



HUELLAS IDENTITARIAS, DERECHOS ADQUIRIDOS, VISIBILIDAD NEGADA.

Ejercicios de identificación y reconocimiento de niñxs/jóvenes indígenas de nucleamientos locales con instituciones educativas.

i Información general

Síntesis

La organización de nucleamientos indígenas en el Gran La Plata para la reivindicación de sus derechos – tierra/territorio, educación, salud, universo simbólico- ha dado lugar a diversos modos de recuperación de la memoria. El presente proyecto se propone acompañar, registrar, y analizar estas manifestaciones en el marco de los procesos históricos y socioculturales de constitución dinámica de las identidades étnicas. Trabajaremos en la línea de ampliar, profundizar y/o iniciar acciones de reconocimiento mutuo e interacción que abonen y acompañen los procesos de identificación y adscripción identitaria entre los nucleamientos indígenas e instituciones educativas y sanitarias de la región. Este proyecto tiene como antecedentes actividades de investigación y extensión con la comunidad toba Nam Qom del barrio Malvinas, con la comunidad mocoví de Berisso y la comunidad avá guaraní Iwi-lmenb´y y del paraje El Pato; ante las situaciones que los aquejan para la subsistencia; la consolidación de espacios de residencia y producción; la enseñanza/aprendizaje de la lengua materna y la comunicación de la historia social que están construyendo día a día en su articulación con los vecinos e instituciones de la región, manteniendo los vínculos con los lugares de origen: Pampa del Indio (Chaco) Reconquista (Santa Fe) y Oran (Salta)

Convocatoria

Convocatoria Ordinaria 2018

Palabras Clave

Inclusión

Derechos Humanos

Identidad

Educación

Línea temática

EDUCACIÓN PARA LA INCLUSIÓN

Unidad ejecutora

Facultad de Ciencias Naturales

Facultades y/o colegios participantes

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Facultad de Trabajo Social

Destinatarios

Los destinatarios directos y protagonistas de las acciones de extensión son niños, jóvenes y adultos de la comunidad Nam Qom (36 familias) de la comunidad mocovi de Berisso (42 familias) y ava guaraní de El Peligro y El Pato (10 familias).

Con todas ellas venimos trabajando hace varios años y nos manifiestan su preocupación por la estigmatización de la que son objeto como indígenas, nos convocan a generar estrategias que colaboren a un redimensionamiento y visibilización de sus condiciones de existencia y de sus demandas por el cumplimiento de sus derechos. Los participantes del proyecto, provienen de familias con limitadas condiciones de existencia dado que los jóvenes y adultos de los grupos domésticos no tienen empleo formal y sólo en algunos casos acceden a las políticas sociales vigentes; respecto a las cuestiones de infraestructura algunos de los vecinos viven sin servicios básicos. Los niños y jóvenes, están escolarizados en su mayoría y requieren espacios para la recreación, el intercambio comunicativo, el cuidado y seguimiento de los tratamientos por sufrir la enfermedad de Chagas, Diabetes, afecciones en la piel y respiratorias por el manipuleo de agro tóxicos por sus changas en las quintas. La difusión de las tareas realizadas hará que también sean destinatarios de estas acciones los pueblos indígenas en general, la comunidad académica y la sociedad en su conjunto.

Localización geográfica

Asociación Civil Ntaunaq Nam Qom
Calle 35 y 152 Barrio Malvinas. La Plata

Comunidad MOCOVI
Municipio de Berisso, Provincia de Buenos Aires, calles 157 y 165 y las calles 27 y 28 de Berisso.

Comunidad AVA GUARANI IWI EMEMBY (HIJOS DE LA TIERRA)
Municipio de La Plata, Provincia de Buenos Aires. Localidad El Pato (Berazategui) Paraje El Peligro Ruta 2 KM 44,5. partido de La Plata

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria

Cantidad aproximada de destinatarios directos

60

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

300

☰ Detalles

Justificación

Los procesos de migración interna, de desplazamiento de individuos y grupos en búsqueda de mejores condiciones de existencia a los ámbitos urbanos tienen como protagonistas a estos nucleamientos indígenas que se reconoce como qom oriundo de Chaco, mocoví oriundo de Santa Fe y ava guaraní migrantes de la zona de Orán, Salta. Desde fines del siglo XX el reconocimiento de los derechos de los pueblos indígenas, primero en la Constitución de 1994 y luego en leyes particulares, han planteado nuevos desafíos a las instituciones educativas, de salud, de desarrollo social y jurídico. Desafíos que hacen a la identidad, a la construcción de subjetividad en los niños y jóvenes, a la lucha por la tierra y al logro de sus condiciones integrales de vida que favorezcan el ejercicio de sus derechos, el libre uso de su lengua materna y la posibilidad de construir ciudadanía en un contexto intercultural.

