



El espacio que habitamos

Mapeo participativo con vecinos del barrio Altos de San Lorenzo

i Información general

Síntesis

Este proyecto propone la realización de un ciclo de talleres extracurriculares con estudiantes del Plan FinEs cuya sede se encuentra en el Centro de Extensión Universitario "Por un Futuro Mejor" de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). Los talleres estarán orientados a la construcción de un mapa territorial participativo del barrio platense Altos de San Lorenzo.

La cartografía es una herramienta para reflexionar sobre los territorios y elaborar relatos por parte de quienes los habitan en torno a lo que allí sucede, permitiendo abrir espacios de encuentro, socialización y debates. Al mismo tiempo la idea es ir reconociendo distintos lugares de referencia, encontrar vínculos y conexiones con los lugares de pertenencia, describir problemas que afectan a la comunidad para pensar acciones colectivas. Permite reconocer la problemáticas del barrio a su vez que los recursos disponibles y a partir de esto pensar estrategias de intervención orientadas al fortalecimiento de los lazos comunitarios. Se realizarán seis encuentros anuales (con actividades interencuentros) en el Centro de extensión mencionado que funciona como espacio de articulación y encuentro para los y las estudiantes que concurren al FinEs que en su mayoría viven en Altos de San Lorenzo.

Convocatoria

Convocatoria Ordinaria 2017

Palabras Clave

Educación popular

Comunicación Popular

Desarrollo comunitario

Línea temáticaDESARROLLO, ORGANIZACIÓN SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS

Unidad ejecutoraFacultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultades y/o colegios participantes

Destinatarios

Estudiantes del Plan FinEs que concurren al centro de extensión de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social "Por un futuro mejor". En la sede transitan alrededor de 150 estudiantes que provienen de distintas zonas del Barrio Altos de San Lorenzo. Según los coordinadores del Plan, los y las estudiantes concurren al establecimiento en busca no solo de finalizar sus recorridos educativos sino como espacio de encuentro con otros y otras con trayectorias similares en pos de generar procesos de reflexión en torno a las problemáticas del territorio que impactan en el desarrollo de su vida cotidiana.

Al mismo tiempo, la propuesta tendrá como destinatarios indirectos a los vecinos y distintas organizaciones del territorio que deseen participar de la actividad.

Localización geográfica

Ciudad de La Plata, barrio Altos de San Lorenzo (abarca desde calle 72 hasta calle 610 y de calle 13 a 137). Es un barrio heterogéneo en su composición e infraestructura, donde conviven distintos sectores sociales; muchos de ellos con una marcada vulnerabilidad socioeconómica. Así mismo, se hacen presentes diversas problemáticas ligadas al acceso a derechos básicos como educación, salud, vivienda, trabajo y transporte.

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria

Cantidad aproximada de destinatarios directos100

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

400

☰ Detalles

Justificación

El presente proyecto se enmarca en el Centro de Extensión Universitaria “Por un futuro mejor” y parte de reconocer las necesidades y demandas de los vecinos del barrio a partir de la experiencia de trabajo que la FPyCS viene desarrollando desde el 2013 con la comunidad. Desde entonces el Centro de Extensión funciona como sede del Plan Finalización de Estudios para Jóvenes y Adultos (FinEs 2). Esta política pública prevé la constitución de centros de terminalidad educativa en distintas instituciones y organizaciones comunitarias desde una propuesta pedagógica que retoma las conceptualizaciones de la Educación Popular tradicional en América Latina, que permite la construcción de conocimientos y la selección de contenidos para la problematización de la situación social, económica, política y cultural en la que se desenvuelven los educandos.

Actualmente cursan 150 estudiantes el FinEs y desde el inicio transitaron por este espacio de formación cerca de 1000. Por este motivo, el lugar se ha convertido en un centro de referencia para los y las estudiantes y para la comunidad en general, articulando las demandas en el espacio áulico y otros proyectos desarrollados en el Centro de Extensión.

Este proyecto retoma la demanda de docentes, estudiantes y referentes del espacio que manifiestan que si bien el objetivo original del Plan contempla la creación de espacios para reflexionar en torno a las problemáticas de la comunidad desde el saber disciplinar, es necesario generar otros espacios de encuentro por fuera de la propuesta curricular que aporten a la concreción de acciones en pos del mejoramiento de las condiciones de vida de quienes habitan el barrio.

Para esto la propuesta integra un proceso en que se entiende a lo educativo en sentido amplio, es decir, que trasciende el espacio áulico y la mirada disciplinar, para poner énfasis en la construcción de conocimientos a partir de los saberes de los sujetos participantes en vinculación con el contexto social en el que desarrollan su vida cotidiana. Así, la organización popular en pos de la transformación de las problemáticas concretas del barrio deviene en un proceso educativo que se sustenta en la participación y el diálogo colectivo.

