

Scouts y catolicismo tercermundista. Acercamiento hacia artefactos culturales del tercermundismo católico platense en los '60-'70: La revista "Comunidad".

Pedro Porta Fernández CEIL-CONICET/UNLP

pedroportafernandez@gmail.com

Resumen

El objetivo de este trabajo es realizar un primer abordaje de la revista "Comunidad", como un artefacto cultural que arrojará pistas de los procesos de politización de la sociedad en general, y de los sectores católicos en particular. Las décadas de los '60 y los '70, fueron momentos de politización y/o radicalización de la sociedad en sus diversas esferas y sentidos. Esto no dejó por fuera al catolicismo, espacio que transitó una multiplicidad de experiencias, recorridos, transformaciones y producciones. Entre las mismas hubo diversidad de publicaciones escritas, una de ellas la revista "Comunidad", fue producida por lxs¹ jóvenes que fueron parte del catolicismo tercermundista platense, más específicamente en Villa Elisa. Esta experiencia tuvo como grandes pilares a lxs franciscanxs capuchinxs y al grupo scout, quienes impulsaron la revista que puede caracterizarse como uno de los puntos más altos de radicalización política de este proceso local. De esta forma, se buscará analizar la revista, sus notas, y contenidos, y sus posibles aportes para seguir analizando y trabajando en torno al catolicismo tercermundista platense de la época, así como también de la politización de la sociedad en su conjunto. En este sentido, la propuesta tendrá cinco partes. En primer lugar una breve introducción, en segundo término una contextualización de su producción. A continuación se realizará un recorrido por los números de la revista, sus secciones y sus notas. En el cuarto apartado se buscará una caracterización de la revista, para terminar con una conclusión que no solo funcione como cierre del desarrollo, sino que abra nuevas preguntas de cara a estas producciones e investigaciones.

¹En sintonía con los avances en materia de identidades de género de la última década, nos hacemos eco de la argumentación de Fabbri a favor de la utilización de la letra "x" para hacer referencia a un amplio universo de expresiones de género que rebasa la bi-categorización de "hombres" y "mujeres". Ver Fabbri, L. (2013). *Apuntes sobre feminismos y construcción de poder popular*. Rosario: Puno y Letra. Pág. 44 Disponible en: www.cecs-argentina.org/biblioteca-virtual/f/ (02-09-15).

Introducción

“Hace tiempo que venimos empeñados, como scouts del grupo San Francisco de Asís, en una tarea de educación de hombres nuevos para una sociedad nueva, según el Mensaje del Evangelio que profesamos.

Exigencia de nuestro compromiso educativo y de nuestra experiencia de equipo es esta necesidad de tomar posición y expresarla ante el histórico acontecimiento de la muerte del Presidente Perón.

Entendemos que Perón significa la síntesis actual de todo el proceso histórico del pueblo argentino, como significaron en esta misma línea tantos otros que lo precedieron en la lucha por la independencia.

Ellos, y ahora Perón, expresaron la búsqueda y realización de un País libre, justo y soberano, expresaron la búsqueda y realización de un proyecto nacional, popular y cristiano.”

Revista “Comunidad”, Numero Extraordinario, 1/7/1974

Este trabajo parte de la tesina de grado (Porta Fernández, 2017) donde se aborda el estudio de caso de la experiencia de Villa Elisa, La Plata, como politización de sectores católicos de los ´60-´70. Allí también se puede encontrar con mayor profundidad los procesos generales de politización y radicalización de a época, así como la experiencia específica de la Iglesia Católica. De la misma manera, un abordaje desde la complejidad del proceso de politización de los sectores católicos en Villa Elisa, que permiten entender la revista “Comunidad” de forma integral. Como decisión metodológica, en este artículo se abordará únicamente la revista comunidad, para poder presentarla de la forma más integral posible, pero sin dudas esta en continuo diálogo con la multiplicidad de investigaciones sobre la temática. En este sentido, es posible destacar los abordajes sobre el proceso sociopolítico de Tortti (1999, 2014), Terán (1991), Robles (2011), Pucciarelli (1999), De Riz (2000), Cavarozzi (2002), Calveiro (2005), Amaral (2004), Anzorena (1998), Altamirano (2001), Barletta (2001), Gilleppe (1987), González Canosa (2012), James (1999), Lanusse (2007) y Satta (2015) entre otros. A su vez en los abordajes sobre las múltiples relaciones entre política y catolicismos en Argentina, se pueden resaltar los trabajos de Arce (2011), Arias (2016), Álvarez, (2012), Campos (2007, 2016), Carbonelli; Felitti y Mosqueira (2011), Catoggio, (2010), Cucchetti (2008, 2008 b), Diana (2013), Donatello (2010, 2008), Dominella (2012), Giménez Béliveau e Irrazábal (2010), Gil (2004), Lanusse (2007), Lenci (1998), Mallimaci (2015, 2008, 2008b, 2008c), Martin (2010), Marchetti (2013), Mayol; Habegger y Armada (1970), Miranda (2012), Morello (2003, 2007), Sarlo (2001), Seisdedos (1999, 2011), Touris (2007, 2005, 2006) y Zamponi (2008) entre otros.

¿Qué es la revista Comunidad?

La revista comunidad, surge en el año 74 producido por el grupo scout de la comunidad de Villa Elisa, acompañada por lxs franciscanxs capuchinxs insertxs en la localidad. El grupo scout, en esos momentos, comienza un proceso de reorganización. En este sentido, a principios de 1974 lanzan nuevas iniciativas. Entre las nuevas propuestas, la más destacada fue la creación de una revista donde poder plasmar y comunicar lo que hacían, socializar elementos básicos del scoutismo y, también, dar discusiones sobre el sentido de ser scout y su tarea en la comunidad de Villa Elisa y en el mundo. Si bien no son las palabras que ellxs usaron, se puede leer el lanzamiento de la revista *Comunidad* como una forma de disputar simbólicamente que eran los scouts. Rodolfo, miembro del equipo editorial, nos cuenta cómo inició esa experiencia:

“Hay algo que era necesario, en un momento dado, año 73, parecía que los scout de Villa Elisa se acaban. Pero se hizo una reunión donde no quedó gente para conducir esto y se va el grupo que estaba en esa época, y se acercó otra gente quizás con menos tradición en el grupo scout, con ese grupo que en esa época teníamos 15 años, se intentó una mirada distinta, manteniendo lo que se venía haciendo, pero hacía falta pegar un salto”²

La revista *Comunidad* es una revista impulsada por los dirigentes del grupo scouts, quienes formaron el equipo editorial. Entre ellxs se destacan: Jorge Clemente, Daniel Constantini, Roberto Constantini, Fernando Dalmonego, Fabián Martinenco, Enrique Martinenco, Mario Nieto, Elena Sánchez, Ricardo Sánchez, Cristina Teixedo, Estela Teixedo, Rubén Fornales. Rodolfo relata la experiencia de la siguiente forma:

“Nosotros nos juntábamos, a veces sí tratábamos de tener ideas anticipadas. El primer número de Comunidad que se hizo fue anterior a toda esta experiencia que te conté, lo hicimos nosotros cuando todavía no éramos dirigentes como cosa nuestra, Constantini, Constantini, Fornales, Martinenco, Martinenco, éramos 5. Una experiencia nuestra que, seguramente no lo tenés, porque hicimos pocos, yo tampoco lo tengo porque, no sé si alguno lo tendrá, cosas más de los scout, a enseñar a orientarse con las estrellas, cosas más técnicas de campamentismo, después salió la otra, la que tenés vos. Teníamos claro qué queríamos decir, se discutía qué íbamos a decir en la editorial, la editorial era un producto generalmente colectivo, yo me encargaba generalmente de alguna nota con alguna poesía, había de todo un poquito pero de esta forma, si se hablaba de deporte no poner el acento en lo competitivo, si por ahí algún deporte alternativo”

De alguna forma, este relato da cuenta del trasfondo del armado de la revista. Aquí, lo importante es que había un horizonte de construcción de los imaginarios en torno al scoutismo y al cristianismo. En este sentido, puede pensarse que el objetivo era una disputa de los sentidos de sus prácticas y la de sus contemporaneos y compañerxs,

² Entrevista realizada en 2016.

ya sea en el scoutismo y en el catolicismo, pero a la vez, una disputa en torno a la comunidad local y su politicidad. De esta forma, sus lectorxs imagianrixs, y también reales, son lxs otrxs scouts, la gente de Villa Elisa y otrxs catolicxs.

La revista tuvo una tirada media (aprox. 500 ejemplares), con 7 números ordinarios y uno extraordinario (que salió el 1º de julio de 1974, en ocasión de la muerte de Perón), que salieron entre Junio del 74 y mayo del 75. Esta revista en sí misma, como “artefacto cultural”, fue la mayor producción de esta experiencia de politización y es donde se cristalizan muchos de los posicionamientos políticos y lineamientos generales del grupo.

La revista tenía distintas secciones: una vinculada a los scouts (desde realidades de las ramas, hasta consejos para ir de campamento), deportes, cuentos cortos, chistes, artículos de ciencia, crítica de cine, libros entre otras cosas. Pero es importante destacar cuatro secciones que son las centrales: un análisis de la realidad de Villa Elisa, un apartado de pedagogía-educación donde trabajaban desde Freire, los análisis de la Iglesia y una sección de desarrollo teórico-político con un eje claro en la ecuación dependencia – liberación y análisis de estructura económica.

Un recorrido por la revista “Comunidad”

En el primer número data de Junio de 1974 y comienza con una editorial, donde en un mensaje corto marcan dos cosas. Por un lado “ *nuestro mensaje pretende ser simple. Porque simple es todo aquello a que deseamos entregarnos. Volcar a través de estas páginas las inquietudes, expectativas y ambiciones que el contacto diario con la realidad del mundo nos despierta*” (Comunidad N°1, pág. 2) y luego cierra con “*Con su ejemplo (haciendo alusión a Jesús), en permanente contacto con la realidad actual, sumergirnos en un progresivo compromiso en la construcción de un mundo más acorde con los planes de Dios, más justo, más solidario, más humano*” (Comunidad N°1, pág. 2). Acá puede verse el primer gesto de la revista, que es pararse desde su catolicismo, pero anclado en su realidad cotidiano y con una apuesta a construir “un mundo distinto”.

