



Desarrollo territorial y turismo comunitario de la Isla

Promoción de actividades turísticas, culturales y comunitarias de vecinos y emprendedores sociales para el desarrollo de valores patrimoniales de la isla Santiago, Ensenada, Provincia de Buenos Aires.

i Información general

Síntesis

Desde el año 2007 la Cátedra Libre de Soberanía Alimentaria de la UNLP ha estado trabajando en la formulación y ejecución de Proyectos de extensión universitaria que tienen y tuvieron anclaje en la isla Santiago, Ensenada como uno de sus territorios de intervención. Una de esas actividades se ha nucleado en la construcción de la Cabaña de Usos Múltiples (CUM) de reciente inauguración. El mismo se trata de un espacio que se proyecta como centro de actividades y manifestaciones artísticas, culturales y comunitarias.

Desde el año 2014 hemos conformado un grupo de trabajo propio de la Facultad de Humanidades compuesto por alumnos, profesores y graduados de las carreras de Sociología, junto a graduados y docentes de otras unidades académicas de la UNLP para realizar prácticas y fortalecimientos, tanto de conocimientos, como de vínculos que a su vez pudieran afinarse en este espacio. El equipo "Humanidades", ha sumando nuevos objetivos que se relacionan con la construcción de un espacio de referencia comunitaria para la isla y el desarrollo de actividades educativas y formativas para la consolidación y promoción del turismo a partir de la promoción del patrimonio paisajístico, cultural y ambiental de la misma.

Convocatoria

Convocatoria 2015

Palabras Clave

Línea temática

Ambiente, Urbanismo y Patrimonio

Unidad ejecutora

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Facultades y/o colegios participantes

Facultad de Ciencias Naturales

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Facultad de Bellas Artes

Facultad de Psicología

Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Destinatarios

Los destinatarios del proyecto son: familias residentes de la Isla Santiago (Ensenada) entre las que se cuentan emprendedores sociales, trabajadores por su cuenta y vecinos residentes permanentes.

También son destinatarios, la comunidad educativa de la escuela de Isla Santiago que ha venido ampliando su matrícula con alumnos de la isla y de los alrededores.

Localización geográfica

Isla Santiago linda sobre la ribera del Río de La Plata, está ubicada a 15 kilómetros de la ciudad de La Plata y a 65 km de la ciudad de Buenos Aires. Limita con las ciudades de Ensenada y Berisso por el río Santiago. El canal de acceso al Puerto La Plata divide a la Isla Santiago Oeste de la Isla Santiago Este o Isla Paulino. La Isla nace con la construcción del puerto de La Plata, ya que la apertura del citado canal dividió a la Gran Isla Santiago en las actuales Isla Paulino (Partido de Berisso) e Isla Santiago (Partido de Ensenada)

Centros Comunitarios de Extensión Universitaria

Cantidad aproximada de destinatarios directos

0

Cantidad aproximada de destinatarios indirectos

0

☰ Detalles

Justificación

Históricamente Isla Santiago se caracterizó por la producción frutihortícola desde comienzos del siglo XX. Sin embargo una multiplicidad de causas ha llevado al abandono de este tipo de producción (grandes inundaciones, como la de 1940 y de 1985, diversidad y variación de la población, pérdida de ciertas tradiciones y costumbres, el escaso apoyo del Estado a este tipo de producción, déficits en la infraestructura de servicios en la isla, entre otros factores estructurales). Actualmente, sólo quedan algunas huertas para consumo familiar; existiendo algunos proyectos productivos a una escala muy pequeña dedicada principalmente a la venta entre vecinos.

Por otro lado la caída de la matrícula de la Escuela Naval Militar y el desmantelamiento de los nodos productivos del delta del Río Santiago (frigoríficos, astilleros, los talleres de la base naval, la propia base naval, etc) ha generado un fuerte problema de empleo en la zona por lo que muchas familias han tenido que conseguir empleo fuera de la isla o bien han emigrado. En la actualidad, por lo que los mismos vecinos nos fueron contando, la relación más fuerte que tiene la población con instituciones formales es con la única escuela primaria de la isla. Allí es donde se suele concentrar otras actividades extra curriculares, dado que en el edificio donde funciona también suele funcionar en forma parcial una salita de atención médica y una huerta. Si bien el número de alumnos ha crecido en los últimos años gracias al ingreso de estudiantes provenientes de otras zonas del municipio; la isla no posee formación en educación media lo cual también resulta un problema para los vecinos.

