



# Palabras que abren Puertas III

## Ciclos de escritura, lectura, conversación en contextos Institucionales.

### **i** Información general

#### **Síntesis**

"Palabras que abren puertas III" mantiene el formato original con su objetivo primordial: propiciar un espacio común donde, a través de distintos dispositivos, circule la palabra escrita y hablada para la promoción de la Salud Mental y de los vínculos sociales. Dicho proyecto responde a inéditos modos de intervención que surgen de los lineamientos de la ley de Salud Mental N° 26657. La particularidad en esta nueva convocatoria es la apertura a otras Instituciones, abriendo a la diversidad y a la multiplicación de voces. El Proyecto constituye un proceso en 3 tiempos, dividido en ciclos: 1. Taller de escritura. A partir de la reflexión grupal, se realizan producciones escritas en forma individual. Se Publica una revista con las producciones de los participantes. 2. Jornadas de lectura, espacio simbólico donde retorna lo escrito vía la voz de su autor. 3. Ciclo de crónicas entre escritores: conclusión.

Se ofrecerá un espacio de alojamiento de la urgencia. A partir de lo causado en la transferencia de trabajo durante los ciclos, en caso que se demande y se considere necesaria la intervención del Equipo Extensionista.

#### **Convocatoria**

Convocatoria Ordinaria 2018

#### **Palabras Clave**

Promoción salud

Inclusión

Derechos Humanos

#### **Línea temática**

SALUD INTEGRAL Y COMUNITARIA

#### **Unidad ejecutora**

Facultad de Psicología

#### **Facultades y/o colegios participantes**

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Escuela Graduada Joaquín V. Gonzalez

#### **Destinatarios**

##### DIRECTOS:

- Sujetos Jóvenes- Adultos
- Sujetos Jóvenes-Adolescentes
- Sujetos Adultos-Mayores
- Docentes y equipo orientador.

##### INDIRECTOS:

- Estudiantes.
- Graduados.

- Psicólogos del Patronato de Liberados de la Provincia e Bs. As. (Con función de Pre-egreso e las Unidades carcelarias de la Provincia de Bs. As. )
  - Equipo profesional del Área de estudios y abordajes en Psicogerontología. Facultad de Psicología. UNLP.
  - Equipo técnico del Organismo Provincial de la Niñez y adolescencia. Subsecretaria de Responsabilidad Penal Juvenil. Dirección provincial de Institutos Penales. Pcia de Buenos Aires.
  - Departamento de Orientación Escolar: Escuela Graduada Joaquín V. Gonzalez -
  - Equipo de Orientación Escolar: Colegio Vientos del Sur.
- 

### **Localización geográfica**

Patronato de Liberados de la Provincia e Bs. As. (Con función de Pre-egreso e las Unidades carcelarias de la Provincia de Bs. As):

- Unidad Penitenciaria Nro 32. Florencio Varela.
- Unidad Penitenciaria Nro 10. Melchor Romero.
- Unidad Penitenciaria Nro 45. Melchor Romero.

° Área de estudios y abordajes en Psicogerontología. 123 y 50. Ensenada.

° Equipo técnico del Organismo Provincial de la Niñez y adolescencia. Subsecretaria de Responsabilidad Penal Juvenil. Dirección provincial de Institutos Penales. Pcia de Buenos Aires. Calle 117 entre 70 y 71. La Plata.

- Centro Cerrado Almafuerte. Lisandro Olmos.
- Centro Cerrado Eva Perón.
- Centro Cerrado Araoz Alfaro.

° Escuela Graduada Joaquín V. González.

° Colegio Secundario Vientos del Sur

---

### **Centros Comunitarios de Extensión Universitaria**

---

#### **Cantidad aproximada de destinatarios directos**

250

---

#### **Cantidad aproximada de destinatarios indirectos**

100

---

### Justificación

"Palabras que abren puertas" tiene como objetivo propiciar un espacio común donde, a través de distintos dispositivos, circule la palabra escrita y hablada para la promoción de la salud mental y de los vínculos sociales. Dicho proyecto responde a inéditos modos de intervención que surgen de los lineamientos de la ley de Salud Mental N° 26657, llamado a la invención de nuevas estrategias de intervención ante el padecimiento y el aislamiento.

- Como Taller de escritura y lectura, partimos de la idea de que el lenguaje nos vuelve sujetos y que no hay segregación más radical, que la que se funda en la negación de la palabra del sujeto: "Cuando a alguien se le niega el derecho a la palabra, se le niega lo más fundamental, el reconocimiento simbólico de su ser en relación a los otros. El sujeto que no puede acceder al vínculo simbólico de la palabra ... es, entonces, un sujeto excluido del mundo social." (M. Bassols, 2017), es por ello que este Proyecto resulta inseparable de los derechos humanos. La escritura "sin consigna" consiste en ofrecer un espacio para que los participantes sean alojados como sujetos, priorizando la singularidad de su propia gramática.

