

Cuestionamientos y deslegitimación.

Comentarios de lectores de la prensa digital en torno a la Policía Local de General Pueyrredon.

Calomarde, Emiliano¹

Escujuri, Lucía²

Huici, Ana³

Resumen

La creación de la Policía Local en la provincia de Buenos Aires, particularmente en el partido de General Pueyrredon durante 2015, se ha configurado como una de las políticas gubernamentales más importantes en materia de seguridad. Desde sus inicios, los agentes de esta fuerza denotan cierta deslegitimación y cuestionamientos por parte de la ciudadanía marplatense. A partir de una serie predefinida de noticias y un corpus de comentarios de lectores de las plataformas Ahora Mar del Plata y La Capital Mdp, nos preguntamos cuál es el tratamiento mediático local sobre esta fuerza y las percepciones que la sociedad manifiesta en ese espacio. Los datos fueron construidos e interpretados mediante la utilización de herramientas metodológicas cualitativas y cuantitativas.

Palabras claves: Policía Local; comentarios; Mar del Plata;

Introducción

En 2013, la ciudad de Mar del Plata registró una cifra récord de homicidios dolosos, triplicando la tasa promedio a nivel nacional (CEMAED, 2015). El incremento de las tasas delictuales propició que la municipalidad de General Pueyrredon planteara la posibilidad de crear un nuevo cuerpo de seguridad, una Policía financiada y diseñada por el propio municipio. Fue un año más tarde, tras declararse la Emergencia en Seguridad en el territorio bonaerense (Decreto 220/2014), el ex gobernador peronista Daniel Scioli impulsó la creación de Unidades de Policía de Prevención Local (UPPL) para aquellos partidos que tuviesen más de 70.000 habitantes.

1 Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP). Contacto: emiliano.mdq19@gmail.com

2 Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP). Contacto: luciaescujuri@gmail.com

3 Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP). Contacto: huiciana@gmail.com

La Policía Local de General Pueyrredon está compuesta por más de 1.000 agentes. Se destaca por ser una fuerza feminizada, en donde casi el 70% de su composición son mujeres⁴. En investigaciones anteriores enfocadas en el estudio de esas agentes, ellas sostenían que desde el primer momento en que salieron a la calle, se enfrentaron a respuestas contrarias a sus concepciones de autoridad como gritos, abusos y faltas de respeto (Calomarde, Escujuri y Huici, 2017).

La intención en este estudio exploratorio es ubicarnos del otro lado del espectro social para observar la manera en que esa deslegitimación se consolida o no en los discursos que se producen y reproducen entre los ciudadanos marplatenses. Para ello, partimos de pensar que existen discursos que circulan en la sociedad que no son tan recurrentes en las interacciones cara a cara, como por ejemplo discursos punitivistas extremos (Kessler, 2009). En este sentido, el espacio virtual permite la participación masiva de la ciudadanía y multiplica la cantidad de opiniones y diversidad de puntos de vista y sentidos del mundo.

Nuestra hipótesis es que las narrativas discriminatorias y deslegitimantes por parte de la ciudadanía hacia las mujeres de la Policía Local circulan con mayor permeabilidad en las plataformas virtuales. La Web 2.0 permite que los sujetos expresen opiniones más efusivas y emotivas, con mayor efervescencia y en formatos más agresivos o descalificatorios. Los comentarios en línea se constituyen como una valiosa fuente de datos para detectar este tipo de expresiones. Aunque está claro que presentan numerosos desafíos y problemas, a saber: el anonimato, comentarios apócrifos, etc. Sin embargo, en un contexto mundial de globalización y de sociedad de la información (Castells, 1996) el comentario no puede descartarse como género de comunicación que ha crecido vertiginosamente en los últimos años (Reagle, 2015).

La utilización de esta fuente nos ayudará a detectar las continuidades y rupturas en el discurso de las agentes respecto a las miradas de la ciudadanía. Para ello, se describen y analizan de manera cuantitativa los comentarios de los usuarios. Esto nos permitirá la construcción de una serie de categorías. La interpretación de los contenidos discursivos se realizará a partir de los aportes del Análisis Crítico del Discurso. Desde una perspectiva pragmática y semiótica, se comprende que el discurso es una práctica social de sujetos miembros de grupos sociales (Van Dijk, 2003). Es un hecho sociocultural que se articula a las prácticas de ese grupo. Es en consecuencia una

4 Esta es una característica compartida por otras policías locales en la provincia (Pugliese & Da Silva, 2016)

representación de algún aspecto del mundo social desde alguna perspectiva particular (Fairclough, 1989, 2003).

Las fuentes de datos se construyeron a partir de un corpus de noticias de más de 300 comentarios de lectores de los dos medios virtuales marplatenses con mayor participación (las plataformas La Capital Mdp y Ahora Mar del Plata). El análisis se cumplimentará a partir de entrevistas en profundidad realizadas a agentes de la Policía Local de General Pueyrredon en el marco de una investigación más amplia sobre fuerzas policiales.

En primer lugar, se realizará una breve exposición sobre la manera en que la seguridad pública fue ganando mayor importancia como cuestión social de la mano del crecimiento paulatino de las mujeres en las fuerzas de seguridad. Esto será abordado desde el tratamiento mediático y las posibilidades que habilita la Web para la circulación de la información. Luego, se analizarán a la luz de los comentarios de los lectores dos hechos puntuales viralizados en las plataformas virtuales y que tienen a las agentes de la Policía Local como protagonistas. Finalmente, se ofrecerán las principales reflexiones a las que se han podido arribar en base a la interpretación de los datos.