En búsqueda de diferentes opciones para mejorar sus propias economías domésticas, un grupo de vecinos se han puesto en contacto con la Secretaria Turismo del municipio, quien articulando con el programa provincial Pueblos Turísticos, han intentado organizar un trabajo en común (entre lo que se destaca la elaboración de un plano del pueblo, la votación de los nombres de las calles, la recuperación de espacios públicos o sociales entre otros) aunque el resultado ha sido dispar ya que los vecinos observan una ausencia de apoyo estatal. Igualmente pudimos apreciar que algunos habitantes comenzaron a interesarse en brindar una opción turística dentro de la economía social, dado el entorno natural, paisajístico y arquitectónico desde la comunidad de la isla.

Objetivo General

- Fomentar la revalorización de la identidad, la pertenencia a la Isla y a la vida isleña periurbana en sí.
 - Fortalecer los lazos de solidaridad a nivel comunitario a través del trabajo en equipo para el desarrollo de actividades turísticas y productivas locales.
 - Desarrollar los valores patrimoniales sociales y culturales de los vecinos y la isla como insumo para los emprendimientos turísticos comunitarios.
-

Objetivos Específicos

- - Recopilar la historia de la isla, de sus habitantes y de sus familias a través de historias de vidas, relatos y material fotográfico como aporte al patrimonio intangible islero. - Recuperar saberes locales a partir de la concreción y difusión de producciones audiovisuales bajo temáticas como; la construcción de sus casas en altura sobre palafitos, el conocimiento del río en sus subidas y bajantes. los espacios del monte, la construcción de hornos de barro, confección de artesanías con materia prima de la ribera, los alimentos que realizan para poder vender a los visitantes de la isla, entre otros. -Potenciar los atractivos e intereses turísticos de la isla y su gente a partir de la historia recuperada y de los saberes propios. - Llevar adelante un relevamiento censal para poder obtener una imagen más acabada de las demandas y necesidades de la población a partir de aspectos sociopolíticos, relacionales, económicos y gastronómicos. - Convertir a la Cabaña de Usos Múltiples como un lugar de encuentro para los habitantes de la isla y como un Centro de recepción turística e interpretación para los visitantes
-

Resultados Esperados

- Obtener un archivo audiovisual de los conocimientos y saberes de la isla.
 - Potenciar a los vecinos en el desarrollo de sus proyectos productivos y emprendimientos
 - generar una Feria con los productos elaborados por los vecinos
 - Obtener un mayor conocimiento de la isla a través de las historias de vida y del censo
 - Lograr que los vecinos utilicen el CUM como lugar de reunión y de nucleamiento de actividades culturales.
 - Lograr que los visitantes de la isla obtengan información turística en el CUM
-

Indicadores de progreso y logro

Cantidad de vecinos que participen de las actividades en el CUM

Cantidad de ferias y eventos destinados al turismo

Cantidad de turistas que visiten la isla, atendiendo al tipo de actividades que llevan adelante

allí.
Cantidad de producciones audiovisuales y comunicativas desarrolladas en el marco del proyecto.

Metodología

Centraremos nuestras intervenciones y propuestas en las metodologías desarrolladas desde el Trabajo Territorial. Este se caracteriza por acompañar en forma permanente a los distintos colectivos involucrados en emprendimientos socio-productivos, en el manejo de criterios organizativos, técnicos, patrimoniales y sociales.

Para poder dar cuenta de estos objetivos propios del trabajo territorial el equipo acompaña los emprendimientos y las actividades en el territorio. Se propone como metodología de trabajo la "planificación participativa" entre todos los integrantes y destinatarios del proyecto. Entendiendo por ésta al proceso que implica la disposición de los integrantes de las comunidades y organizaciones para contribuir a la identificación de problemas y necesidades comunes para dialogar sobre las acciones y actividades que son necesarias para su solución, definiendo los pasos necesarios, identificando responsables de llevarlos a cabo, realizando y evaluando las acciones, lo que definimos como "estrategia dialógica".