Luego viene una nota llamada “*Comienzo de actividades en las ramas*”, la primera de las 5 notas del número vinculadas al scoutismo. Esta primera, reconoce el atraso del inicio de las actividades del grupo scout por una etapa de replanteos. Esta nota está en sintonía con la siguiente llamada “*Una revisión necesaria*”, donde, como

hace referencia el título, hacen una reflexión sobre su proceso. Los problemas que destacan son: la carencia de dirigentes, haber sido poco populares en todos los sentidos de la palabra y la falta de creatividad para resolver los obstáculos. Frente a esto, y en concordancia con lo propuesto en el CELAM de Medellín³, arrancaron nuevamente apostando a la educación liberadora (haciendo alusión a la perspectiva de Paulo Freire), haciendo énfasis en la criticidad y la creatividad para transformar la realidad y “*crear una sociedad nuevas de estructuras más justas y fraternas según el proyecto de vida del evangelio*” (Comunidad N°1, pág.5) y cierra planteando su objetivo: “*nuestra meta es un grupo scout de inspiración cristiana, educativo y no meramente de entrenamiento que llegue a ser un grupo de base instrumental para el cambio*” (Comunidad N°1, pág.5). Este cierre da cuenta de esta búsqueda de este grupo scout, de cambiar el mundo, desde su lugar de scouts, pero poniendo énfasis en ese rol transformador. Y en concordancia con esto, ambas notas cierran con citas de Paulo Freire donde refuerzan la idea de transformación de la sociedad. Luego en este número hay 2 notas más sobre el scoutismo, “*El campamentero tipo*” donde hacen una descripción del “campamentero” como un personaje en extinción haciendo hincapié en su mochila, sus carpas y sus fogones. Luego la nota “*Cosas del campamento*” donde dan una definición del campamento como un servicio a la comunidad, un lugar de encuentro y hermandad; por ultimo realizan un cuadro de las ramas de los scouts. Estas 4 notas sobre el scoutismo, refuerzan la idea de partir desde “la realidad concreta”, pero ponen en juego dos elementos que vana ser centrales en toda la revista: el CELAM de Medellín y la educación Liberadora de Paulo Freire. Estos elementos dan cuenta de la discusión de sentidos que quieren dar dentro de la iglesia y también del scoutismo.

Entre las notas de los scouts y el campamentismo, hay una nota llamada “La oración” escrita por Luis Coscia (unx de lxs frailxs franciscanxs centrales en esta experiencia), donde hace una reflexión sobre la oración. Caben destacar tesis planteadas que son centrales: “*La oración nos lleva a la práctica*” y “*la oración es colectiva*”. A su vez, menciona la necesidad de orar con lx scompañerxs de lucha En la misma página colocan la oración “Mi señor es mi pastor” dedicada “*al hermano Carlos Múgica*” (Comunidad N°1, pág.7). Aquí aparecen claramente dos elementos centrales en la operación de sentido: la oración práctica y la oración colectiva. De esta forma parten

3 Conferencia del Episcopado Latinoamericano (CELAM) de Medellín, fue un encuentro realizado en 1968, donde se plasmaron posiciones con mayor acercamiento s los procesos de politización y radicalización política de la región Entre sus participantes tuvo a Paulo Freire en los temas de educación, como uno de sus mayores exponentes.

desde los elementos propiamente eclesiales, pero le dan un giro para poder poner en tensión, y discutir la necesidad de lo colectivo y de la práctica. Y sin dudas el gesto hacia Múgica también marca una posición en el campo.

Luego nos encontramos con “*Salpico*” un lugar donde hacen variadas citas filosóficas, varias sin cita y las que aparecen son de Goethe y Lebig. Después están las dos notas más teóricas: “*Tercer Mundo- Su dependencia*” y “*Análisis histórico de la dependencia*”. La primera, donde promete ser el inicio de una serie de notas sobre el análisis de la realidad de subdesarrollo de los países del tercer mundo y sus relaciones de dependencia con las “metrópolis imperialistas”. Arranca diciendo: “*Es una instancia ideológica que justifica el orden establecido...*” (Comunidad N° 1, pág.12), marcando de alguna manera su posición política. Allí desarrollan la idea de la “dependencia cultural”, donde centran el análisis en que la enajenación cultural (televisión, publicidad, prensa) intenta aquietar al pueblo y ahogar la “cultura del pueblo”, la cual está hecha, según argumentan, por la propia experiencia liberadora, de sus combates y de su organización. Remarcan que esta cultura nacional y política es intrínsecamente de liberación nacional. Cierran y reforan la idea de que todo este aparato cultural imperialista viene de Estados Unidos, e implícitamente marcan su rechazo a la “cultura yankee”. Habla del nacimiento de una cultura del pueblo. Esta cultura del pueblo es cultura de la liberación argumentan. Y como es de la liberación, el sistema intenta ahogarla y cambiarla por una “cultura neutra, no política”. La segunda nota más teórica, llamada “*Análisis histórico de la dependencia*”, también el primero de una serie de artículos sobre el tema, arranca de la siguiente forma: “*Desde el principio, el sistema capitalista se caracterizó por la explotación de unos sobre otros (...) en función de las etapas de desarrollo y los centros hegemónicos*” (Comunidad N°1, pág.15), y trabajan la caracterización dicotómica de Pueblo y Anti pueblo. El pueblo lucha por la liberación y el anti pueblo se une a los intereses hegemónicos. Aclara que no son categorías estancas sino que van cambiando históricamente. Y que dentro de cada bloque hay sectores que los comandan. Al final la nota anuncia el próximo número: “*Etapas del capitalismo. Primera etapa libreempresista (1810- 1852)*”. Con estas dos notas, también dan una discusión sobre, no sólo la historia y la política sino hay una matriz de análisis de la realidad, vinculada a los bloques pueblo antipueblo, los cuales configuran una clave de lectura que marca la revista, no solo hacia el pasado sino también en la coyuntura.

Después de estas notas, hay una sección de “*Deportes*” donde definen el deporte en clave de sanidad física, psicológica y moral y que buscan en esa sección: difundir deportes no muy conocidos. Luego encontramos la primera nota de “*Villa Elisa hoy*”, que intenta reflejar las actividades de “nuestro pueblo”, desde una perspectiva que la describen de esta forma: “*Nuestra crítica tendrá un carácter constructivo y a la vez asumiremos la responsabilidad de lo que expresen nuestros artículos*” (Comunidad N°1, pág.13). Se proponen un trabajo con encuestas en temas como: Plaza de Villa Elisa, Entidades de Bien público, Comisiones de Barrio, Calles del pueblo. Hacia el final aparece el texto “*Los estatutos del hombre*” de Thiago de Melo, con una aclaración al final de quien es este poeta brasileño y exiliado. Cierra la revista con la sección “*Humor*” en la contratapa, con historietas dibujadas a mano. Esta tercera parte de notas, si bien no tienen la fuerza discursiva de las otras, también dan cuenta de parte de gramática que se pone en juego, principalmente con la sección “*Villa Elisa Hoy*”, donde muestran su inserción en la comunidad, que es parte de los planteos teóricos anteriormente presentados.

Este primer número es bastante contundente en tres puntos. Por un lado, definiendo el rol del scoutismo, parándose claramente desde la educación liberadora y Medellín, citando a Freire, quien parece ser uno de sus autores de cabecera. En segundo lugar las notas sobre la dependencia, son muy claras en el posicionamiento ideológico. Si bien no lo vinculan directamente a su forma de entender el catolicismo, queda implícito el rol que deben tener como católicos en las disputas del pueblo contra el antipueblo. En esta línea, hay un claro gesto hacia el peronismo, identificando las disputas del momento y posicionándose. Si bien no hay una declaración explícita, es bastante evidente este gesto y el objetivo de disputar el sentido de los católicos y los scouts en la coyuntura política del momento. Por último, la nota de Villa Elisa, es central para dar cuenta de la intrínseca vinculación entre este grupo scout y su comunidad. Es decir que presentan como debería ser la Iglesia y el scoutismo para ellos, dos cosas que van de la mano, y como segundo gesto, plantean lo que están haciendo. Sin decir que ellos ya están construyendo esa “iglesia liberada” que debe estar “anclada en la comunidad” construyendo una sociedad más justa.

Entre el primer y el segundo número, salió un número extraordinario el 1° de Julio de 1974. Es quizás la cristalización más clara de los posicionamientos asumidos

por esos sectores católicos en proceso de politización. Transcribimos el texto entero para mostrar la contundencia del mensaje en su integralidad:

“Hace tiempo que venimos empeñados, como scouts del grupo San Francisco de Asís, en una tarea de educación de hombres nuevos para una sociedad nueva, según el Mensaje del Evangelio que profesamos.

Exigencia de nuestro compromiso educativo y de nuestra experiencia de equipo es esta necesidad de tomar posición y expresarla ante el histórico acontecimiento de la muerte del Presidente Perón.

Entendemos que Perón significa la síntesis actual de todo el proceso histórico del pueblo argentino, como significaron en esta misma línea tantos otros que lo precedieron en la lucha por la independencia.

Ellos, y ahora Perón, expresaron la búsqueda y realización de un País libre, justo y soberano, expresaron la búsqueda y realización de un proyecto nacional, popular y cristiano.

Hoy Perón ya no está vivo entre nosotros. Por eso debemos dar un paso adelante en la unión y el compromiso en pos de ese proyecto. Por eso debemos superar los límites que su presencia podía significar para algunos, superar la excesiva confianza de otros que quizás no los comprometía a poner todo de su parte en esta tarea común.

Ya no podemos escudarnos en lo que Perón iba a hacer o no iba a hacer, en lo que de él nos gustaba o no nos gustaba, en lo que de él esperábamos o no esperábamos.

Todos juntos, sin distinciones, sin partidismos exasperantes, somos responsables hoy de lograr para nuestra Argentina, y cada uno desde su área, una sociedad más fraterna, más justa, más libre y soberana.

El argentino cristiano que no crea en la posibilidad de la paz, debe dejar la Iglesia por hereje y la Argentina por desconocer el espíritu de nuestro pueblo.

Perón ha muerto...

Eran las 13,30 de hoy. En la portería de la parroquia un desconocido preguntó por un sacerdote. Era un obrero recio, de espaldas anchas, con ropa de trabajo. “Padre, me dijo, ¿puede acompañarme al templo?”. Fuimos en silencio hasta la Iglesia. Se arrodilló y se persignó. Yo me arrodillé a su lado. Estuvimos un momento así, siempre en silencio. Nos levantamos. Vi sus ojos llenos de lágrimas y me conmoví. “¿Qué le pasa amigo?”, le dije. “Padre, le va a parecer un absurdo. He venido a decirle a Dios que le ofrezco a mi hijo, lo que EL quiera de mí, porque Perón se muere. Solamente EL puede salvar a Perón, solamente Dios puede salvar al Pueblo”. Nos estrechamos en un fuerte abrazo y se fue.

Este abrazo en el templo, con un obrero desconocido, me hace pensar mucho. Me parece haber abrazado a todos los argentinos de buena voluntad, que en su corazón desean con todas sus fuerzas una Argentina libre, fraterna, justa y en paz.

Este abrazo fue para mí como el signo de la presencia amorosa del Padre Dios, que vuelve a repetir a todos los que sufren: “He escuchado el grito de mi pueblo oprimido”.

Hay hombres que odiaron a Perón. Muchos son adversarios. La mayoría del pueblo lo ha votado y muchos son incondicionales a Perón.

Por eso la muerte de Perón no puede ser igual a la de ningún otro presidente argentino. Sus enemigos y adversarios ahora tienen que reflexionar seriamente como responder a las expectativas del pueblo. La mayoría que compartía la política de Perón, sobretodo sus partidarios incondicionales, pasan ahora por la prueba de fuego:

su fidelidad a Perón se va a demostrar en los hechos que conduzcan hacia la unidad, la pacificación y la justicia social.

También es cierto que la figura de Perón ha trascendido su persona y su partido, convirtiéndose en líder de un movimiento nacional de liberación, que apoyan distintos partidos políticos.