La cuestión de la seguridad pública y las mujeres policías en Argentina

Con la expansión de la globalización y la estabilidad en las relaciones internacionales en Occidente, comienza a tomar mayor énfasis la preocupación sobre la seguridad interna de los Estados. En Argentina, a pesar de la desconfianza o los vacíos estadísticos, existe cierto consenso de que las tasas de delitos se han incrementado de manera notoria entre las décadas del setenta y noventa, bajo un contexto de crisis del Estado Social y de aplicación de políticas neoliberales (Kessler, 2009). Se evidencia una diferenciación con respecto a otras etapas de nuestro pasado, desde los noventa y hasta nuestros días, predomina la violencia delictiva y ya no por signo político (Dammert, 2000).

Con el advenimiento de la democracia, mientras las tasas de delitos se incrementaban también lo hacían la cantidad de agentes en las fuerzas públicas. Sin embargo, el porcentaje de participación femenina en el país continuó siendo relativamente escaso (entre un 10 y 15%) y su incorporación estaba estipulada a partir de un cierto número de vacantes. Se acude a un discurso que enfatiza la “inoperancia” de la mujer en el ejercicio policial⁵. Esto se vincula con una reproducción constante de

5 Esto no quita que, desde mediados del siglo pasado, las agentes (relegadas a tareas administrativas o consideradas de segunda) han luchado por su reconocimiento profesional (Calandrón y Galeano, 2013).

la representación ideal sobre el “ser policía” asociado a imágenes apoyadas en la masculinidad (Arteaga, 2000; Sirimarcó, 2004; Calandrón, 2012; Branz & Garriga Zucal, 2013; Garriga Zucal & Melotto, 2013). Existe una relación entre lo policial y lo masculino que se caracteriza por la hombría, la fuerza y la valentía (Suárez de Garay, 2005); se constituye una cosmovisión de un mundo civil como universo feminizado – débil, obediente, pasivo.

El ajuste estructural no solo alteró los patrones y la sensibilidad social respecto a la seguridad sino que modificó el rumbo de las políticas públicas⁶. Ante una ciudadanía que demanda medidas en torno al delito tiene lugar un nuevo proceso denominado “gubernamentalización de la seguridad” (Ríos, 2010), que habilita la emergencia de nuevas fuerzas públicas. Por otro lado, se acelera el número de reclutamiento femenino en estos cuerpos. En el año 2012 por un decreto de la ex Ministra de Seguridad, Nilda Garré, se eliminaron los límites de vacantes por sexo. En este marco, la Policía Local se erige como un cuerpo preponderantemente feminizado al que se le han otorgado funciones de proximidad y prevención, alejadas de las comúnmente conocidas como de “choque”.

A pesar de las incipientes políticas que tienden a igualar la incorporación entre hombres y mujeres al concebirlas como sujetos válidos en el ejercicio policial, las estructuras y prácticas sociales no se han visto sensiblemente modificadas. Desde la mirada de Sirimarcó “la institución policial presta una desmesurada atención a la (aparición de) masculinidad (...) La forma de caminar, la postura, los gestos, los tonos de voz se vuelven detalles trabajados minuciosamente” (Sirimarcó, 2004:71). Pese a ello las mujeres, desde su propia femineidad, también se representan y pueden establecer estrategias para construir autoridad. Las concepciones de género no significan irremediablemente sumisión, sino un despliegue de estrategias que permiten a las mujeres agenciarse (Calandrón, 2012; Sirimarcó, 2014).

En el caso particular de la Policía Local, las agentes sostienen que desde el primer día existe una deslegitimación hacia ellas por parte de los vecinos de la ciudad de Mar del Plata. La falta sistemática en su autoridad se vincula con el abuso, la desobediencia y la igualación entre el sujeto civil y el agente policial. A su vez, los cuestionamientos en la autoridad están relacionados con la pertenencia a esa fuerza, ya que operan otras categorías discriminatorias genéricas (por ejemplo, “pitufos” o “policía

⁶ Se destaca un acelerado proceso de descentralización, mediante el cual tras décadas en las que el Estado Nacional fue quien se ocupaba de las tareas de seguridad, los territorios provinciales asumieron la responsabilidad primaria de los grandes sistemas de gestión (Cao, 2007).

de mentira”). En efecto, las mujeres se encuentran doblemente deslegitimadas: por ser de la Policía Local y por su condición de género.

En síntesis, la violencia se configura como un problema social urgente que capta la atención de planificadores, académicos, políticos y de la opinión pública. Por su parte, la incorporación de las agentes a las fuerzas de seguridad se caracteriza por ser un proceso reciente, lento y gradual. Las disputas por el reconocimiento profesional de las mujeres policías y su paulatina incorporación a las fuerzas públicas no solo se aceleraron durante las últimas décadas del siglo XX, sino que continúan hasta hoy.

Los medios de comunicación y las nuevas formas de participación ciudadana: comentarios de lectores

La cuestión de la seguridad se instaló en la “agenda discursiva de los gobiernos, los medios de comunicación, de los planteamientos electorales y también de las demandas genéricas de la ciudadanía” (Pegoraro, 2003: 01). En los diarios tradicionales como La Nación o Clarín, que hasta los años setenta y ochenta no habían incorporado la sección policiales, el delito fue haciéndose espacio entre secciones históricas como la “política” o la “economía” (Martini, 2007). Esto no solo confirma un aumento de los hechos delictivos sino también la manera en que el asunto se impone en la agenda pública y sensibiliza a las audiencias.

La comunicación es central para estudiar las repercusiones que tiene un hecho delictivo para en el mundo social o por el impacto de ellas en los actores involucrados. Los medios se encargan de expresar los conflictos de una sociedad, procesan los datos de la experiencia, configurando una esfera pública global y una esfera del saber (Sarlo, 2002). La noticiabilidad se encuentra en franca relación con la propuesta del diario y la visión del mundo que propone y configura para sus audiencias. Sin embargo, el análisis de las nuevas formas de interacción social y participación ciudadana en el espacio virtual, a propósito de la cuestión de la seguridad, es aún un campo que debe desarrollarse.