- Como productor de la Publicación y Como Taller de Crónicas, lo consideramos un Proyecto Colectivo, en tanto práctica instituyente que intenta ir a contracorriente de prácticas de poder-saber, de pequeños instituidos que conforman el Discurso Amo, que estudiamos a partir de las elaboraciones de Jacques Lacan; restituyendo así, la voz y lo que le es propio al sujeto. Los resultados de la experiencia del Proyecto de Extensión precedente y en curso, nos llevaron a la Investigación de algunos ejes extraídos: El efecto del "sin consigna", la función de la sorpresa, la condición de la lectura, la voz propia, orientándonos hacia "lo inapropiable" del sujeto, aquello que el experto no puede apropiarse, que es propiedad del sujeto que lo soporta. Investigación que continuará en el presente proyecto.

Al iniciar el taller los invitamos a habitar el espacio en tanto Sujetos, siguiendo lo que la orientación analítica nos enseña: alojar implica primero habitar.

"Palabras que abren puertas III" prosigue trabajando con los Jóvenes-adultos y abre sus puertas a otras Instituciones, los Jóvenes-adolescentes y los Adultos-mayores, en la medida que el objetivo general es propiciar y promover el lazo con los otros.

---

### Objetivo General

Promocionar la salud mental y favorecer los vínculos sociales, propiciando espacios comunes de circulación de la palabra escrita y hablada.

---

### Objetivos Específicos

- Propiciar, a través del Taller, un espacio "común" donde puedan ser alojados como sujetos priorizando la singularidad de su propia gramática, en una experiencia compartida.
- Promover la escritura como un texto que tiene un valor propio y como modo de "arreglárselas con el malestar"
- Posibilitar El acto de lectura como un modo de apropiarse de lo escrito.
- Formar recursos humanos aptos para la intervención en Instituciones, en el marco de la extensión universitaria.
- Publicar los resultados con el objetivo de fomentar y abrir a la comunidad el producto de la actividad en la revista "Palabras que abren puertas III".
- Crear los espacios comunes a través de las Jornadas de lectura de los escritos, productos del taller, espacios simbólicos donde retorna lo escrito vía la voz de su autor.
- Fomentar la conversación de los temas comunes entre escritores y el resto de la comunidad invitada al espacio de lectura: los coordinadores, el equipo extensionista y los participantes del proyecto.
- Elaborar una crónica como herramienta de Transmisión entre escritores y oyentes posibilitando un lazo inédito entre los mismos.
- Posibilitar la escritura de la Crónica, habilitando el lazo entre la soledad radical del sujeto y la condición común de la lengua.
- Promover la investigación de los resultados de la experiencia Extensionista, continuando con la indagación de los efectos humanizantes del colectivo participante.
- Evaluar la efectividad de los dispositivos e intervenciones realizadas.
- Publicar los resultados de la investigación realizada por el Equipo Extensionista a lo largo de la experiencia en un Libro de Extensión que contenga los saberes académicos producidos.

---

## Resultados Esperados

- Que se posibiliten nuevos espacios comunes y nuevos enlaces entre los participantes y la Institución de la que forman parte.
- Que se publiquen en la Revista "Palabras que abren puertas III" las producciones escritas
- Que los escritores participen en las Jornadas de lectura, tomando la palabra y volviéndose lectores de sus propios escritos.
- Que se propicie la figura del oyente entre los pares y los extensionistas que componen cada taller.
- Que se generen espacios comunes entre los participantes, para abrir a la circulación de la palabra, posibilitar la conversación entre los integrantes y el reconocimiento simbólico de aquello que fue escrito.
- Que se favorezcan líneas de investigación científica a partir del trabajo de campo realizado.
- Que se extraigan de los resultados del trabajo realizado saberes nuevos e inéditos, alineados a la Ley de Salud Mental N° 26657.
- Que se publiquen los resultados de lo investigado.
- Que el Equipo Extensionista produzca saberes académicos respecto de la función de la escritura y su apropiación en el acto de la lectura.
- Que se constituya el espacio de Crónicas, como una experiencia compartida, que se enlaza a un proceso que se inicia con el sujeto y se concluye con "lo Común".

---

## Indicadores de progreso y logro

- Las Intervenciones respecto del "aislamiento" como modo de respuesta ante el padecimiento, orientadas a la creación de espacios comunes.
- La creación de vínculos de confianza entre los equipos de trabajos, los participantes.
- El consentimiento a la escritura por parte de los participantes.
- La concreción de la Publicación "Palabras que abren puertas III"
- La posibilidad de la circulación de la palabra y su efecto en los sujetos, vía la lectura de sus producciones escritas.
- Que el acto de Lectura posibilite un modo de apropiarse de lo escrito.
- Las producción de saberes nuevos e inéditos resultado de la investigación entre coordinadores, extensionistas y graduados en el campo de la extensión, respecto de la función de la escritura, de sus efectos simbólicos y el enlace con los efectos humanizantes que propicia.