Ante la muerte de Perón ningún argentino puede permanecer indiferente. Es un compromiso para todos optar con hechos a favor del pueblo. Porque en definitiva la muerte de Perón debe dar lugar al nacimiento de un Pueblo Nuevo. El único heredero de Perón debe ser el pueblo y la opción por el pueblo.

Un cristiano que posee la fe para interpretar el sentido profundo de los acontecimientos, no se contenta con rezar por el alma de Perón. Sabe descubrir en la muerte de este presidente, simpatice o no con él, la acción de Dios que libera al pueblo”.

Este número especial merece múltiples análisis en sí mismo, ya que no es solo una clara posición política. Es una clara muestra del horizonte que plantean. Y parten de los argumentos que plantearon en el N°1, y que van a seguir planteando. En este sentido, este número especial es clave para comprender el resto de los números, sobre todo hacia donde quieren orientar sus intervenciones discursivas y simbólicas. Pero sin dudas es central el posicionamiento en el proceso de la revista. Lo cual, si bien no hay otras notas tan explícitas a su apoyo al peronismo, si es algo que permite leer todas sus intervenciones en estas claves.

En el Segundo número, julio del 74, la editorial mantiene la línea de la segunda, reforzando la idea de presentar las discusiones que vienen manteniendo con el aporte personal de cada unx, y la construcción colectiva de las notas. Este número tiene 13 notas. La primer nota, es una carta de “*Un amigo scout*” como aparece en la firma, y es una nota, a modo de carta recordando el aniversario de los scouts, nacidos en 1957, donde resalta mantener el espíritu con el cual nació el grupo scout, como un “*movimiento nuevo, auténticamente educativo, con espíritu joven y de orientación cristiana*” (Comunidad N°2, pág.3). Luego hay una nota “El campamento” donde habla del mismo y su rol educativo, haciendo hincapié nuevamente en que el campamento no es únicamente recreativo sino con un objetivo claro de educación liberadora y de inserción en la comunidad. A continuación hay una sección llamada “*Cine – libros – discos*”, donde presentan el disco “*La Biblia*” de Vox Dei⁴, subrayando su calidad artística y musical.

⁴Unx de lxs frailes capuchinxs, Arnoldo, era muy amigx de lxs integrantes de Vox Dei.

Luego presentan la segunda nota de *“Tercer Mundo- Su dependencia”* llamada *“La cultura de la pobreza”*, donde hacen un análisis de las conductas y valores (principalmente el fatalismo y el bajo nivel de aspiraciones) que afectan a “los sectores populares” para seguir siéndolo, y que hacen que se mantengan en ese lugar social. La nota cierra con este párrafo: *“Cuando los pobres adquieren conciencia de clase, o se afilian a organizaciones sindicales, dejarán de pertenecer a la Cultura de la Pobreza, aunque continúen siendo desesperadamente pobres. Cualquier movimiento, ya sea religioso, pacifista o revolucionario que organice y dé esperanzas a los pobres y fomenta la solidaridad y el sentido de identificación con grupos más amplios destruye las bases psicológicas y sociales de la Cultura de la Pobreza”* (Comunidad N°2, pág.4). Más abajo de esta nota, hay una reflexión titulada *“pereza”* donde reflexionan sobre la pereza y lo que genera en términos de retroceso en la organización. Aquí aparece la segunda publicación prometida en el N°1 de *“Historia de la dependencia”*, donde presentan un análisis histórico de la etapa libreempresista (1810-1852), donde realizan una caracterización del periodo, en donde la economía argentina se incorpora a la división internacional del trabajo como agroexportador, lo analizan en clave centro-periferia, los empréstitos como forma de dominación. A su vez, plantea la lectura que desarrolla en el N°1 de pueblo-antipueblo, para esta época, poniendo al pueblo del lado de Rosas versus los antipueblos imperialistas aliados a Inglaterra. Luego del plato fuerte antiimperialista, viene la sección *“Deportes”* donde presentan el buceo y la caza submarina. Aquí aparece la 2da edición de *“Villa Elisa Hoy”*. Allí cuentan la confianza en el cambio del ex delegado *“Andreoli”* al nuevo delegado *“Albariño”*, quien propone hacer asambleas con todxs lxs vecinxs cada 15 días, para resolver las problemáticas comunes. A su vez presentan las farmacias de turno. Luego viene la última nota titulada *“U.S.C.A”* (haciendo referencia a la Unión Scouts Católica Argentina), donde hablan de las últimas asambleas de la USCA, donde los ejes principales fueron: catequesis, educación liberadora, scoutismo y política. Recorre cada eje, y en *“scoutismo y política”* arranca diciendo *“es deber de todo cristiano participar en política”* (Comunidad N°2, pág.17), cerrando la nota con el siguiente entrecomillado *“La mejor manera de predicar es con el ejemplo”* (Comunidad N°2, pág.17).

La revista continúa con el artículo titulado *“Esta Iglesia Nuestra”* por Sebastián Glassman, otrxs de lxs franciscanxs de rol protagónico en esta experiencia, que comienza con una autocrítica que debe plantearse todx cristianx. Una crítica que argumenta que Cristo está preso en la institución Iglesia arribando a la tesis de que *“No*

hay evangelio sin comunidad que lo viva” (Comunidad N°2, pág.8). Invita a revisar la concepción y desde dónde se construye una “Iglesia Nueva”. De esta forma, se sostiene que primero sé es discípulo de Cristo antes de ser de una Iglesia, sé es miembro de un proyecto antes de entrar en una estructura, para concluir con: “*Ser Iglesia no es vivir cómodamente en una ciudad perfecta, sino abandonar muchas cosas y criterios individuales para construir con otros, con muchas dificultades, una Ciudad Nueva de Hombres Nuevos*” (Comunidad N°2, pág.8). Cierra con la idea de Iglesia como comunidad organizada, como pueblo organizado y critica a la institución con sus límites humanos. Luego hay una reflexión denominada “¿*Qué significa ser?*”, donde arranca diciendo “*Ser es ser sabio...*” y luego hace hincapié en la necesidad de jugar “*no como padres (o superiores), sino como compañeros de juego y dispuestos a aprender de los juegos*” (Comunidad N°2, pág.9), y cierra con la idea de la simpleza y la piedad. Por último hay una serie de publicidades locales, y el “*Salpico*” con frases de diversa índole, cerrando con la Contratapa de “*Humor*”.

Este segundo número, pierden fuerza las notas del scoutismo, o se vuelven más específicas, salvo la nota de la USCA, donde se desliza la idea de que el cristiano debe participar en política. Pero ganan terreno las notas de análisis teórico-político de la dependencia, y sobre todo la matriz de análisis de pueblo-antipueblo. Esta propuesta analítica es clave para entender el proceso de empalme con el peronismo. Y en la línea de la discusión en torno a la iglesia, este número hace especial énfasis en la comunidad. Entonces de alguna forma, sigue en la línea del N°1, agregando la idea fuerza de comunidad.

En el número tres, de agosto de 1974, hay 11 notas. En la editorial marcan con mayor claridad su pertenencia al grupo scout, y resaltan su trabajo de esta forma: “*A través de un trabajo responsable de equipo profundizamos nuestras reflexiones extraídas de la realidad concreta para volverlas a ella, transformándola, que es una forma particular de diálogo*” (Comunidad N°3, pág.2), profundizando su influencia freiriana. El primer artículo, el cual no tiene título, es una crítica a las autoridades locales por recortar los árboles de la plaza de Villa Elisa, y profundizando en la importancia de los espacios verdes. A continuación viene la nota “*Iglesia y Evangelio hoy*” en donde profundizan sobre el “*Mensaje de Cristo*” en una doble dimensión, universal y concreta, aquí y ahora, haciendo hincapié en la necesidad del cristiano de estar en su realidad y actuar desde ahí. Pensar las situaciones concretas, remarcando el

contexto sociopolítico y la búsqueda de transformar la realidad de injusticia hacia una sociedad nueva de “hombres nuevos desde el evangelio y la política. Luego viene una nota sobre scoutismo titulada “*La importancia de la continuidad en las ramas*”, donde desarrollan el trabajo en cada rama de los grupos scouts y su importancia, desde la visión más propia del scoutismo. De forma siguiente esta la nota titulada “*Campamento: propósitos principales para un campamento*”, y presentan 6 propósitos del campamentos: Experiencia educativa, mejorar la salud, desarrollo de la personalidad y de la comunidad de forma social, estimular la creatividad y el pensamiento crítico, impulsar experiencia de equipos y colectivas y fomentar el crecimiento espiritual.

La tercer nota de “*Tercer mundo- Su dependencia*” es “*Problemas en la educación en América Latina*”, y trabajan con las cifras de analfabetismo (plantean que el número ronda el 45%), argumentando que la educación es un elemento clave para construir una sociedad nueva de “hombres nuevos”. A su vez, se centran en la necesidad de trabajar desde Freire una educación liberadora para el pueblo. Y en esta línea, plantean que las propuestas concretas son defender la educación pública en todos sus niveles, y que los docentes se comprometan con la comunidad. A continuación colocan el poema de Pablo Neruda “*Insomnio*”, seguido por la sección ya conocida de “*Salpico*”. En este número con citas sobre inteligencia la pregunta y la razón. De forma siguiente esta la sección “*Actividades del grupo*”, donde cuentan de los campamentos y de las distintas ramas (Raiders, Alitas y Caravana).

Luego siguen con la segunda nota del “*Análisis Histórico*”, llamada “*II) La etapa de Exportación de capitales (1852-1930)*”. Arrancan recuperando lo que escribieron en el N°2 sobre a etapa libreempresista, la cual termina con la caída de Rosas en Caseros, con una “*burguesía mercantil portuaria que funcionaba como soporte interno del proyecto imperialista*” (Comunidad N°3, pág.12). En esta nueva etapa, plantean los autores, se amplía el campo del “antipueblo” con la suma de los comerciantes bonaerenses y la gran burguesía terrateniente. Argumentan que Argentina se incorpora al mercado mundial como “complementario” de Inglaterra, donde la importación de manufactura aniquila la incipiente o posible industria nacional. A su vez, marca que en 1853, en la guerra con el Paraguay, “*las montoneras y con ellas el proyecto nacional, liderado por Rosas, son prácticamente exterminados*” (Comunidad N°3, pág.13). Mitre, Sarmiento y Avellaneda consolidan la supremacía del proyecto de la oligarquía iniciado durante el siglo, por medio de los ferrocarriles, comienza una incipiente modernización. En este marco, nace la Unión Cívica con un proyecto

nacional. El Yrigoyenismo, según los autorxs, se posiciona como máxima expresión de bloque popular que se opone al bloque oligárquico. Es el primer artículo donde plantea una bibliografía, de 3 autorxs: Fernando Cardoso *“Dependencia y desarrollo en América Latina”* (1967), Juan C. Esteban *“Imperialismo y desarrollo económico”* (1961) y Rodolfo Puiggrós *“Pueblo y oligarquía”* (1965).

De forma siguiente en la sección de *“Deportes”* hablan del atletismo, haciendo una descripción de sus aportes a la salud integral, y sus diversas disciplinas (lanzamiento, carrera y salto). A continuación la nota llamada *“Actividades físicas en el campamento”*, donde caracterizan el desarrollo armónico del cuerpo en los campamentos con actividades como: natación, gimnasia natural, juegos, excursiones.