Empero, no pueden desconocerse algunos aportes que se han realizado sobre las repercusiones de este tipo de noticias en las audiencias, aunque siempre desde la prensa escrita. Por ejemplo, Germán Rey (2005) sostiene que en estos temas priman, más que una opinión pública como espacio de argumentación, diversos puntos de vista

sobresaltados que se define por una aproximación emocional de los hechos y por la ausencia de densidad en la discusión de las causas o consecuencias⁷.

Las noticias policiales permiten comprender la manera en que la prensa habla del delito, las diversas retóricas sensacionalistas que utilizan y las repercusiones sobre los ciudadanos lectores. Sin embargo, los avances tecnológicos y las transformaciones en las formas de comunicarnos han permitido que, en la actualidad, los usuarios de las plataformas virtuales también construyan la información y produzcan sentidos y visiones del mundo que moldean la interacción en el espacio digital.

La Web es un lugar central para el análisis de la interacción, ésta puede ser entendida como un ámbito socio-técnico producto de estrategias y tácticas que involucran a los más diversos actores⁸ (Latour, 2008 [2005]). La mirada académica al respecto ha mutado a lo largo las décadas: desde visiones más pesimistas sobre las nuevas posibilidades de control que introduciría la Internet hasta las más optimistas sobre la ampliación de la participación ciudadana o una mayor democratización de la información.

En el plano de la comunicación, la Web 2.0 introduce prácticas de consumo cada vez más personalizadas, una mayor diferenciación en la recepción de las mismas y un marcado proceso de convergencia y concentración mediática (Becerra, 2015). Los medios quieren suscribirse a la lógica de la conectividad y no perder ganancias. En este contexto, se presenta al comentario en línea como un género discursivo o de comunicación (Sal Paz, 2013 y 2016; Reagle, 2015) que habilitan el intercambio entre agentes; la puesta en escena de visiones, ideologías y sentidos del mundo, que en algunos casos, permiten la conformación o destrucción de las comunidades en la red.

Estos intercambios interactivos delimitan y expanden las potencialidades comunicativas de los sujetos (Cantamutto y Delfa, 2015) y son una herramienta fundamental para la participación e intercambio entre estos y las plataformas. Los comentarios además se caracterizan por su brevedad y reactividad dado que son pensados para un otro que contesta y que desea entrar en contacto. Finalmente, podemos destacar que son intercambios asincrónicos: los enlaces o vínculos que articulan las conversaciones en línea a un contexto determinado pueden cortarse fácilmente.

7 La opinión sobre seguridad se configura a partir de memorias de corto plazo y narrativas exaltadas más que por un despliegue racional de argumentos.

8 Para mayor información puede consultarse Van Dijk (2016).

Esta fuente de datos innovadora aún no ha sido estudiada en profundidad desde la sociología. Se pueden destacar algunas investigaciones que han analizado las percepciones y construcciones discursivas de los ciudadanos en torno al miedo, la inseguridad y la violencia. Estos estudios son útiles para comprender las representaciones que pueden circular en los espacios virtuales (por ejemplo, Alberto Ascione, 2010; Angélico, Dikenstein, Fischberg y Maffeo, 2014; Romero y Pates, 2017). No obstante, esto no compensa la relativa carencia teórica sobre seguridad en prensa digital, tanto en los diseños y arquitecturas de la Web y sus contenidos como de las opiniones, conversaciones y diálogos establecidos entre los agentes que participan desde la sección comentarios.

Metodología

Esta investigación es de carácter exploratoria e interpretativa. En base a la construcción de una serie de categorías, el corpus de comentarios será descrito cuantitativamente según la representación de cada uno de ellos. Para el análisis del contenido de los comentarios se retoman los aportes del Análisis Crítico del Discurso (ACD) (Van Dijk 2003; Fairclough, 2003). Adoptar esta postura no se traduce en sostener que todos los aspectos del mundo social dependen o han sido creados por el discurso, pero sí que este desempeña un papel imprescindible en todo acto social.

Los estudios del ACD tienen su génesis en una mirada relativizada de la lengua que se considera una práctica social. En este sentido, todo evento discursivo se configura y adquiere significación según un dominio o marco institucional en el que se genera (Fairclough, 1995). Desde esta postura se pretende aprehender las expresiones simbólicas, procesos de saber y las maneras en que diferentes grupos sociales interactúan discursivamente con otros (Van Dijk 2000).

El discurso es una forma específica del uso del lenguaje, una forma de interacción social. Pero a diferencia de otras corrientes como la gramática, la sintaxis o la semántica, nuestra mirada será pragmática y se concentrará en los fenómenos detrás de las oraciones, en las condiciones apropiadas para los actos de habla. Tales condiciones son formuladas como deseos, conocimientos, preferencias, creencias de los

hablantes y los escuchantes (Meersohn, 2005)⁹.

Detalle del corpus

Se ha construido un corpus pequeño de noticias pero que supera los 300 comentarios en los sitios de noticias La Capital Mdp y Ahora Mar del Plata. Estas plataformas son las dos más reconocidas y las que posee mayor cantidad de seguidores y participación de lectores. Esto se explica, en un caso, por su pertenencia a un multimedio histórico de la ciudad de Mar del Plata como es el diario La Capital, fundado en 1905. Y en el otro, por ser un producto de Canal 10 Mar del Plata, una empresa que posee un reconocido noticiero local. Todas las noticias pertenecen a la sección “policiales” y fueron elegidas por el caudal de intervenciones de los lectores del diario y por referir a hechos puntuales que involucran la participación de mujeres de la Policía Local de General Pueyrredon, entre 2016 y 2017.

Entrevistas en profundidad

Este estudio involucra además fuentes de datos complementarios. Se realizaron diez entrevistas en profundidad a mujeres de la Policía Local en General Pueyrredon, en el marco de una investigación más amplia, que nos permitirán cumplimentar la interpretación de los datos a partir de la visión de las propias agentes de seguridad.

