



Trabajo socio-comunitario con NNAyJ familias Barrio Aeropuerto

Trabajo socio-comunitario con niños, niñas, adolescentes, jóvenes y sus familias en Barrio Aeropuerto (Villa Elvira, La Plata).

i Información general

Síntesis

Barrio Aeropuerto (Villa Elvira, La Plata) es una zona heterogénea con residentes de clase media, hogares que caen bajo la línea de pobreza y otros en situación de indigencia, con condiciones de exclusión y vulnerabilidad, así como con fuertes barreras de acceso a derechos y a los mecanismos de su exigibilidad. Diversas organizaciones vienen realizando trabajo comunitario, social, religioso y/o político con los sectores más vulnerables, y varias instituciones y agencias estatales desarrollan su labor en este territorio con niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Nuestro propósito es, desde nuestros saberes científicos, profesionales y de experiencia de trabajo comunitario colaborar con algunas de estas organizaciones e instituciones promoviendo estrategias de gestión colectiva para el abordaje de problemáticas socio-comunitarias, institucionales e individuales. Nos guía el objetivo general de promover, proteger y lograr la efectivización de derechos de los chicos y sus familias, fortaleciendo a la organización social, al proyecto educativo FINES y a las redes de articulación local a partir del desarrollo de acciones en Casa Joven B.A. y de estrategias de gestión colectiva. La propuesta de trabajo se posiciona en una metodología de construcción colaborativa de conocimiento e intercambio de experiencias.

Convocatoria

Convocatoria Ordinaria 2016

Palabras Clave

Línea temática

DESARROLLO, ORGANIZACIÓN SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS

Unidad ejecutora

Facultad de Trabajo Social

Facultades y/o colegios participantes

Facultad de Ciencias Naturales

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Destinatarios

A Casa Joven B.A. concurren 20 niños/as menores de 13 años, 27 jóvenes entre 13 - 24 años y 15 adultos/as mayores de 24 que viven en Barrio Aeropuerto, Delegación Villa Elvira, La Plata, provincia de Buenos Aires. La escolarización de los jóvenes y niños/as es continua o discontinua, en su mayoría asisten a la EPB. 23, EPB. 27, ESB N° 24, ESB N° 9, ESB N° 28, EEM 20, CEA 744/13. La situación ocupacional sus familias es de trabajo temporario no registrado, sin cobertura social. Algunos trabajan en cooperativas de la Municipalidad de La Plata, otros de ayudantes en panadería, albañilería, y todos colaboran en sus casas al cuidado de sus hermanos/as y en las tareas domésticas. Seis chicos y chicas que tiene hijos/as. Varios de los jóvenes que concurren a los talleres o a las clases del Plan FinEs 2, viven en el Hogar de la Madre Tres Veces Admirable, que pertenece a la Obra del Padre Cajade.

Centrándonos en los estudiantes del Plan FinEs 2, los cuales son 17, algunos son jóvenes que concurren a Casa Joven y otros adultos/as, que en su mayoría son familiares directos de los chicos/as.

También entre los destinatarios se incluye los equipos de trabajo de Casa Joven B. A., La Casita de los Pibes y Patria Grande CTA, los cuales están compuesto por talleristas, educadores comunitarios, voluntarios y profesores del Plan FinEs 2.

Como destinatarios indirectos se encuentran las familias de los jóvenes y los adultos que concurren a Casa Joven, ya sea por los talleres o por el Plan FinEs 2; así como otros agentes estatales como el personal de las escuelas de la zona y participantes de la mesa barrial que se sumen a las propuestas de formación e intercambio.

Localización geográfica

Barrio Aeropuerto. Delegación Municipal Villa Elvira, Partido de La Plata, Provincia de Buenos Aires.

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria

Cantidad aproximada de destinatarios directos

0

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

0

☰ Detalles

Justificación

Barrio Aeropuerto (Villa Elvira, La Plata) es una zona heterogénea con residentes de clase media, hogares que caen bajo la línea de pobreza y otros en situación de indigencia, con condiciones de exclusión y vulnerabilidad, así como con fuertes barreras de acceso a derechos y a los mecanismos de su exigibilidad. Diversas organizaciones vienen realizando trabajo comunitario, social, religioso y/o político con los sectores más vulnerables, y varias instituciones y agencias estatales desarrollan su labor en este territorio. Nuestro propósito es, desde nuestros saberes científicos, profesionales y de experiencia de trabajo comunitario colaborar con algunas de estas organizaciones e instituciones promoviendo estrategias de gestión colectiva para el abordaje de problemáticas socio-comunitarias, institucionales e individuales.