Una de las nuevas secciones es *“Ciencia Hoy”*. En esta nota escriben sobre la energía en Argentina, contando sobre Atucha y El Chocón como usinas energéticas, pero sobretodo, el rol de la energía en el desarrollo nacional, principalmente en la autonomía económica, evitando una dependencia energética. Luego hablan de la *“nariz electrónica”*, un aparato desarrollado en Canadá que permite distinguir con gran detalle una enorme cantidad de olores. En la antepenúltima nota, en la sección *“Cine-Libros-Discos”*, presentan la película *“La Patagonia Rebelde”*, cuentan la trama pero sobretodo la plantean como una película clave en un cine comprometido socialmente, para seguir luchando por la liberación nacional. Después de una carilla de publicidad de locales de Villa Elisa, llega a la última nota llamada *“La Empresa”*. Allí se proponen dar una visión de la empresa, que no sea únicamente una productora de mercancías y que tenga una función social vinculada al trabajo *“liberado”*, como oposición al trabajo explotador. En este sentido, proponen pensar a la empresa como una comunidad de personas y como una unidad social, pensando a la relación de esta comunidad orientada al bien común, y como un servicio a la comunidad. Por último cierra con una cita del CELAM de Medellín que dice *“La empresa, en una economía verdaderamente humana, no se identifica con los dueños del capital, porque es fundamentalmente comunidad de personas y unidad de trabajo, que necesita de capital para la producción de bienes”* (Comunidad N°3, pág.19). Por último cierra con una contratapa con *“Humor”*.

Este número, puede ser considerado de los menos *“políticos”* o donde pareciera que se desdibuja la fuerza que venía teniendo. Si bien en la editorial, haciendo una intervención muy interesante al alinear diálogo con transformación, con una impronta claramente freiriana. Luego las notas pierden esa fuerza. Tanto la de iglesia, donde se insiste en la idea de comunidad, como las de dependencia, donde la idea de Educación

comienza a tomar mucha fuerza. A su vez, las secciones Ciencia Hoy y la Empresa dan discusiones interesantes para la época, pero que se corren de la contundencia en clave política, y desaceleran lo que se podría llamar un proceso de “radicalización” que venía gestándose previamente. Un punto interesante que luego desaparece, es el uso de bibliografía.

En el número 4, publicado en septiembre de 1974, arranca con la clásica editorial. En la misma tiene una primera intervención que arranca en relación a las instituciones y su necesidad de acomodarse a los diversos tiempos sociales y políticos, y en esta línea, marcan la necesidad de una nueva constitución nacional. A su vez, proponen el mismo camino para los scouts, pero comentan que los encuentros para modificar la carta magna scout están en curso. Luego está la carilla de publicidad local de Villa Elisa, y a continuación la primera nota: “*Análisis Histórico*”. Esta vez sin un subtítulo, y desarrollan el proceso histórico a partir de la segunda guerra mundial, donde las “metrópolis europeas entra en declive”. A partir de la hegemonía “yanqui” se rearma una nueva división internacional del trabajo. Esta tendencia se acentúa en la crisis del 30 y la segunda guerra mundial. Este proceso se caracteriza por un desinterés de la burguesía argentina por la industria pesada genera frenos al desarrollo. Según los autorxs, desde el 30 hasta ahora los industriales se aliaron a la oligarquía porque defienden un capitalismo dependiente, generando una industria de carácter complementario y que profundiza la hegemonía del sector agro-exportador, de esta forma definen a la industrialización por sustitución de importación como “una industrialización sin revolución industrial” (Comunidad N°4, pág.4). La burguesía nacional si bien se inserta en el movimiento peronista, cada vez necesita mayores vínculos con Estados Unidos y eso va generando un distanciamiento, por eso el “frigerismo” surge como alternativa de la burguesía industrial al peronismo. Por lo tanto, concluyen que “*es erróneo caracterizar como nacionalismo burgués al peronismo, denotando con este concepto el proyecto hegemónico de las burguesías nacionales que manipulan a las masas en función de usarlas como base de maniobras contra el sector explotador.*” (Comunidad N°4, pág.5).

El artículo “*Ciencia y Técnica hoy*” habla de la energía hidroeléctrica y del aprovechamiento del río Santa Cruz. Del primer tema, desarrolla la utilización de los ríos para generar energía, y que en su actualidad solo el 2% de los ríos son utilizados para generar energía, plantea a necesidad de apostar a este tipo de energía y a su vez

destaca la creación en 1973 del Instituto Nacional de Ciencia y Técnica Hídrica. Del segundo punto, celebran esta propuesta de generar energía con el río Santa Cruz, porque alentará la industrialización de la Patagonia generando mejores condiciones de vida para la sociedad. Luego viene una nota llamada “*Algunas formas concretas de participación en la empresa*”. Allí, en continuación con la discusión iniciada en el número anterior, puntúan sobre 3 formas posibles: Información y consulta (formas iniciales que buscan un clima de confianza, es imposible participar si no hay socialización de la información), Participación en la cuestión social (todo lo vinculado a los derechos de los trabajadores, vacaciones, horarios de trabajo y otros que argumentan que es un consenso a nivel mundial), participación en beneficios. Este último punto, plantean que es el más complicado, ya que implica una participación proporcional comunitaria de las ganancias. La misma debe suceder por un acto de verdadera justicia conmutativa, porque lo que se produce pertenece a todos los miembros, siempre entendiendo a la empresa como una comunidad de personas y una unidad social de producción. Esto lo oponen a la empresa capitalista liberal, donde los beneficios quedan en mano del capital, violando los principios de justicia conmutativa.

A continuación la nota llamada “*Iglesia y Pueblo*” de Sebastián Glassman. Allí argumentan que la vocación del hombre “*es estar llamado a ser comunidad, a ser pueblo*” (Comunidad N°4, pág. 8) de modo que la historia del pueblo se convierte en la historia de la salvación. Por esto, se argumenta estamos llamados a ser sujetos históricos en la transformación de nuestro pueblo, presentando al pueblo como “*(...) el sujeto de la historia y de las transformaciones de la sociedad. El Pueblo es quien orienta los acontecimientos o la realización de una sociedad más justa y fraterna.*” (Comunidad N°4, pág. 8), y continúa con un punto clave: “*De manera que quien no se inserta en la historia con esta vocación solidaria y transformante del Pueblo, es antipueblo (...)*”, y sigue diciendo “*Por eso el Pueblo como realidad histórica, cultural y política de las grandes mayorías se ha enfrentado siempre a los proyectos imperialista de dominación y dependencia. Por eso el corazón del pueblo son los pobres. Por eso la liberación la harán los pueblos pobres y los pobres de los pueblos.*” (Comunidad N°4, pág. 8). Si estas posiciones no son claras sigue con “*La iglesia, prolongación de Cristo y su liberación, esta llamada a convertir esta historia del pueblo en Historia de Salvación*” (Comunidad N°4, pág. 8) y termina esta operación argumentativa diciendo “*De hecho, en nuestro pueblo están profundamente presentes los valores cristianos como el no medir por criterios materiales sino por la primacía del hombre sobre las cosas, el desinterés*

primando sobre el lucro, la solidaridad sobre el individualismo, la búsqueda incesante de la justicia...”(Comunidad N°4, pág. 8).

A continuación esta la nota titulada “*Campamento: actividades manuales*” donde divide las actividades en tres: Área técnica (referida a la construcción), área recreativa (transformar la naturaleza para los juegos y la recreación), y área artística (donde hay que facilitar los medios sin limitar la libertad a la imaginación). Cierra con una cita de Medellín sobre la paz y la justicia.

Luego aparece la cuarta nota de “*Villa Elisa Hoy*”, donde comentan que en Villa Elisa se están realizando obras de 466 viviendas que estarán terminadas para principios de 1976; que hoy en día trabajan allí 280 personas y que en breve lo harán 600. De manera siguiente, la nota “*Literatura Alexdr Solzenitzin*”, donde presentan alx literatx rusx, ganadorx de un premio Nobel. Hacen un breve recorrido por su historia opositora a Stalin, y que una vez que salió de la URSS recibió el premio nobel, pero que esto es una operación política e ideológica por parte de los Estados Unidos para “denostar al comunismo”. El autor se centra en los ideales de sencillez y justicia. Y reproducen dos de sus cuentos cortos llamados “*El patito*” y “*Empezando el día*”. Y a su vez también la cuarta edición de la sección “*Tercer mundo- Su dependencia*”, titulada “*IV) La función ideológica del sistema educativo*” donde caracterizan su época como “bombardeo de información y publicidad” que no proviene de la escuela, pero que la misma no deja de “*cumplir un papel estratégico en el conjunto del mecanismo transmisor de ideología*” (Comunidad N°4, pág. 14). En este sentido citan a Hernández Arregui “*Toda historia del pasado se escribe en función del presente. Comprender el pasado es tomar conciencia del porvenir*”, para dar cuenta de la disputa de la escuela, cerrando con esta idea: “*La educación es un arma para la reproducción o la transformación. Nos imponen una educación imperialista pero nosotros tenemos que construir una educación liberadora.*” (Comunidad N°4, pág. 15). A continuación viene la sección “*Salpico*” con diversas frases de interés. Luego la nota “*Espiritualidad del Campamento*” donde desarrollan la centralidad del campamento en el scoutismo, definiéndolo como “*la realización experimental de una comunidad fraterna, solidaria y servicial*” (Comunidad N°4, pág. 16). Completan esta definición, en su relación con el aire libre y la naturaleza, donde prima la simplicidad, sencillez, y que propician una actitud reflexiva de servicio, y de convivencia recíproca. A su vez resaltan que estos climas con propicios al encuentro con Dios, pero un Dios que “nos iguala como hermanos”. Luego viene la nota llamada “*Raidismo*”, donde hablan de los raiders, y

de la falta de dirigentes de esta rama. En la siguiente nota llamada “*Actividades del grupo*”, describen las actividades de las ramas Alitas, Rover, y cuentan de un encuentro regional de la rama Rover. La nota que viene a continuación llamada “Deportes”, hablan del Tenis, y de Guillermo Vilas, donde principalmente presenta al deporte y al deportista, a través de varias preguntas disparadoras y, por último, en la contratapa la ya clásica sección de “Humor”.

En este número, vuelve la fuerza de las posiciones política. Ya en la editorial, marcan la coyuntura política, y la necesidad de las instituciones de acomodarse a estos momentos. Y llaman a una nueva constitución nacional, entre otras cosas. Y cierra ligándolo al movimiento scout. Otro punto alto en esta revista, es la nota “Iglesia y pueblo”. Se plasma de una manera muy clara la concepción que había de la iglesia y la política, y el rol del pueblo. Esta nota es central en toda la revista para dar cuenta de las operaciones políticas y simbólicas que buscan, la disputa que se quiere dar de los sentidos de la iglesia y la política. La concepción del pueblo como sujeto transformador que se opone a los bloques hegemónicos “antipueblo”, que luego se empalma con la concepción de Iglesia. Por ende, la iglesia “debe ser” ese pueblo. Glassman presenta de forma acabada el horizonte político y donde debe inserta esta iglesia. Quizás sin el posicionamiento claro del número especial por la muerte de Perón, pero con los fundamentos políticos y teóricos de donde posicionarse. Y la nota de dependencia termina de cerrar esta propuesta con su definición de peronismo y lo separa de la burguesía nacional. Esta maquinaria obliga a los lectorxs cristianxs a posicionarse, a adherir al peronismo, no hay posibilidades de otros caminos. Estas operaciones son centrales para pensar lo que aparece en otros momentos como “obvio” o “natural” del empalme entre catolicismo liberacionista y peronismo. Y sin duda en “la función ideológica de la educación” hay una nueva recuperación de la educación liberadora, la cual desde Freire, presenta otra afinidad entre estos catolicismos y las propuestas liberacionista latinoamericana, y sin duda, la figura de Freire como referencia central.