Críticas, respaldos y comentarios de lectores

Casi dos años más tarde de su creación, el día 17 de agosto de 2017, en pleno centro de la ciudad de Mar del Plata dos delincuentes, tras amenazar a dos mujeres agentes de la Policía Local le quitaron sus armas reglamentarias y escaparon en una motocicleta (La Capital Mdp, 17 de agosto de 2017). Un día más tarde, el por entonces Secretario de Seguridad del Municipio de General Pueyrredon, Fernando Telpuk, respaldó a las agentes porque consideró que no tenían otra alternativa. Finalmente destacó que, si ambos policías hubiesen sido hombres, la situación hubiera sido similar y rescató la cantidad de procedimientos que han realizado las mujeres de esa fuerza (La Capital Mdp, 18 de agosto de 2017).

⁹ Este tipo de análisis solo puede realizar contribuciones al estudio social si hace explícito el lugar que ocupa el lenguaje y sus usos como así también los discursos en la producción y reproducción de la dominación. El discurso se encuentra entrelazado con la dominación a partir de la representación de la dominación en texto y habla en contextos específicos, los dominantes pueden limitar los derechos comunicativos de los otros. Por otro lado, está implicado por la influencia del discurso en la mente de esos otros pues aquí los dominantes controlan el acceso al discurso público y, en efecto, pueden manejar de alguna manera la opinión pública.

Desde un comienzo la noticia fue levantada por medios de todo el país, como por ejemplo en la plataforma de Clarín. En el ámbito local también fueron publicadas por La Capital y Ahora Mar del Plata, lo que habilitó la participación de más de un centenar de lectores. La opinión de los usuarios es importante ya que los valores en torno al ejercicio policial se constituyen en la interacción con otros mundos morales; la policía no puede ser entendida como “un actor por sí mismo, independientemente de los valores que la sociedad y el Estado le asignan” (Frederic, (2009:111).

Más de 300 lectores en ambos sitios intervinieron en base a estas noticias. El eje de debate entre los usuarios caviló en la culpabilidad y las razones de los hechos. A nivel general se puede señalar que 3 de cada 4 comentarios expresan críticas tanto a la fuerza como a las mujeres que la integran. A partir del rastreo de las iteraciones discursivas presentes en los comentarios, se ha podido construir una serie de categorías, desde críticas a la Policía Local y a las mujeres hasta su respaldo y defensa.

Por un lado, las intervenciones de los lectores se corresponden a *críticas hacia la institución policial*, con casi un 40% del total. Son reacciones que no se dirigen a las mujeres víctimas del hecho sino ataques generales hacia la Policía Local y que tienden a deslegitimarla y cuestionarla en su conjunto. Los usuarios señalan, por ejemplo, distracciones de los agentes como la utilización del celular o la falta de capacitación. Esta categoría se nutre mayoritariamente de discursos provenientes de perfiles masculinos, tal como puede observarse en la imagen 1.

Imagen 1. Críticas hacia la institución policial



Ale Meni

Era previsible que est curriera..Cn sl ver a esas muchachas y alguns varones, caminando o charlando cn sus teléfonos, para darse cuenta que no tienen vocació'n policial...Están allí por una necesidad de tener un sueldo, pero no tienen motivación de policías...La verdad que estos pitufos, salvo algunas excepciones, son el hasme reir y no sirven para nada...Y ls sueldos,ropa, armas y todo lo demás lo paga la provincia, pero el jefe es el intendente, que dispone a su antojo para fines hasta persnales.A la madrugada no los veo y menos en las villas de emergencia, interrgando gente...Es sí, hacen multas a los automotres..¿ No lo debe hacer la policía de tránsito municipal?

Me gusta · Responder ·  1 · 1 año

Fuente: La Capital Mdp

Dentro de las críticas, en este tipo de comentarios se resalta la falta de vocación que según los lectores les falta a los agentes de la Policía Local, más allá de ser hombres o mujeres. Este comentario es el reflejo de las quejas de la ciudadanía respecto a diversas cuestiones vinculadas a esa institución. Como pueden ser los sueldos, la política y/o el entrenamiento, entre otras.

Sin embargo, otro corpus de comentarios, que corresponde al 37,5%, dirigen sus críticas a las mujeres pertenecientes a la Policía Local. Las reacciones de los usuarios

vinculan el hecho delictivo con su condición de género. De esta manera deslegitiman su labor en comentarios como *“las mujeres no sirven para mantener el orden y la seguridad de una sociedad, no poseen las cualidades necesarias”*.

Mientras el Secretario de Seguridad señaló que una gran cantidad de



Jorge Luis Espona

De las 703 mujeres policías que hay en Mar del Plata, quisiera saber cuantos delitos resolvieron en los últimos años?

Me gusta · Responder · 2 · 1 año

Imagen 2. Críticas hacia las mujeres policías

Fuente: La Capital Mdp

El comentarista estaba al tanto del alto porcentaje femenino que posee esta fuerza (ronda el 70%), cuestionando los datos aportados por Fernando Telpuk. Por su parte, la imagen 3 nos permite señalar que este tipo de comentarios también se realizan desde perfiles femeninos. Se trata de expresiones que explicitan las representaciones de género que están diseminadas en nuestra sociedad y que tienen su sustento en una convi-

mi
fe!



Verónica Pérez

Vergüenza total... van mirando vidrieras, boludeando!! No se pueden cuidar ellos y pretenden que nos cuiden a nosotros... Les pesa el arma a las flacas caminan de costado... #ridiculas#

Me gusta · Responder · 1 · 1 a

Imagen 3. Críticas hacia las mujeres policías desde un perfil femenino

Fuente: La Capital Mdp

El molde del “verdadero” policía es un imaginario que ordena a hombres y mujeres del mundo policial, asociado a un ideal de valentía, vocación, masculinidad y el trabajo vinculado al riesgo (Zucal & Melotto, 2013). El arma es considerada una herramienta fundamental para la construcción de autoridad y legitimación para las mujeres de la Policía Local. En términos generales, sostienen *“es lo que más deben cuidar”* porque incluso *“es como si fuera un hijo”* para ellas del cual deben estar pendientes todo el tiempo. En este sentido, el suceso policial relatado anteriormente tuvo fuertes repercusiones tanto al interior de la institución como para la sociedad en su conjunto.