El equipo que conforma este proyecto aportará al fortalecimiento de las organizaciones e instituciones, y se sumará al acompañamiento de los niños, niñas y adolescentes y sus familias, así como la comunidad en general. Los profesionales y estudiantes poseen experiencia en la gestión comunitaria, la gestión pública, en el trabajo recreativo, en procesos socio-educativos, en capacitación y formación de educadores y agentes estatales, en la colaboración para proyectos de restitución de derechos en general, y de los niños, niñas y adolescentes en particular y en la producción de conocimiento sobre estos procesos. Nos parece relevante mencionar que hace ya varios años algunos miembros de esta propuesta han desarrollado proyectos de extensión y voluntariado universitario, además de investigación, en este barrio y en vinculo con algunas de las organizaciones intervinientes.

El trabajo sociocomunitario en general, y en particular con NNAyJ, tiene sus especificidades, una praxis que pocas veces se sistematiza, y que en algunos casos ha logrado formalizarse con diversos tipos de capacitación (cursos, materias en grado y posgrado) y trabajo de investigación con publicación de resultados (ver bibliografía). Nombramos algunas de estas experiencias en el apartado de sostenibilidad.

La articulación entre la universidad y las experiencias comunitarias organizadas enriquece la formación de los miembros de ambos espacios. En la trayectoria de avanzar en la acumulación de saberes, experiencias y recursos disponibles para fortalecer el trabajo de las organizaciones e instituciones del barrio este proyecto coloca una de sus metas, y funda en ello también su relevancia. La otra gran meta, y punto de apoyo de su relevancia, es el trabajo colectivo en pos de la restitución de derechos de NNAyJ y sus familias.

Objetivo General

Promover, proteger y lograr la efectivización de derechos de los chicos y sus familias, fortaleciendo a la organización social, al proyecto educativo FINES y a las redes de articulación local a partir del desarrollo de acciones en Casa Joven B.A. y de estrategias de gestión colectiva para el abordaje de problemáticas institucionales y socio-comunitarias.

Objetivos Específicos

- Contribuir a la modificación de las condiciones de vulneración de derechos en que viven los NNAyJ del Barrio Aeropuerto.
- Fortalecer a la organización social, promoviendo la capacitación permanente de sus miembros y la sistematización y reflexión de su historia y sus prácticas de intervención.
- Contribuir a la experiencia de terminalidad educativa enmarcada en el Plan de Finalización de los Estudios Secundarios (Plan FinEs2) a través del acompañamiento a estudiantes y profesores (tutorías, asesoramientos, formación).
- Potenciar la expresión conceptual y emocional a través de las diferentes prácticas de producción en el taller de vidrio.
- Conocer y apropiarse de distintos métodos y herramientas de trabajo grupal e intervención socio-comunitaria a partir de propuestas participativas, tanto para los NNAyJ como para los adultos involucrados.
- Promover la participación desde una perspectiva de inserción protagónica en la sociedad, brindando oportunidades para fortalecer y facilitar la viabilización de las inquietudes e iniciativas de los NNAyJ.
- Fortalecer la articulación interinstitucional, promoviendo el intercambio de experiencias entre organizaciones que revaloricen los saberes producidos y acompañen procesos de sistematización de las prácticas y planificación y ejecución de encuentros de formación.

Resultados Esperados

El proyecto busca dar respuesta, a través de la efectivización de los derechos de los NNJyA y de sus familiares, a la modificación de las condiciones de vulneración de los derechos humanos y obstaculización de su ejercicio efectivo. Por supuesto no podremos abarcar la totalidad de la población ni solucionar la desigualdad existente desde hace décadas en el barrio, pero sí podemos brindar un ambiente de trabajo participativo donde se los apoye a los chicos, chicas y adultos involucrados en la construcción de trabajo en conjunto, donde ellos y ellas encuentren un espacio de contención y producción de ideas, proyectos realizables y acciones concretas de aprendizaje.

