

**LOURDES ROJAS ÁLVAREZ. Principios de acentuación griega. UNAM, México, 2006, 182 pp.**

**Luz Pepe de Suárez**

Universidad Nacional de La Plata

Procedente de México nos ha llegado un manual de la Profesora Lourdes Rojas Álvarez que aborda el espinoso tema del acento griego estudiándolo en detalle a través de las más diversas alternativas. Las breves palabras iniciales nos alertan acerca del propósito de su autora en cuanto a subsanar un espacio durante mucho tiempo carente de estudios al respecto, especialmente para nuestros estudiantes de habla hispana que se enfrentan a la dificultad de textos en lenguas extranjeras y por añadidura de difícil adquisición por ser estudios del siglo pasado y que en el mejor de los casos cuentan ya con casi medio siglo de circulación. El presente manual viene así a llenar un vacío y a constituirse en una herramienta de consulta insustituible para el alumnado hispanoparlante, ya que aborda la cuestión desde un punto de vista tanto teórico como práctico.

El trabajo se presenta al lector dividido en dos grandes secciones, la primera de las cuales está dedicada a la revisión de las reglas de acentuación correspondientes a las palabras aisladas, mientras que la segunda dirige su atención al estudio de la acentuación en la frase.

En la Premisa que antecede al estudio la autora avala la importancia de la labor realizada, trayendo a colación la opinión de Juan de Alejandría quien consideraba que saber poner bien el acento sobre cada palabra resumía casi por completo la ciencia gramatical.

La primera sección desarrolla, luego de una presentación general de los principios básicos de la acentuación griega en donde pasa revista, partiendo de la terminología y las leyes de limitación, a la ley *sotêra*; la ley de Wheler; la de Vendryes o *égoge*; la *chérnips*; las concernientes a las contracciones; los casos particulares del acento radical fijo con sus excepciones y la acentuación en palabras simples, compuestas y derivadas. De allí pasa a la revisión de la acentuación de los sustantivos, analizando su comportamiento en las tres declinaciones y repitiendo el procedimiento con los adjetivos, pronombres y numerales, para luego hacer lo propio con las formas verbales, añadiendo la acentuación de los adverbios y de las interjecciones con las que cierra la primera sección. La segunda (parágrafos 68-83) está dedicada, como anteriormente dijimos, al estudio de las proclíticas y de las enclíticas, para rematar con la prolija revisión de la anástrofe, elusión, aféresis y crasis, incluyendo los casos de discrepancia respecto de esta última.

Completa el libro una tercera sección en donde se ofrece una gama de propuestas de diversos ejercicios acompañados por la solución de los mismos.

Como puede apreciarse, un manual útil, que viene a ocupar un importante lugar en la bibliografía a suministrar a nuestros estudiantes.