

Phothonik Zentrum, Berlín Adlershof

Sauerbruch Hutton Architects

© Bitter + Bredt Fotografie, Bergmannstrasse 104, D-10961 Berlin, tel / fax: + 49 (0) 30 25 29 86 83, e-mail: post@bitterbredt.de



Los dos nuevos edificios del Centro Photonik están concebidos como volúmenes de contornos ligeros los cuales crean una fuerte identidad dentro del rectilíneo contexto existente, sin discutir la mansa coherencia del sitio.

Sin embargo las formas sinuosas de los edificios actúan al mismo tiempo en forma de respuesta directa a los requisitos del programa. La necesidad de mínimas circulaciones y grandes zonas sin luz diurna (en los laboratorios ópticos) llevan a desarrollar una planta comparativamente profunda para el edificio principal.

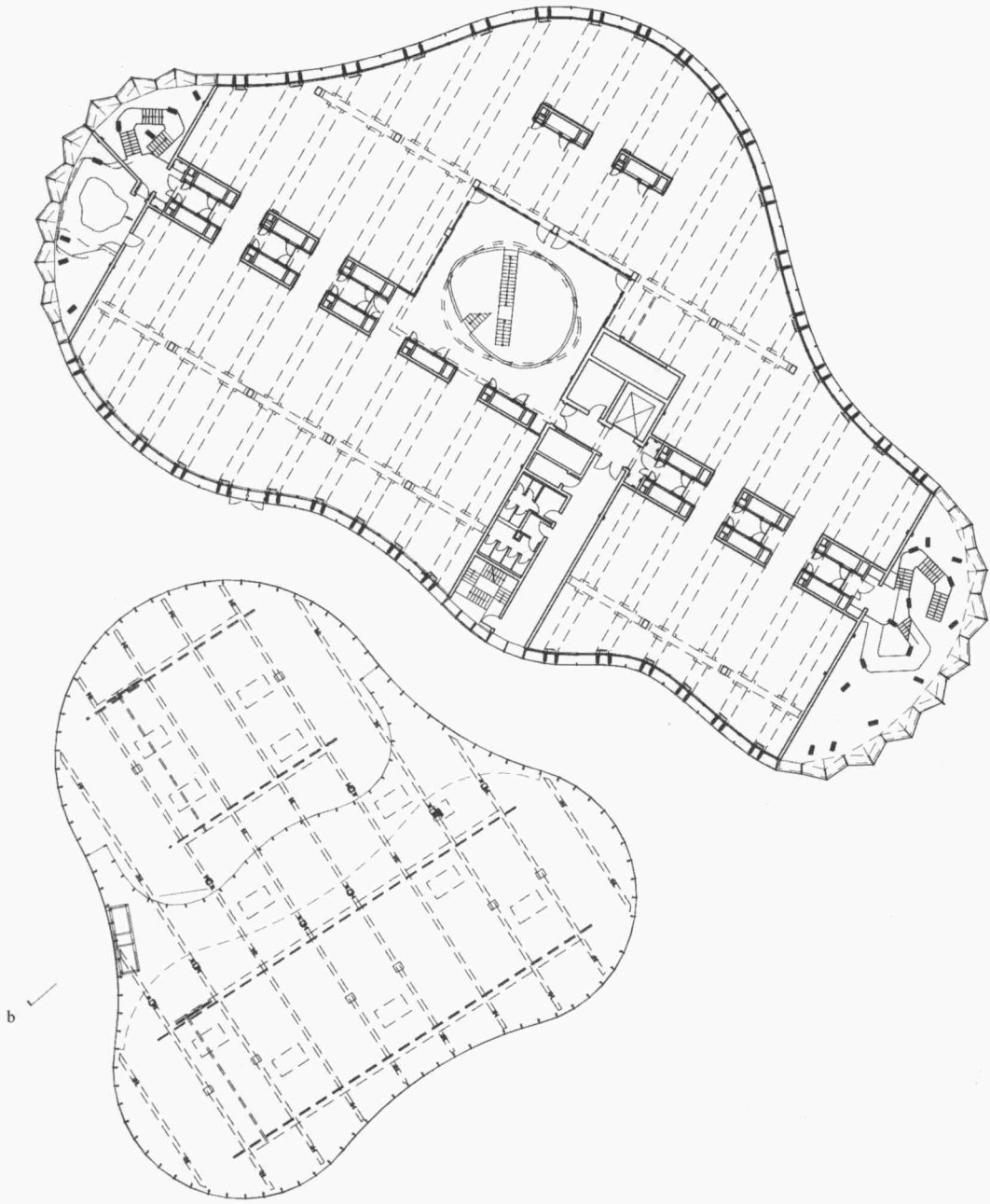
Una espina central corre a lo largo del edificio, y los locales específicos se disponen en ángulo recto a ella variando en tamaño de acuerdo a las ondulaciones de la piel. La fachada tiene dos capas para permitir la ventilación natural de las oficinas y actuar como colchón térmico. La estructura y los servicios están integrados a la espina y se distribuyen horizontalmen-

te gracias al espacio provisto por las vigas U de hormigón premoldeado, de manera de ofrecer a los servicios llegar a las distintas partes del edificio con una flexibilidad máxima.