Los miembros de las organizaciones con quienes interactuamos han manifestado haber padecido situaciones de discriminación, segregación y negación incluso de parte de miembros de instituciones del Estado, hechos que los afectan y genera en niños/as y jóvenes casos de doble negación por su origen indígena, migrante y pobre. Los adultos plantean esa negación como problema a enfrentar y organizar la búsqueda de soluciones. Las actividades que aquí proponemos apuntan a generar aprendizajes de la propia historia y los derechos indígenas vigentes en la país y en la provincia de Buenos Aires, que justifican y hacen relevante el rol de la Universidad a través de este Equipo Interdisciplinario. La heterogeneidad de los barrios en términos de identidades étnicas culturales y nacionales motiva a nuestro grupo de trabajo a involucrarse para que estas comunidades vigoricen sus vínculos para contrarrestar los embates de "racismo" que prevalecen en las relaciones sociales cotidianas y ponerlos en juego en la construcción de la ciudadanía.

Esta propuesta busca fortalecer su visibilización, a partir de la revitalización de la pertenencia a este territorio, el registro de la historia que estos nucleamientos poblacionales están construyendo y los conocimientos en torno a los derechos que los asisten por su adscripción étnica, etárea, de género, etc, a través de expresiones y acciones educativas que presentarán a las instituciones educativas coparticipes para la reflexión, la producción de saber, de presentación del ser y canalización de emociones, de organización del hacer social, y de construcción de perspectivas problematizadoras de lo cotidiano.

Objetivo General

Que los participantes del proyecto a través de procesos de reflexión- acción construyan ciudadanía a partir de sus derechos e identidades como habitantes de la ciudad de la Plata. Consolidar las interacciones y redes de sociabilidad de las que participan niños, jóvenes y adultos de las comunidades involucradas mediante la creación cooperativa y solidaria de producciones que presentarán en las instituciones educativas.

Objetivos Específicos

- Generar espacios de construcción e intercambio entre niños y jóvenes indígenas y con los adultos de la comunidad de pertenencia, relativos a su historia como pueblos y como habitantes urbanos.
- Que los niños y jóvenes indígenas reconozcan y valoricen: a) la lengua y la cosmovisión qom, mocoví y ava guarani b) la historia de los nucleamientos a los que pertenecen y sus vínculos con los lugares de origen (Chaco, Santa Fe y Salta). c) los derechos indígenas vigentes en la normativa del país.
- Generar materiales de difusión para instituciones diversas, que apunten a su visibilización y la valoración de sus luchas y su organización como sujetos de derecho; materiales que contribuyan a la reflexión Derechos Indígenas / Derechos Humanos/Ciudadanía.
- Formar recursos humanos en extensión.
- Difundir los resultados en las instituciones educativas/sanitarias involucradas y mediante el empleo de diferentes soportes.

Resultados Esperados

- Realización de 8 talleres con estrategias que visibilicen quienes somos, donde estamos, que nos une, que nos separa y cuál es la historia particular de este conjunto de niños, jóvenes, adultos y la vinculación con el territorio que habitamos.
- Realización de 2 talleres sobre derechos de los niños y de pueblos étnicamente diversos en su relación con la historia del municipio y del estado Argentino.
- Realizar dos encuentros en las instituciones educativas vinculadas al proyecto para la puesta en tensión de la perspectiva intercultural y reflexionar sobre el lugar que se coloca a la historia de los pueblos indígenas, sus saberes y sus cosmovisiones
- Edición de material gráfico (folletos, posters) que recupere la experiencia de los talleres y encuentros realizados.
- Realización de una producción audio visual planteando el proceso del proyecto y los resultados logrados.
- Edición de un material escrito para divulgar la experiencia del proyecto.
- Realizar un ciclo de dos programa de radios.