---

## Metodología

Estrategias metodológicas:

1- Diseño y planificación (contenidos y materiales de capacitación).

I. Reunión Inicial de trabajo: (Todo el equipo extensionista: : (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)

a) Se conformaran grupos de trabajo y de investigación , integrados por estudiantes y graduados participantes del Proyecto de extensión. (Estudiantes y Graduados de la Facultad de Psicología y de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP:) Cada uno tomará una línea teórica para la investigación de los conceptos fundamentales respecto de la función de la escritura y sobre el marco institucional en el cual se trabajará. Realizarán un laboratorio de investigación en el término de 2 meses. Se trabajará sobre el objetivo general y los objetivos específicos del Proyecto.

b) Reunión de Resultados de Investigación teórica: los equipos extensionistas y coordinadores de los talleres supervisan los primeros ejes extraídos.

Los grupos de trabajo expondrán los resultados obtenidos de la investigación teórica.

Se confeccionará el diseño de actividades, se planificarán las estrategias y recursos para la implementación de los tres ciclos de trabajo.

2- Implementación del Taller de Escritura:

a) Ciclo 1. Taller de escritura "Palabras que abren puertas" (participantes, coordinadores, equipo extensionista)

La Participación en el Taller de escritura tendrá una duración de 5 encuentros; 2 horas semanales; Día y horario a convenir con los profesionales coordinadores de las Instituciones intervinientes. Participarán: los sujetos que deseen inscribirse (hasta 15 integrantes), el equipo extensionista ( 4 participantes) y el Psicólogo que cumple la función de coordinador al ser parte de la institución.

Así mismo, su función consistirá en ofrecer un espacio donde puedan los participantes ser alojados como sujetos, invitándolos a escribir, priorizando la singularidad de su propia gramática, en tanto consideramos la escritura como modo de simbolización y de "arreglárselas con el malestar".

El Proyecto inicia con la invitación a escribir, a partir de la cual se confeccionará la publicación de la revista "Palabras que abren puertas III". El décimo grupo conformado por los 3 coordinadores del Proyecto y 4 extensionistas se encargarán de reunir y corregir las producciones, conformarán un Equipo Editor que será dirigido por la Lic. en Comunicación Social Verónica Bustos. La revista será el material con el que se trabajará en los ciclos 2 y 3 (Jornadas de lectura y Ciclos de crónicas).

b) Capacitación del Equipo de Trabajo a través de reuniones técnicas y mesas de discusión I:

- Reunión de Trabajo: (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante) Tendrá como objetivo posibilitar un espacio de lectura, de supervisión de la práctica, presentaciones de los Talleres y producciones del mismo, consecuencias extraídas de los efectos de la experiencia.

Dos horas, dos encuentros con frecuencia quincenal.

- De ambos encuentros se confeccionará un informe de avance realizando las primeras aproximaciones teóricas-prácticas, efectos de la experiencia del Taller de escritura. Incluirá la Evaluación de la efectividad del dispositivo e intervenciones realizadas.

3- Implementación de las Jornadas de lectura:

a) Ciclo 2. Jornadas de lectura (participantes, coordinadores, equipo extensionista, invitados)

Tendrá una Duración: 4 encuentros; 2 horas semanales; Día y horario a convenir con los profesionales coordinadores de las instituciones intervinientes. Participarán: los escritores del Taller, los invitados (hasta 20 integrantes) y equipo extensionista. La coordinación está a cargo del psicólogo de la institución, su función consistirá en una mínima coordinación del espacio para que pueda abrirse a la conversación de los escritos. El escritor leerá en "Voz alta" su propia producción. Propiciar un espacio simbólico donde retorna lo escrito vía la voz de su autor y la figura del oyente.

b) Al finalizar el ciclo los coordinadores de cada taller y el Equipo extensionista evaluará los efectos inmediatos de la actividad y las demandas singulares que pudieran producirse a partir de la misma. Se les asignará a graduados extensionistas las demandas producidas, espacio que podrá extenderse hasta un máximo de 5 encuentros.