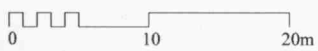
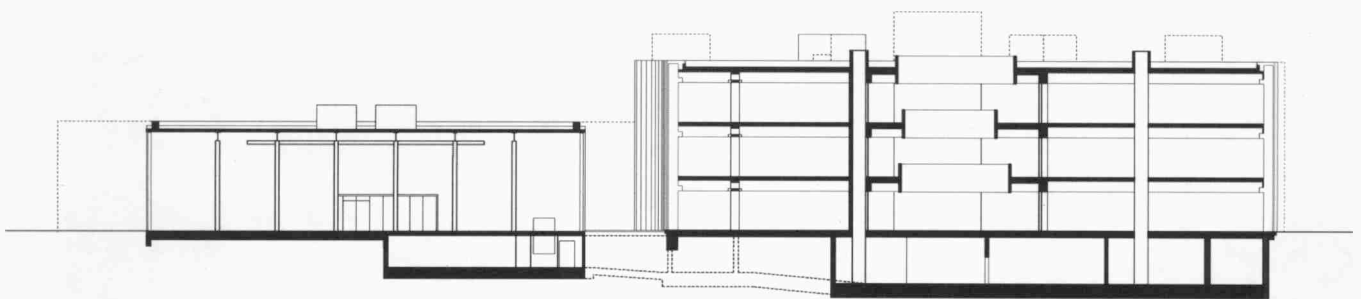
El edificio más pequeño provee de un espacio flexible de 7.50 m de alto para experimentos de gran escala: está concebido como un simple edificio de acero con muros realizados enteramente con cristales.

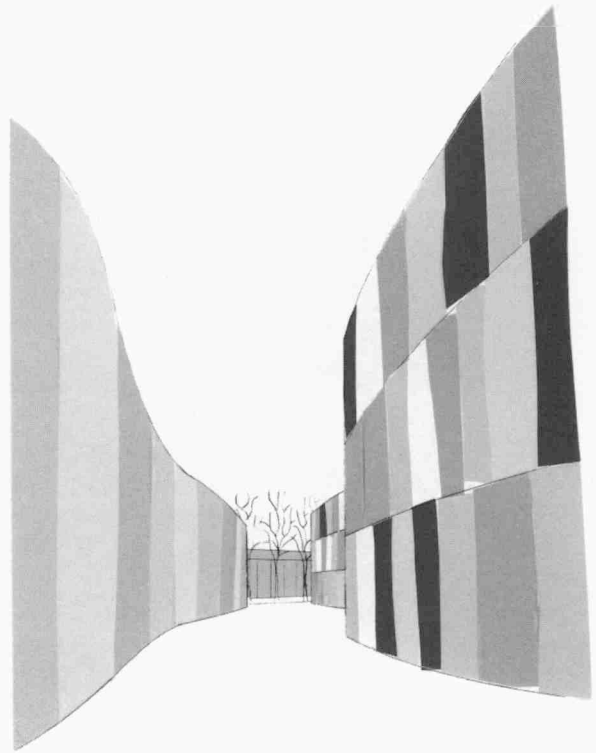
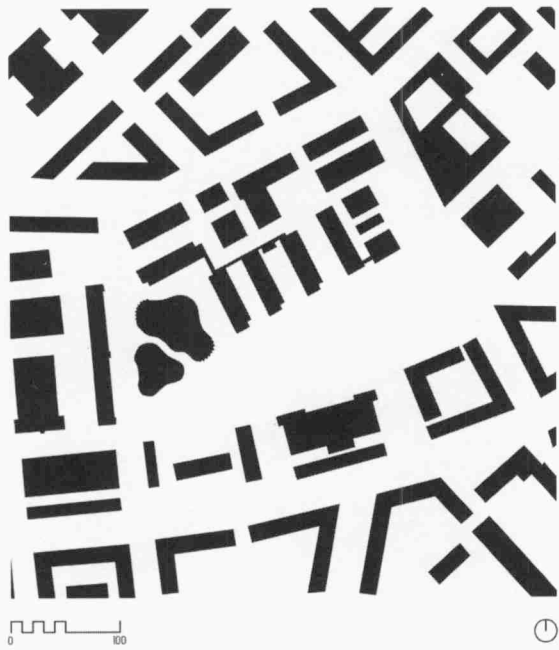
Ambos edificios poseen persianas coloreadas (en el edificio mayor las columnas de hormigón se tratan con los mismos colores). Los varios tonos de color proveen al edificio de un cerramiento que representa los colores del espectro, que combinados con las ondulaciones llevan a una relación perceptiva con el edificio de características oscilatorias. El Centro Photonik ha sido reconocido por medio de diversos premios internacionales.





Arriba: planta 1er piso. Abajo: corte B-B.





Arriba: Implantación.





La revista de la facultad -47 al fondo- agradece al estudio SHA el facilitarnos especialmente el material publicado.
Fotografías sin referencia: Pablo Szelagowski, Pablo Remes Lenicov.