Objetivo General

Realizar una cartografía del barrio Altos de San Lorenzo con los y las estudiantes del Plan FinEs del Centro de Extensión “Por un futuro Mejor” en la que se visibilicen las problemáticas y recursos disponibles para generar acciones colectivas que promuevan procesos de organización popular.

Objetivos Específicos

- Reconocer a los actores con los cuales se llevará adelante el proceso de mapeo y organización.
 - Generar procesos de diálogo con los actores involucrados sobre la dinámica de construcción del mapa.
 - Realizar talleres orientados a la construcción del mapa del barrio en las que se aborden herramientas de diagnóstico, planificación y gestión de estrategias de intervención colectiva.
 - Diagramar estrategias para intervenir en las problemáticas identificadas.
 - Editar el producto final (mapa) para su uso como herramienta para el diagnóstico y la planificación de estrategias de intervención.
-

Resultados Esperados

Se espera el reconocimiento mutuo de los diferentes mundos culturales que habitan el barrio, a través de técnicas de trabajo colectivas, que involucren la articulación entre talleristas y miembros de la comunidad.

Crear propuestas que partan de la valoración de esos mundos culturales.

Construir el mapa que sirva de insumo para la comunidad una vez coronado el proceso.

Sistematizar la memoria del proceso y los resultados para poder replicarla en otros barrios.

Indicadores de progreso y logro

-Producción propia de materiales comunicacionales en el que se pueda sistematizar distintas dimensiones del mapeo del barrio.

-Apropiación de las herramientas de diagnóstico, planificación y gestión de estrategias de intervención en el territorio.

-Cantidad de talleres, reuniones y encuentros realizados.

-Encuentro de reflexión entre los talleristas para visibilizar los avances generados en el proyecto.

-Encuentro con los distintos actores del territorio involucrados para reflexionar sobre el desarrollo de los talleres.

Metodología

En términos generales, la propuesta apunta a desandar un proceso de acción/reflexión/acción, a partir de la producción de un ciclo de talleres, que pretende tornarse significativo para sus interlocutores. En ese sentido, se apunta a generar instancias

de reciprocidad entre los actores involucrados, a partir de la toma de la palabra, problematización y producción de trabajos colectivos que surjan de esos encuentros. La estrategia del taller apunta a la construcción colectiva de conocimientos que parte de la práctica de los sujetos implicados en el grupo. Es por ello que el grupo se convierte en el motor del aprendizaje y de la producción del conocimiento. Estas características marcan un alto nivel de compromiso por parte de todos los sujetos en el proceso que se genera en el taller. Lo que reclama situaciones que favorezcan la implicación y que generen un clima de trabajo que permita la exposición de lo que los participantes hacen y piensan.

Se desarrollarán 6 (seis) encuentros anuales de 4 (cuatro) horas de duración cada uno, que involucran las siguientes instancias:

- Capacitación para el armado de un mapeo o cartografía del barrio.
- Taller: la esencia del taller es la toma de la palabra, el diálogo colectivo y la problematización de los ejes temáticos que se proponen. En el se buscan recuperar debates, con acuerdos y disidencias, para generar propuestas creativas que visibilicen los posicionamientos subjetivos y colectivos. Así mismo se fortalece la interacción entre los distintos actores involucrados, dando lugar a la producción propia. Así, se valoran las experiencias de vida, en interacción con los materiales propuestos, y se generan espacios para el desarrollo de producciones creativas.
- Mapeo o cartografía: es una herramienta para reflexionar sobre el territorio y elaborar relatos propios en torno a lo que allí sucede, permitiendo abrir espacios de encuentro, socialización y debates. A su vez, permite reconocer distintos lugares de referencia, encontrar vínculos y conexiones con los lugares de pertenencia, describir problemas para encontrar sus causas, comprenderlas y generar posibles estrategias que guíen nuestras acciones concretas para transformar la realidad.

Actividades

- Acercamiento a la institución, diálogo con los destinatarios de la propuesta. Profundización en el conocimiento de los interlocutores, en pos de desandar encuentros más significativos.
 - Elaboración de una propuesta de Taller que, si bien desde sus contenidos estará delimitada con cierta anticipación, podrá re-adaptarse, complementarse o redefinirse a partir del conocimiento de los grupos con que se vaya a trabajar.
 - Desarrollo de los encuentros de Taller. Cada encuentro tendrá un momento introductorio de Capacitación, con características más expositivas, aunque sin prescindir del diálogo con los interlocutores. Una segunda instancia, en función del eje temático del encuentro (cada tema surgirá del conocimiento que se vaya produciendo de los actores y en función de la profundización del conocimiento del territorio).
 - Se generará una instancia de diseño de un material gráfico en el que queden sistematizados las distintas instancias del proceso de construcción del mapa.
-

Cronograma

Duración total: Marzo de 2018 a marzo de 2019.

-Marzo/abril de 2018: acercamiento a la institución, y organización colectiva del proceso. Elaboración de las propuestas de los talleres.

