

BIBHUMA Noticias - Abril de 2010

[Listado de boletines anteriores](#)

[Suscribite al Boletín](#)

Novedades bibliográficas

[Libros nuevos ingresados en BIBHUMA en abril de 2010](#)

[Tablas de contenidos \(TOC\) de las revistas recibidas en BIBHUMA en abril de 2010](#)

Biblioteca

Exposición de material bibliográfico en Bibhuma



Con una muestra de libros y otros materiales sobre William Shakespeare, Bibhuma inicia un ciclo de exposiciones mensuales dedicadas a importantes escritores. Esperamos que esta buena idea vaya creciendo con la participación de toda la comunidad académica de la Facultad.

La inauguración de la muestra coincidió con la conmemoración oficial del natalicio de Shakespeare, el día 23 de abril.

En las vitrinas del área de préstamos de la Biblioteca se expone el material bibliográfico de y sobre este autor, destacándose especialmente los trabajos elaborados por docentes e investigadores de la FaHCE.



El ciclo de exposiciones está a cargo de Tamara Rutinelli, estudiante de Letras y miembro del equipo de trabajo de esta biblioteca.

Curso Introductorio de Greenstone - Ciudad de Buenos Aires

Del 17 al 21 de mayo de 2010 se realizó en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales - UBA el primer curso planificado por el Centro Nacional de Promoción de Greenstone (<http://cng.fahce.unlp.edu.ar>) en Argentina, iniciativa impulsada por nuestra Facultad a través de BIBHUMA. Para el segundo cuatrimestre de 2010 se prevé la realización de otros cursos introductorios en el interior del país y un curso avanzado en Buenos Aires.

Objetivo: Aprender a utilizar las herramientas que brinda Greenstone para diseñar y administrar bibliotecas y colecciones de objetos digitales en varios formatos (texto, imagen, sonido, etc.)

Docentes: Lic. Martín Williman, Biblioteca Digital, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad de Buenos Aires / Lic. Mariana Pichinini, Memoria Académica, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.

Para la realización de estos cursos y otras actividades de difusión del Centro Nacional se ha obtenido el apoyo económico de la Universidad de Waikato en Nueva Zelanda.

El acceso a la información en el contexto de la Ley 11.723

El 20 de noviembre de 2009 se dictó en nuestra Facultad el curso taller "**El acceso a la información en el contexto de la Ley 11.723 : una mirada desde las bibliotecas**", el cual estuvo a cargo de las Prof. Ana María Sanllorenti y Lucía Pelaya, de la Subcomisión de Propiedad Intelectual, Acceso a la Información y Libertad de Expresión de la Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina (ABGRA).

Dentro de este mismo espacio, se desarrolló una mesa de debate titulada "*El derecho de acceso a la información, el derecho de autor y los servicios bibliotecarios*", en la que participaron Maria Clara Lima, Directora de Propiedad Intelectual de la UNLP y Federico Reggiani, Director de la Biblioteca del Poder Judicial de la Provincia de Buenos Aires.

Nos complace informar a la comunidad que los trabajos presentados durante el curso ya se encuentran disponibles para su consulta en Memoria Académica, el repositorio institucional de nuestra Facultad, en la colección de "*Trabajos presentados en eventos*".

La dirección exacta para verlos es: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=q&r=1&hs=1&e=q-10000-00---off-0eventos-arti%2Cconvenio%2Ceventos%2Clibros%2Cnorma%2Cplanes%2Cprogra%2Cproyecto%2Ctesis-01-0---0-10-0---0---0direct-10---4-----ddd--0-1--11-es-Zz-1---100-home---00-0-0-11-0-0utfZz-8-00&h=ddd&t=0&q=El+acceso+a+la+informaci%C3%B3n+en+el+contexto+de+la+Ley+11.723>

El curso estuvo organizado por ROBLE, la Red de Bibliotecas de la UNLP y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP. Auspició la Asociación Civil de Bibliotecarios Jurídicos (ACBJ)

Inauguración de la Biblioteca Activa del PEPAM

El pasado viernes 16 de abril a las 17.30 hs. se inauguró la Biblioteca Activa del Programa de Educación Permanente de Adultos Mayores (PEPAM). En el acto de inauguración que se realizó en el Banco Bánex-Supervielle, el Profesor Dr. José Luis de Diego dictó la Conferencia "Las bibliotecas en la literatura".