Esperamos que mediante el acompañamiento a los estudiantes y profesores logremos que la totalidad de los alumnos que estén cursando el Plan FinEs 2 puedan terminar sus estudios. Sobre el taller de vidrio es un espacio que está orientado a la construcción, a la apropiación de habilidades y valores que posibiliten la creación colectiva, está direccionalizado a la creación de un grupo de trabajo basado en la escucha y diálogo permanente. Un espacio de encuentro y potencialización de las necesidades y expresiones. En el taller de vidrio la finalidad es la construcción colectiva siempre, la expresión artística individual devenida en común a través de

promover la comunicación, la reflexión sobre aquello que les interese expresar. Intenta promover los encuentros, apunta a la búsqueda de lo vincular, lo afectivo, la colaboración y al diálogo.

Para la organización Casa Joven se sistematizará una publicación-folleto con la historia de la organización social y por otro lado las prácticas de intervención sociocomunitaria con NNAyJ en un cuadernillo-manual.

En particular se espera contribuir con el fortalecimiento de Casa Joven, La casita de los pibes, Patria Grande, otras organizaciones e instituciones así como a las redes de articulación interinstitucional del barrio (mesa barrial y cceu).

Indicadores de progreso y logro

- Acceso a derechos y/o disminución de la vulneración de derechos en que viven los NNAyJ del Barrio Aeropuerto.
 - El fortalecimiento de los vínculos de trabajo colaborativo entre los miembros de la ONG (adultos y jóvenes), del Plan FinEs 2 (profesores y alumnos) y del proyecto de extensión.
 - Resultados de las actividades diseñadas para realizar la intervención socio-comunitaria.
 - Estrategias implementadas para la capacitación de los miembros de Casa Joven B. A. y profesores de Plan FinEs 2.
 - El seguimiento y diagnóstico de los espacios educativos propuestos sopesando su aporte a la experiencia de terminalidad educativa.
 - La continuidad de los estudiantes en la asistencia de la matrícula estudiantil en el Plan FinEs 2.
 - Finalización y certificación de la totalidad de los estudiantes del Plan FinEs 2.
 - La calidad y cantidad de las producciones de los NNAyJ en el taller de vidrio, remarcando la apropiación de las habilidades y valores que propicien una experiencia de trabajo colectivo y liberador.
 - Elaboración, publicación y difusión del libro-folleto donde se cuenta la historia de Casa Joven B. A. y del "manual" de prácticas de trabajo sociocomunitario con NNAyJ.
 - Avance en la formación de los talleristas y educadores en el trabajo sociocomunitario con NNAyJ.
 - Avance en la formación de los miembros de organizaciones e instituciones del barrio e el trabajo sociocomunitario con NNAyJ.
 - Profundización en el intercambio y formación entre organizaciones e instituciones de Villa Elvira sobre trabajo sociocomunitario con NNAyJ
-

Metodología

La propuesta de trabajo se posiciona en una metodología de construcción colaborativa de conocimiento e intercambio de experiencias. Desde una noción de praxis, tanto cuando nos enfoquemos en las intervenciones con NNAyJ, como en los espacios pedagógicos y productivos, pretendemos partir de un reconocimiento de los saberes existentes, avanzar en

una reflexión sobre las prácticas incluyendo más información y diálogo para pasar luego a un diseño enriquecido por este proceso de las estrategias de trabajo socio-comunitario que se desarrollan en el territorio.

Podemos dividir el trabajo metodológicamente en tres etapas.

Una primera etapa abarcaría el establecimiento de los acuerdos de trabajo en los tres espacios iniciales de intervención: 1) FINEs (estudiantes, profesores, preceptora y coordinador), 2) taller de vidrio (coordinadora, NNAyJ) y 3) formación de educadores, y sistematización de trabajo socio-comunitario en Casa Joven. Así como el relevamiento y la organización de las fuentes documentales (impresos y digitales) de la historia de la organización Casa Joven, que incluyen registro de sus prácticas, crónicas de reuniones y asambleas, producción de proyectos e informes de voluntariado y extensión previos y registros del equipo técnico de la organización de los últimos años.

La segunda etapa incluye dos líneas de acción. Por un lado la sistematización de la información recabada en la etapa anterior en pos de la producción de los materiales comprometidos (dos textos -historia y "manual" de educador-); y por otro lado, la participación en tres acciones grupales: 1) dictado del taller de vidrio dentro de los días jueves en Casa Joven; 2) colaboración en la planificación y realización de las reuniones de profesores del FINEs, y acompañamiento de clases y actividades de diversas materias en el FINEs con formación de docentes; 3) diseño y dictado de formación de talleristas y educadores (Casa Joven y otras organizaciones del barrio) en base a la sistematización de su experiencia y las necesidades temáticas planteadas.

