

PROGRAMA

Ejercicio sobre un tema unitario de usos y con implantación que obligue a relacionarse con edificios existentes, tanto en la espacialidad (tratamiento exterior - interior), como en el lenguaje, ya sea por adscripción o contraste.

Servicios comunes al edificio de la Escuela de Bosques y Unidades de Investigación de la UNLP.

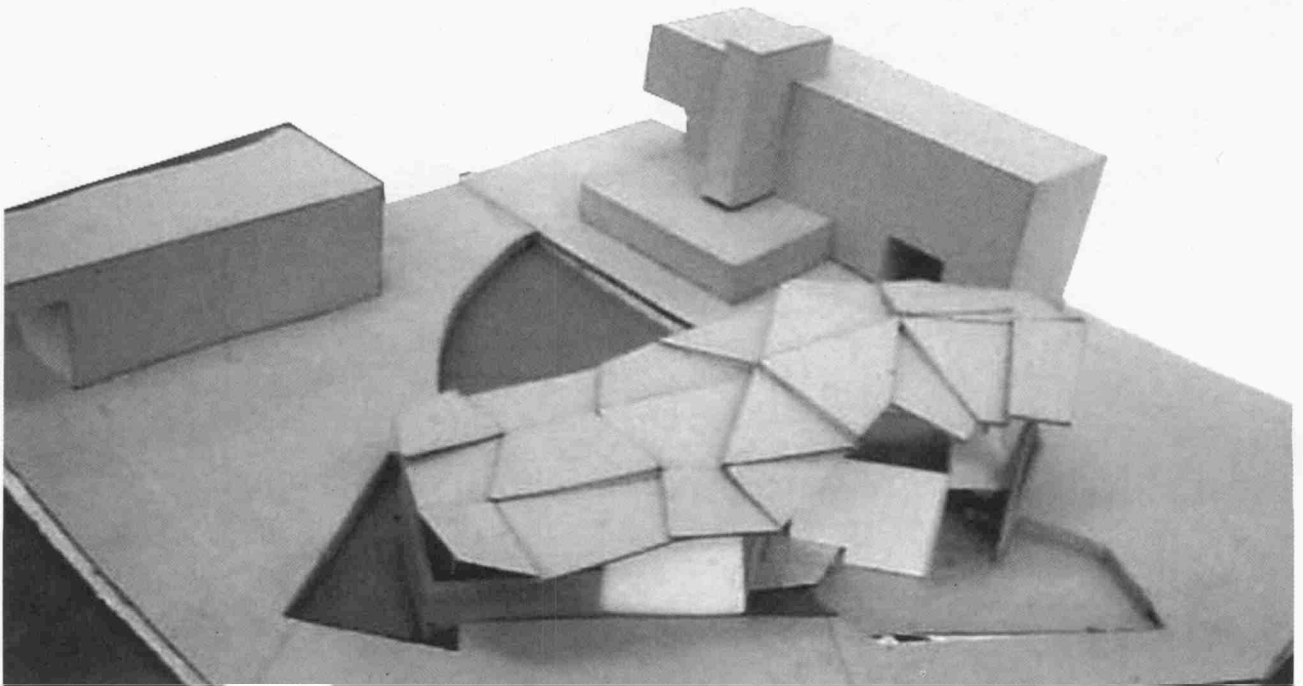
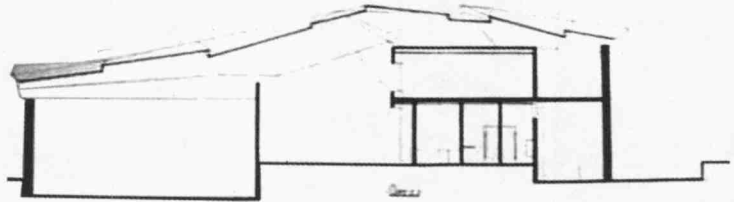
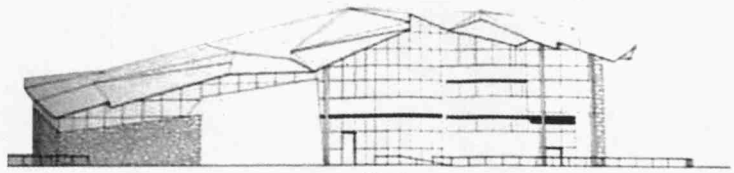
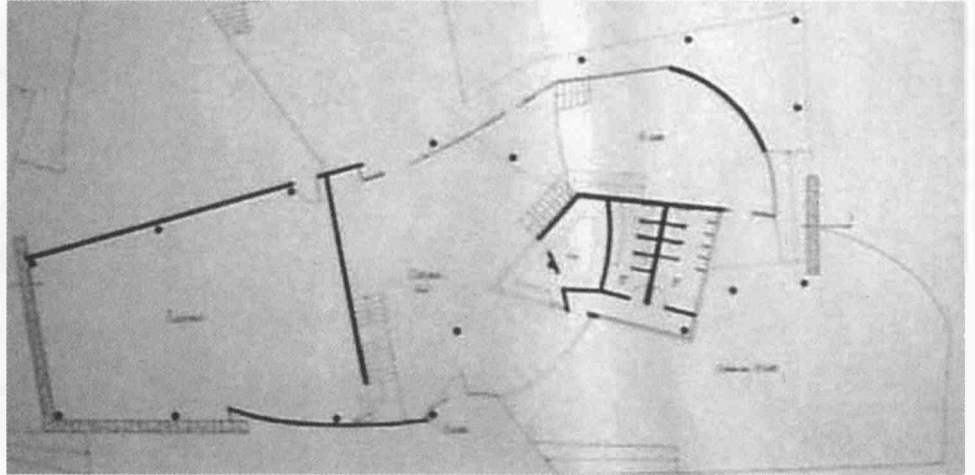
- Salón - auditorio
- Lugar de exposiciones
- Bar - cafetería
- Sanitario