El número 5 es en diciembre de 1974, por lo cual, se centra en la navidad ya desde la editorial. Allí definen a la navidad como la “*fiesta significativa para la hermandad cristiana*” (Comunidad N°5, pág.2) y luego retoman esta idea diciendo “*Propicio momento para evaluar lo actuado, “Destruyendo” lo construido, negando lo negativo, para proyectarnos con mayor conciencia y compromiso, participación y esfuerzo, en el proceso educativa de praxis liberadora para 1975*” (Comunidad N°5,

pág.2). En esta misma línea, decide dedicarle el número a la navidad por ser un hecho histórico que “(...) vislumbra la posibilidad de transformar el mundo. Transformación de la que nos sentimos co-participes con nuestro Hermano Cristo.” (Comunidad N°5, pág.3). Si la editorial ya marcan cierta contundencia, la primer nota llamada “*La navidad cristiana*”, escrita por Sebastián Glassman, profundiza el gesto, donde aparece la nota más larga de la revista, con una extensión de 3 hojas. Se trata de una breve reflexión sobre las tareas en estas navidades y “la necesidad de construir hombres nuevos que caminen en la realidad concreta junto al pueblo”. Glassman lo define como: “*El acontecimiento de la sencillez, austeridad y pobreza se ha convertido en la fiesta del lujo, el derroche y la propaganda*” (Comunidad N°5, pág.4) donde se anuncia la “ (...) conversión, liberación y salvación hecha carne en la historia de un pueblo (...) Dios se hace uno de nosotros para anunciar la buena nueva de la liberación a los pobres” (Comunidad N°5, pág.4), de esta forma coloca una clara oposición entre navidad desde la pobreza o desde el poder. Termina con marcando el camino de esta transformación: “*cambio empieza en el corazón pero que sigue por las estructuras*” (Comunidad N°5, pág.5) En la nota “*Navidad y sociedad de consumo*”, que critica todo el consumo que gira en torno a la navidad: desde el Papa Noel “ridículo” por estar abrigado, el arbolito, la nieve, los regalos comerciales, todo importado del norte, y lo contrapone a la necesidad de volver a lo esencial de la navidad: “la liberación y la transformación”. La última nota de navidad es “*La celebración de la navidad*” donde se hace un racconto histórico de la navidad (desde el año 138) y las tradiciones europeas como de España Italia o Francia, cerrando con la argentina de “armar el pesebre”.

Después de las notas más específicas de la Navidad, si bien todo el número tiene ese eje, está la nota “*El almanaque*” donde lo define como “*sistematizador de sentimientos*” (Comunidad N°5, pág. 5). Dice que “pone cada emoción en su lugar” pero lo más importante es que lo define como “*la liturgia de la burguesía (...) miramos todos los días niños desamparados, y pasamos sin ver. Pero si el día de Reyes encontramos uno sin juguetes pensamos en la justicia social. En el dolor de los humildes. No importa que el pibe carezca de chiches todo el año. Pero que no los tenga de acuerdo al almanaque, es intolerable.*” (Comunidad N°5, pág. 6). Luego viene la nota “*Reflexión del consejo de grupo*” donde presentan las conclusiones de las reflexiones del grupo en 8 puntos. Primero el trabajo con aproximadamente 110 chicos y poca deserción 2) transformación de la orientación económica, de más austeridad anulación de cuotas obligatorias por contexto económico 3) plan de adelanto de

diferentes ramas 4) trabajo en equipo de las ramas para conocer los problemas logrando mayores consenso 5) los dirigentes participan de la revista comunidad, que intenta llegar a padres y rovers, y se profundiza la tarea educadora 6) mayor interés de los padres por actividades de los hijos 7) mayor comprensión de los educadores 8) apertura de todas las ramas femeninas y masculinas, concluyendo con un balance general: “un año muy bueno pero a reforzar el compromiso en 1975 para mayor organización”. La revista cierra con un “Salpico navideño” y un oración llamada “A nuestra señora de Belén” y cierra con la sección de contratapa “Humor”.

Este número navideño, si bien tiene una matriz muy eclesial, hay algunos pasajes muy interesantes para ver cómo se propone transitar estas fechas. Por un lado la oposición con la opulencia, el derroche y el consumismo. Esto es interesante para ver como también se empalma en los sentidos más generales de la época, asociados a las críticas a la modernidad burguesa (Miranda, 2012), esto también es factible por la experiencia scout, que a su vez tiene sentidos que empalman no solo con el proceso general, sino con el movimiento hippie (aunque también grandes diferencias). Esto es posible verlo ampliado en Porta Fernández (2017) en relaciones a las posibles afinidades electivas entre el scoutismo, la ética franciscana, el catolicismo liberacionista y la ética y estética anti burguesa (Miranda, 2012) El otro punto importante a resaltar es el énfasis en la idea de liberación asociada a la navidad.

En el número 6 es de mayo de 1975. La editorial arranca hablando del nuevo año de la “actividad periodística” como la definen, contando las experiencias y las devoluciones que tuvieron por hacer “Comunidad” sobre todo de lxs padres/madres y que la comunidad de Villa Elisa comienza a conocer lxs scouts con la revista. Para este año esperan profundizar la experiencia. La primer nota se titula “*Noticias del grupo 93*” donde diagnostican que después del receso posterior a los campamentos volvieron a funcionar las ramas Alitas, Lobatos, guías en caravana, guías del Sol y Raiders con cuadros dirigentes completos, a su vez marcan los ingresos (aprox.150 personas).

Luego viene a nota “*Nosotros Iglesia*”, la cual trabaja en torno a cómo transformar a la Iglesia que tenemos en una Iglesia liberada. Arranca presentando que a la iglesia la vemos en general como una institución, organización, autoridades ritos, todo esto como ajeno a “nosotros”. Según relatan, para algunxs es esto, pero para otros, esto es un costado, muy criticable de su rostro visible. Pero la Iglesia es un cuerpo vivo, con un rostro visible pero muchas más cosas, por eso hay que criticar, pero “desde la

humildad y la reflexión, porque si no la crítica sin compromiso lleva a la desorganización”. De esta forma, no hay que proteger una Iglesia pura y espiritual, que queda por afuera de nuestro pueblo, sino construir otra iglesia desde el pueblo como sujeto de la historia, y cierra diciendo “*si no amamos hasta el sufrimiento, esta nuestra iglesia concreta no la podremos transformar en la Iglesia liberada*” (Comunidad N°6, pág.4)

A continuación viene la nota “Objetivos y Metodología”, donde van a explicar los objetivos de la Rama Lobatos. Allí comentan que el objetivo es “*lograr profundas aptitudes en los niños (...) conciencia de la realidad y una actitud crítica*” (Comunidad N°6, pág.5). A continuación vienen una serie de citas de Baden Powell (creador de los scouts) vinculadas a la felicidad y su vinculación con una actitud activa en la vida.

Luego la quinta edición de “*Villa Elisa hoy*”, donde se cuenta cómo muchos talleres de la zona pasaron a ser industria en el último tiempo. Y que las instituciones están tomando real conciencia de la situación nacional y los quehaceres que urgen. Esto los va transformando, dicen, de pueblo a ciudad. Pero para conformarse como pueblo necesitan un “compromiso de todos” concluyendo de la siguiente manera: “*Pero con la voluntad sincera de todas las personas que la componemos, llegara a ser un PUEBLO en todo el sentido de la palabra*” (Comunidad N°6, pág.8). Luego colocan una cita de Nikolski (historiador soviético: “*El cristianismo primitivo estaba condicionado por las estructuras de clases de las primeras comunidades cristianas compuestas, esencialmente, de esclavos y de desheredados. El cristianismo primitivo (es) la ideología de los esclavos y los desheredados*” (Comunidad N°6, pág.9)

De forma siguiente viene una nota llamada “Campamento educativo”, donde arranca diciendo que es una actividad muy necesaria para lxs niñxs, pero que todavía les cuesta como llevarla al cotidiano de la vida. Resaltar la necesidad de romper con la rutina de la vida, los trabajos explotadores, y la escuela que no educa sino “instruye” y termina hablando de las virtudes de acampar, ya sean materiales o espirituales. Después viene una nota llamada “Una página de la biblia” donde hacen 2 citas Isaías 57, donde habla de “*(...) romper las ataduras de la injusticia, liberar al oprimido, partir el pan con el hambriento, dar albergue al pobre, vestir al desnudo, y no dar vuelta el rostro ante el humano necesitado.*” (Comunidad N°6, pág.10), esta propuesta frente al ayuno superficial. De esta forma, opone una iglesia que ayuda pero sin compromiso a una iglesia comprometida y transformadora, e invita alx lectorx a posicionarse A continuación colocan el poema “*Nuestra Rosa de América*” de Raúl González Tuñón, a

quien definen como el/lx más importante poeta social argentinx. A continuación, “*Educación. Parte 1*” trabaja la educación liberadora como respuesta a nuestra situación y se vuelve a abordar la visión de la escuela como dos caminos posibles, el liberador y el opresor, recuperando lo planteado en el CELAM de Medellín. Luego escriben en torno a la dimensión antropológica y sobre el modelo de hombre que construimos con el eje en: “*Si es un hombre individual y egoísta o colectivo y solidario que busque construir un mundo nuevo.*”(Comunidad N°6, pág.12)

Luego presentan una nota llamada “*El problema de la alimentación en los próximos 50 años*”. Hace un análisis de los pronósticos que dicen que nos quedaremos sin alimentos dentro de 50 años. Propone el desarrollo de las técnicas de cultivos para saciar el hambre del pueblo ya que el problema es que hubo un incremento desmesurado de población y hay que producir más alimentos. A continuación la sección “*Cine. Libros Discos*” presentando a Odessa, el libro y la película, donde presentan lxs actores y la trama. Y por último “*Situación Educativa en América Latina*”, donde arrancan presentando un Marco Económico. Recuperan lo presentado en otra nota sobre la “*Función Ideológica del sistema educativo*”, y argumentan que el problema de la educación es un problema de la estructura económica social y esta función consiste en producción y reproducción de las fuerzas de trabajo. Frente a esto, vuelve a proponer la educación liberadora como camino transformador. A continuación viene la sección “*Salpico*”. Por último, la nota llamada “*Psicología Evolutiva*”, firmada por Haydeé R. de Minin, Prof. de Psicología, donde buscan profundizar las discusiones que dieron en marzo en los “*cursos para dirigente scouts*”. Presenta a la psicología evolutiva, como el estudio de la conducta y distingue funciones innatas y funciones y conductas adquiridas, y marca factores congénitos (lo heredado), las influencias intrauterinas durante el parto y factores ambientales. Cierran proponiendo otras notas de las distintas etapas de la vida desde esta mirada. Por último al contratapa de “*Humor*”.