Servicios

Nos hemos puesto al día...

Después de arduos meses de trabajo podemos decir que hemos logrado procesar y poner a disposición de nuestros usuarios los 3.450 libros y CD-ROMs recibidos por compra, canje y donación que estaban pendientes del período 2008-2009.

Debido al volumen de documentación que ingresa a la Biblioteca año tras año, ya sea por compra, canje o donación, teníamos un atraso importante en el área de Procesos Técnicos, hecho que implicaba que numerosos materiales no estuvieran disponibles en los estantes de la Colección Abierta.

Gracias al apoyo de las autoridades de la Facultad y al trabajo realizado por el personal de la Biblioteca, el mes pasado pudimos finalizar el procesamiento de los últimos materiales que quedaban pendientes.

Accesibilidad informática para personas con discapacidad visual

La Comisión Universitaria sobre Discapacidad; la Biblioteca Pública de la UNLP y la Dirección de Accesibilidad de la Fac. de Informática, tienen el agrado de invitar a todas aquellas personas que tengan una discapacidad visual de la Universidad Nacional de La

Plata a participar de una reunión informativa el día jueves 27 de mayo de 2010 de 9 a 11 hs en la Sala de Conferencia de la Biblioteca Pública (Plaza Rocha N° 137 - La Plata) sobre aspectos vinculados a la accesibilidad informática con el fin de detectar necesidades para el posterior dictado de cursos de capacitación gratuitos a cargo de la Lic. Ivana Harari y el Lic. José Ferreyra de la Fac. de Informática de la UNLP.

Por razones organizativas, solicitamos confirmar asistencia vía mail

comisión.discapacidad@presi.unlp.edu.ar ó tel. 423-6824 de 9 a 15 hs.

Acceso electrónico a la revista PHILOSOPHY & RHETORIC

A través de las PCs de la Facultad se puede acceder a los textos completos en línea de la revista Philosophy & Rethoric desde 1999. Desde 2008 y gracias al aporte que cada año nos hace la Fundación de la facultad, compramos entre otras revistas P&R. Afortunadamente, el editor de esta publicaciones le da acceso a los suscriptores al contenido retrospectivo de la misma, de esta manera habiendo comprado sólo tres años tenemos acceso a los últimos 11 (<http://ejournals.ebsco.com/Journal2.asp?JournalID=105502>).

Esperamos que les sea de gran utilidad.

Nuevos días y horarios del curso BIBHUMA Básica

Hemos modificado el cronograma de días y horarios del curso de Formación de usuarios BIBHUMA Básica.

El mismo se detalla a continuación:

martes de 14 a 16 hs (Aula Informática 3)

miércoles de 12 a 14 hs (Aula Informática 2)

jueves de 10 a 12 hs (Aula Informática 3)

viernes de 16 a 18 hs (Aula Informática 2)

Libros apadrinados

Queremos aprovechar este espacio para agradecer a todas aquellas personas que han participado del Programa Apadrine un Libro, y que han posibilitado la recuperación de más de mil libros deteriorados que hoy están disponibles para su consulta por los usuarios.

Si aún no tenés un ahijado, informate sobre este programa y la forma de participar visitando el sitio: <http://www.fahce.unlp.edu.ar/biblioteca/apadrineunlibro>

Un libro te espera...

Eventos de interés

1er Congreso Internacional de Historietas Viñetas Serias

23 al 25 de septiembre de 2010, Agüero 2502, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Enlace: <http://www.vinetas-sueltas.com.ar/congreso/>

Este encuentro considera a la historieta como un capítulo de la historia de la cultura. En este sentido, se buscará promover una experiencia que estimule la formación teórica y el desarrollo de investigaciones en el área temática de referencia en articulación con series más amplias del campo de la cultura, la política y la sociedad argentina. Dado que la historieta como objeto no ha ocupado un lugar destacado en las Ciencias Sociales (y mucho menos su historiografía) la propuesta del Congreso es establecer un acercamiento para delinear puntos de partida. Se trata de interpretar las imágenes como documento de época en el sentido en el que la historia cultural lo ha venido realizando, pero también como interés específico de una transformación estética y política. Desde esta perspectiva, preguntarse por las historietas también es hacerlo por el desvío respecto del argumento hegemónico del arte.