Los graduados extensionistas que tengan entrevistas con los participantes supervisarán con el Director, Co-Directora y/o Coordinadoras la orientación del curso de la problemática y si fuera necesario demandar el inicio de un tratamiento con el equipo de Salud Mental de la institución.

c) Capacitación del Equipo de Trabajo a través de reuniones técnicas y mesas de discusión II:

Reunión de Trabajo: (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)

Se trata de un espacio de lectura, de supervisión, presentaciones de lo extraído de las Jornadas de Lectura y producciones del mismo, Extracción de los efectos de la experiencia. Se retomaran los interrogantes, dilemas y orientaciones planteados al inicio con el objetivo de producir saberes a partir de los resultados de la actividad de lectura. Dos horas, dos encuentros con frecuencia quincenal.

d) Con el objetivo del monitoreo de las acciones realizadas se confeccionara un informe de avance realizando las primeras aproximaciones teóricas-prácticas, efectos de la experiencia de la Jornada de Lectura. Incluirá la Evaluación de la efectividad de los dispositivos e intervenciones realizadas.

4- Implementación de los Ciclos de crónicas:

a) Ciclo 3. Ciclo de crónicas entre escritores (participantes, coordinadores, equipo extensionista, invitados)

Tendrá una Duración: 3 encuentros; 2 horas semanales; Día y horario a convenir con los profesionales coordinadores de las unidades intervinientes. Participaran: los escritores del Taller, los invitados por los participantes (hasta 20 integrantes), el equipo extensionista.

La coordinación está a cargo del psicólogo de la institución participante, su función consistirá en una mínima coordinación del espacio para que pueda abrirse a la conversación de los temas en común que pudieran extraerse de las diferentes narrativas despejadas en la publicación "Palabras que abren Puertas III". El objetivo del ciclo es elaborar una crónica como herramienta de Transmisión entre escritores y oyentes posibilitando un lazo inédito entre los mismos.

b) Al finalizar el ciclo los coordinadores de cada taller y el Equipo extensionista evaluará los efectos inmediatos de la actividad y las demandas singulares que pudieran producirse a partir de la misma. Se les asignará a graduados extensionistas las demandas producidas, espacio que podrá extenderse hasta un máximo de 5 encuentros.

Los graduados extensionistas que tengan entrevistas con los participantes supervisarán con el Director, Co-Directora y/o Coordinadoras la orientación del curso de la problemática y si fuera necesario demandar el inicio de un tratamiento con el equipo de Salud Mental de la institución.

c) Capacitación del Equipo de Trabajo a través de reuniones técnicas y mesas de discusión III:

Reunión de Trabajo: : (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)

Se trata de un espacio de lectura, de supervisión, presentaciones de lo extraído del Ciclo de Crónicas y producciones del mismo, Extracción de los efectos de la experiencia. Se retomarán los interrogantes, dilemas y orientaciones planteados al inicio con el objetivo de producir saberes a partir de los resultados de la actividad Dos horas, dos encuentros con frecuencia quincenal.

d) Con el objetivo del monitoreo de las acciones realizadas se confeccionará un informe de resultados incluyendo los efectos de la experiencia del Ciclo de Crónicas.

5- Reunión de cierre y evaluación del Proyecto: : (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)

Cada Grupo conformado al Inicio del Proyecto expondrá las Conclusiones arribadas, resultados obtenidos de los 3 Ciclos del Proyecto (Taller de Escritura; Jornadas de Lectura; Ciclo de Crónicas).

Objetivo: Evaluación de la efectividad de los dispositivos e intervenciones realizadas. Indicadores de Progreso en las intervenciones y en la investigación teórica.

---

### **Actividades**

- • a- Reunión Inicial de trabajo: (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)
  - • b- Reunión de Resultados de Investigación teórica (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)
  - • c- Ciclo 1. Taller de escritura "Palabras que abren puertas III" (participantes, coordinadores, equipo extensionista)
  - • d- Confección y Publicación de la revista "Palabras que abren puertas III" (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)
  - • e- Ciclo 2. Jornadas de lectura (participantes, coordinadores, equipo extensionista e Invitados)
  - • f- Ciclo 3. Ciclo de crónicas. (participantes, coordinadores, equipo extensionista e Invitados)
  - • g- Propiciar espacios de contención para aquellos sujetos que lo demanden a partir de lo generado durante la implementación del taller de Lectura y el ciclo de Crónicas.
  - • h- Capacitación del Equipo de Trabajo a través de reuniones técnicas y mesas de discusión (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)
  - - Capacitación del Equipo de Trabajo a través de reuniones técnicas y mesas de discusión I - Capacitación del Equipo de Trabajo a través de reuniones técnicas y mesas de discusión II - Capacitación del Equipo de Trabajo a través de reuniones técnicas y mesas de discusión III
  - • i- Los graduados extensionistas que tengan entrevistas con los participantes supervisarán con el Director, Co-Directora y/o Coordinadoras la orientación del curso de la problemática y la necesidad o no de demandar el inicio de un tratamiento con el equipo de Salud Mental de la institución.
  - • j- Reunión de Equipo de Trabajo: Evaluación de la experiencia, Resultados obtenidos. Producción escrita acerca del proyecto realizado. Informe final. (Dirección/Codirección, coordinadores, equipo extensionista, coordinadores de la Institución participante)
  - Presentaciones en congresos y/o jornadas.
-