Este número, luego de varios meses sin editar la revista vuelven a presentarla. Hay cierta idea general de volver a empezar, y presentar lo que fue el año. En este sentido hay varias notas del scoutismo bastantes específicas. La nota de la Iglesia, pierde la fuerza que tuvo en otros números, pero no deja de apostar a la iglesia liberada desde el compromiso, desde “*sentirse iglesia*”, es decir, a partir de los límites reales de la iglesia que existe. Aquí es posible leer, no solo una perspectiva menos radicalizada, sino que es una posibilidad, que el proceso de expulsión de lxs franciscanxs, que se da a

mediados del 75⁵, este jugando de alguna manera ya que estaba en el ambiente y es posible que decidan bajar un poco el nivel de posicionamiento y exposición. Sin embargo es interesante la cita al cristianismo primitivo, como aquel que nace dese esclavxs y excluidxs, como un llamado a volver hacia allí, así como citar, desde el CELAM de Medellín, la necesidad de crear un mundo nuevo, de estructuras y hombres/mujeres nuevxs. Un punto interesante es, después de varios números, definen a Villa Elisa como un pueblo (cabe destacar el detalle del uso de la mayúscula). Este gesto, luego de todos los desarrollos en torno al pueblo y su rol en la liberación, hace clara alusión a poder hacer ese proceso en Villa Elisa. Y a su vez, puede leerse, si la baja el nivel de posicionamiento por el proceso de persecución política, este gesto es un llamada a la comunidad a formar ese pueblo.

La revista número 7, salió en Junio de 1975. Primero la editorial, donde hay un llamado a participar: *“No podemos caminar por el campo de batalla con flores en las manos. Cristo a través de nuestros hermanos, nos exige compromiso”* (Comunidad N°7, pág.2). Y a construir hombres nuevos en la época en que viven. Vinculada con esta nota aparece otra titulada *“Participar de la vida de la Iglesia”*, en donde primero recuperan la nota del N°6 donde decían *“Si no amamos hasta el sufrimiento esta nuestra Iglesia concreta, no la podemos transformar en Iglesia liberada, en definitiva no seremos Iglesia”* (Comunidad N°6, pág.4) donde participar de la iglesia, es involucrarse en la comunidad concreta, esa comunidad que debe desarrollarse dinámicamente, en conjunto. Proponen la triada cristianx, iglesia, comunidad como central en la construcción de esta iglesia liberada, y que depende de la comunidad motorizar la iglesia y “darle otra luz”. Cierra diciendo que *“lo importante no es reducir nuestra compromiso cristiano a meras practicas externas como tampoco a posiciones individuales”* (Comunidad N°7, pág.6) y cierra volviendo a poner como horizonte las primeras comunidades cristianas. La nota *“Verdad”* hace una reflexión dela verdad como construcción y no como imposición. Luego en *“Noticias del grupo”* comentan que en julio se realizarán los pases de rama en el grupo y que el 17/5 se llevó adelante la reunión de padres de lxs scouts, donde fueron informativos sobre metodología objetivos de cada rama. Después de eso se nombraron delegados de lxs padres/madres por rama para profundizar la integración de lxs mismxs. Luego en la nota *“Campamento –la observación del cielo-”* donde rescatando la oportunidad de mirar el cielo en los

5 Se puede profundizar en Porta Fernández (2017)

campamentos, y lo que se da en ese momentos, donde surgen historias, leyendas, las constelaciones, y también admirar la obra de Dios. A continuación en la nota “*Objetivos Metodología*”, aborda la Rama Tropa, donde rescata el rol de las guías, quienes son referentes en cada grupo, y rescatan en esta rama la vida al aire libre, los juegos y el aspecto espiritual. Luego la nota “*Una página del evangelio*” transcriben de la biblia el evangelio de Juan capítulo 8, dando lugar a una reflexión sobre buscar la verdad y la libertad y hacerla triunfar por sobre la injusticia. Luego, una nota llamada “*Círculos viciosos*”. Es un pequeño gráfico con los círculos viciosos capitalistas. El círculo “económico” contiene los puntos: carencia de capital, ausencia de tecnificación, baja productividad, bajo ingreso per habitante y falta de ahorro; “el círculo económico demográfico” contiene los puntos: Países pobres, explosión demográfica, mas necesidades y menos posibilidades y medios, A continuación viene la sección “Salpico”. Luego nos encontramos con un poema de Juan Gelman llamado “*Oración de un desocupado*”.

A continuación viene la segunda entrega de “*Psicología evolutiva: infancia y periodo preescolar*”, también escrita por la profesora Haydeé R. de Minin, inicia en la vía intrauterina, hablando de los contextos de embarazo, sobretodo de climas no violentos, luego dice que en el primer año es importante la relación con la madre y una dedicación de lxs padres/madres, por su carencia puede ser grave para el niño. Y cierra prometiendo otro número de la sección.

Aquí aparece la 6ta edición de “*Villa Elisa Hoy*”, donde hacen un breve repaso de la lucha por el gas natural, que se logró los inicios de las obras y la fiesta del 25 de mayo donde participaron autoridades municipales, dirigentes institucionales y referentes comunitarios, y el aniversario del grupo scout a celebrarse el 18 del mes corriente . Luego viene la nota llamada “*Lo de siempre: contaminación*” donde hablan de las centrales energéticas las cuales queman combustible y el escape de esos productos sucede siempre, por lo que habría que perfeccionar los sistemas de cuidado. Pero sobretodo proponen apostar a la energía nuclear como un posible remedio, ya que no contaminan en el nivel de las anteriores. Y en quinto lugar la nota “*Educación Liberadora*”, con el subtítulo llamado “*Dimensión metodológica de la educación liberadora*” donde se recupera los siguientes elementos en un cuadro. Praxis: reflexión, crítica, capacidad creadora. Medición: diálogo, codificación, descodificación, Acción, evaluación. Instrumentos: Grupos, exposiciones, discusiones, síntesis, confrontación. Así de manera continua, pasan a explicar el cuadro. Plantean que los objetivos son

despertar reflexión crítica y capacidad creadora. Los medios e instrumentos que plantean son el diálogo (que implica una relación horizontal). Proponen que la criticidad da lugar actitud creativa y luego se llega a la acción para luego poder hacer una evaluación para volver a la praxis. “*esta metodología tiene aplicación en todos los grupos donde se busca lograr juntos la transformación de la realidad*” (Comunidad N°7, pág.18). Por último presentan como esto se llevó adelante en el grupo scout de Villa Elisa, para construir una economía comunitaria de lxs scouts, bajando a concreto los objetivos, medios, acción y evaluación. Al final cierra con la frase de K. Gibran que dice “*La tortuga puede contarnos mucho más del camino que la liebre*”. Por último la sección “Humor” en la contratapa.

Este último número, que por su contenido no tenía intenciones de serlo, pero a raíces de los conflictos con el arzobispado platense, y la expulsión de lxs franciscanxs, es posible que se generará la disolución de la revista, que fue uno de los detonantes del conflicto (por su radicalización). Aquí hay tres ejes centrales, primero la idea de verdad. Es posible que esta opción sea para trabajar en la revista los conflictos en torno a los curas⁶, y sobre que significa la verdad, y los rumores y su inserción en la comunidad. Por otro lado, la metodología de la educación liberadora, luego aplicada al grupo scout, es una nota corta pero de gran profundidad. Allí se plasman los elementos teóricos propuesta por Freire con una gran claridad. Se destaca esto, porque da cuenta del nivel de apropiación de la perspectiva freiriana que había en el grupo. Por último, y paradójicamente, como empieza la revista en su editorial es: “*No podemos caminar por el campo de batalla con flores en las manos (...)*” es un mensaje con múltiples significados. Por un lado, puede hacer alusión al conflicto con lxs franciscanxs, pero también, puede leerse, en clave de la creciente inserción de militantes católicos en la militancia política, y más específicamente en organizaciones político-guerrilleras.

¿Qué significa al revista Comunidad?

Por la densidad de contenido es posible hacer una gran cantidad de análisis de la revista “Comunidad”. En este sentido, la propuesta es poder hacer un primer análisis a nivel general, que permite no solo presentar la revista, sino destacar sus nudos de

⁶ La experiencia de politización y radicalización política se corte por la intervención del arzobispado platense, a partir de ciertos rumores sobre la vida personal (específicamente las “parejas”) de algunxs franciscanxs.

significado. En este sentido, es posible plantear 4 ejes: caracterización general, que implicó como artefacto cultural, sus influencias, y sus principales ejes de discusión.

La primer mirada que podemos hacer de la revista es la distribución de las notas. La revista comunidad tienen 69 notas, 19 vinculadas al scoutismo, 10 sobre la iglesia, 5 sobre tercer mundo y dependencia, 4 sobre historia económica de la dependencia, 6 de Villa Elisa Hoy, 4 de deportes, 4 de poesía, 4 de Discos-Cine-Libro, 2 de Ciencia Hoy, 2 de La Empresa, 2 específicas sobre navidad, 3 sobre educación 2 sobre psicología evolutiva, 1 sobre alimentación y 1 sobre contaminación. De esta forma es posible detectar 2 ejes organizadores claros: scoutismo e iglesia, y en menor medida análisis de la dependencia, educación liberadora y la comunidad de Villa Elisa. En este sentido, es posible ver cómo en torno a estos 5 temas, se va configurando cierta matriz propia de la revista y de sus productoras. A su vez, es necesario dar cuenta de que la revista realizada por jóvenes pertenecientes al grupo scout, católicas con impronta tercermundista, plasma muchos de sus intereses y discusiones que mantenían. Algunos parecen medios “anexados” o sin mucho diálogo con el grueso de la revista, como las notas de contaminación, o de alimentación, pero ponen de manifiesto las búsquedas de las mismas. Un dato interesante es que solamente 6 notas son firmadas, 1 por Luis Coscia (además del número especial), 3 por Sebastián Glassman y 2 por Haydee R. de Minin. Es decir, fueron firmadas por las frías franciscanas o por una profesora de psicología. Pero el grueso de las notas, a no estar firmadas, se asumen como parte de la línea editorial, este no deja de ser un dato menor.

Por otro lado, la revista como artefacto cultural nos muestra con claridad la materialización del posicionamiento político. El número extraordinario por la muerte de Perón fue muy claro tanto en la posición como en el horizonte político. Rodolfo, quien fue parte del equipo editorial, lo recuerda de la siguiente manera:

“recuerdo como una cosa muy bonita cuando murió Perón. Hicimos un número, ¿vos viste lo que dice? Estaba muy bien hecho porque debatimos y no salió lo que pensaban los más grandes, porque había 2 o 3 muy gorilas y entonces cada palabra fue consensuada, eso estuvo muy bueno por eso lo recuerdo bien. Yo me acuerdo que estaba en el imprimiografo imprimiendo y estaba caliente porque no estaba en la misa porque terminaba la misa y había que entregarlo queríamos dárselo a todos, repartirlo a la salida de la misa y yo estaba caliente porque yo también quería estar y uno lo vivía intensamente a eso, muy intensamente.”⁷

7 Entrevista realizada en 2016.

Tanto en el relato, como en el mismo número puede leerse la pasión y el compromiso con los cuales asumieron este hecho y la producción del número. La pasión y el compromiso de sentirse “escribiendo la historia y de ser protagonista de la misma”, como argumenta Rodolfo. Pero a su vez, de estar viviendo un tiempo histórico, de definiciones, donde ellxs tampoco podían quedarse afuera. En segundo lugar, es para resaltar el desarrollo político que tiene la revista. En la revista se cristalizó y tomó forma escrita y material, todo el proceso recorrido de incorporación de la perspectiva tanto freiriana como de “dependencia-liberación” y de una Iglesia comprometida con la liberación, sumado al anclaje territorial, material de su realidad cotidiana en Villa Elisa.