En este sentido, el Congreso propone:

- Explorar y problematizar las historietas otorgándoles el valor de documento histórico y ponerlas en relación con otras fuentes de investigación utilizadas en Ciencias Sociales.
- Acceder a la capacitación necesaria para la práctica de la documentación/archivo en la investigación social.
- Delimitar distintas estrategias de investigación, de recolección y procesamiento de datos, de selección y uso de fuentes.
- Propiciar la lectura crítica de la bibliografía en relación con los temas y ejes en torno de los cuales se organiza el Congreso.
- Analizar la historieta como una expresión de las artes visuales contemporáneas.
- Dilucidar áreas de vacancia en la investigación y plantear líneas posibles de abordaje.
- Incentivar la discusión académica de los problemas que plantean las relaciones entre los textos y los contextos históricos.
- Producir pensamiento crítico y reflexiones a partir de la actualización e incorporación de las líneas teóricas del campo.
- Abrir líneas de intercambio y discusión para la construcción de un objeto específico que permita desarrollar proyectos con el objetivo final de consolidar un área de trabajo.

8va. Jornada sobre la Biblioteca Digital Universitaria. JBDU 2010: "Las redes sociales y las bibliotecas universitarias"

4 y 5 de noviembre de 2010 Facultad de Medicina , UBA, Ciudad de Buenos Aires

Enlace:

<http://www.fahce.unlp.edu.ar/fahce/biblioteca/Eventos/evento.2010-04-09.6440569073>

Organizada por la Red Amicus y por las bibliotecas de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, y de la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad de Buenos Aires; el Sistema de Información y Bibliotecas de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Santa Cruz; y la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Villa María, Córdoba; con la colaboración de la Biblioteca Central de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires. La inscripción es gratuita y se entregarán certificados.

Objetivos

Están orientados al tratamiento de los siguientes temas de interés:

1. Las redes sociales en interacción con la biblioteca digital
2. Acceso abierto , repositorios y preservación de contenidos digitales
3. Aspectos de derecho de autor y propiedad intelectual
4. El usuario de la biblioteca digital: percepciones, capacitación, accesibilidad
5. Web social, Web semántica
6. Avances y actualización de experiencias institucionales en curso

II Encuentro Iberoamericano de Editores Científicos

11 y 12 de noviembre de 2010, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Agüero 2502.

Enlace: <http://eidec.caicyt.gov.ar>

El Segundo Encuentro Iberoamericano de Editores Científicos (EIDEC 2010) abordará diferentes enfoques que giran en torno a las problemáticas de la edición científica en el ámbito iberoamericano, su posicionamiento en la región y su articulación con nuestras instituciones gestoras en ciencia y tecnología. Las revistas científicas cumplen un rol estratégico no sólo en la difusión de nuestra ciencia, también se constituyen en un actor presente y con fuerte incidencia en el proceso mismo de generación del conocimiento. Desde dicho enfoque, este evento pondrá especial énfasis en aspectos que hacen a: 1) las políticas editoriales, 2) la incidencia de las publicaciones regionales en los procesos de evaluación científica, 3) destacar aquellas iniciativas locales que facilitan el acceso abierto a nuestra literatura científica y, 4) al progreso de las ediciones electrónicas en nuestras instituciones académicas y de gestión de la ciencia. Trabaja además sobre, 5) aspectos de urgente tratamiento en el área legal, inherentes a derechos de autoría, coautoría y otros relacionados y 6) debatirá acerca de indicadores científicos, citas e índices en cuanto a su incidencia en el posicionamiento de las publicaciones locales. En el marco establecido, este evento también propondrá una instancia de diálogo entre editores nacionales, promoviendo de esta forma el análisis de aquellas temáticas que preocupan a quienes de manera directa hacen frente al desafío que implica hoy mantener una edición científica de primer nivel.

Con la organización conjunta del Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica (CAICYT – CONICET) y la Biblioteca Nacional, el EIDEC 2010 pretende abrir un espacio de debate y análisis, pero que a la vez sea generador de propuestas y líneas de acción concretas. De esta manera se da continuidad a la iniciativa puesta en marcha en el año 2005 por el CAICYT, con la organización del Primer Encuentro Iberoamericano de Editores Científicos, y se espera generar instancias que sean ámbitos de diálogo, que tengan por objeto la revalorización y el apoyo permanente de nuestras ediciones científicas iberoamericanas.