## Cronograma

El Proyecto se llevará a cabo durante 10 meses, iniciándose las actividades en el mes de Marzo y finalizando las mismas en el mes de Diciembre. Durante los meses de Marzo-Abril los miembros del Equipo se reunirán para realizar una capacitación teórica y la lectura del material bibliográfico, así como también para comenzar a organizar la división de tareas, días y horarios de reunión, y establecer el contacto con las Diferentes Instituciones Intervinientes para definir los lugares, días y horarios posibles para llevar a cabo los talleres. A partir del mes de Mayo-Junio hasta el mes de Octubre se desarrollarán las actividades pertinentes a los tres Ciclos en los que consiste el Proyecto: Taller de Escritura, Jornadas de Lectura y Ciclo de Crónicas. Durante los meses de Noviembre-Diciembre se llevarán a cabo las actividades que darán cierre al Proyecto.

Actividades/Meses	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Capacitación teórica del equipo extensionista. Lectura del material bibliográfico.			X	X								
Capacitación técnica del equipo extensionista. Particularizando la pertinencia de las actividades concretas a realizarse en los dispositivos de intervención. Contacto con las instituciones. Asignación de funciones a los integrantes del Equipo.			X	X								
Intervención específica: Implementación del Taller de Escritura en las Instituciones intervinientes (Primer Ciclo).					X	X						
Confección y publicación de la Revista "Palabras que abren puertas".							X					
Intervención específica: Realización de las Jornadas de Lectura. (Segundo Ciclo).								X	X			
Intervención específica: Realización del Ciclo de Crónicas. (Tercer Ciclo).										X	X	
Evaluaciones de proceso y supervisión.					X	X	X	X	X	X	X	
Evaluación de la efectividad de los dispositivos e intervenciones realizadas.											X	
Recopilación, sistematización y debate de las distintas experiencias.					X	X		X	X	X	X	
Proceso de cierre de las intervenciones.											X	X
Producción escrita acerca del proyecto realizado. Informe final.												X

## Bibliografía

- J. Lacan. La psiquiatría Inglesa y la guerra. Otros Escritos. Paidós
- J. Lacan Seminario 20. Cap 11 "la rata en el laberinto" (parágrafo 2-3)
- J. Lacan Seminario 23. La escritura del Ego.
- Miquel Bassols. Psicoanálisis en intensión y en extensión: los tres puntos de fuga.
- Jacques-Alain Miller. El aparato de psicoanalizar
- Eric Laurent. Lo real y el grupo
- J. A. Miller. Realidades y artificios.1998. Buenos Aires. EOL. Grama.
- J. A. Miller. "Acción lacaniana". Un esfuerzo de poesía 2016. Paidós.
- Alemán, J. (2013). Conjeturas sobre una izquierda lacaniana. Buenos aires. Grama ediciones.
- Alemán, J. (2012). Soledad: común- Políticas en Lacan. Buenos Aires. Editorial Capital Intelectual.
- J. Aleman. Sujeto, política: común. En Conjeturas sobre la izquierda lacaniana. 2013. Grama.
- J. Aleman. Algunas derivas políticas en la enseñanza de Lacan. Soledad Común. En Conjeturas sobre la izquierda lacaniana. 2013. Grama.
- J. Aleman. La metamorfosis de la ciencia en técnica: el discurso capitalista. En Conjeturas sobre la izquierda lacaniana. 2013. Grama.
- J. Aleman. Horizontes Neoliberales de la subjetividad. 2016. Grama.
- J. Aleman. El retorno de lo político y la política. Horizontes Neoliberales de la subjetividad. 2016. Grama.
- J. Aleman. Capitalismo y sujeto. Horizontes Neoliberales de la subjetividad. 2016. Grama.
- ¿Racismo en el siglo XXI? Eric Laurent, José Nun, German García y Juan Carlos Indart. Coloquio de la extimidad. 2011. Grama
- Pablo Fridman "El psicoanálisis y Derechos Humanos: el derecho a que no se arrase lo singular" En consecuencias subjetivas del

terrorismo de estado. 2015. Grama.