La tercera etapa consistirá por un lado en la producción de los resultados de la sistematización del trabajo sociocomunitario, en principio en dos formatos: publicación de la historia de la organización (formato libro-folleto), y "manual" de prácticas de trabajo sociocomunitario con NNAyJ (formato cuadernillo). Y por otro lado el cierre anual del espacio taller de vidrio y del FINEs. En el primer caso se trata de una muestra anual de las producciones, previo proceso de evaluación y proyección de continuidad para el año siguiente. En el FINEs, se realiza también un proceso de evaluación colectivo, la ceremonia de pase de año y se proyecta la continuidad para el año siguiente sistematizando la experiencia del presente ciclo lectivo.

Actividades

- La experiencia de terminalidad educativa enmarcada en el Plan de Finalización de los Estudios Secundarios (Plan FinEs2) implicará un conjunto de actividades en distintos niveles: desde la organización cotidiana de las clases hasta la construcción de un proyecto pedagógico propio del espacio educativo de Casa Joven B.A. Detalle de actividades: Organización de días y horarios de cursada. Selección y búsqueda de docentes. Elaboración junto con el equipo docente de materiales didácticos para el desarrollo de las clases. Planificación y construcción de dispositivos para el acompañamiento de los estudiantes en el recorrido de los tres años que propone el formato del Plan FinEs2: tutorías, visitas educativas, entre otros. Puesta en práctica de

talleres de formación pedagógica orientados al equipo docente. Construcción de líneas pedagógicas comunes para ser abordadas en las materias correspondientes a cada tramo. Elaboración de trabajos prácticos comunes a las materias del tramo y actividades de difusión por parte de los estudiantes en el barrio. Articulación de actividades propias del Plan FinEs2 con los restantes espacios educativos de Casa Joven B.A. Elaboración de talleres para la autoevaluación de las actividades enmarcadas en el Plan FinEs2 junto con estudiantes, equipo docente y profesionales de la UNLP. Encuentros con otras sedes educativas del Plan FinEs2 insertas en el mismo barrio o cercanos a Casa Joven B.A.

- Actividades del Taller de Vidrio: Reunión de planificación del taller y acuerdo de trabajo colaborativo entre talleristas de extensión y educadores Casa Joven. Presentación del taller a los NNAyJ y establecimiento de acuerdos de trabajo. Realización del taller de vidrio de 3 hs. una vez por semana. Se trabajará principalmente con la técnica tiffany pero se presentarán y experimentará con otras. Se busca en las acciones de producción despertar y dinamizar la imaginación y creatividad, y desarrollar la coordinación visual y manual a través del aprendizaje grupal. Se realizarán actividades de reconocimiento de materiales de construcción y enseñanza de su uso adecuado. Organización de muestras parciales de la producción. Organización de muestra final de la producción y del proceso de trabajo. Jornada de autoevaluación del proceso grupal en el taller de vidrio.
 - Actividades de formación y sistematización del trabajo en Casa joven. Relevamiento organización de las fuentes documentales (impresos y digitales) de la historia de la organización Casa Joven, que incluyen registro de sus prácticas, crónicas de reuniones y asambleas, producción de proyectos e informes de voluntariado y extensión previos y registros del equipo técnico de la organización de los últimos años. Sistematización de la información Elaboración del texto de la historia de la organización. Discusión y reelaboración de texto base con miembros de la organización (NNAyJ, talleristas y educadores). Elaboración del texto del "manual" de prácticas sociocomunitarias con NNAyJ. Discusión y reelaboración de texto base con miembros de la organización (talleristas, educadores y jóvenes) Diseño y edición de ambos textos para su publicación. Publicación, presentación pública y difusión.
 - Actividades de intercambio y formación entre organizaciones e instituciones de Villa Elvira sobre trabajo sociocomunitario con NNAyJ Planificación de los encuentros. Realización de jornadas de intercambio y formación. Sistematización de la experiencia.
-

Cronograma

Se propone una duración de 11 (meses).