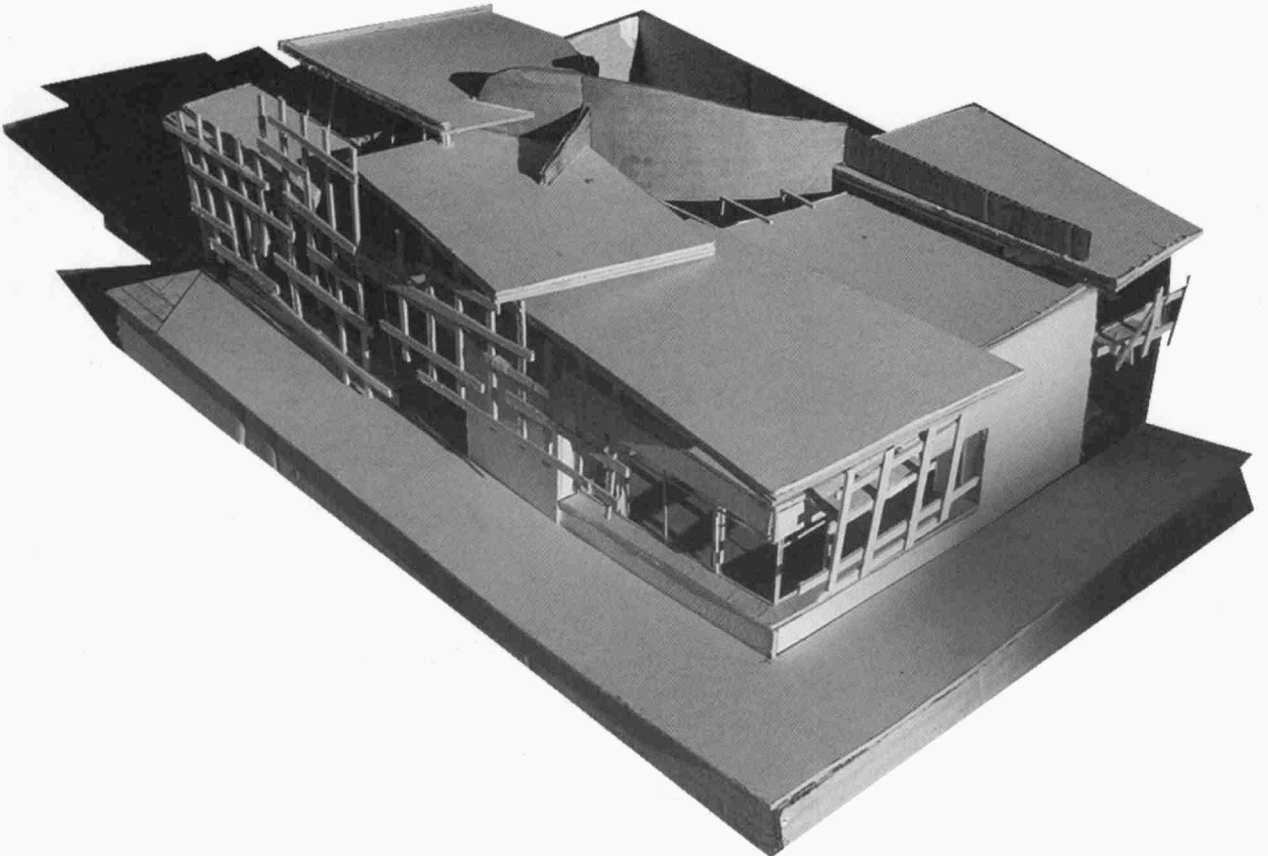
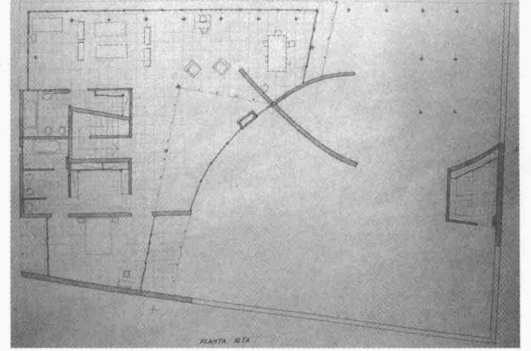