Ambos elementos, ya sea el pronunciamiento por la muerte de Perón, como las distintas notas donde se construye su línea política, son claros signos del proceso de politización que se venía gestando y que se materializó en la revista. En este proceso, posible ver sus influencias más claras: la teoría de la dependencia, la educación liberadora de Paulo Freire, el peronismo y una perspectiva de Iglesia “liberada” asociada al MSTM (Movimiento de Sacerdotes por el Tercer Mundo). El vínculo con el MSTM es uno de los puntos más difícil de rastrear. A partir de algunas entrevistas se conoce que Carlos Múgica⁸ ha estado en Villa Elisa en la época, pero ninguno de lxs franciscanxs aparece en los documentos o en los encuentros del MSTM. Esto abre un interrogante, ya planteado por varixs invetsigadorxs, sobre las redes informales del MSTM. En general se ha abordado el MSTM a partir de sus propios documentos, y sus encuentros, de allí se recuperaron las cifras y los nombres, pero existe numerosas redes más subterráneas del tercermundismo católico que fue influenciado por este movimiento que no ha sido recuperado.

La revista tiene, sin dudas, como eje central la disputa de la concepción de la Iglesia Católica, en pos de una “Iglesia Liberada”. Esto cobra fuerza en todas las notas vinculadas al catolicismo, donde sistemáticamente plantean diversas discusiones sobre cómo es esa Iglesia que ellxs buscan construir. Es posible distinguir 3 ideas fuerza en este sentido. Primero la de “Iglesia-comunidad”, concepción muy presente, pero que está respaldada por una operación más que interesante con la sección “Villa Elisa hoy”. En las notas más “teóricas” sobre la Iglesia, continuamente se marca que se busca construir una iglesia en comunidad y anclada en la realidad concreta. Y de manera seguida, en las notas de Villa Elisa, marcan como ellxs van construyendo a la comunidad. Este gesto es de gran importancia, porque si bien no es explícito, es su

⁸Referente del MSTM y de lxs curas villerxs.

forma de dar la discusión teórica-práctica. Porque no solo dan la discusión teórica, sino que dan cuenta de que también se da esa construcción en su cotidianidad, por ende, le discuten a los sectores de la iglesia, que pueden tener discursos más “progresistas” o cercanos a lxs de ellxs, pero que no se materializa en sus prácticas. Esta distinción entre discurso y práctica, es uno de los nudos centrales de la época dentro de estas redes tercermundistas. Las experiencias de lxs curas villerxs, lxs curas obrerxs, y una serie de sectores católicos que se “van a vivir con los pobres” como aparece en muchos de las discursividades de la época, son los puntos que sostienen estas tensiones, aun dentro del campo “progresista” de la Iglesia de la época. Por otro lado, la discusión en torno al “pueblo”. Esta categoría fue central en el MSTM, en el catolicísimo tercermundista en sus múltiples expresiones y hasta Montoneros. En este sentido, la sección de “Análisis histórico de la dependencia”, pero sobretudo la perspectiva planteada de pueblo-antipueblo, es central en esta operación. Porque por un lado, sobre todo en los primeros números, se desarrolla más teóricamente la idea de pueblo, en algunas secciones de forma más histórica, en otras más “conceptuales”, y en varias vinculadas a la Iglesia. Esta operación simbólica es central en la revista. La noción de pueblo es la idea fuerza por excelencia de la concepción de “Iglesia” que se desarrolla en la revista. Y es parte de las discusiones de la época, que en esta revista se cristalizan de forma muy clara, sin ser una revista “académica” sino más bien desde la especificidad del campo religioso. A su vez, en este sentido, la recuperación de Paulo Freire y de la educación liberadora, en constante diálogo con los desarrollos sobre la “dependencia” también le da mayor amplitud a las concepciones que plantean sobre la Iglesia. Principalmente porque desde esta óptica, empalman con las disputas sobre las formas de construcción política. La propuesta freiriana no solo es educacional, sino de una forma de construir la sociedad y las comunidades, que están íntimamente ligada a la propuesta de iglesia que se plantean estos grupos tercermundistas. En este sentido, este recurso no solo da cuenta de sus lecturas aggiornadas, sino de que buscan una mirada más colectiva y concreta, dos elementos centrales en Freire. Y que se encuadran perfectamente en los desarrollos propuesto por el equipo de la revista, que representa la forma de comprender el mundo y transformarla de este grupo de católicos tercermundistas. Por último, existe una disputa del scoutismo, donde la experiencia de Villa Elisa, en conjunto a la de Las Victorias⁹, se buscó discutir el sentido de los scouts, sino que a partir de esto, de la Iglesia. Si bien las

9Otra de las experiencias de politización de sectores católicos platenses, también vinculada a los grupos scouts.

notas de estos temas son las que priman, se puede leer por ser su lugar de pertenencia. Si bien dan una disputa frente a la USCA, no son tan definidas en las líneas políticas como las otras notas, aunque sin dudas hay un ida y vuelta evidentes, donde es difícil marcar límites claros.

En síntesis, es posible caracterizar a la revista como la materialización de la disputa de los sentidos de la iglesia, con la idea fuerza de “pueblo” que se sostiene con las perspectivas de la dependencia, la educación liberadora freiriana, la concepción pueblo-antipueblo de la historia, y de su experiencia en Villa Elisa.

Conclusiones

Este trabajo intentó presentar de forma general a la revista “Comunidad”. Se buscó hacer un trabajo de presentación de cada uno de sus números, sus notas sus secciones, las discusiones planteadas y sus nudos centrales. Sin lugar a dudas, artefactos culturales como este, ameritan profundizar en los análisis a partir de este primer acercamiento. Este primer abordaje permitió dar cuenta de sus influencias, sus ejes problemáticas, sus lineamientos generales, como también parte de su concepción de la iglesia y la política. En este sentido la categoría “Pueblo” es central, ya que configura la idea fuerza aglutinante, de alguna manera, que se nutre de las otras discusiones planteadas, como la comunidad de Villa Elisa, el análisis histórico de la Argentina, el scoutismo, la teoría de la dependencia o la educación liberadora. Pero sin dudas, es posible profundizar aún en estos sentidos, ya que este trabajo fue el primer acercamiento. De esta forma, luego del recorrido presentado, quedan posibles preguntas o posibles análisis en el tintero. En primer lugar, sería de gran interés poner en diálogo este artefacto cultural con otros producidos por grupos parecidos, ya sea temáticamente como “Cristianismo y Revolución” o el boletín “Enlace” del MSTM, como otras producciones locales de los diversos cristianismos tercermundistas. A su vez, sería un gran aporte poder rastrear otras posibles redes subterráneas de los catolicismos tercermundistas.

Bibliografía

- Anzorena, Oscar (1998). "Tiempo de violencia y utopía. Del golpe de Onganía (1966) al golpe de Videla (1976). Ediciones del Pensamiento Nacional, Buenos Aires.
- Amaral, Samuel y Plotkin, Mariano (2004). Perón: del exilio al poder, Eduntref.
- Altamirano, Carlos (2001), Bajo el signo de las masas (1943-1973) Ariel Historia. Buenos Aires.
- Barletta, Ana (2001). Peronización de los universitarios (1966-1973) Elementos para rastrear la constitución de una política universitaria peronista. Pensamiento Universitario N°9, 2001
- Ameigeiras, Aldo (2014). ¿Política y catolicismo o catolicismo políticos? Miradas y perspectivas sobre una relación conflictiva en la Argentina, UNGS, Buenos Aires.
- Arce, Natalia Gisele (2011), ¿Solo de la parroquia a la unidad básica? Repensando las vinculaciones entre catolicismo liberacionista, política revolucionario y sociedad Argentina de los años 60 y 70, en Catolicismo, sociedad y política: nuevos desafíos historiográficos.
- Arias, Juliana (2016). El Grupo de Curas en Opción Preferencial por los Pobres: Los herederos del Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo. Tesis de grado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- Álvarez, Yamile (2012), Sacerdotes del Tercer Mundo y jóvenes en la Mendoza de los 70: entre el compromiso social y la militancia política, en IX Encuentro Nacional y III Congreso Internacional de Historia Oral de la República Argentina "Los usos de la Memoria y la Historia Oral".
- Beozzo, José Oscar (1995), La Iglesia frente a estados liberales en Historia de Pueblo Cristiano en América Latina y el Caribe de Dussel; Enrique. San José de Costa Rica. Resistencia y esperanza.
- Blanco, Jessica (2014). "Yo estoy tonsurado por laJoc": la militancia laical desde las voces de sus protagonistas. XI Encuentro Nacional y V Congreso Internacionla de Hitoria Oral de la Republica Arghentina, Cordoba.
- Bianchi, Susana (2001). Catolicismo y Peronismo. Religión y Política en la Argentina 1943-1955. Prometeo, Tandil.
- Caimari; Lila (1995). Perón y la Iglesia católica. Religión, Estado, y sociedad Argentina (1943-1955), Buenos Aires, Ariel.
- Campos, Esteban (2007), Mártires, profetas y héroes. Lucha Armada n°9.
- Campos, Esteban (2016). Cristianismo y Revolución. El origen de Montoneros. Violencia, política y religión en los 60. Edhasa, Buenos Aires.
- Carbonelli Marcos; FelittiKarina ;Mosqueira Mariela (2011) Religión, sexualidad y política en la Argentina: intervenciones católicas y evangélicas en torno al aborto y el matrimonio igualitario Revista del Centro de Investigación Universidad La Salle Distrito Federal, vol. 9.
- Carnovale, Vera (2007), Aportes y problemas de los testimonios en la reconstrucción del pasado reciente en la Argentina, en Franco, Marina y Levín, Florencia (comps.), Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción, Paidós, Buenos Aires.
- Catoggio, Maria Soledad (2010). Contestatarios, mártires y herederos. Sociabilidades político-religiosas y ascesis altruista del catolicismo argentino en la dictadura y post-dictadura, tesis doctoral, UBA, Buenos Aires.
- Cavarozzi, Marcelo (2002). Autoritarismo y democracia (1955 –1996). La transición del Estado al mercado en la Argentina, Eudeba, Bs. As.
- Calveiro, Pilar (2005). Político y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años 70. Buenos Aires, Editorial Nomar.
- Cucchetti, Humberto (2008b). Redes Sociales y retorica revolucionaria: una aproximación a la revista Las Bases (1971-1975), Nuevo Mundo- Mundos Nuevos Revista Virtual, EHEES.
- Cucchetti, Humberto (2008). Redes Sociales y retorica revolucionaria: una aproximación a la revista Las Bases (1971-1975), Nuevo Mundo- Mundos Nuevos Revista Virtual, EHEES.
- Diana, Marta (2013). Buscando el Reino de los cielos. Editorial Planeta, Buenos Aires
- De Riz, Liliana (2000), La política en suspenso. 1966-1976, Paidós.
- Di Stefano, Roberto y Zanatta, Loris (2000) Historia de la Iglesia Argentina. Desde la conquista hasta fines del siglo XX, Buenos Aires, Grijalbo.
- Donatello, Luis (2008). Sobre algunos conceptos para comprender las relaciones enhtre religión y guerrilla en la Argentina de los ´60 y ´70, Nuevo Mundo- Mundos Nuevos, Revista, Virtual, EHEES.
- Donatello, Luis Miguel (2010), Catolicismo y Montoneros. Religión política y desencanto. Buenos Aires. Manantial.
- Dominella, Virginia (2012). Catolicismo y política en los años ´60 y ´70. Apuntes sobre las implicancias políticas del aggiornamento eclesial y la opción por el peronismo, VII Jornadas de Sociología, UNLP.
- Giménez Béliveau, Verónica e Irrazábal, Gabriela (2010). Católicos en Argentina: hacia una interpretación de su diversidad, Sociedad y Religión, Buenos Aires 20 (32-33), 42-59.