Hasta aquí los comentarios críticos hacia la Policía Local en general y las

mujeres en particular han sido las categorías que dominan el escenario en ambas plataformas virtuales. No obstante, un 15,5% de las intervenciones aluden a un respaldo hacia las mujeres. Este tipo de reacciones se destacan por avalar el accionar de las agentes que fueron víctimas del robo de sus armas; expresando que les podría haber sucedido también a policías masculinos y que era riesgoso iniciar un tiroteo en la vía pública.



Syl Vina

Dos mujeres y tres tipos las arrebatan...que pretenden????...miren bien la imsgen como las agarran del cuello imposibilitando toda maniobra...no sean salames y no hablen x hablar

Me gusta · Responder · 25 · 1 a · Editado



Priscila Uribe

Los quisiera ver a estos que hablan a través de una pantalla en esa situación No?

Me gusta · Responder · 5 · 1 a

Fuente La Capital Mdp

De todos modos, existen usuarios que se corresponden a perfiles públicos masculinos que también respaldan a las mujeres de la Policía Local. A pesar de que son una minoría en esta categoría, algunos de ellos coinciden en que el eje de la discusión debería ser “*la violencia e inseguridad que vive la sociedad marplatense a causa de los delincuentes*”, despojando de esta manera la culpabilidad de las mujeres de la Policía.

Imagen 5. Respaldo hacia las mujeres policías, perfiles masculinos



Jorge Tomassino

,MUCHOS VALIENTES HEROES Y HEROINAS OPINANDO, POR MAS QUE LAS CHICAS SEAN POLICIAS, ESTAS LACRAS LAS SORPRENDEN, Y ELLAS COMO CUALQUIERA REACCIONAN RESGUARDANDO SU INTEGRIDAD..FACIL CRITICAR, PERO CUANDO TE ATACAN ESTOS FALOPEROS, TENES QUE SABER QUE TE MATAN HASTA POR UNA ZAPATILLA, NO FUERON HEROES ESTA VEZ , LAS CHICAS,, PERO ESTAN VIVAS PARA SERLO QUIZAS LA PROXIMA....

Me gusta · Responder · 1 a

Fuente La Capital Mdp

Finalmente, la categoría restante está compuesta por comentarios que respaldan la institución y que, en líneas generales, no invalidan por este hecho, la capacidad de accionar de la Policía Local. Estas reacciones constituyen la categoría menos recurrente, constituida por el 7,5%. Son los hombres, los que en su mayoría hacen explícito estos discursos (más del 70%).

Una de las percepciones más recurrentes entre las entrevistadas sobre la

autoridad y su relación con la sociedad alude a que son tratados como una “*policía de mentira*”, una “*policía para cosas chiquitas*” o “*pitufos*”. Estas definiciones representan para las agentes una fuente de deslegitimación y se debe en parte, según ellas, a las funciones de prevención y aproximación de esa fuerza. La sociedad no las respeta como a otras fuerzas que comúnmente se conocen como de “choque”. Sin embargo, eso lo que argumenta el comentarista en la imagen 6.

Imagen 6. Respaldo hacia las mujeres policías, perfiles masculinos



Luis Bustos

A todos los genios habladores seriales de pelotudeces , las policías locales fueron creadas como policia de aproximación , es decir acercamiento vecinal , una de sus tares y órdenes es mantener el contacto y diálogo con el vecino , x eso se les ordena mantener diálogo fluido con los chicos comerciantes . Eso es uno de sus principales objetivos ,la cercanía con el vecino , si hablan o entran al negocio o están parados hablando con un ciudadano , es el objetivo por la cual fue creada , sino les gusta preguntentele a scioli , pero primero sepan de q hablan el ignorante que opina sin saber, aunque buen intencionado termina diciendo estupideces .

[Me gusta](#) · [Responder](#) · 1 año

Fuente La Capital Mdp

Ante ese comentario reaccionó un gran caudal de usuarios que cuestionaban y criticaban a la fuerza. Uno de ellos, sostiene que “*los pitufos están todo el día pelotudeando y con el celular en la mano, es por ello que les robaron el arma. Eso demuestra la inutilidad que tienen*”. Por otro lado, un lector también responde al comentarista utilizando la agresividad:

Imagen 7. Respaldo hacia las mujeres policías, perfiles masculinos



César Di Lorenzo

YO SI LA VIVI, GUARDATE ESA CHICANA, Y VER A ESTAS IMPRESENTABLES DA VERGUENZA, SON PATETICASSU ESTADO FISCO ES LAMENTABLE, LA REACCION ES INEXISTENTE, QUE RENUNCIEN YA Y SE QUEDEN EN SU CASA, AHORA 2 FIERROS TIENEN 2 DELINCUENTES

[Me gusta](#) · [Responder](#) · 1 año

Fuente La Capital Mdp

Recapitulando, las categorías construidas en base a los discursos de los lectores han dejado en evidencia la multiplicidad de posturas sobre la Policía Local y sus agentes¹⁰.