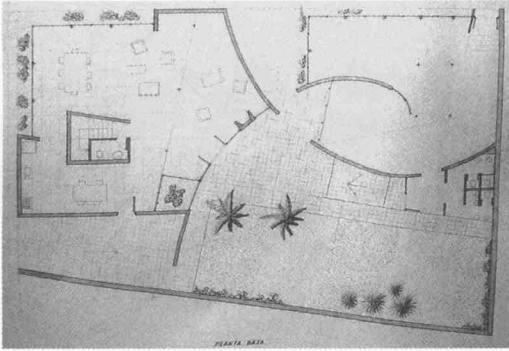
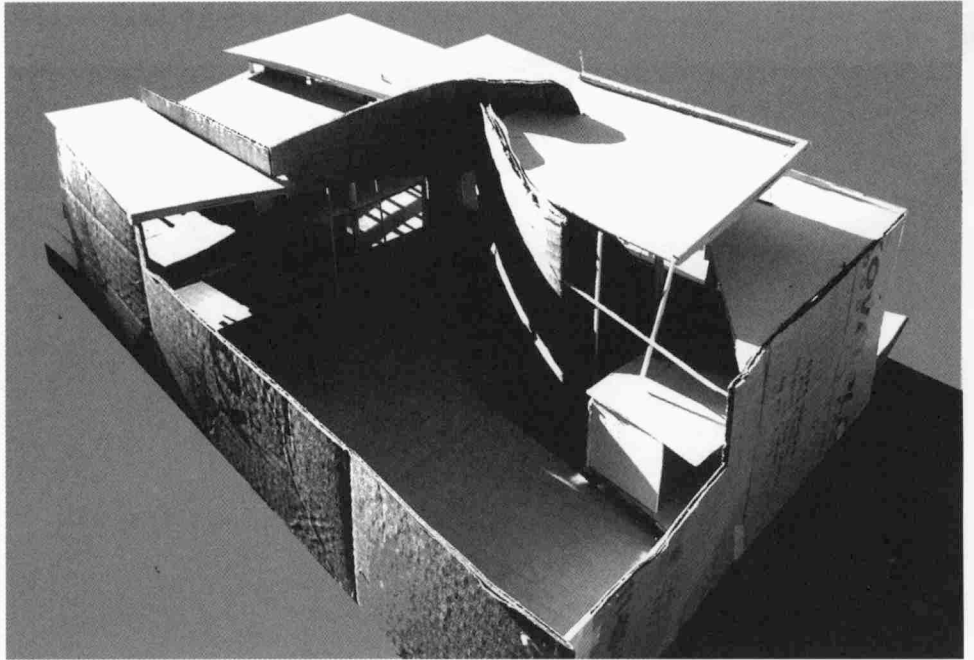
Memoria