- Juan Dobon "Efectos subjetivos actuales del Terrorismo de Estado –del testimonio al asentimiento subjetivo" En consecuencias subjetivas del terrorismo de estado. 2015. Grama.
- F. Rousseaux. Vicisitudes de la Reconstrucción del lazo entre el Estado y las víctimas del terror de estado. Gestionar el dolor. En consecuencias subjetivas del terrorismo de estado. 2015. Grama
- J. A. Miller. La última enseñanza de Lacan. Lo real y el sentido. 2003. Diva.
- J. A. Miller. "El psicoanálisis es una epidemia" Un esfuerzo de poesía 2016. Paidós.
- J.A. Miller. De la mano de Joyce. En Piezas sueltas. 2013. Paidós.
- J.A. Miller. Sintoma y sinthome. En Piezas sueltas. 2013. Paidós.
- Lévi-Strauss (1969) Las estructuras elementales del parentesco. "La ilusión arcaica" Barcelona. Paidós-
- Lacan, J. (1992). El reverso del psicoanálisis. Barcelona. Paidós.
- Lacan, J. (1966). "La ciencia y la verdad" en Escritos 2. Mexico. Siglo XXI.
- Lacan, J. (1973). "Télévision" en Autres écrits. Paris. Seuil.
- Lacan, J. (1964). Seminario Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis. Buenos Aires. Paidós.
- Ley 26.657 (2010). Ley Nacional de Salud Mental. Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación.
- Proyecto de Extensión Universitaria (2017). "Palabras que abren Puertas: Ciclos de Escritura, Lectura y Conversación en contextos de encierro". Facultad de Psicología. UNLP.
- Ruiz Acero, I. (2013). Reseña de Miller y Milner (2004) ¿Desea usted ser evaluado? En Athenea Digital, 13(1), 233-236. Recuperado de <http://psicologiasocial.uab.es/athenea/index.php/atheneaDigital/article/view/-1170-Ruiz>
- Laurent, E. (1990). El sujeto psicótico escribe. En La psicosis en el texto. Buenos Aires: Manantial.
- Laurent, E. y otros. (2014). Otra marca posible: II La conversación. Caso 1. En Cuerpos que buscan escrituras. Buenos Aires: Paidós.
- Maleval, J-C. (2002). Cap. 13 "Los trastornos del lenguaje en el psicótico" (pág. 151). En La forclusión del nombre del padre. El concepto y su clínica. Buenos Aires: Paidós
- Miller, J. A. (2013). Cap. 5: Síntoma y Sinthome, Cap 6: La teoría del escabel, Cap 9: Justicia y goce. En Piezas Sueltas. Buenos Aires: Paidós
- M. Sanchez, A. Bracco, M.L. Zanghellini. Una praxis vivificante. Trabajo presentado V Encuentro Latinoamericano de Educadores/as y Tesistas de octubre/2017. Facultad de Trabajo Social UNLP.
- M. Sánchez, A. Bracco. Las burocracias carcelarias y la experiencia de un espacio común. En la clínica analítica en los debates actuales. Edulp.

lynks:

- <https://paroledequeer.blogspot.com/2018/09/lenguaje-incisivo-emmanuel-theumer.html?m=1>
- <https://antropologiapoliticaenah.files.wordpress.com/2014/10/ap-levi-strauss.pdf>
- <http://blogs.publico.es/dominiopublico/26049/la-diferencia-entre-lo-politico-y-lo-social/> (JULIO DE 2018-aLEMAN)
- <https://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-275130-2015-06-18.html>
- Juan Forn: "Encontré en la literatura la posibilidad de ser un poco mejor como persona" <http://almagrovevista.com.ar/encontre-la-literatura-la-posibilidad-poco-mejor-persona/>
- El inconciente es la política. Eric Laurent. <http://www.eol.org.ar/biblioteca/lacancotidiano/LC-cero-518.pdf>
- <https://redpsicoanalitica.com/2017/07/08/la-ciencia-es-hoy-el-principio-de-autoridad/> Eric. Laurent.
- <http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=publicaciones&SubSec=impresas&File=impresas/col/tematicos/realidades/miller.html>
- Ironía. J.A.Miller <http://www.revconsecuencias.com.ar/ediciones/007/template.php?file=arts/alcances/Ironia.html>
- <https://patologiacultural.blogspot.com/2018/06/victor-rodriguez-nunez-la-poesia-ha.html?m=1>
- <http://revistacolofon.com.ar/la-poesia-es-una-resistencia-a-la-manera-en-que-se-dicta-el-tiempo/>
- [http://www.eol.org.ar/publicaciones/on\\_line/etextos/Ernesto-Laclau-Jorge-Aleman-en-la-Biblioteca-Nacional.pdf](http://www.eol.org.ar/publicaciones/on_line/etextos/Ernesto-Laclau-Jorge-Aleman-en-la-Biblioteca-Nacional.pdf)
- <https://www.pagina12.com.ar/85466-el-rescate-de-un-dialogo-sobre-lacan> Judhit Miller y Jorge Alemán.
- <http://www.wapol.org/es/articulos/TemplatImpresion.asp?intPublicacion=13&intEdicion=2&intIdiomaPublicacion=1&intArticulo=1715&intIdiomaArticulo=1> Delicadeza. Judhit Miller.
- <https://www.facebook.com/notes/seminarios-del-campo-freudiano-en-la-triple-frontera-pry-br-ar/rese%C3%B1a-del-encuentro-con-paula-vallejo-cl%C3%ADnica-de-la-psicosis-clase-del-26-de-ma/2120455864837310/>
- <http://www.lateclaene.com/horacio-gonzalez-alemn-jorge>
- <https://www.youtube.com/watch?v=z5EV6QsROGo> (Video Alemán, la angustia en Heidegger)
- <https://www.pagina12.com.ar/103531-un-juego-entre-la-voz-y-el-sentido>. Un juego entre la voz y el sentido.
- <http://ampblog2006.blogspot.com.ar/2008/10/libro-de-jorge-alemn.html>. "No saber. Poesía"
- <https://agapepsicoanalitico.files.wordpress.com/2013/07/de-jorge-aleman-lo-real-de-freud.pdf>. Lo real de Freud. (Libro. Alemán)
- [http://letraslacanianas.com/images/stories/numero\\_6/letras-en-la-ciudad/12\\_letras\\_6\\_ciudad.pdf](http://letraslacanianas.com/images/stories/numero_6/letras-en-la-ciudad/12_letras_6_ciudad.pdf). Homenaje a Eugenio Trías.
- [http://www.circulobellasartes.com/fich\\_minerva\\_articulos/Borges\\_y\\_lo\\_real\\_\(4803\).pdf](http://www.circulobellasartes.com/fich_minerva_articulos/Borges_y_lo_real_(4803).pdf).
- [https://www.clarin.com/ideas/jorge-aleman-politicas-en-lacan\\_0\\_ryNen3VnDXI.html](https://www.clarin.com/ideas/jorge-aleman-politicas-en-lacan_0_ryNen3VnDXI.html) Jorge Alemán: "Una de las maneras de sustraerse a la técnica, es la política"
- <http://www.eol.org.ar/biblioteca/lacancotidiano/LC-cero-245.pdf> (pequeña cita de la conferencia de milan)
- <http://campuseducativo.santafe.gob.ar/wp-content/uploads/J-Aleman-Neoliberalismo-y-subjetividad1.pdf>



