



Jardín de sueños: sistematización de la Experiencia CEBAS

Trayectorias educativas y su vinculo con la comunidad

i Información general

Síntesis

Sistematizar la experiencia del CEBAS Nro, 1 Floreal Ferrara desde 1993 hasta hoy, junto con egresados y egresadas, estudiantes, docentes, lideres, lideresas del barrio Puente de Fierro de la ciudad de La Plata con el fin rescatar la memoria de la experiencia para identificar los aprendizajes en la enseñanza de adultos e incidir en las políticas públicas vinculadas a la salud y la educación.

Convocatoria

Convocatoria Ordinaria 2018

Palabras Clave

Salud Comunitaria

Educación popular

Inclusión

Comunidad de práctica

Formación docente

Línea temática

EDUCACIÓN PARA LA INCLUSIÓN

Unidad ejecutora

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultades y/o colegios participantes

Destinatarios

Estudiantes del CEBAS

Egresados y egresadas del CEBAS

Profesores del CEBAS

Familias del CEBAS

Organizaciones barriales del Barrio Puente de Fierro que se vinculan con el CEBAS

Localización geográfica

CEBAS Nro. 1 Floreal Ferrara. Hospital San Juan de Dios, La Plata, calle 27 y 70

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria

Cantidad aproximada de destinatarios directos

200

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

500

☰ Detalles

Justificación

El CEBAS Nro. 1 Floreal Ferrara es un Proyecto Educativo destinado a Adultos con Orientación en Salud Pública que fue cogestionado por el Ministerio de Salud y el Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires. Tiene una experiencia de más de 25 años que merece ser revisada y sistematizada, con el objetivo de reconocer sus aprendizajes y, en este sentido, incidir en las políticas públicas. Sistematizar esta experiencia permitirá reorientar las prácticas, que la comunidad educativa profundice en las dinámicas que quieran potenciar y visualizar las estrategias de superación de las problemáticas identificadas. Aprender de la experiencia forma parte de la voluntad de la Dirección del CEBAS y toda su comunidad educativa. Para la sistematización es relevante considerar la tarea que CEBAS realizó en el Barrio Puente de Fierro. Este barrio forma parte de la periferia del barrio Altos de San Lorenzo. Se encuentra localizado entre las calles que van de 90 a 84 y de 25 a 30. Se puede decir que es la periferia de la periferia, aunque desde arriba del Puente (que está en un límite del Barrio: 30 y 90) se ven las torres de la Catedral de la Ciudad. El barrio pertenece al área programática del Hospital San Juan de Dios donde se encuentra el CEBAS. Sus habitantes son migrantes en su mayoría y la cercanía con el Hospital propicia nuevos asentamientos, los cuales dan al barrio una dinámica de permanente crecimiento. Las redes familiares son nodos que promueven la migración constante. El motivo de la migración no es únicamente el acceso al trabajo, sino que está ligado a la salud. En la mesa barrial participan alrededor de 12 organizaciones comunitarias. El CEBAS trabaja con 5 de estas organizaciones: Organización Social La Patriada, Sede de Techos, Copa de Leche El Refugio, Comedor Claudia Falcone y Comedor de Zulema. El CEBAS aloja 200 estudiantes adultos, en su mayoría mujeres, que por distintos motivos no pudieron realizar sus estudios secundario. Además de estudiar trabajan y son sostén de sus familia, por lo que estudiar representa una oportunidad para mejorar su calidad de vida. Con los docentes trabajaremos talleres de sistematización de experiencias, con egresados la sistematizar de la experiencia del Jardín, ya que cada promoción que egresa planta un árbol en el espacio verde del Hospital y con las Organizaciones de la comunidad haremos entrevistas en profundidas co-producidas en el taller.

Objetivo General

Sistematizar la experiencia del CEBAS N° 1 de la ciudad de La Plata "Floreal Ferrara" conjuntamente con estudiantes, docentes, egresados/as, familiares y líderes/zas del Barrio Puente de Fierro, para rescatar la memoria, identificar aprendizajes en educación de adultos y salud e incidir en las políticas públicas.

