ISSN 0590-1901 (impresa) / ISSN 2362-485x (en línea)
Cuadernos de filosofía /69 .(julio-dic., 2017)

Judith Butler fuera de sí. Espectros, diálogos y referentes polémicos

Ariel Martínez, María Luisa Femenías y Rolando Casale (Comps.) (2017)
Rosario: Prohistoria Ediciones, 240 pp.

Mariana Smaldone
Universidad Nacional de La Plata, Argentina

En la actualidad, la filosofía de Judith Butler resulta clave en los debates teóricos y la militancia feminista y de la disidencia sexual a nivel internacional. En Latinoamérica, las prolíferas y renovadas lecturas críticas sobre la obra de la filósofa estadounidense ponen de manifiesto la magnitud de su repercusión.

La reciente publicación de *Judith Butler fuera de sí. Espectros, diálogos y referentes polémicos*, una compilación de artículos coordinada por Ariel Martínez, María Luisa Femenías y Rolando Casale, actualiza las lecturas y el estudio crítico de la obra de dicha autora. Este libro es producto de las investigaciones realizadas por un grupo consolidado de trabajo formado y dirigido por la Dra. María Luisa Femenías de la Universidad Nacional de La Plata. Asimismo, la obra reúne trabajos de algunxs invitadxs especiales, también interlocutores en las lecturas y los debates del grupo de investigación.

Los artículos-capítulos críticos que reúne *Judith Butler fuera de sí…* se abocan no solo a las cuestiones sobre sexo-géneros, sino también a los intereses aparentemente ampliados que viene sosteniendo desde la caída de las Torres Gemelas en más. Dicho en otros términos, además de recuperar aquellas líneas butlerianas que dan cuenta de las posibilidades de agenciamiento y las capacidades performativas en la conformación de las identidades generizadas –algunas de las primeras clave de lectura–, los distintos capítulos-artículos se focalizan en las preocupaciones ético-políticas y el giro teórico a partir de una toma de conciencia frente a la vulnerabilidad y la precariedad de la vida.

A lo largo del libro, lxs autores examinan y reconstruyen los principales aportes de la reciente obra de Judith Butler, explicitan sus referentes polémicos así como también los "espectros", tal como lo denominan, en los distintos diálogos y cruces teórico-conceptuales. Tal como se explicita en la "Presentación" a esta obra colectiva, la guía el intento de explorar y forjar nuevos espacios teóricos que tiendan a generar las condiciones gracias a las cuales se pueda reducir los niveles de vulnerabilidad. En este sentido, los artículos ponen en evidencia, desde diferentes puntos de mira, los niveles de continuidad y ruptura respecto de la tesis que Judith Butler desarrolló en sus primeras obras –como *El Género en disputa. Feminismo y la subversión de la identidad* (1990) y *Cuerpos que importan. El límite discursivo del sexo* (1993) –, sobre todo en referencia a la cuestión de la categoría moderna de sujeto y al análisis de la vida precaria.

En cuanto a su estructura, el libro presenta tres amplios apartados. El primero, "Sujetos y subjetividades", agrupa una serie de capítulos centrados en el abordaje de dichos temas. Por un lado, el artículo de Graciela Bosch "El yo y la lucha por la existencia" rastrea algunos aspectos del devenir del sujeto-mujer a partir de la perspectiva de la pedagoga argentina Raquel Camaña, quien bregó por la inclusión de la educación sexual en las currícula de las escuelas. Siguiendo estas líneas de interés, el filósofo Merleau Ponty, referente clave en los diálogos teóricos de Judith Butler, constituye el marco teórico de las indagaciones de Bosch. Continúa "La intersubjetivación como responsabilidad asimétrica" donde Anisa Azaovagh de la Rosa desarrolla una salida no violenta a la categoría de reconocimiento, mediante el recurso a otra similar, pero diferente, la concepción de responsabilidad asimétrica que Butler toma del filósofo Levinas. Este problema en torno a las concepciones de sujeto y subjetividad recupera densidad en el análisis que María Luisa Femenías lleva a cabo en su artículo "Dicotomías, jerarquizaciones y suturas", en específico al examinar dos concepciones del cuerpo y de la corporalidad: una de Susan Bordo y la otra de Judith Butler, así como también las resonancias en la filósofa feminista Rosi Braidotti. Cierra este apartado el análisis de Ariel Martínez, con su artículo "Género y sexualidad. Perspectivas bajo el umbral de la identificación", destacándose el análisis del modo en que la filósofa utiliza la identificación –concepto proveniente del psicoanálisis– para dar cuenta de la constitución del sujeto en relación a la norma sexo-genérica. En su análisis, Martínez recupera las conceptualizaciones de Myra Hird y Kaja Silverman, en los cruces en torno a categorías de análisis clave como "identificación".