- Gil, Germán (2004); Cristianismo y Revolución. Una voz del jacobinismo de izquierda en los 1960s, en Cristianismo y Revolución. Edición digital facsimilar completa. 2 CD, Buenos Aires: CeDInCI (Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en Argentina).-
- Gillespie, Richard. (1987). Montoneros: Soldados de Perón. Grijalbo.
- Giménez Béliveau, Verónica e Irrazábal, Gabriela (2010). Católicos en Argentina: hacia una interpretación de su diversidad, Sociedad y Religión, Buenos Aires 20 (32-33), 42-59.
- González Canosa, M. (2012) Las Fuerzas Armadas Revolucionarias. Orígenes y desarrollo de una particular conjunción entre marxismo, peronismo y lucha armada (1960-1973) [en línea]. Trabajo final de doctorado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
- Gozzini, Mario; Lombardo Radice, Lucio; Fabro, Nando; Gruppi, Luciano; Orfei, Ruggero; Cecchi, Alberto; Meucci, Gian Paolo, Delogu, Ignazio; Zolo, Danilo y Salvatore, Di Marco (1965). El dialogo de la época: Católicos y Marxistas. Editorial Platina, Buenos Aires.
- Hernández; Domingo (1999): “Vida y Memoria de los capuchinos en Argentina, Volumen II”, Buenos Aires.
- James, Daniel (1999) Resistencia e Integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina 1946-1976. Editorial Sudamericana, Buenos Aires.
- Judd, Elizabeth y Mallimaci, Fortunato (coord.) (2013). Cristianismos en América Latina. Tiempo presente, historias y memorias. Cehila/CLACSO, Buenos Aires.
- Lacombre; Eliana (2012). Memoria y Martirio: de Camilo Torres a Enrique Angelelli. Un análisis sobre sentidos de la muerte violenta por razones políticas en el campo católico progresista desde la década del 60 a la actualidad, CAS/IDES.
- Lanusse; Lucas (2007). Cristo revolucionario, la Iglesia militante, Buenos Aires, Vergara.
- Lanusse, Lucas (2007), Montoneros. El mito de sus 12 fundadores. Vergara. Buenos Aires.
- Lenci, María Laura (1998), La radicalización de los católicos en la Argentina. Peronismo, cristianismo y revolución (1966-1971), en Revista Sociohistórica. Cuadernos del CISH, n° 4
- Löwy, Michael (1999). Guerra de dioses: Religión y política en América Latina. Mexico, Siglo XXI.
- Löwy, Michael (1988). Redención y utopía. El judaísmo libertario en Europa Central. Un estudio de afinidad electiva, Buenos Aires, El Cielo por Asalto.
- Mallimaci, Fortunato (comp) (2008a). Religión y política. Perspectivas desde América Latina y Europa, Biblos, Buenos Aires.
- Mallimaci, Fortunato (2008b). El catolicismo integral en Argentina, Biblos, Buenos Aires.
- Mallimaci, Fortunato (2008c) Nacionalismo católico y cultura laica en Argentina. En R. Blancarte (coord.), Los retos de la laicidad y la secularización en el mundo contemporáneo, México, El Colegio de México.
- Mallimaci, Fortunato (2015). El mito de la Argentina laica. Catolicismo, política y Estado, Capital Intelectual, Buenos Aires.
- Mangione, Mónica (2001), El Movimiento de Sacerdotes para el tercer Mundo, Kolektivo Editorial “Último recurso”. Buenos Aires.
- Martín, Juan Pablo (2010), El movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo. Un debate argentino. Universidad General de Sarmiento. Buenos Aires.
- Marchetti; María de la Paz (2013). Cristianismo Revolucionario en Argentina en los ´60s y ´70s. , Buenos Aires, X Jornadas de Sociología de la UBA.
- Mayol, Alejandro; Habegger, Norberto y Armada, Arturo (1970). Los católicos posconciliares en la Argentina 1963-1969, Buenos Aires, Ed. Galerna.
- Miranda, Lida (2012). “Catolicismo y sensibilidad antiburguesa. La Iglesia Católica en una era de desarrollo, 1955-1965”
- Morello, Gustavo (2007), El concilio vaticano II y la radicalización de los católicos, en Lidia; M, “Argentina 1976”, FCE. Buenos Aires.
- Morello, Gustavo (2003) Cristianismo y Revolución. Los orígenes intelectuales de la guerrilla argentina, Universidad Católica de Córdoba, Córdoba.
- Obregón; Martín (2006). Vigilar y castigar: crisis y disciplinamiento en la Iglesia argentina de los años setenta, en Anuario de Estudios Americanos, Sevilla.
- Paoli, Arturo (1989) *Diálogo* de la liberación. Editorial Sal Terrae, España.
- Pérez Pertino, Pedro (2011), Cristo al sur del río Colorado: El Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo en la Patagonia Norte durante la década del 70. IV Jornadas de Historia Social de la Patagonia. Santa Rosa, La Pampa.
- Politi, Sebastián (1992); “Teología del pueblo. Una propuesta argentina para Latinoamérica”, Buenos Aires, Ediciones Castañeda-Editorial Guadalupe.
- Pontoriero, Gustavo (1991). El movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo, CEAL.

- Porta Fernández, Pedro (2015). ¿De la elección religiosa franciscana a una Iglesia para la liberación? Procesos de politización de sectores católicos, estudio de caso de la comunidad de Villa Elisa, 1960-1970, Jornadas de Sociología, UBA.
- Porta Fernández, Pedro (2017) Procesos de politización de sectores católicos en Villa Elisa, La Plata, 1960-1970 (Tesis de grado). -- Presentada en Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación para optar al grado de Licenciado en Sociología. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1416/te.1416.pdf>
- Pucciarelli, Alfredo (1999). La primacía de la política. Lanusse, Perón y la nueva izquierda en tiempos del GAN, Eudeba.
- Rougier, Stan (2001). Paco Huidobro : un cura obrero entre nosotros. Editorial Claretiana, Buenos Aires.
- Robles, Horacio Baltazar (2011) Radicalización política y sectores populares en la Argentina de los '70 : La juventud peronista y su articulación con Montoneros en los barrios periféricos de la ciudad de La Plata (Tesis de posgrado).
- Satta, Paula (2015). El movimiento villero peronista. Una experiencia de radicalización. Tesina de grado de la carrera de licenciatura en Sociología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.
- Sarlo, Beatriz (2001), Cristianos en el siglo, en Sarlo; B. "La Batalla de las ideas", Ariel. Buenos Aires.
- Seisdedos, Gabriel (2011). El Honor de Dios: Martirespalotinos, la historia silenciada de un crimen impune. Ciudad Nueva, Buenos Aires.
- Seisdedos, Gabriel (1999). Hasta los oídos de Dios, la historia de los Sacerdotes para el Tercer Mundo. Editorial San Pablo, Buenos Aires.
- Terán, Oscar (1991). Nuestros años sesentas. La formación de la nueva izquierda intelectual en la Argentina, 1956-1966, Punto sur, Bs. As.
- Torre; Juan Carlos (1994). A partir del Cordobazo, en Estudios n°9.
- Tortti, María Cristina (1999), Izquierda y 'Nueva Izquierda' en la Argentina. El caso del Partido Comunista, en Revista Sociohistórica. Cuadernos del CISH, n° 6.
- Touris, Claudia (2009). Entre Marianne y María. Los trayectos de las religiosas tercermundistas en la Argentina. En Andujar, Andrea; D'antonio, Debora; Gil Lozano, Fernandad, Grammatico, Karin y Rosa, María Laura (Compiladoras) (2009). De minifaldas, militancias y revoluciones. Exploraciones sobre los 70 en la Argentina. Ediciones Luxemburg, Buenos Aires.
- Tortti, Cristina (2014), "La nueva izquierda argentina. La cuestión del peronismo y el tema de la revolución", en Tortti, Cristina (dir.), Chama, Mauricio y Celentano, Adrián (eds.), La "nueva izquierda argentina": socialismo, peronismo y revolución, Prohistoria, Rosario
- Touris, Claudia (2012). Catolicismo y cultura política en la Argentina. La "constelación Tercermundista, (1955-1976). Tesis de doctorado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires (UBA).
- Touris, Claudia (2006). Militancia política y religiosa en las villas de la ciudad de Buenos aires (1967-1976). I simposio sobre religiosidad, cultura y poder. y religiosa en las villas de la ciudad de Buenos Aires (1967-1976)". I Simposio sobre religiosidad, cultura y poder. Grupo de Estudios de Religiosidad y Evangelización (GERE). Instituto de Historia Argentina y latinoamericana "Dr. Emilio Ravignani". Facultad de Filosofía y Letras. UBA, 22 y 23 de junio.
- Touris, Claudia (2010). "Sociabilidades católicas post-conciliares. El caso de la constelación tercermundista en la Argentina (1966-1976)" en Passagens. Revista Internacional de Historia Política e Cultura Jurídica, Río de Janeiro: vol. 2 no.3, janeiro.
- Touris, Claudia (2005). Neo-integralismo, denuncia profética y Revolución en la trayectoria del Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo (MSTM). Prismas, N°9, Quilmes.
- Touris, Claudia (2007). Tensiones en el campo católico. La cuestión del peronismo después de 1955. Anuario IEHS, Buenos Aires.
- Williams, Raymond (1977). Marxismo y literatura, Badalona: Ediciones Península.
- Zamponi, Elena (2008). "¿El espacio religioso como lugar de suspensión de lo político? Analisis de la construcción social de `islas atemporales` en el camino de Santiago de Compostela", en Mallimaci, Fortunato (comp). Religión y política. Perspectivas desde América Latina y Europa, Biblos, Buenos Aires.
- Zanatta, Loris (1999). Perón y el mito de la Nación Católica. Iglesia y Ejército en los orígenes del peronismo 1943-1946. Editorial Sudamericana, Buenos Aires.