Implantación sobre el borde de la calle enfrente a plaza barrial, en relación a la arboleda. La cubierta y el tratamiento libre de las columnas, juega con la frondosidad.

Hall, exposiciones y bar, se integran en un solo espacio, alrededor del núcleo sanitario; espacio de transparencias hacia la calle y el interior del terreno entre ambos edificios.

PROFESORES TITULARES: *Arq. Raquel Adesso, Arq. Mario González.* CONTACTO: adessogonzalez@ciudad.com.ar. PROFESOR ADJUNTO INTERINO: *Arq. César Burry.* JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: *Arq. Francisco Villarreal.* CUERPO DOCENTE. AYUDANTES: *Arq. María Eugenia Bessonart, Luciano Isabella.* ALUMNO: Mauro **Hofmarksrichter.** TEMA: **SERVICIOS COMUNES A L EDIFICIO DE LA ESCUELA DE BOSQUES Y UNIDADES DE INVESTIGACIÓN DE LA UNLP.**





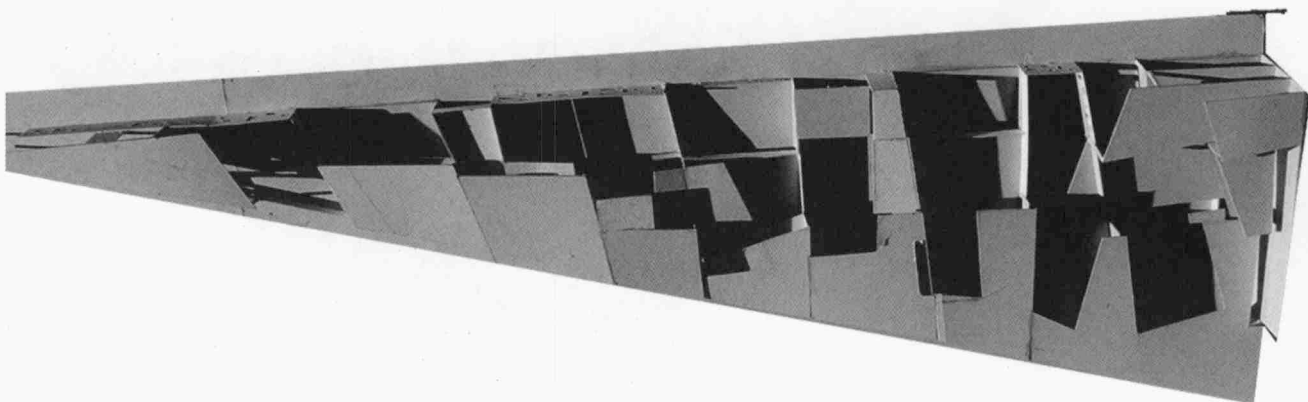
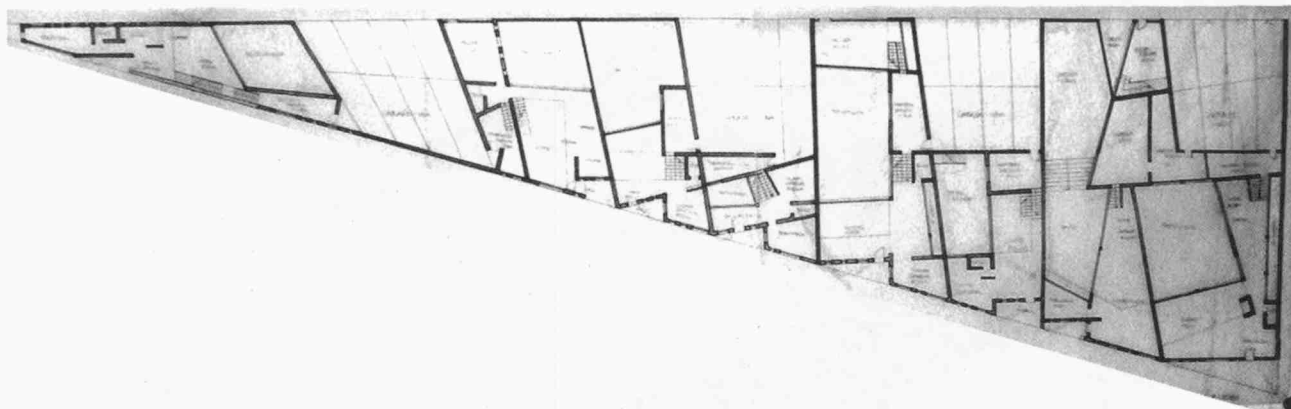
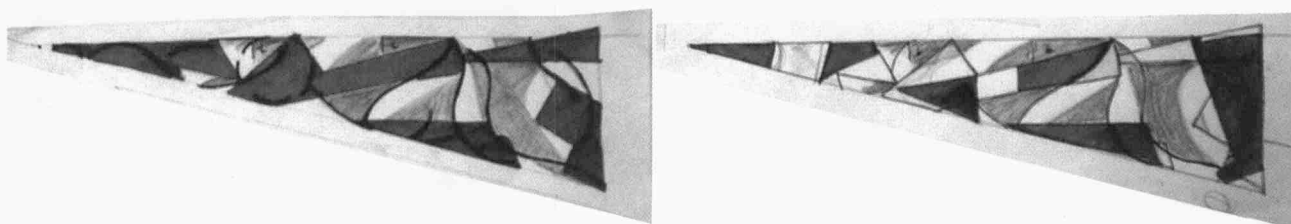
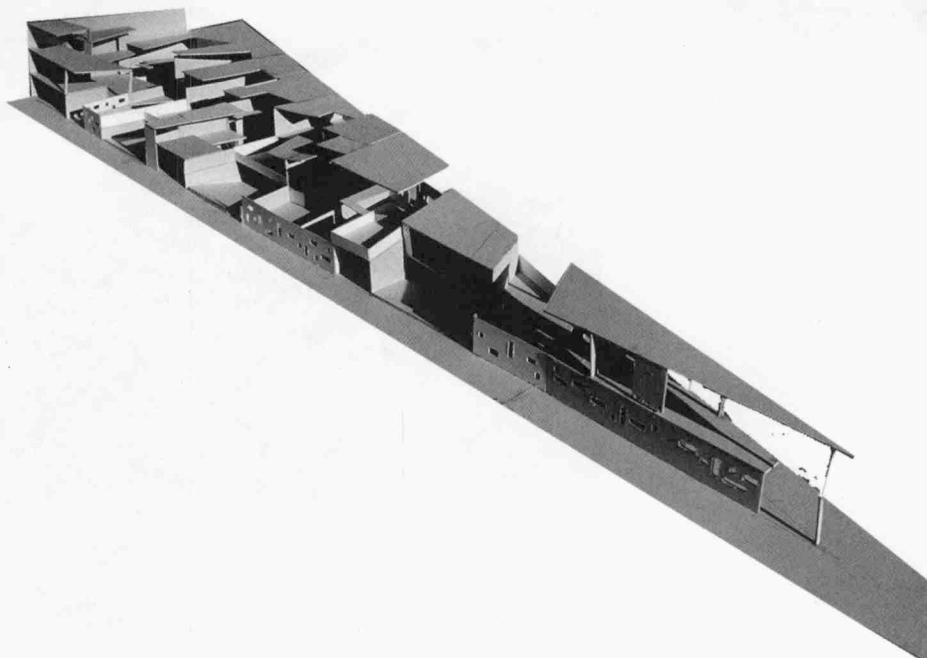
Iniciación en el tema del tejido de viviendas con implantación en terreno muy caracterizado; ya sea por su relación de importancia en el tejido existente, como por su propia forma, que obligue a una reinterpretación de la trama.