Indicadores de progreso y logro

- La asistencia de 20 participantes a cada uno de los talleres;
- Al menos una producción de los resultados de cada uno de los talleres;
- La apropiación de la experiencia por parte de los referentes;

- La producción de materiales de parte de los participantes del proyecto;
 - Aumento en la intervención de los participantes del proyecto en las escuelas y otras instituciones educativas
 - La distribución del nuevo material editado en el marco del proyecto entre los vecinos de los barrios y en escuela.
 - Se realizara reuniones quincenales evaluativa para el seguimiento de las actividades planificadas, que nos darán evaluaciones parciales y nos permitirán las rectificaciones o la reafirmación de lo actuado
-

Metodología

Se propone lograr los objetivos a través de una metodología que prioriza el respeto y el compromiso con los sujetos junto a los cuales se construye el conocimiento a fin de activar el diálogo de saberes y acciones que impliquen la afirmación identitaria. Se priorizará la puesta en marcha de un proceso reflexivo y critico sobre la articulación de los pueblos indígenas con las instituciones educativas mediante la dinámica de taller para la producción conjunta de acciones se logren los objetivos del proyecto. Proponemos articular las actividades con estrategias interculturales en comunicación, organización comunitaria, educación y artes plásticas. En este sentido es elemental la identificación de las situaciones que viven a diario en los contextos de interacción en su paso por las diferentes instituciones y la visibilización en el barrio de los saberes que son portadores para ponerlos en juego en la construcción de la ciudadanía. El equipo interdisciplinario efectuará su tarea desde el enfoque y la metodología etnográfica, con el registro escrito de las observaciones en los encuentros y en los casos que sea programado, el registro audiovisual; participará activamente en la planificación, realización, evaluación y elaboración de productos finales de los talleres sobre derechos y la historia del grupo. En síntesis: realizaremos Talleres con técnicas de educación popular, elaboración de materiales que faciliten el desarrollo de los talleres (material gráfico y audiovisual), que permitan sus ajustes y replanteos y se constituyan en fuentes de difusión e intercambio. La perspectiva etnográfica en el abordaje de las problemáticas que este proyecto se propone será una constante a lo largo de todo el proceso a fin de articular objetivos con acciones. Tomamos como referencia el pensamiento de Paulo Freire, quien sostiene que “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del ser humano sobre el mundo para transformarlo” (2008:9) Este autor da un valor de centralidad a la palabra en la acción educativa. La concibe como “un conjunto solidario de dos dimensiones no dicotómicas: reflexión y acción. Decir la palabra es transformar la realidad. Decir la palabra no es privilegio de algunos, sino derecho fundamental y básico de todos los humanos”. En este proyecto cada espacio de encuentro implicará el ejercicio de la palabra y la acción con otros y para otros, la verdadera educación es diálogo. Adscribimos a la perspectiva de González Cuberes (1987), quien concibe el taller como un tiempo - espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización; como síntesis del ser, pensar, el sentir y el hacer. Como el lugar para la participación y el aprendizaje. El taller puede convertirse en el lugar del vínculo, la participación, la comunicación y, por ende, lugar de producción social de objetos, hechos y

conocimientos. El taller en tanto construcción colectiva y cooperativa, representa la modalidad para fortalecer un proceso educativo que haga de las personas sujetos capaces de apropiarse, transformar y mejorar la realidad que los rodea.

Actividades

- A- Hacia el interior del equipo de trabajo del proyecto de extensión: A1-Reuniones quincenales para la organización, el seguimiento y la reflexión sobre la planificación de actividades y la evaluación de las mismas. En esta instancia se promoverá la discusión de conceptos (Interculturalidad, Memoria, Indígenas en la ciudad, Migraciones internas, Extensión, Difusión y Transferencia, entre otros) para aportar a la capacitación en extensión universitaria de los participantes.
- A2-Realizar un registro escrito y audiovisual de las diferentes actividades para poder analizar el proceso tanto del equipo de trabajo como del cumplimiento de los objetivos planteados, pudiendo reformar o hacer ajustes a lo planificado.
- A3-Redacción a partir de las actividades realizadas en las diversas instancias de trabajo (Talleres-eventos-encuentros), de material gráfico y audiovisual. Esto servirá de insumo para la presentación de la información en una HOJA INFORMATIVA de cada comunidad que saldrá cada dos meses y será diseñada por los niños y jóvenes)
- A4-Divulgación del proceso y los resultados en espacios de difusión de la región (radio, Jornadas y charlas) como también en encuentros de carácter académico como jornadas y congresos.
- A5-Elaboración de informes de avance y progreso del proyecto según el calendario de la UNLP.
- B- Con los niños, jóvenes y adultos de las comunidades involucradas B1) Encuentro del Equipo Interdisciplinario con las comunidades para acordar los tiempos y estrategias de las tareas a realizar en conjunto.
- B2) Planificación de las actividades y selección de las estrategias de organización para cada una de ellas.
- B3) Organización y realización de los talleres sobre los ejes temáticos indicados y sobre los derechos de los pueblos indígenas en la Argentina y en la provincia de Bs As.
- B4) Elaboración en conjunto, sistematización y edición de los materiales gráficos y audiovisuales promoviendo la expresión de los jóvenes sobre las temáticas del proyecto. Cada acción tendrá una producción de materiales didácticos que le quedaran al grupo extensionista y a las comunidades.
- B5) Evaluación grupal en todo el proceso de trabajo
- C- Con las escuelas y comunidad educativa C1- Realización de un encuentro inicial para informar y organizar de modo participativo los lineamientos, tiempos y estrategias de la