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Taller de vidrio	Reunión de planificación del taller y acuerdo de trabajo colaborativo entre talleristas de extensión y educadores Casa Joven.	x											
	Presentación del taller a los NNAyJ y establecimiento de acuerdos de trabajo.		x										
	Realización del taller de vidrio de 3 hs. una vez por semana. Se trabajará principalmente con la técnica tiffany pero se presentarán y experimentará con otras. Se busca en las acciones de producción despertar y dinamizar la imaginación y creatividad, y desarrollar la coordinación visual y manual a través del aprendizaje grupal.		x	x	x	x	x	x	x	x	x		
	Se realizarán actividades de reconocimiento de materiales de construcción y enseñanza de su uso adecuado.		x		x		x		x		x		
	Organización de muestras parciales de la producción.				x				x				
	Jornada de autoevaluación del proceso grupal en el taller de vidrio.		x		x		x		x		x		
	Organización de muestra final de la producción y del proceso de trabajo.										x	x	
	Plan FINEs	Organización de días y horarios de cursada.	x					x					
	Selección y búsqueda de docentes	x					x						

Elaboración junto con el equipo docente de materiales didácticos para el desarrollo de las clases.	x	x	x	x		x	x	x	x	
Planificación y construcción de dispositivos para el acompañamiento de los estudiantes en el recorrido de los tres años que propone el formato del Plan FinEs2: tutorías, visitas educativas, entre otros.	x	x	x	x		x	x	x		
Puesta en práctica de talleres de formación pedagógica orientados al equipo docente.		x		x			x		x	
Construcción de líneas pedagógicas comunes para ser abordadas en las materias correspondientes a cada tramo.	x	x				x	x			
Elaboración de trabajos prácticos comunes a las materias del tramo y actividades de difusión por parte de los estudiantes en el barrio.	x	x		x		x	x		x	
Articulación de actividades propias del Plan FinEs2 con los restantes espacios educativos de Casa Joven B.A.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Elaboración de talleres para la autoevaluación de las actividades enmarcadas en el Plan FinEs2 junto con estudiantes, equipo docente y profesionales de la UNLP.	x		x		x		x		x	
Encuentros con otras sedes educativas del Plan FinEs2 insertas en el mismo barrio o cercanos a Casa Joven B.A.		x			x				x	

Formación de educadores, y sistematización de trabajo socio-comunitario en Casa Joven	Relevamiento organización de las fuentes documentales (impresos y digitales) de la historia de la organización Casa Joven, que incluyen registro de sus prácticas, crónicas de reuniones y asambleas, producción de proyectos e informes de voluntariado y extensión previos y registros del equipo técnico de la organización de los últimos años.	x	x	x	x								
	Sistematización de la información	x	x	x	x								
	Elaboración del texto de la historia de la organización.		x	x	x								
	Discusión y reelaboración de texto base con miembros de la organización (NNAyJ, talleristas y educadores).			x	x	x							
	Elaboración del texto del "manual" de prácticas sociocomunitarias con NNAyJ.				x	x	x	x	x				
	Discusión y reelaboración de texto base con miembros de la organización (talleristas, educadores y jóvenes)				x	x	x	x					
	Diseño y edición de ambos textos para su publicación.							x	x				
	Publicación, presentación pública y difusión.								x	x			
Actividades de intercambio y formación entre organizaciones e instituciones de Villa Elvira sobre trabajo sociocomunitario con NNAyJ	Planificación de los encuentros.	x	x			x	x		x	x			
	Realización de jornadas de intercambio y formación.			x		x			x				
	Sistematización de la experiencia.				x		x				x		

Bibliografía

Incluimos aquí las publicaciones de miembros del proyecto relacionados con la temática abordada.

Díaz, S.; González, F. M.; Silva Beveraggi, L. (2015). "La pedagogía como vínculo y posibilidad de transformación. La experiencia del Proyecto 'Puentes para la Democracia' en una escuela secundaria del Bajo Flores". En Wiainszt, C. (2015). *Pedagogías del sur hoy*. Editorial Urbanitas, Buenos Aires (en prensa).

Chaves, M. (2010) *Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana*. Buenos Aires: Espacio Editorial.

Chaves, M (2011) . "La escuela es de todos, cuidémosla: palabras cruzadas entre estudiantes, profesores, padres, políticos, funcionarios, medios y científicos" *Revista Propuesta Educativa* N° 35. Pp.35-36 Buenos Aires: FLACSO. ISSN 1995- 7785.