Este diálogo estratégico ayuda a concentrar los recursos comunes en torno a objetivos en el proceso mismo de planear. Contribuye a que los resultados de las actividades perduren en el tiempo y faciliten la adquisición de nuevas experiencias. Es por esto que consideramos que planificar en conjunto también es capacitar. ¿Qué es planificar?: Es prever; pensar ahora lo que se hará más adelante, programando con anticipación las acciones y actividades de un grupo, esclareciendo: ¿Qué se va a hacer?, ¿por qué se hará?, ¿cuándo se hará cada actividad?, ¿con qué recursos humanos y materiales?

La Comunicación en Red también es una herramienta fundamental para realizar el trabajo en territorio. Focalizando en las estrategias comunicativas intra e inter grupales, a través de procesos que hacen pie en la acción-reflexión-acción.

Momentos de la planificación participativa:

- I. Momento de diagnóstico e investigación.
- II. Momento de propuestas y planificación de acciones.
- III. Momento de ejecución.
- IV. Momento de evaluación.

Estos momentos se presentan de manera procesual y no lineal.

Actividades

- Ciclo de Cine: Llevar adelante un ciclo de cine en el CUM; como una forma de acercamiento entre los vecinos a través de las industrias culturales y el tratamientos de

algunas de sus problemáticas sociales, identitarias y patrimoniales. Producciones audiovisuales: Con los vecinos de la isla, recuperando sus trayectorias de vida y sus conocimientos isleños en el marco del ciclo denominado "Saberes y sabores de Isla Santiago". Ferias Comunitarias: Organizar ferias comunitarias bajo las ideas rectoras de la economía solidaria, precio justo y "buen vivir"; fomentado la producción individual y colectiva en base a producciones autónomas y sustentables. Charlas y cursos en el CUM sobre huertas, proyectos productivos (emprendedores), desarrollo sustentable y medio ambiente, etc. que potencien las iniciativas propias. Asimismo, partiendo de la Soberanía Alimentaria, pensamos hacer cursos y trabajos en conjunto con la escuela y algunos vecinos interesados para revivir el pasado productivo acercándolos a la huerta comunitaria y ecológica.

Cronograma

Feria Comunitaria de productos isleros y locales - Enero/febrero 2016 y otra en diciembre 2016

Festival de la Isla Santiago - Marzo 2016

Ciclo de cine, con un encuentro semanal a lo largo de todo el año

Charlas y cursos intensivos un día al mes a lo largo del año

Producción audiovisual: teniendo en cuenta la disponibilidad de los vecinos se llevarán adelante las correspondientes filmaciones en los meses invernales, de Julio a Agosto de 2016, editando los mismos entre septiembre y noviembre para poder llevar adelante una muestra de los mismos en el CUM como evento de cierre en diciembre.

Censo:

Seminario de discusión sobre aspectos teóricos conceptuales (sociabilidad, territorialidad, redes sociales, económicas y políticas. Elaboración, registro y sistematización de la bibliografía) - Enero/Mayo de 2016

Diseño del instrumento censal - Junio/Julio de 2016

Mapeo previo al relevamiento - Agosto/Septiembre de 2016

Realización del Censo - Octubre/Noviembre de 2016

Primeros resultados e informes - Diciembre de 2016

- Reuniones de equipo quincenales hacia el interior del equipo de extensión y mensuales con los vecinos de la isla

Bibliografía

ARZENO, M.; TRONCOSO, C. (2001) "Cultivos tradicionales andinos y turismo: las nuevas formas de valorización de la quebrada de Humahuaca (Argentina)" En: Actas del III Congreso de Geografía de Universidades Públicas. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe.

CAPANEGRA, C. (2007) "La Política Turística Argentina en el Siglo XX. Emergencia e institucionalización del turismo como Política y Planificación Pública 1930-2001." Jornadas de Sociología 2007, Facultad de Ciencias Sociales-UBA, Buenos Aires.

TRIVI, N. (2014) "El turismo durante el Kirchnerismo. Tensiones entre discurso y políticas oficiales y el patrón de acumulación del neodesarrollismo." Terceras Jornadas Nacionales de Investigación y Docencia en Geografía Argentina- Novenas Jornadas de Investigación y Extensión del Centro de Investigaciones Geográficas. Facultad de Ciencias Humanas- Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Tandil, 7 al 9 de mayo de 2014.

AGUIRRE, P. ¿Qué comen los argentinos que comen?. Ed. Miño y Dávila, Buenos Aires. 2006.