puesta en marcha del proyecto; sondeo de prioridades temáticas para el año que inicia

- C2- Realización de una feria artística (plástica/música/etc.) en Julio/Agosto con la presentación de lo hecho en los talleres del primer semestre
- C3- Cierre del año con un encuentro "Los pueblos indígenas y la escuela" con la presentación de la producción audiovisuales, imágenes, guiones de comunicaciones temáticas, hojas informativas que revaloricen los saberes locales sobre el territorio y la historia de la población qom, mocovi, ava-guarani en la región.

Cronograma

Mes	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°	12°
Actividad												
A1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
A2	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
A3		x		x		x		x		x		x
A4	x			x	x				x	x		x
A5						x						x
B1-B2	x	x				x	x	x				
B3		x	x	x	x	x	x	x		x		
B4			x	x	x					x	x	x
B5		x		x	x			x			x	x
C1	x											
C2						x	x	x	x			
C3										x	x	x

Bibliografía

Amageiras, A y Elisa Jure (compiladores). (2006) Diversidad Cultural e interculturalidad; Buenos Aires: Prometeo libros.

CEDEPO (1996) Técnicas participativas para la educación popular. ALFORJA Publicaciones de Educación Popular. Técnicas participativas para la educación popular. Buenos Aires: Lumen-Hvmanitas. 7° edic.

Cremonesi, M.; Cappannini, M. (2009) "La interculturalidad desde la etnografía escolar" En: Tamagno, L (Coord.) PUEBLOS INDÍGENAS. Interculturalidad, Colonialidad, Política. Buenos Aires: Biblos

Freire, P. (2008). Pedagogía de la Autonomía; Argentina; Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.

García, S. M.; M. Paladino (Comp.) (2007) "Educación Escolar Indígena. Investigaciones antropológicas en Brasil y Argentina"; Buenos Aires: Antropofagia

García, S. M ; Solari Paz, V. (2009) "Investigar la escuela: desafíos desde la antropología"; Buenos Aires: En: Tamagno, L (Coord.): PUEBLOS INDÍGENAS. Interculturalidad, Colonialidad, Política. Biblos (pag 165-189).

González Cuberes, M. (1987) El Taller de los talleres. Buenos Aires: Talleres Gráficos de Indugraf

Gualdieri, B. (2004). "Apuntes sociolingüísticos sobre el pueblo mocoví de Santa Fe"; Argentina: BilingLatAm Sitio web: <http://www.essarp.org.ar/bilinglatam/papers/Gualdieri.pdf>

Gualdieri, B -Citro, S (2006) Lengua, cultura e historia mocoví en Santa Fe. Buenos Aires: Instituto de Linguística. UBA.

Hirsch, S Y Serrudo, A (2010) La educación en comunidades indígenas de la argentina: de la integración a la educación intercultural bilingüe en La educación Intercultural bilingüe en la Argentina. Identidades, lenguas y protagonistas , Bs As, Noveduc

Hirsch S.(2004) Ser guaraní en el noroeste argentino: variantes de la construcción identitaria". En: Revista Indias

Hirsch, S (2008) Cambios generacionales en las mujeres guaraníes del norte argentino. En: Hirsch, S. comp. (2008) "Mujeres indígenas de la Argentina: cuerpo, trabajo y poder", Biblos, Buenos Aires

Ibáñez Caselli, M. A. (2001) "Los usos de la lengua materna y el español en la realidad de indígenas toba migrantes en la provincia de Buenos Aires. Argentina." España: ANUARIO DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA, Tomo XIV, Universidad de Valladolid.