- file:///C:/Users/marie/Downloads/16109-39333-2-PB.pdf. JORGE ALEMÁN Y EL DEBATE CONTEMPORÁNEO. ANTIFILOSOFÍA E IZQUIERDA LACANIANA
- [http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=publicaciones&SubSec=on\\_line&File=on\\_line/psicoanalisis\\_sociedad/miller-ja\\_lautilidad.html](http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=publicaciones&SubSec=on_line&File=on_line/psicoanalisis_sociedad/miller-ja_lautilidad.html)
- [http://www.eol.org.ar/la\\_escuela/Destacados/Lacan-Quotidien/LC-cero-540.pdf](http://www.eol.org.ar/la_escuela/Destacados/Lacan-Quotidien/LC-cero-540.pdf) El moralista y el Santo, la Cosa y la causa (II). Por Eric Laurent
- <http://www.ugr.es/~psgines/Docencia/PensChino/PensChiTextos.pdf> Confucio Mencio
- Baltasar Gracián. Oráculo manual y arte de prudencia y El cortesano.
- 
- [http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/formacion\\_integral/abril/valorConvivencia/descargables/el\\_arte\\_de\\_la\\_prudencia.pdf](http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/formacion_integral/abril/valorConvivencia/descargables/el_arte_de_la_prudencia.pdf)  
"La ciencia y la verdad"

#### Artículos de interés:

- <http://www.revistavirtualia.com/articulos/788/economias-del-goce/logica-del-superyo>
- file:///C:/Users/marie/Desktop/palabras%20que%20abren%20puertas/byung-chul-han-psicopolc3adtica.pdf
- <http://www.revistavirtualia.com/articulos/786/psicoanalisis-y-literatura/la-practica-de-la-letra-versus-el-psicoanalisis-aplicado>
- <http://www.revistavirtualia.com/libros/121/indagaciones-psicoanaliticas-sobre-la-segregacion>
- <https://congresoamp2018.com/textos-del-tema/retorno-la-juntura/>
- <http://www.revistavirtualia.com/storage/articulos/pdf/BddnaVTIns4D2SbCYOVw7pGtk2fzKRS3zFjy9lLj.pdf>
- <http://www.revistavirtualia.com/articulos/795/malestar-en-la-civilizacion/biopolitica-y-segregacion>
- <http://www.revistavirtualia.com/storage/articulos/pdf/PYqMVbfulnfl4ocQo0zxiA1TxCBNKZNoMQqjwxzQ.pdf>

---

### Sostenibilidad/Replicabilidad

El proyecto "Palabras que abren puertas" es susceptible de replicarse en diversas Instituciones Públicas, como así también de instalar sus actividades como dispositivos permanentes de promoción de la salud mental en contextos donde se hace necesario intervenir sobre la subjetividad, con el fin de permitir la expresión de su propia voz y facilitar la promoción de vínculos sociales, en un hacer, a compartir con los otros.