Objetivos Específicos

- Realizar talleres de sistematización con docentes del CEBAS en el espacio que cuentan para establecer la metodología de sistematización de experiencias y el plan de sistematización.
 - Realizar con los egresados/as talleres de sistematización del Jardín del CEBAS para rescatar relatos y reconstruir trayectorias educativas.
 - Relevar los materiales de archivos que nos permitan organizar los libros, artículos, premios, vídeos y registros producidos a lo largo de la historia del CEBAS
 - Identificar hitos en la línea del tiempo de la experiencia para análisis.
 - Sistematizar los aprendizajes producidos de la participación y organización de los inter-CEBAS
 - Realizar entrevistas en profundidad e historias de vida con líderes y líderes con las que el CEBAS viene trabajando en el Barrio Puente de Fierro.
 - Producir materiales educomunicativos que surjan de una estrategia de comunicación de la experiencia que contemple diferentes formatos y lenguajes
 - Realizar la señalización del Jardín de la Escuela .
-

Resultados Esperados

5 Talleres de sistematización destinados a docentes y autoridades del CEBAS.

3 Encuentros de sistematización del Jardín Escuela destinado a egresados y egresadas del mismo.

1 Línea del tiempo.

1 Registro gráfico de la experiencia.

10 Entrevistas realizadas a vecinos y vecinas del barrio Puente de Fierro.

1 Estrategia de comunicación que genere diferentes productos comunicacionales en diferentes lenguajes y formatos.

Señalización del Jardín Escuela.

Todas las efectividades programadas serán realizadas con el colectivo (alumnos/ alumnas, docentes, egresados/ egresadas, líderes y líderes)

Indicadores de progreso y logro

Participación activa de la matrícula del CEBAS. Participación de estudiantes en la investigación/acción. Formación de un equipo interdisciplinar. Construcción conjunta de problemas y temas relevantes en torno a la construcción de materiales edu-comunicativos. Cantidad de propuestas desarrolladas en el taller. Apropiación por parte de los estudiantes del CEBAS de las herramientas de planificación. Calidad de las ideas de proyectos planificados en el plan de sistematización. Calidad de la investigación realizada y grado de participación

comunitaria.

Apropiación de la investigación por parte de los estudiantes del CEBAS. Cantidad de estudiantes del CEBAS que van al barrio. (100 % excelente, 80% muy bueno, 50% bueno, 20 % regular, menos de 20% malo).

Participación de la comunidad educativa del CEBAS en la apropiación de la metodología de sistematización y uso de las herramientas planteadas. Capacidades instaladas de construcción de entrevistas y demás técnicas de indagación participativa. Calidad y cantidad de ejercicios realización de entrevistas. Calidad de los productos producidos. Uso del material en las aulas del CEBAS. Dejar un material en cada CEBAS de la Provincia de Buenos Aires.

Metodología

En el CEBAS: se utilizarán la metodología de taller de sistematización participativa con docentes. Con los egresados se trabajaran unos talleres de sistematización del Jardín de la Escuela para rescatar relatos y trayectorias educativas, para ello se los invitara para participar en la señalización del Jardín, dado que cada promoción ha plantado un árbol en una ceremonia de egreso. En el barrio: se utilizarán entrevistas en profundidad, relatos de vida, trayectorias de familia. Para ello se trabajará desde la perspectiva de la investigación acción participativa, la producción de mensajes propios y la planificación compleja y desde el lugar.

Actividades

- Capacitación en metodología de sistematización del equipo extensionista
 - Planificación del Plan de Sistematización
 - Planificación del Taller de señalización del Jardín de la Escuela
 - Realización del Taller de señalización del Jardín de la Escuela.
 - Realización de la preproducción de las entrevistas del barrio
 - Realización de las entrevistas en el barrio
 - Planificación de la estrategia de comunicación
 - Producción de los productos comunicacionales, basados en diferentes lenguajes y formatos
 - Realización de la línea del tiempo "25 años CEBAS".
-

Cronograma

La duración del proyecto será de 6 meses, que se dividirá en tres etapas: la primera para la realización de las actividades de capacitación en la metodología de sistematización en el CEBAS, desde donde se realizará la producción del plan de sistematización, la segunda donde se realizarán las actividades de sistematización y las visitas al barrio para el relevamiento de la información y las entrevistas en territorio; y la tercera está destinada a producir materiales comunicativos basados en el proceso de sistematización.

Primera etapa: Duración 2 meses

- Mes 1: Capacitación interna del equipo de la FPyCS. Talleres sobre memoria y género. Talleres sobre utilización de la metodología.
- Mes 2: Talleres de planificación del plan de sistematización participativa.

Segunda etapa: Duración 2 meses

- Mes 3: Entrevistas y recopilación de información en el CEBAS. Talleres con egresados/as
- Mes 4: Entrevistas y recopilación de información en el barrio.