-Mayo/diciembre de 2018: desarrollo del ciclo de 6 (seis) encuentros, donde se trabajarán los modos de construcción de un mapa/cartografía del territorio, el diagnóstico, planificación y gestión de estrategias. A su vez se problematizarán cada una de las dimensiones que nutrirán el mapeo (espacios significativos para la comunidad, zonas de conflictos, de encuentro, instituciones, etc.)

Cada encuentro desembocará en la problematización y sistematización de una dimensión del mapa colectivo que se irá construyendo a lo largo de todo el ciclo de talleres.

En el lapso de tiempo que transcurre entre cada encuentro los participantes deberán recolectar información que se convertirá en insumo para la construcción del mapa (recorrer el barrio, conversar con los referentes de las organizaciones e instituciones, observar prácticas y modos de apropiación de los espacios, etc).

-Febrero/marzo de 2019: Evaluación de la propuesta. Socialización de los resultados.

Bibliografía

AA.VV., Abrojos, manual de periodismo y comunicación para el trabajo comunitario, Tucumán, 2008.

AA.VV., Una primera aproximación al campo de comunicación/educación, documento de Cátedra Comunicación y Educación, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP. Centro Nueva Tierra, Comunicación y Formación. Centro Nueva Tierra, enero de 2003.

Huergo, J., El reconocimiento del universo vocabular y la prealimentación de las acciones estratégicas, La Plata, Centro de Comunicación/Educación y Cát. de Extensión Agropecuaria (UNLP), 2003.

Huergo, J. Lo que articula lo educativo en las prácticas socioculturales, Resistencia, Instituto de Cultura Popular (INCUPO), 2003.

HUERGO, Jorge (editor): Comunicación/Educación. Ámbitos, prácticas y perspectivas, La Plata, Ediciones de Periodismo y Comunicación, 1998, Capítulo 1.

Mata, María Cristina. "Nociones para pensar la comunicación y la cultura masivas", Segundo curso de especialización con modalidad presencial a distancia, Centro de Comunicación Educativa La Crujía, s/d.

KAPLÚN, Mario (1996), El comunicador popular, Buenos Aires, Lumen-Hvmanitas.

Risler, J. y Ares, P. (2013) Manual de mapeo colectivo. Recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa. 1a ed.-Buenos Aires: Tinta Limón.

Unidad de Prácticas y Producción de Conocimiento/Compiladores, Facultad de Periodismo y Comunicación Social (2011): Manual Sembrando mi tierra de futuro. Comunicación, planificación y gestión para el desarrollo endógeno.

Sostenibilidad/Replicabilidad

La sostenibilidad del presente Proyecto está dada por la necesidad de los vecinos del barrio Altos de San Lorenzo de reflexionar y generar líneas acción respecto de las problemáticas de su espacio cotidiano. Lo que se complementa con el compromiso, por un lado, de los participantes del proyecto para producir tal espacio de encuentro, así como el del centro de Extensión "Por un Futuro Mejor", de Altos de San Lorenzo para ceder su espacio físico, para ser el punto de encuentro donde se genere el proceso de construcción del mapa colectivo.

Autoevaluación

1. Da respuesta a una necesidad de los y las vecinas del barrio de generar instancias de reflexión, planificación y gestión de distintas líneas de acción orientadas al fortalecimiento de los lazos comunitarios para el abordaje de las problemáticas del territorio.
2. El fortalecimiento del vínculo entre la Facultad de Periodismo y Comunicación Social y las organizaciones que desarrollan trabajos territoriales.

Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Bilyk, Pablo Andres (DIRECTOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
Manacorda, Julian Luis (CO-DIRECTOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Martinuzzi, Maria Emilia (COORDINADOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Varela, Marcela Alejandra (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Miguez Iñarra, Pilar (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Pallicer, Fernando Gabriel (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Auxiliar)
Ciappina, Leandro Antonio (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Robledo, Maximiliano Robledo (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Fossati, Giovanna Fiorella (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Carrera Mesa, Susana Giselle (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (No-Docente)
Colombo, Nicolas (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Rigo, Marisa Natalia (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
Streitenberger, Ana Barbara (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)

Nombre completo	Unidad académica
Gomez, Lia Graciela (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
Gomez, Maria Laura (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
Longobucco, Gisela Andrea (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
Dall Oste, Franco Patricio (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Jaubet, Franco Valentin (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)
Bernardo, Juan Nicolas (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
D Angelo, Rafael (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Otra)
Fernandez, Matias David (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Pagliaricci, Franco (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Bustamante, Eugenia Carolina (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Jefe de Trabajos Prácticos)

Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
CENTRO DE EXTENSIÓN "POR UN FUTURO MEJOR"	La Plata, Buenos Aires	Centro de Extensión Comunitaria de la FPyCS	Fernando Pallicer, Representante