10 Del relevamiento discursivo de los comentarios pueden señalarse dos categorías que no han sido consideradas en este estudio ya que no se corresponden con los objetivos del mismo. Por un lado, intervenciones que denotan “*críticas hacia el Estado*”, las cuales representan el 15,5% del total de los comentarios. En su mayoría corresponden a perfiles masculinos y se trata de opiniones diversas que exigen explícitamente políticas públicas de endurecimiento de las leyes; críticas al funcionamiento de la Justicia argentina y a todos los gobiernos (por ejemplo en relación a que la Policía Local fue el producto de una “*campaña política*”). Por otro lado, una categoría residual “*otros*” que engloba un corpus de reacciones que dan cuenta de las características propias del comentario: por ejemplo agresiones, onomatopeyas o reacciones que no remiten al contenido de la noticia y que no han podido ser

Sin embargo, hay una clara tendencia en el discurso que tiende a la crítica, a la deslegitimación y al ataque a la fuerza policial y las mujeres. Como parte de las formas de enunciación en el espacio virtual, estas expresiones están cargadas de un lenguaje agresivo. Al parecer, puede observarse cierta continuidad con los discursos de las mujeres entrevistadas en tanto los comentarios más recurrentes son intervenciones que las descalifican y las cuestionan.

De la deslegitimación a la indiferencia

El análisis anterior nos ha permitido dar cuenta de las continuidades en los relatos de las mujeres de la Policía Local, éstas se encuentran mayormente deslegitimadas y cuestionadas en su accionar en relación con otras fuerzas de seguridad y a su vez con sus pares varones. Sin embargo, es cierto que el hecho analizado ubica a las agentes en una situación desfavorable. Es por ello que, a los fines de no caer en miradas reduccionistas o sesgadas, se ha buscado un caso en el cual se desataque la labor de las mujeres de la Policía Local. Se pretende problematizar y contrapesar la situación anterior a pesar de que muchas veces los comentarios cortan su hilo con el contexto fácilmente y su vinculación con la noticia no es estable (Pano Alamán, 2012).

Durante el invierno de 2016, dos agentes de la fuerza, rescataron a una mujer que se arrojó al mar en la zona de la Playa Bristol de la ciudad de Mar del Plata con la intención de terminar con su vida (Ahora Mar del Plata, 4 de agosto de 2016). Ambas policías dialogaron con ella y la instaron a reflexionar. Por este accionar, fueron recibidas por el intendente Carlos Arroyo quien no solo las felicitó sino que también las señaló como un ejemplo a seguir.

Un primer dato sobre este hecho es que no recibió el tratamiento mediático que se observa en las noticias vinculadas al caso anterior. Por ejemplo, la plataforma La Capital Mdp no replicó la información ni tampoco los medios del ámbito nacional. No obstante, algunos sitios locales que poseen una audiencia mucho menor publicaron la noticia sin generar mayores reacciones (como Mdp Hoy y Vencedores Vencidos).

Las mujeres de la Policía Local perciben que los medios de comunicación cristalizan el mayor control que recae ese cuerpo policial. Desde su mirada esto puede verse reflejado ante cualquier situación en la que son constantemente fotografiadas o filmadas, estos materiales se viralizan en la Web. De estas maneras las plataformas se pronuncian en relación a las agentes. También reflejan los modos en que la

direccionadas en las categorías restante. Y si bien constituyen una fuente interesante de análisis y se corresponden al 13,2% de las intervenciones excede los límites propuestos.

participación ciudadana se apropia de estos espacios mediante la utilización de distintas herramientas (Masip, Díaz-Noci, Domingo, Micó-Sanz y Salaverría, 2010). En líneas generales, los videos o las fotografías no tienden a resaltar las características de las agentes y esto forma parte a su vez de una línea empresarial que decide publicar o no el contenido enviado por los usuarios.

Por su parte, la participación de los lectores es nula en el sitio Ahora Mar del Plata. Esta ausencia de opiniones puede interpretarse como indiferencia por parte de la comunidad de lectores de la plataforma. En este sentido, se recurrió a su réplica en la red social Facebook en la que frecuentemente los usuarios suelen comentar en mayor medida. Los resultados son similares, pues la noticia recibió tan solo tres reacciones. De

esc

Lo



Martín Pasini Yo no estoy a favor de la policía local, me parece un desastre pero el gesto que tuvieron está bárbaro. Tranquilamente podría haberse suicidado la mina. Todos comentan pero hay q ver cuantos se tiran al mar a rescatar a alguien que no conocen.

Me gusta · Responder · 2 a

Fuente: Ahora Mar del Plata

La contracara de este comentario son otras dos intervenciones mediante las cuales los lectores atacaron directamente a las mujeres policías. Por un lado, un usuario sostiene que el intendente debería haber felicitado a un *“pibe que colaboró con las agentes y que sin la participación de éste, no podrían haber salvado a la mujer”*. En este sentido, sostiene que ambas policías *“se estaban colgando del trabajo que también había hecho ese chico”*. Por otro lado, la última comentarista mediante la utilización de la ironía, *“felicitó a las mujeres”* pero agregó que *“son un asco por su apariencia física”*, para luego *“reírse”* de ellas.

Finalmente, no podemos dejar de señalar que, en tal noticia, apareció la voz de las dos agentes a través de un reportaje en el despacho del intendente. Una de las mujeres destacó que *“les gusta y aman lo que hacen y que no lo realizan por un sueldo”*. La otra agregó que, *“si bien cobran un sueldo es su deber, la verdad es que les gusta ser policías y la vocación de servicio”*. Hemos rescatado estos testimonios a modo de conclusión porque este discurso (la tensión entre la vocación y el trabajo policial como salida laboral *“rápida”*) está presente en el relato de las mujeres de la

Policía Local entrevistadas. Dentro de la propia institución y del grupo de las agentes (aunque es una minoría) circulan expresiones que dicen que las mujeres “*no sirven para el ejercicio policial y que muchas de ellas trabajan en la Policía Local por el sueldo y para poder contar con un trabajo registrado*” (Calomarde, Escujuri y Huici, 2017:13).

Estos argumentos son los que pretenden derrumbar las protagonistas de la noticia ya que se han colado en los intersticios de la propia institución policial y también circulan, como ha quedado en evidencia, en la ciudadanía. Y, en el espacio virtual y su dinámica belicosa y veloz, estas opiniones se potencian a los fines de consolidar un discurso mayor que las deslegitima.