Tema

Agrupación de ocho viviendas con local o estudio en calle Avda. 122, 61 y diagonal s/ nombre.-

Memoria

Adscripción al tejido existente con tratamiento de lotes bien definidos y variados de acuerdo a la forma del terreno - Ocupación plena del borde de calle de menor escala y enfrentada a plazoleta barrial.- Fondos en relación a Avda. de mayor tránsito.- El tratamiento interior de las viviendas, sigue un juego de trama lineal variada de acuerdo a la forma del terreno.



MEMORIA

Vacío urbano del predio del antiguo Mercado.

Su relación con el área céntrica de la ciudad y el desarrollo de nuevas escalas de crecimiento plantea la necesidad de su consolidación a través de:

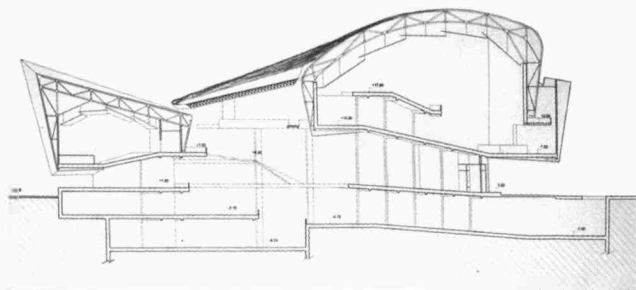
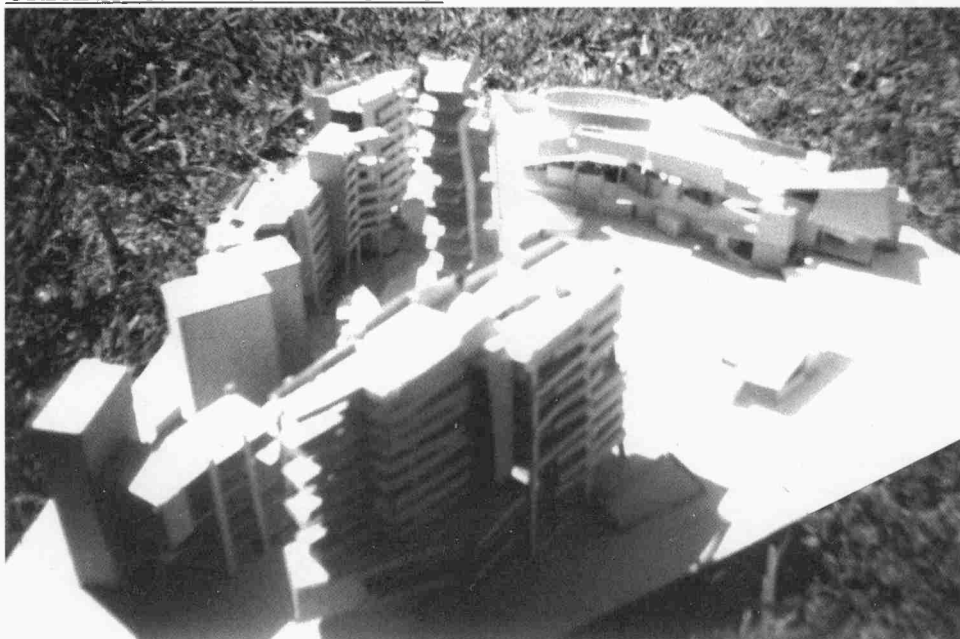
- Recuperación del vacío urbano del predio Mercado.
- Consolidación del área como Núcleo de Reactivación urbana.
- Continuidad e integración urbana.
- Conservación, remodelación y/o eliminación de existencias en el área.
- Densidad y escala edilicia acorde al futuro crecimiento del sector.
- Carácter de los Usos y Equipamiento.