ALONSO, A. y SEVILLA, E. El discurso ecotecnocrático de la sostenibilidad. En: Cadenas Marín, A. Agricultura y Desarrollo Sostenible. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Madrid, pp. 91-119. 1995.

ALTIERI, M. y NICHOLLS, C. Agroecología. Teoría y Práctica para una agricultura sustentable. México: PNUMA. 2000.

ALTIERI, M. y NICHOLLS, C. Una perspectiva agroecológica para una agricultura ambientalmente sana y socialmente más justa en la América Latina del siglo XXI. Universidad de California, Berkeley, 2002.

BAUMAN, Z. Vida de consumo. Fondo de la Cultura Económica, Buenos Aires, 2007.

Sostenibilidad/Replicabilidad

Con el trabajo de los últimos años, el equipo del proyecto demuestra contar con capacidades de entrelazamiento entre la Universidad y los actores territoriales. En este sentido venimos demostrando probada capacidad para seguir generando propuestas que se enmarcan en nuestros objetivos de desarrollo territorial y afianzamiento de la comunidad de la isla. Cabe destacar que hemos sido proyecto de Extensión Universitaria de la UNLP en los últimos dos años, a pesar que en la convocatoria 2013 el proyecto de extensión fue acreditado por la UNLP sin financiamiento y continuamos con nuestro trabajo de manera constante. Consideramos que esta práctica permite una alternativa de vinculación genuina y sólida entre la Universidad y la comunidad, promovida y asentada en la apropiación y construcción de conocimiento en forma conjunta. Asimismo hemos contado con el apoyo de la Secretaría de Extensión de la Fahce en lo que respecta a la promoción de nuestras actividades, su

comunicación y difusión a través de material gráfico y fotográfico como así también en el asesoramiento administrativo y contable de nuestros proyectos. Para este período contamos también con el apoyo de la escuela primaria de la isla para la articulación de actividades en conjunto.

Autoevaluación

La experiencia del trabajo en conjunto de los dos últimos años constituyó dentro de la comunidad una referencia. Hecho que se destaca en el llamado que realizó la propia institución escolar a combinar actividades junto a nosotros dentro de la isla.

En este sentido, los criterios para la autoevaluación estuvieron integrados en la visión que se comparte de las actividades en el territorio, en el apoyo y el asesoramiento a los vecinos; que han sido sistematizados en registros.

Las reuniones mensuales del proyecto también permiten generar criterios de autoevaluación sobre el progreso y marcha de las distintas actividades planificadas y aquellas que surgen en el intercambio de las experiencias y propuestas.

Los encuentros en el territorio de extensionistas y de los mismos actores involucrados, también forman parte de dicha evaluación sistematizando la experiencia entre el equipo y los vecinos.

Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Santarsiero, Luis Hernan (DIRECTOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesor)
lucci, Matias Jose (CO-DIRECTOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Jefe de Trabajos Prácticos)
Gonzalez, Horacio Gabriel (COORDINADOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
Chaves, Natalia (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Auxiliar)
Gianello Orieta, Gianello Orieta (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Otra)
Sirocchi Ana Paula, Sirocchi Ana Paula (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Otra)
Sarde, Yamila (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Otra)
Fornessi, Roman Horacio (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (No-Docente)
Villalba, Yamila (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Jefe de Trabajos Prácticos)
Gambluch Lautaro, Gambluch Lautaro (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Fasulo Lila Silvana, Fasulo Lila Silvana (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Simon, Alejandra (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)
May, Marcos Andrés (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
Staniscia, Daniela Itati (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Graduado)
Pinedo, Agustin (PARTICIPANTE)	Facultad de Arquitectura y Urbanismo (Profesor)

Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
ESCUELA NRO 8 ISLA SANTIAGO	Ensenada, Buenos Aires	La escuela cuenta con un espacio de huerta para los alumnos donde se articularán actividades en conjunto con el equipo de extensión. Por otra parte en el marco de la las actividades de la Cátedra de Soberanía alimentaria se proyectan distintos encuentros para la elaboración en conjunto de material informativo de la isla y de su historia con la colaboración del la comunidad educativa de la escuela	Monica Morales , directora
COMISIÓN DE TURISMO COMUNITARIO DE ISLA SANTIAGO	Ensenada, Buenos Aires	Asociación	Sandra Maldonado, representante