Tercera etapa: Duración 2 meses

- Mes 5: organización del material recopilado. Edición del material producido.
- Mes 6: Producción de estrategia de puesta en común de los materiales edu-comunicativos. Generación de los kits edu-comunicacionales y su distribución en los CEBAS de la provincia.

Bibliografía

- Arnold, Denise. Cartografías de la memoria: Hacia un paradigma más dinámico y viviente del espacio. Cuadernos FHyCS-UNJu No. 36. Págs 203-244, Argentina. 2009.
- Augé, Marc. Los "no lugares". Espacios del anonimato. Una antropología de la Sobremodernidad. Editorial Gedisa. Traducción Margarita Mizraji. Barcelona, España. 2000.
- Bauman, Zigmunt. Modernidad líquida. 1ra ed. 15va. Fondo de Cultura Económica. Argentina. 2015.
- BOURDIEU, Pierre. Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción. Editorial Anagrama. España. 1997.
- Carballeda, Alfredo. El territorio como relato. Una aproximación conceptual. Recuperado de <http://bit.ly/2fyO6yp>. Blog TS con la Celeste y Blanca. 2015.
- Castoriadis, Cornelius. El imaginario social instituyente. Zona Erógena No. 35. Argentina. 1997. Recuperado de: <http://www.educ.ar>.
- De Certeau, Michel. La invención de lo cotidiano. Universidad Iberoamericana. México. 1990.
- Fernández, Ana María. Lógicas colectivas de la multiplicidad: cuerpos, pasiones y políticas. Tramas No. 25, Págs. 129-153. UAM-X. México. 2006.
- Foucault, Michel. Los espacios otros. Una reflexión sobre espacios donde las funciones y las perspectivas se desvían en relación con los lugares comunes donde la vida humana se

desarrolla. Conferencia pronunciada en el Centre d'Études architecturales el 14 de marzo de 1967 y publicada en *Architecture, Mouvement, Continuité* 5, págs. 46-49. 1984. Traducción al español por Luis Gayo Pérez Bueno, publicada en *Astrágalo* 7. 1997.

García, Rolando. *Sistemas complejos. Conceptos, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*. Editorial Gedisa. España. 2006.

González, Jorge. *Frentes culturales: para una comprensión dialógica de las culturas contemporáneas*. En *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas* No. 14. Época II. Vol. III., págs 9-45. Colima. 2001.

Huergo, Jorge. *Ciudad, formación de sujetos y producción de sentidos*. *Revista Oficios Terrestres*, No. 7, La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP), 2000.

Jelin, Elizabeth. *Los trabajos de la memoria*. Cap. 2. Siglo Veintiuno. España. 2001. *Exclusión, memorias y luchas políticas*. En *Estudios Latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización*. CLACSO. Argentina. 2001.

Lindón, Alicia. *Entrevista a Néstor García Canclini. ¿Qué son los imaginarios y cómo actúan en la ciudad?*. *Revista Eure*. Ciudad de México, México. 2007.

Manero Brito, Roberto; Soto Martínez, Maricela Adriana. *Memoria colectiva y procesos sociales*. En *Enseñanza e Investigación en Psicología*, Vol. X, No. 1, págs. 171-189. México. 2005.

Lopo, Martín. *Memoria, historia y silencio en la construcción de territorios emblemáticos. Aportes para la interpretación de las voces (y silencios) en la producción de la legitimidad y la identidad locales*. En *Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. Vol. XIV. No. 331. España. 2010.

Reguillo, Rossana. *Identidades culturales y espacio público: un mapa de los silencios*. En *Diálogos de la Comunicación*, No. 59. Págs 74-86. 2000.

Saintout, Florencia. *Los estudios socioculturales y la comunicación: un mapa desplazado*. *Revista ALAIC*, 8-9. 2011. Recuperado de <http://www.alaic.org/revistaalaic/index.php/alaic/article/view/64/62>

Sostenibilidad/Replicabilidad

El equipo extensionista se ha reunido con el CEBAS y con la Mesa Barrial para trabajar un diagnóstico conjunto y determinar las líneas de acción del actual proyecto. Trabajamos en conjunto con la Asesora en Salud del CEBAS para delinear los objetivos del mismo, dado que ya venimos trabajando sobre la construcción de indicadores de soberanía alimentaria en el barrio y un proyecto de memoria. Respecto a las reuniones con vecinas, nos dijeron que el barrio sufre una gran estigmatización que opera como obstáculo al momento de buscar trabajo, pedir servicios, etc. Nos dicen que el barrio es estigmatizado como un lugar de violencia habitado por delincuentes y personas que no trabajan para superarse, por lo tanto tema que aborda este proyecto es un problema relevante. Los medios locales han aportado a esta construcción de este imaginario sobre el barrio, invisibilizando todo su potencial transformador. Este proyecto pretende recuperar la historia del barrio a partir de sus propios actores y trabajar otra imagen de sus habitantes, para que pueda revertirse esta realidad. Por otro lado, el CEBAS, cuenta con una gran experiencia de trabajo comunitario en el barrio