---

### Autoevaluación

Los méritos principales de este Proyecto radican en:

- Creación de intervenciones novedosas para la promoción de la Salud Mental en diversas Instituciones Públicas, formando, en este sentido, estudiantes y graduados en el campo de la Extensión como agentes de transformación social.
- Gran número de beneficiarios que, en la medida en que puedan replicarse estos dispositivos, podría multiplicarse.
- La oportunidad de formalizar practicas inéditas y la posibilidad de la investigación académica de sus resultados.

## Participantes

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Suarez, Nestor Eduardo (DIRECTOR)	Facultad de Psicología (Profesor)
Sanchez, Mariela Eduarda (CO-DIRECTOR)	Facultad de Psicología (Auxiliar)
Bustos, Veronica M V (COORDINADOR)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Profesor)
Zanghellini, Maria Luz (COORDINADOR)	Facultad de Psicología (Auxiliar)
Bracco, Anabela (COORDINADOR)	Facultad de Psicología (Auxiliar)
Timon, Marcelina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Lucero, Karen Elizabeth (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Zarranz, Maria Nerina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Avila, Andrea Alejandra (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Saggese, Maria Victoria (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Ojeda Tello, Maria Pia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Bergamasco, María Guadalupe (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Diaz, Julieta Giselle (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Paccioretti, Ana (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Ruiz, Rocio Belen (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Esposito, Debora Gisela (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Sturla, Emiliano (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Gonzalez, Marcela Nelly (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Rimada, Ana Cecilia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Gonzalez Bauer, Natalia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Gobello, Felipe Damian (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Moretti, Anabella Anahi (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Royo, Nicolas Andres (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Giannattasio, Maria Eugenia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Sparti, Tamara Cecilia (PARTICIPANTE)	Escuela Graduada Joaquín V. Gonzalez (Graduado)
Serrichio, Agustina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Galeano, Carlos Lautaro (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Goldenberg, Lara (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Franco, Celina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Diaz, Julieta Noemi (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Garritano, Franco (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Hiroz, Barbara Sofia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Moreira, Ana Beatriz (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Coradini, Maria Montserrat (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Colombo Barral, Indira (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Cano, Maria Ines (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Valenti, Silvina Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Musolino, Ana Julia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Sanchez, Romina Yanil (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Goncalves De Sousa Maria Magda, Goncalves De Sousa Maria Magda (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Del Giorgio, Ana P (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Revello, Sofia Melisa (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Coniglio, María Sol (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Cheppi, Victoria (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Carri, Hector Adrian (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Apezteguia, Maria Virginia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Alvarez, Leandro Manuel (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Albarenque, Micaela Natalia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Falabella, Julia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Cañas, Jessica Lujan (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Saavedra, Nadia Romina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Seit, Natalin Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Eliggi, Julieta (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Martinez, Paula Carolina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Herlax, María Emilia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Perez De La Serna, Ana Laura (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Contreras, Luciana (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Fibiger, Karen (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Acosta, Lucia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Fortain, Valeria (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Lopez, Leonela (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Quaresma, Gabriela Alejandra (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Imas, Naiara Anahi (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Cipolletti, María Daniela (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Rolon, Maria Jose (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Steinmann, Candela (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Pradal, Martina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Cortés, Micaela Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Patat, Natalia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Zalazar, Damaris Natali (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Iocco, Martina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Vargas, Nadia Aimara Magali (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Nahuelhuen, Wanda Ayelen (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Perez Casal, Sofia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Galante, Camila (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Lizzi, Maira (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Blanco, Milagros (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Passarotti, Stefano Nicolas (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)

## Organizaciones

<b>Nombre</b>	<b>Ciudad, Dpto, Pcia</b>	<b>Tipo de organización</b>	<b>Nombre y cargo del representante</b>
PATRONATO DE LIBERADOS	La Plata, Buenos Aires	Organismo gubernamental provincial	Gozalvez Julia, DIRECCIÓN DE CONTROL DE LA EJECUCIÓN PENAL Y MEDIDAS JUDICIALES
ESCUELA GRADUADA JOAQUÍN V. GONZÁLEZ	La Plata, Buenos Aires	Universidad nacional	Tamara Sparti, Psicóloga Departamento de orientación educativa
COLEGIO VIENTOS DEL SUR	La Plata, Buenos Aires	Escuela secundaria	Jaqueline Carreira, Directora del Nivel Secundario
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE INSTITUTOS PENALES	La Plata, Buenos Aires	Organismo gubernamental provincial	Valentini, Matías, Coordinador equipo técnico Dirección Provincial de Institutos Penales
FACULTAD DE PERIODISMO	La Plata, Buenos Aires	Universidad nacional	Lic. Agustín Martinuzzi, Secretario de Extensión