



Protocolo para la búsqueda de mujeres desaparecidas

Protocolo de actuación frente a situaciones de desaparición de mujeres en La Plata

i Información general

Síntesis

El proyecto se propone el diseño y puesta en circulación de un Protocolo de actuación frente a situaciones de desaparición de mujeres en la ciudad de La Plata. Con un soporte gráfico de circulación impresa y/o online, el presente proyecto apunta a construir y socializar un recursero que clarifique los pasos a seguir y los modos de proceder, en los distintos estadios jurídico-policiales a los fines de facilitar el acceso a las instituciones del Estado para dar con el paradero, de la forma más inmediata posible, de la persona desaparecida.

Convocatoria

Convocatoria Ordinaria 2017

Palabras Clave

Derechos Humanos

Genero

Acompañamiento

Línea temática

GÉNERO Y VIOLENCIAS

Unidad ejecutora

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultades y/o colegios participantes

Destinatarios

Todos los habitantes de la ciudad de La Plata que atraviesen una situación de desaparición de un familiar, algún conocido o bien, cualquier persona que acompañe una situación de desaparición de otra. En ese sentido, el proyecto se propone producir un material comunicacional, a modo de recursero de búsqueda, que trace los lineamientos básicos respecto del correcto accionar y procedimiento durante las primeras horas de búsqueda de una persona desaparecida.

El contexto sociohistórico que atravesamos hace que orientemos el presente proyecto, principalmente, hacia la desaparición de mujeres dadas las recientes estadísticas de desaparición de mujeres que terminan siendo víctimas de femicidios.

Localización geográfica

El proyecto circulará por toda la ciudad de La Plata dado que será una producción gráfica y virtual.

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria

Cantidad aproximada de destinatarios directos

300

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

550

☰ Detalles

Justificación

El presente proyecto se enmarca en la necesidad de construir herramientas comunicacionales que permitan trazar modos comunes y orientar de forma clara y ordenada la búsqueda de personas desaparecidas. Las condiciones de los contextos sociohistóricos actuales hacen que el presente proyecto esté orientado a la búsqueda de mujeres desaparecidas, siendo el fundamento principal las crecientes estadísticas de jóvenes desaparecidas y luego asesinadas en el marco de femicidios.

El proyecto parte de un diagnóstico sobre la necesidad de trabajar en desarrollar herramientas comunicacionales en relación a las temáticas de género y violencias que se han convertido, en los últimos 10 años, en una problemática global que opera bajo distintas formas y tipologías afectando, principalmente, las vidas de las mujeres. La propuesta de protocolo está focalizado en la ciudad de La Plata por la necesidad de reconocer los circuitos de acción-intervención locales.

Asimismo, el protocolo parte de la sistematización de la experiencia organizacional de las redes de mujeres de La Plata en la búsqueda de otras mujeres desaparecidas tales como el caso de Lorena Gamarra y Jhoana Ramallo - actualmente desaparecida- entre otras.

Objetivo General

Producir un material comunicacional que sirva como herramienta de acción-intervención para la búsqueda de mujeres desaparecidas en la ciudad de La Plata

Objetivos Específicos

- - Generar una herramienta comunicacional que funcione como un recurso a los fines de establecer parámetros de búsqueda en común en casos de desaparición de mujeres en la ciudad de La Plata
 - - Promover el fortalecimiento de los derechos abordando específicamente aquellos vinculados al género
 - - Contribuir al fortalecimiento de las redes de organización locales de mujeres
-

Resultados Esperados

El proyecto busca producir materiales comunicacionales a partir de la experiencia de las redes de mujeres de la ciudad de La Plata en la búsqueda de otras mujeres desaparecidas. Los materiales a desarrollar apuntan a visibilizar situaciones atravesadas por el género y las violencias pero, fundamentalmente, a construir herramientas que potencien la organización y afiancen los circuitos de búsqueda de las mujeres desaparecidas.

- Realización de actividades y jornadas con mujeres organizadas que formen parte del proceso de producción del material
 - Conformación de un grupo de trabajo encargado de planificar, seleccionar, coordinar, diseñar y editar el Protocolo de Actuación frente a situaciones de desaparición de mujeres en la ciudad de La Plata
 - Producción del Protocolo de Actuación frente a situaciones de desaparición de mujeres en la ciudad de La Plata
 - Puesta en circulación entre las distintas redes de mujeres y redes feministas del Protocolo de Actuación frente a situaciones de desaparición de mujeres en la ciudad de La Plata
-

Indicadores de progreso y logro

- Producción de productos comunicacionales que expresen y den cuenta de las apropiaciones de los contenidos de los talleres
 - Apropiación de herramientas de comunicación en formato gráfico y audiovisual
 - Utilización de los materiales producidos como insumo para otros proyectos de extensión y voluntariado promovidos por las distintas unidades académicas de la Universidad Nacional de La Plata
 - Encuentro de diagramación, planificación y producción del Protocolo de Actuación frente a situaciones de desaparición de mujeres en la ciudad de La Plata
-

Metodología

La metodología con la que trabajaremos será la modalidad taller y conversatorio para los distintos encuentros propuestos, entendiendo que son espacios que permiten el intercambio, el aprendizaje y la producción colectiva.