<http://propuestaeducativa.flacso.org.ar/dossier.php?num=35>

Chaves, M. y Vecino, L. (2012) "Por escrito: tensiones sobre las representaciones de los y las jóvenes de sectores populares en la escuela" *Revista Argentina de Estudios de Juventud* Vol.1 N° 6. La Plata: FPyCS, UNLP. 23 págs. ISSN 1852-4907

<http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/revistadejuventud/article/view/1603/1336>

Chaves, M. (2012) "Conflictividades en la efectivización de derechos: puntos de una agenda para incidir con jóvenes, trabajadores del estado y de organizaciones sociales" en *Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios. Dossier de Jóvenes y legalidad:*

Reconfiguraciones en el abordaje de la conflictividad penal juvenil. La Plata: EFPyCS. Pp. 41-49

Chaves, M. (2013) "Pre-formar, re-formar, trans-formar, formarnos: imágenes para pensar las relaciones en contextos educativos" en Ana Dumrauf, Silvina Cordero y Adriana Mengascini *De docentes para docentes. Experiencias innovadoras en Ciencias Naturales en la escuela pública*. Buenos Aires: El colectivo. Pp. 95-108 ISBN 978-987-1497-65-2

Chaves, M. (2013) "Culturas juveniles en la tapa del diario: tensiones entre el margen y el centro de la hoja" en Chaves, M. y Fidalgo Zeballos, J. E. (coords.) *Políticas de infancia y juventud: producir sujetos y construir Estado*. Buenos Aires: Espacio. Págs.111-137. ISBN 978-950-802-361-2.

Chaves, M. y Fidalgo, E. (coords.) (2013) *Políticas de infancia y juventud: producir sujetos y construir Estado*. Buenos Aires: Espacio Editorial – Foro -CIC. 1

Chaves, M. y Segura, R. (eds.) (2015) *Hacerse un lugar. Prácticas, circuitos y trayectorias juveniles en ámbitos urbanos*. Buenos Aires: Biblos.

Chaves, Mariana, Sebastián Gerardo Fuentes y Luisa Vecino (2016) *Experiencias juveniles de la desigualdad. Fronteras y merecimientos en sectores populares, medios altos y altos*. Buenos Aires: Grupo Editor Universitario.

Chaves, M. (2015) "La ciudad como lienzo de las culturas" en Quevedo, Alberto (comp.) *La cultura argentina hoy. Tendencias*. Buenos Aires: OSDE-Siglo XXI. Pp.325-350

Hernandez, C., Cingolani, J. y Chaves, M. (2015) "Espacios con edades: el barrio y la pobreza desde los niños/as y jóvenes" en Chaves y Segura (coords.) *Hacerse un lugar. Prácticas, circuitos y trayectorias juveniles en ámbitos urbanos*. Buenos Aires: Biblos.

Chaves, Mariana (2014) "Haciendo trámites con los pibes y las familias: barreras de acceso y micropolíticas públicas" en Escenarios. Año 14 N° 21 Facultad de Trabajo Social, UNLP. La Plata. Pp.15-23 ISBN 1666-3942.

Crego, M.L y González, F.M (2015). "Nuevas oportunidades como experiencia. Jóvenes y desigualdad en el caso del Plan FinEs2 en el Gran La Plata". En Revista Cuestiones de Sociología, editada por el Departamento de Sociología (FaHCE-UNLP). La Plata, N°13.

Crego, M.L y González, F.M (2015). "La igualdad en el centro de la escena. Notas de investigación sobre el Plan FinEs2". En: Revista Para Juanito, Fundación La Salle, Argentina.

Crego, L. y González, F. M. (2015). "Las huellas de la experiencia. El Plan FinEs2, jóvenes, educación y trabajo". En Martinis, P. y Redondo, P. (2015). Inventar lo (Im) posible. Experiencias pedagógicas entre dos orillas. Editorial La Crujía, Buenos Aires.

González, F.M (2015). "Jóvenes y políticas públicas de terminalidad educativa. Un estudio sobre capital social y estrategias de vida". En Revista Estudios Sociales Contemporáneos, editada por el Instituto Multidisciplinario de Estudios Sociales Contemporáneos (IMESC), Mendoza, N°12.

González, F. M. (2016). "'Volver a la escuela'. Disposiciones educativas de jóvenes estudiantes del Plan FinEs2 en un barrio popular del Gran La Plata". En Pérez, P. y Busso, M. (2016).