Reflexiones finales

En los últimos años, la violencia en Argentina ha acaparado la atención de los medios de comunicación, se ha instalado en la agenda política y se ha difuminado en todas las esferas de la interacción social. En este marco, el crecimiento de las fuerzas públicas en general y la incorporación paulatina de las mujeres en esos cuerpos policiales no se tradujo en un mayor reconocimiento por parte de la ciudadanía. Según el relato de las agentes de la Policía Local de General Pueyrredon es usual para ellas convivir con situaciones en donde su autoridad está puesta en cuestionamiento (como por ejemplo gritos, insultos y abusos).

Las mujeres de esta fuerza se encuentran doblemente deslegitimadas. Por un lado, por su condición de género y por el otro, por su pertenencia a esta nueva fuerza que se caracteriza por sus funciones de prevención, vinculación con el vecino, escucha y proximidad. Los comentarios y las conversaciones que se establecen entre los lectores de las plataformas virtuales, como transportadores de marcos de sentidos e ideologías son una fuente de información que nos ha permitido observar y analizar la manera en que ciertos discursos circulan sin mayores reparos en la Web. Estas narrativas son más difíciles de captar en el mundo social mediante otras herramientas metodológicas como las entrevistas.

En el caso de las noticias vinculadas al robo de las armas reglamentarias a dos mujeres, predominan de manera equilibrada las prácticas discursivas que tienden al ataque tanto hacia la fuerza como a las policías. En su conjunto constituyen casi el 80% de los comentarios. Se trata de expresiones que niegan las posibilidades de las agentes en el ejercicio policial y de reacciones que descalifican a la Policía Local como institución. En las categorías analizadas la mayoría de las intervenciones fueron

insertadas a partir de perfiles públicos masculinos. Sin embargo, únicamente es en la defensa a las mujeres en donde la situación se invierte. Como parte de las formas de enunciación de la Web 2.0, estos discursos están cargados de un lenguaje agresivo, opiniones más efusivas y exaltadas.

En base al análisis de noticias vinculadas a un hecho en que las mujeres policías son protagonistas y señaladas positivamente en los cuerpos noticiosos, se ha corroborado que la deslegitimación de los comentarios se traslada a una situación de indiferencia, en donde los principales sitios de noticias no le otorgan importancia (por ejemplo La Capital no publicó la nota) y son escasos los comentarios de usuarios al respecto, incluso existen algunos que se burlan de ellas por su apariencia física.

La compulsión de comentarios en dos plataformas virtuales como La Capital Mdp y Ahora Mar del Plata nos ha permitido en principio cotejar la hipótesis de que las narrativas discriminatorias y deslegitimatorias por parte de la ciudadanía hacia las agentes de la Policía Local circulan con mayor permeabilidad en las redes. Esto abre la posibilidad a seguir problematizando sobre cuestiones vinculadas a la autoridad, las mujeres policías y las maneras en que los conflictos de la sociedad se trasladan a las interacciones que tienen lugar en la Internet.

Referencias bibliográficas

- Angélico, R., Dikenstein, V., Fischberg, S., & Maffeo, F. (2014). El feminicidio y la violencia de género en la prensa argentina: Un análisis de voces, relatos y actores. *universitas humanística*, (78).
- Arteaga, N. (2000). El trabajo de las mujeres policías. *El cotidiano*, 16(101).
- Ascione, A. (2010). C. d. c. Crónicas policiales y posteos digitales. XIII Jornadas Nacionales de Investigadores de Comunicación. Universidad Nacional de Quilmes – Bernal.
- Becerra, Martín (2015), De la concentración a la convergencia. Políticas de medios en Argentina y América Latina, Buenos Aires.
- Branz, J, Garriga Zucal, J (2013). Poder, cuerpos y representaciones sobre lo masculino, entre policías y jugadores de rugby. *Educación Física y Ciencia*, 15 (1), 00-00.
- Calomarde, E., Escujuri, L., Huici A. (2017). “Entre el respeto y la desautorización: relatos de mujeres policías” Una aproximación a la investigación social cualitativa de la Policía Local de Mar del Plata. Terceras Jornadas Internacionales sobre Sociedad, Estado y Universidad. 30 de noviembre al 2 de diciembre de 2017. Mar del Plata, Argentina. Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social.