Ibáñez Caselli, M. A.; Alaniz, M.; Gomez, J; Fernández, T; Fernández, E; Rojas, A; Alegre, T, otros. (2004). "Educación Indígena en la ciudad. Re exiones para una propuesta educativa para las comunidades toba migrantes en la provincia de Buenos Aires, Argentina": En G. Solís Fonseca (comp.): CUESTIONES DE LINGÜÍSTICA GENERAL HISPÁNICA Y APLICADA. 3° Congreso Nacional de Investigaciones Lingüístico-Filológicas Serie Coediciones GTZ, PROEIB ANDES, UNMSM, Fondo Editorial. Lima, Perú.

Ibañez Caselli, M.A. (2008), "Lengua e identidad en el camino de la migración de indígenas tobas; una perspectiva interdisciplinaria", Tesis de doctorado, Universidad Nacional de La Plata.

LEYES: NACIONALES: Constitución Nacional, texto de 1853, 1949 y 1994. Ley n° 215 del 13 de agosto de 1867. Ley n° 752 del 8 de octubre de 1875. Ley n° 947 del 4 de octubre de 1878. Ley n° 954 del 11 de octubre de 1878. Ley n° 1018 de fecha 8 de octubre de 1879. Ley n° 1532 de fecha 1 de octubre de 1884. Ley n° 1628 del 2 de septiembre de 1885. Ley 1806 del 20 de septiembre de 1886. Ley n° 2177 del 5 de octubre de 1887. Decreto del PEN de fecha 3 de mayo de 1899. Ley n° 4167 del 30 de diciembre de 1902.

Ley n° 12.636 del 21 de agosto de 1940. Decreto del PEN n° 9658 de 2 de mayo de 1945. Leyes n° 23.302, 24.956, CONVENIO 169. 26.160

Informes sobre la situación de los derechos Indígenas del relator de naciones Unidas 2012 para Pueblos Indígenas

Menegaz, A.y Ros, M. (2001) Módulo de orientación para la elaboración de talleres. Secretaría de Extensión Facultad de Ciencias Naturales y Museo, UNLP.

Mases, Enrique, (2008) "Estado y Cuestión Indígena. Políticas e instrumentos de integración en la Patagonia norte 1878-1910". En García Vázquez, C Hegemonía e interculturalidad. Poblaciones originarias y migrantes. Interculturalidad como uno de los desafíos del siglo XXI, Bs.As, Prometeo libros

Martínez Sarasola, C. (1992) Nuestros paisanos los indios; Buenos Aires: EMECE.

Ottenheimer, A.M; Zubrzycki, B; García, Stella Maris; Maidana,C; Cremonesi, M ;Samprón, Agustín Katzer, L.; Alejandro Martínez,A; Tosca; H y Tamagno,L (Directora). Una experiencia de aprendizaje y trabajo: construcción de conocimiento conjunto con la gente qom en el Gran La Plata. Experiencias en Extensión Año 2010, ISSN 1851-877X

<http://www.fcnym.unlp.edu.ar/dependencias/secextension/experiencias2010-1.html>

Paladino, M; García, S.M(comps.) (2011) La Escolarización en los Pueblos Indígenas Americanos.Impactos y desafíos ,Ecuador: Abya Yala.

Quijano, A. (2008): "El Movimiento Indígena y las cuestiones pendientes en América Latina",

Revista El Cotidiano, No. 151, versión digital, Septiembre/Octubre

Relatos Mocovíes, sitio web: <http://www.relatosmocovies.com.ar/2010/07/lengua-mocovivocabulario-basico.html>

Saignes Thierry (2007) Historia del pueblo Chiriguano; Instituto Francés de Estudios Andinos

SECRETARIA DE LA NACIÓN (2007) "Mujeres dirigentes indígenas"; Buenos Aires: Relatos de vida. Secretaria de Cultura de la Nación.

Tamagno, L. (2001) NAM QOM HUETA'A NA DOQSHI LMA'. Los tobas en la casa del hombre blanco. Identidad, memoria y utopía, Editorial Al Margen, La Plata, Argentina.

Tamagno, L (Coord.) (2009) Pueblos indígenas. Interculturalidad, Colonialidad, Política; Buenos Aires: Biblos.

Tamagno, L.; García, SM.; Ibáñez caselli, MA.; García, MC.; Maidana, C.; Alaniz, M. y V. Solari Paz (2005) "Testigos y protagonistas: un proceso de construcción de conocimiento conjunto con vecinos QOM. Una forma de hacer investigación y extensión universitaria", en: Revista Argentina de Sociología Año 3 - N° 5, pp. 206-222.

