una nueva agenda para la didáctica"* en: *Camilloni, A., C. Davini, G. Edelshtein, E. Litwin, E., Souto, M. y S. Barco. Corrientes contemporáneas de la didáctica, Bs. As: Paidós.*

LITWIN, E. (1997). *"Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la educación superior"*. Buenos Aires: Paidós.

LUCARELLI, E. (comp) (2000). *"El asesor pedagógico en la Universidad. De la teoría pedagógica a la práctica de la formación"*. Educador: Paidós.

MIGNONE, E. (1993). *"Educación en los '90: el desafío de la calidad, la pertinencia, la eficiencia y la equidad"*. Academia Nacional de Educación, Buenos Aires.

MOLL, L. (ed) (1990). *"Vigotsky and education. Instructional implications and applications of sociohistorical psychology"*. Cambridge University Press.

Moran Oviedo, P. y Marin Chavez, E. (1990). "El papel del docente en la transmisión y construcción del conocimiento". En Perfiles Educativos N° 47-48, enero-junio, UNAM-SSA.

SANJURJO, L (2002). "La formación práctica de los docentes. Reflexión y acción en el aula". Homo Sapiens. Argentina.

YUNI, J.A., (Compilador) (2009). "La formación docente, Complejidad y ausencias. Encuentro Grupo Editor. Córdoba.