- Calandrón, S. (2012). Amor y autoridad. Ejercicios legítimos del poder de las policías mujeres en su trabajo. *Revista del Museo de Antropología*, 5(1), 89-100.
- Calandrón, S., & Galeano, D. (2013). Mujeres y policías: la cuestión de género en las fuerzas de seguridad. *Cuestiones de sociología*, (9).
- Cantamutto, L., & Delfa, C. V. (2015). Problemas de recogida y fijación de muestras del discurso digital. *CHIMERA: Romance Corpora and Linguistic Studies*, 2, 131-155.
- Castells, M. (1996). La era de la información. *Economía, sociedad y cultura*, v. 1: La sociedad red. Madrid: Alianza; v. 2: El poder de identidad. Madrid: Alianza, 1998a; v. 3: Fin de milenio. Madrid: Alianza.
- Cao, H. (coord.) (2007). Introducción a la Administración Pública Argentina. Nación, Provincias y Municipios, Buenos Aires, editorial Biblos, Sociedad (152), noviembre-diciembre- pp.54-67.
- Dammert, L. (2000). Violencia criminal y seguridad pública en América Latina: la situación en Argentina. Cepal.
- Fairclough, N. (1989). *Language and Power*. Londres: Longman.
- _____ (1995). *Critical Discourse Analysis*. Londres: Longman
- _____ (2003). *Analysing discourse: Textual analysis for social research*. Londres/Nueva York: Routledge.
- Frederic, S. (2009). Los usos de la fuerza pública. Debates sobre militares y policías en las ciencias sociales de la democracia. Los Polvorines Universidad Nacional de Sarmiento.
- Garriga Zucal, J., & Melotto, M. (2013). La diversidad (in) visible: Identidad (es) entre policías bonaerenses. *Avá*, (22). 00-00
- Kessler, G. (2009). El sentimiento de inseguridad: sociología del temor al delito. Siglo veintiuno.
- Latour, B. (2008). Reensamblar lo social—una introducción a la teoría del actor-red. [2005] Manantial. Buenos Aires, Argentina. 390pp.
- Martini, S. (2007). Argentina. Prensa gráfica, delito y seguridad. Los relatos periodísticos del crimen, 21-54.
- Masip, P., Díaz-Noci, J., Domingo, D., Micó-Sanz, J. L., & Salaverría, R. (2010a). Investigación internacional sobre ciberperiodismo: hipertexto, interactividad, multimedia y convergencia. *El profesional de la información*, 19(6).
- Meersohn, C. (2005). Introducción a Teun Van Dijk: Análisis de Discurso. Cinta de Moebio. *Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (24).
- Pano Alamán, A. (2012). “Diálogo e información conversacional en la prensa digital española”. En A. Cassol, F. Gherardi, A. Guarino, G. Mapelli, F. Matte Bon y P. Taravacci (Eds.), *Il dialogo. Lingue, letterature, linguaggi, culture* (351-358). Roma: AISPI Edizioni.
- Pegoraro, J. S. (2003). Una reflexión sobre la inseguridad. *Argumentos. Revista de crítica social*, (2), 1-7.
- Pugliese, O., y Da Silva, M. (2016). Nuevos modos de control social. En IX Jornadas de Sociología de la UNLP 5 al 7 de diciembre de 2016, Ensenada, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología.

- Reagle, J. M. (2015). *Reading the comments: Likers, haters, and manipulators at the bottom of the Web*. Mit Press.
- Rey, G. (2005). *El cuerpo del delito. Representación y narrativas mediáticas de la (in) seguridad ciudadana*. Bogotá.
- Ríos, A (2010). *La Guardia Urbana: Estado, policía y gobierno local. (Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2004-2008)*. Tesis de Maestría. Maestría de Investigación en Ciencias Sociales, UBA. Buenos Aires (inédita).
- Romero, G., & Pates, G. (2017). Decontextualization, espectacularización and machismo in media narratives about violence against women in Argentina. Is visibility enough?. *Anagramas-Rumbos y sentidos de la comunicación-*, 16(31), 67-89
- Sal Paz, J., C.(2013). *Comentario digital: género medular de las prácticas discursivas de la cibercultura*.
- _____ (2016). La práctica discursiva del comentario digital y la configuración de representaciones sociales en los espacios de interacción de los cibermedios [The discursive practice of digital commentary and the configuration of social representations in the interaction spaces of cybermedia]. *A. Parini & M. Giammatteo (Comps.), El lenguaje en la comunicación digital [Language in digital communication]*, 16-55.
- Sarlo, B. (2002). *Violencia en las ciudades. Una reflexión sobre el caso argentino.* In *Espacio urbano, comunicación y violencia en América Latina*. Ed. Mabel Moraña. Pittsburg: Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana, 205-14.
- Segato, R. (2003). *Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos*. Universidad Nacional de Quilmes, Argentina.
- Sirimarco, M. (2004). *Marcas de género, cuerpos de poder: Discursos de producción de masculinidad en la conformación del sujeto policial*. *Cuadernos de antropología social*, (20), 61-78.
- Suárez de Garay, M. E (2005). *Los policías: una averiguación antropológica*. Guadalajara. ITESO
- Van Dijk., T. (ed.) (2000). *El discurso como estructura y como proceso*. Barcelona: Gedisa.
- _____ (2003). *Ideología y Discurso*. Barcelona: Ariel.
- Van Dijck, J. (2016). *La cultura de la conectividad: una historia crítica de las redes sociales*. Siglo Veintiuno Argentina.

Informes y normativas

- Centro Municipal de Análisis Estratégico del Delito (CeMAED). *Informe sobre homicidios dolosos en el partido de General Pueyrredon (Mar del Plata- Batán)*. Avance Datos preliminares (2013-2014). Año 2015. Municipalidad de General Pueyrredon.
- Decreto N° 220/14. *Emergencia en materia de seguridad pública*. La Plata, 4 de abril de 2014.

Artículos periodísticos en plataformas digitales

“Increíble: asaltan a dos policías de la Local y les roban sus armas” (17 de agosto de 2017). Plataforma: La Capital Mar del Plata. Mar del Plata. Última Captura: 13-08-18. Disponible en <http://www.lacapitalmdp.com/increible-asaltan-a-dos-policias-de-la-local-y-les-roban-sus-armas/#comentarios>

“Telpuk sobre el robo de las agentes de la Policía Local: “Las oficiales no tenían otra alternativa” (18 de agosto de 2017). Plataforma: La Capital Mar del Plata. Mar del Plata. Última Captura: 20-08-18. Disponible en: <http://www.lacapitalmdp.com/telpuk-sobre-el-robo-a-las-agentes-de-la-policia-local-las-oficiales-no-tenian-otra-alternativa/>

“Video: así golpean y les roban a dos policías en pleno centro” (17 de agosto de 2017). Plataforma: Ahora Mar del Plata. Mar del Plata. Última Captura: 15-08-18. Disponible en: <https://ahoramardelplata.com.ar/video-asi-golpean-y-les-roban-dos-policias-pleno-centro-n4123036>

“Arroyo felicitó a las policías que salvaron a una mujer en el mar” (04 de agosto de 2016). Plataforma: Ahora Mar del Plata. Mar del Plata. Última Captura: 27-08-2018. Disponible en: <https://ahoramardelplata.com.ar/arroyo-felicito-las-policias-que-salvaron-una-mujer-el-mar-n138184>