Caminos al trabajo. El mundo laboral de los jóvenes durante la última etapa del gobierno kirchnerista. Editorial Miño y Dávila, Buenos Aires.

Redondo, P.; Bugarin, E.; Crego, M.L; González, F.M. y otros (2015). Memorias, Inclusión y Futuro. Proyecto de Voluntariado Universitario – FaHCE, UNLP, La Plata.

Sostenibilidad/Replicabilidad

El proyecto es sostenible en tanto:

- los recursos humanos son suficientes y están dispuestos a un trabajo de extensionistas desde su labor docente, de investigación y estudiantil universitaria;
- la relación entre las asociaciones civiles involucradas y los miembros de cátedras y grupo de investigación participantes tiene profundidad temporal y experiencia de trabajo conjunto;
- el trabajo comunitario con los NNAYJ y sus familias en el Barrio Aeropuerto lleva seis años, y la Obra del Padre Cajade hace más de 30 años que trabaja en la zona;
- El proyecto verá la necesidad de replicarse siempre y cuando los accesibilidad de derechos de NNAYJ sigan siguiendo vulnerado.

Aportan a la sostenibilidad de este proyecto las experiencias en que están involucrados miembros de este proyecto:

En formación en el marco de UNLP durante 2015:

- Seminario optativo de grado en FTS "La cuestión juvenil: teorías, políticas, intervenciones y debate público".
- Cursos de posgrado "La cuestión juvenil desde las ciencias sociales" en FaHyCE y "Adolescencia y juventudes" en Especialización en Seguridad Social, FTS.
- Curso-taller "Estrategias en el trabajo con niñas, niños y jóvenes" Comisión de Niñez, Adolescencia y Juventud, Consejo Social de UNLP.

En investigación en el marco de UNLP y de CONICET-UNLP varios miembros de este proyecto

realizan su labor sobre temáticas de sectores populares, jóvenes y familias en la región de La Plata (ver bibliografía) lo cual conlleva una continuidad de trabajo en territorio y una producción de conocimiento situado y en diálogo con las personas y organizaciones con las que se estudia.

Autoevaluación

Los méritos principales de este proyecto radican en la construcción de un trabajo socio-comunitario desde una perspectiva colaborativa, donde los conocimientos especializados intervendrán en un proceso continuo de intercambio y construcción de experiencias en distintas instancias colectivas propuestas por el equipo de extensión o por las organizaciones e instituciones involucradas.

Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Chaves, Mariana (DIRECTOR)	Facultad de Trabajo Social (Profesor)
Gonzalez, Federico Martin (CO-DIRECTOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Otra)
Gonnet, Diego (COORDINADOR)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Grosso Belderrain, Selma Mariana (COORDINADOR)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)
Ospina Posada, Andres Camilo (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Rodriguez, Manuel (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
Rocatti, Guido (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Chiclana, Maria Jimena (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Belaunzaran, Lucia Daniela (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)
Richiusa, Diego Martin (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Horna, Agustina (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Osacar Capdebarthe, Juan Bautista (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Zarauza, Maria Graciana (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Suarez Stanganelli, Lucia Guadalupe (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Alumno)
Qüin, Luciana Ermelinda (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)
Trebucq Camila Soledad, Trebucq Camila Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Velez, Joaquin (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)

Nombre completo	Unidad académica
Binaghi, Tomas Luis (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Barrios Rivero, Guadalupe (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Barriach Candela, Barriach Candela (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)

Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
CASA JOVEN B.A.	La Plata, Buenos Aires	Asociación	Tomás Bover, coordinador
PLAN DE FINALIZACIÓN DE LOS ESTUDIOS SECUNDARIOS (PLAN FINES2)	La Plata, Buenos Aires	Escuela para adultos	Nicolás Fonseca, coordinador
HOGAR DE LA MADRE 3 VECES ADMIRABLE	Arana, La Plata, Buenos Aires	Asociación	Estela Cantero, educadora
LA CASITA DE LOS PIBES	La Plata, Buenos Aires	Asociación	Jose Luis Arana, coordinador
CCEU N° 7 VILLA ELVIRA "AT' Y GUASU ÑANDE JAPAHAPE",	La Plata, Buenos Aires	Centro comunitario de extensión universitaria (CCEU)	Lorena Bermúdez, Referente
MOVIMIENTO PATRIA GRANDE, CTA. REGIONAL SUR	La Plata, Buenos Aires	Organización o movimiento social	Pablo Allo, referente