Área de ensayo

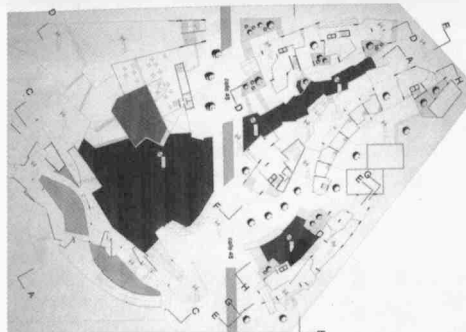
limitada por las calles 48, 49, 3, 4 y Diagonal 80

Programa

Vivienda, Administración y servicios, Comercio, Áreas Culturales, Áreas verdes de recreación y expansión.

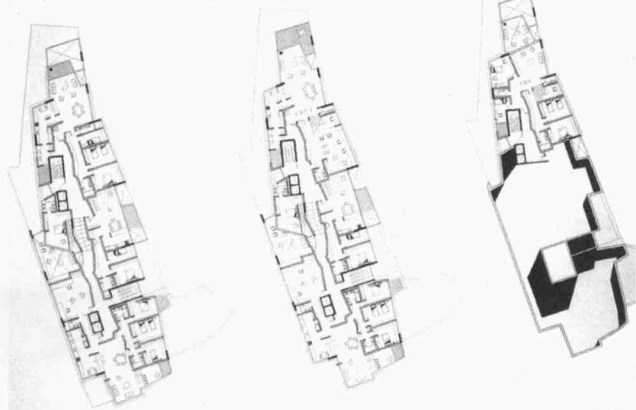


CORTE C-C



PLANTA BAJA +0.00

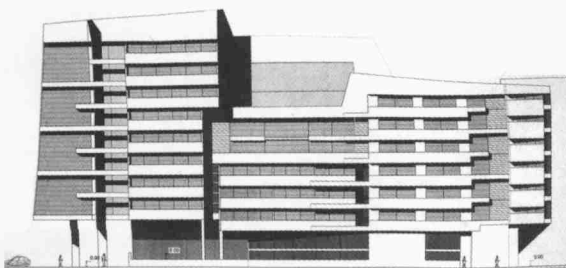
8° NIVEL PLANTA DE DUPLEX



4° NIVEL



PLANTA DE DUPLEX



VISTA DIAG. 77



CORTE F-F

Área urbana respecto del eje de calle 1, desde la Estación La Plata hasta, el predio de los talleres ferroviarios de la Estación Tolosa.

La intervención, plantea la Configuración de una nueva Forma Urbana de Vinculación La Plata - Tolosa, con criterios de unidad y continuidad del tejido urbano.

Eliminando la situación de limite generada por la presencia del paso a nivel del ferrocarril incorpora áreas verdes como prolongación del área del Bosque sobre el eje de calle 1, determinando criterios para un crecimiento armónico y programado del área.

En ese aspecto plantea la Reestructuración de usos existentes y la inserción de nuevos usos de revitalización para dar repuesta a nuevas escalas de actividad.

El tratamiento de los factores de escala y usos planteados, reconoce los valores locales y permite la afirmación de la identidad en cada área.

Creación de un polo de actividad urbana socio cultural en el predio de talleres ferroviarios, como culminación del eje (calle 1) de vinculación La Plata -Tolosa.

Refuncionalización de los galpones de los talleres ferroviarios.

Programa de Usos: vivienda de baja, media y alta densidad, administración, servicios, recreación, deporte y usos culturales.

CUERPO DOCENTE. AYUDANTE: Arq. Facundo Berrueta, Rodrigo Grassi. ALUMNOS: Luciano Romero, Ariel Boneta. TEMA: **PROYECTO URBANO EJE CALLE 1.**