Puente de Fierro, sin embargo, sus docentes nos dicen que es necesario fortalecer las capacidades de registro y sistematización para producir materiales que visibilicen al barrio por fuera de su estigma y fortalezcan la tarea docente produciendo nuevos materiales educomunicativos que trabajen prejuicios y faciliten el proceso diagnóstico a los estudiantes de primer año. Les parece relevante el proyecto porque actualmente el CEBAS no cuenta con capacidad técnica y formación adecuada para el trabajo en sistematización de la experiencia. Este proyecto, además va a producir conocimientos replicables en otros CEBAS de la Provincia.

Autoevaluación

Este proyecto prevé una autoevaluación del proceso en proceso. La misma tiene por finalidad la reorientación de la práctica en el mismo proceso. Para ello se trabajarán espacios de intercambio interdisciplinar en la que se analizarán el cumplimiento de las metas de cada etapa y se reflexionará sobre el funcionamiento de los indicadores. Cuenta con dos instancias autoevaluativas en proceso, cada una vez finalizada la Etapa 1 y la Etapa 2 respectivamente. Por otro lado se prevé una autoevaluación donde participen todos los actores del proceso. Esta autoevaluación participativa estará centrada, por un lado, en el análisis de la apropiación de la metodología de sistematización y por otro lado, en la apropiación por parte de las organizaciones del barrio (especialmente las mujeres entrevistadas) de los productos realizados en el marco de este proyecto de sistematización.

Participantes

| Nombre completo | Unidad académica |
|--|---|
| Retola, German Adolfo (DIRECTOR) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor) |
| Arribi, Maria Carolina (CO-DIRECTOR) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor) |
| Arrua, Vanesa Lilian (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor) |
| Clarke, Guillermo (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor) |
| Diaz, Claudia Elizabeth (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor) |
| Pereira, Maria Eugenia (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor) |
| Luna, Romina Valeria (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Saracho, Yolith Del Valle (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Otálora, María Clara (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Dzelalija, Juana (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Gonzalez, Mara (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Maniglia, Mariana Valeria (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Gómez, Irina Guadalupe (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |

| Nombre completo | Unidad académica |
|---|---|
| Clarke, Simon (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Lozano, Leandro Simon (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado) |
| Genine, Lucas Mariano (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado) |
| Ausmendi, Maria Celia (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Leiva, María Cecilia (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Barcena, Gonzalo German (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Gutierrez, Melisa (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado) |
| Kury, Maria Soledad (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado) |
| Castro, Cintia Clara (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado) |
| Martin, Maria Ines (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado) |
| Mercader, Ana Laura (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno) |
| Duarte Fernández, Nilda Graciela (PARTICIPANTE) | Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado) |

Organizaciones

| Nombre | Ciudad, Dpto, Pcia | Tipo de organización | Nombre y cargo del representante |
|--|-----------------------------------|---|---|
| CEBAS N° 1 | La Plata, Buenos Aires | Centro Especializado Bachillerato Adultos con Orientación en Salud Pública. Ubicado dentro del Hospital Interzonal Especializado en Agudos y Crónicos San Juan de Dios. | Verónica Bonelli, Directora |
| ARCHIVO HISTORICO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES DR. RICARDO LEVENE | La Plata, Buenos Aires | Archivo Histórico Provincial | Lic. Guillermo Ruiz, Director |
| COOPERADORA CEBAS N° 1 | La Plata, Buenos Aires | Organizacion de familiares y alumnos que colaboran con el CEBAS N° 1 | Ana Alles, Presidenta |
| LOS CHICOS DEL PUENTE. ORGANIZACIÓN CLAUDIA FALCONE | La Plata, Buenos Aires | Comedor | Jacu Claudia, Encargada |
| ONG EL REFUGIO | La Plata, Buenos Aires | Comedor | De Jesús Rosa, Coordinadora |
| SALÓN COMUNITARIO TECHOS PUENTE DE FIERRO | La Plata, Buenos Aires | Comedor | Mercado Celeste, Coordinadora |
| LA PATRIADA | La Plata, Buenos Aires | Comedor | Silvia Raquel Tabarez, coordinadora |