Apuntamos a hacer énfasis en el proceso, la producción y la reflexión colectiva, recuperando la historia, los valores, las creencias, las costumbres y los mitos sobre los que somos educados y educadas, para construir nuevas formas de pensar, de ver y nombrar que nos permitan construir líneas de acción colectivas a los fines de sistematizar la experiencia del movimiento de mujeres platense en la búsqueda de otras mujeres desaparecidas.

Compartimos herramientas recíprocamente y circulamos la palabra, para liberar y dar lugar a la producción de mensajes propios. Nuestro objetivo es romper con una cultura patriarcal y machista que atenta contra las elecciones soberanas sobre los cuerpos, los deseos y las prácticas y que, fundamentalmente, ataca a las mujeres.

Actividades

- - Diseño y realización de materiales comunicacionales-educativos que recuperen la experiencia de las redes de mujeres en la búsqueda de otras mujeres desaparecidas en la ciudad de La Plata
- - Compra de materiales presupuestados para desarrollar el proyecto
- - Encuentros de reflexión y formación del equipo realizador del proyecto
- - Encuentros de producción y edición del material gráfico
- - Reuniones del equipo de trabajo
- - Diseño, edición y cierre del material propuesto
- - Presentación y difusión del material
- - Rendición de cuentas y gestión de informes

Cronograma

Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Reuniones del equipo	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Encuentros reflexivos y de debate con redes de mujeres		x		x		x		x		X		
Compra de los materiales presupuestados	x				X							
Sistematización de las actividades en los talleres y capacitaciones		x	x	x	x	x						
Encuentros de diseño y confección del protocolo			x		x	x			x	X		
Edición y cierre del protocolo										x	x	X

Bibliografía

CORSI, JORGE. Et. Al. Maltrato y abuso en el ámbito doméstico. Fundamentos teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares. Ed. Paidós, 2003

Ley nacional 26.485 de Protección Integral para Prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales

SEGATO, Rita Laura. Las estructuras elementales de la violencia: contrato y status en la etiología de la violencia.

BUTLER, Judith. El género en disputa. 1990, Estados Unidos.

Sostenibilidad/Replicabilidad

La violencia es la base estructurante de todo tipo de vulneración de los derechos humanos y es también un fenómeno transversal que afecta de forma global a todas las sociedades, y cuando se trata de diversidad sexual, ataca directamente a la integralidad de las vidas de las identidades disidentes.

Entendemos que el Estado no puede estar ajeno a la formulación de políticas públicas que impulsen acciones concretas en pos de combatir y erradicar todos los tipos de violencias que conviven cotidianamente en nuestras culturas y que habitan, primeramente, en los modos en los que somos educados/as. En ese sentido, creemos que el aporte de las instituciones como la Universidad Pública es clave para el desarrollo, diseño y puesta en acción de medidas que apunten a mejorar la calidad de vida de todos y todas, así como también de generar estrategias de visibilización que dialoguen con la comunidad en al que se inserta.

Por ello, enmarcamos este proyecto en la ciudad de La Plata, territorio en el que está ubicada la UNLP ya que entendemos que la propuesta comunicativo-educacional de este proyecto representaría un aporte significativo para la concientización social de la problemática que implican las violencias que habitan en nuestras prácticas socioculturales.

Autoevaluación

Consideramos que la realización de este proyecto fortalecerá la construcción territorial de espacios de reflexión en relación al género y la violencia, así como también aportará materiales, producciones y herramientas para visibilizar situaciones de violencias en clave de género y de desaparición forzada de personas. Asimismo, creemos que la generación de espacios colectivos en los que circulen testimonios, experiencias y recorridos permiten el entreaprendizaje y la posibilidad de organizar y colectivamente acciones destinadas a la construcción de sociedades con mayor equidad de género.

Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Delmas, Flavia Marina (DIRECTOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Garcia, Marianela (CO-DIRECTOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Carbonetti, Ana Victoria (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Lozina Torres, Amanda Atenea (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Yurec, Mercedes (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Eduardo, Rodrigo (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Giner, Hernan Gabriel (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
López, Pamela Pia (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Miguez Iñarra, Pilar (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Bilyk, Noelia Romina (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (No-Docente)
Garay, Vicente (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Airoldi, Javier Hector (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Gutierrez, Juan Marcos (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Schiantarelli, Antonela (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)

Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
PATRIA GRANDE - CTA	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Eduardo Allo, Titular responsable
COPA DE LECHE LATINOAMERICANA	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Felipa Orellana, Encargada
ASOCIACIÓN CIVIL LA PODEROSA INTEGRACIÓN POR LA EDUCACIÓN POPULAR	La Plata, Buenos Aires	Asociación	Ignacio Levy, Presidente