ISSN 0590-1901 (impresa) / ISSN 2362-485x (en línea)
Cuadernos de filosofía /69 .(julio-dic., 2017)

El segundo apartado, "Lo político y sus políticas", lo inaugura el artículo de Luisina Bolla "La interpretación althusseriana: propuestas para una lectura sintomática". Bolla se propone explorar las derivas del pensamiento althusseriano en la obra de Judith Butler. Asimismo, Magdalena Marisa Napoli recupera los temas "Sobre la teoría y la política: Crítica a los conceptos de universalidad y pluralidad", allí se propone examinar la crítica a los conceptos de universalidad (Hegel) y de pluralidad (Arendt) centrándose en la estrategia retórico-argumentativa de apropiación crítica que utiliza Butler, también en pos de reconstruir la articulación entre lo particular y lo universal (desde el espectro hegeliano) y entre el "yo" y el "nosotros" (en diálogo con Arendt). En "Más allá de la sustancia: 'vida' y apertura de lo 'vulnerable'", Esteban Miguel Rosenzweig retoma y analiza la propuesta butleriana respecto de una correspondencia conceptual entre las nociones de cuerpo y materialidad corporal, cuestión que refiere a los cimientos nietzscheano y foucaultianos. Guiada por otras preocupaciones políticas, cierra este apartado el artículo de Micaela Anzoátegui, "Vida precaria y duelo. Reapropiaciones para un abordaje no-antropocéntrico"'; allí la autora pone en consideración algunas ideas de Butler y en vinculación con referentes como Foucault y Žižek, en tanto aportan nuevos elementos a la crítica al antropocentrismo.

Por último, en el apartado "Rupturas, Continuidades y Epistemologías excéntricas" hallamos la presentación a cargo de valeria flores – escritora-activista lesbiana y una de las invitadas– del libro de Pamela Abellón y Magdalena De Santo titulado *Dos lecturas sobre el pensamiento de Judith Butler* (2015) . En este trabajo, "Restos de una lectura zombi. Entre devorar a Butler y la anorexia académica", se halla una "lectura totalmente desafiante", tal como lo definen lxs compiladorxs de la obra (2017: 15). En "Sintonías entre Butler y Preciado hacia una biopolítica positiva" Mabel Alicia Campagnoli toma el aporte que hace Preciado en sus obras más significativas, cuando conceptualiza un contexto global del capitalismo contemporáneo, para apreciar las condiciones materiales locales de producción. Asimismo, en "Adiós al lugar del Gran Rechazo…Nuevas prácticas de resistencia entre la performatividad y la experimentación", Malena Nijensohn también examina la relación Butler-Preciado, aunque se focaliza en la problemática de la resistencia a los mecanismos de control y gestión de las subjetividades sexogenerizadas en el marco de la crisis de la política de la representación. Finalmente, Rolando Héctor Casale rastrea, en "De la actitud fenomenológica a la actitud crítica", el valor del conocimiento, sobre todo en resonancia con el pensamiento de Husserl, en vista del afán por recorrer y replantear los modos tradicionales de precarización de los sujetos. Vale observar que este cierre a cargo de Casale explicita la vinculación de la posición de Butler con otras epistemologías y, simultáneamente, permite la comprensión global de los anteriores capítulos-artículos, a la manera de emergentes de un modo de análisis y teorización epistemológicamente excéntrico.

Cabe advertir que, por un lado, se destacan aquellos conceptos y categorías clave de la filosofía butleriana en tanto atraviesan las distintas lecturas críticas de lxs autorxs, tales como: sujeto, performatividad, identidades sexo-generizadas, vulnerabilidad y precariedad de la vida humana y, también, no-humana. En relación con este entramado teórico-conceptual, por otro lado, aparecen los interrogantes y la preocupación por hallar las herramientas para comprender y pensar la transformación necesaria frente a las situaciones de vulnerabilidad de lxs sujetos-agente, al reconocer la igualdad en su diversidad.

Vale tomar las palabras de María Luisa Femenías cuando manifiesta que han "ofrecido pocas respuestas y (…) dejado abiertas muchas preguntas" (20017: 63), válido no solo para su propio trabajo sino para el despliegue de las demás elaboraciones críticas que compone esta compilación. La lectura de este libro es un estímulo a seguir repensando la filosofía de Judith Butler de cara a los complejos contextos locales, puesto que cada uno de sus capítulos aporta herramientas teórico-conceptuales que ponen de manifiesto las tramas subyacentes de políticas que tienden a la naturalización, así como también dan cuenta de las investigaciones gestadas en el marco de lo público, también en riesgo.