Walsh, C, (2002) Interculturalidad y Colonialidad del Poder. Un pensamiento y posicionamiento "otro" desde la diferencia colonial. Quito, Ed. Abya Yala

Sostenibilidad/Replicabilidad

Este proyecto se apoya en el trabajo sostenido con las comunidades indígenas involucradas y donde esta presente la demanda de visibilización para enriquecer y socializar sus experiencias con las instituciones educativas. En este sentido, los jóvenes capacitados en la producción de materiales de difusión de las actividades colectivas-comunitarias aportará a la puesta en valor de sus saberes y podrá fomentar otras actividades de articulación sobre sus derechos constitucionales. La producción de conocimiento conjunto permitirá ampliar el tratamiento de las diferentes temáticas aportando distintos puntos de vista a la reflexión sobre el ejercicio de su ciudadanía y sobre la historia de la cuestión indígena en Argentina.

Paralelamente desde el Laboratorio de Investigaciones en Antropología Social se cuenta con un equipo docente-estudiantil que puede constituirse en grupo de apoyo y continuidad de las actividades contempladas en la presente propuesta. Sabemos que en todo proceso social surgen obstáculos, dificultades en su implementación, por lo que resulta fundamental en pos de la sostenibilidad, los acuerdos previos entre los actores involucrados y el fortalecimiento de las relaciones e intercambios pre-existentes con el proyecto original.

Autoevaluación

Los méritos principales de este proyecto radican en que:

1) Es producido en conjunto con miembros de las comunidades QOM, MOCOVI de Berisso y AVA GUARANI IWI EMEMBY (HIJOS DE LA TIERRA) de El Peligro/El Pato y la articulación interdisciplinaria de antropólogos, abogados y trabajadores sociales lo que enriquece los procesos de diagnóstico y relevancia de la temática y la proyección de lazos interculturales entre los participantes.

2) Posibilita la acción directa con los miembros de las comunidades mencionadas y su articulación con dos instituciones educativas interesadas en

Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Garcia, Stella Maris (DIRECTOR)	Facultad de Ciencias Naturales (Profesor)
Maidana, Carolina Andrea (CO-DIRECTOR)	Facultad de Ciencias Naturales (Jefe de Trabajos Prácticos)
Bermeo, Diego Fernando (COORDINADOR)	Facultad de Trabajo Social (Profesor)
Villa Abrille, Hilario Raul A (COORDINADOR)	Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (Profesor)
Carabelli, Aylene (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Lopez, Mailin (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Maulen Garcia, Lidia (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Del Piccolo, Delfina (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Horna Maria Emilia, Horna Maria Emilia (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Batalla, Yamila Daiana (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Fasciglione, Luis Ivan (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Vitale, José Ignacio (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Chacon Cortes, Jessica Andrea (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Riegler, Eduardo Francisco (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Fernandez, Daiana Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Gomez Mirta Edith, Gomez Mirta Edith (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Jios, Ailin (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Luciatti, Luisina De Los Milagros (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Gonzalez Mesples, Inti Jazmin (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)

Nombre completo	Unidad académica
Núñez, María Florencia (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Heitzler Horacio, Heitzler Horacio (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Aragon, Griselda Laura (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Aljanati, Lucia Ines (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Mannelli, Antonela (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Alonso Maria Fernanda, Alonso Maria Fernanda (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Auxiliar)
Silva, Sofia (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Cappannini, Mariel Betina (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Trebucq Camila Soledad, Trebucq Camila Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Auxiliar)
Ibanez Caselli, Maria Amalia (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)

Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
COMUNIDAD QOM	Romero, Melchor, La Plata, Buenos Aires	Asociación	Rogelio Canciano, Presidente
COMUNIDAD MOCOVI	Berisso, Buenos Aires	Asociación	Ruben Troncoso, Presidente
COMUNIDAD AVA GUARANI IWI EMEMBY (HIJOS DE LA TIERRA)	La Plata, Buenos Aires	Asociación	Gumersindo Segundo, Presidente
ESCUELA N° 17 IGNACIO GORRITTI	Berisso, Buenos Aires	Escuela Primaria	Graciela Roca, Directora
ESCUELA N° 4 MANUEL BELGRANO	Berisso, Buenos Aires	Escuela Primaria	Rosana Jalil, Directora