



# Jugando-nos en la Diversidad

## Discapacidad e Inclusión en una realidad en transformación

---

### **i** Información general

---

#### **Síntesis**

El proyecto se propone comenzar una línea de trabajo sobre políticas de inclusión de personas con discapacidad desde una propuesta interdisciplinaria en conjunto con docentes, graduados y estudiantes de las Facultades de Humanidades, Ciencias Naturales, y Psicología, centros de extensión universitaria en Barrios: Malvinas, Ringuelet (Club Sacachispas) y Villa Elvira ( CCEU N° 7 ), la comunidad y sus instituciones barriales. En este sentido la intervención se llevará cabo a partir de la ejecución, diseño, organización y desarrollo de diferentes actividades ludo motrices programadas en forma sistemática de espacios de juegos y recreación, así como también la formación y capacitación en el área abordada. Las mismas se implementarán interdisciplinariamente realizando dinámicas de trabajo variadas a partir de disparadores literarios, gráficos, audiovisuales, plásticos y actividades lúdicas que permitan la promoción de procesos de justicia social vinculados a garantizar los derechos de los niños, niñas y jóvenes, generando así nuevas acciones que estimulen el desarrollo de sectores vulnerados, como también fomentar el respeto y la participación de aquellas personas con discapacidad. Las prácticas tienen por objetivo realizar producciones visuales, gráficas o de audio que permita materializar el trabajo de todo el año y difundirlo en los distintos ámbitos académicos como no académicos.

---

#### **Convocatoria**

Convocatoria 2015

---

#### **Palabras Clave**

---

**Línea temática**

Educación

---

**Unidad ejecutora**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

---

**Facultades y/o colegios participantes**

Facultad de Ciencias Naturales

Facultad de Psicología

Rectorado (Función 5.20)

---

**Destinatarios**

Los destinatarios directos del proyecto son Niños, niñas y jóvenes, de 3 a 21 años de los Barrios Villa Elvira, Malvinas, Ringuelet; las escuelas especiales y comunes de la zona; centros de día y Talleres Protegidos de jóvenes con discapacidad y aquellos interesados de la comunidad de los barrios mencionados.

En dichos barrios la población no tiene pleno acceso a sus derechos y atraviesan distintas situaciones de vulneración social y económica, como por ejemplo, el derecho al juego y espacio recreativo (Ley nacional 26.061).

Destinatarios indirectos son: los estudiantes, profesores y graduados, docentes de escuelas, asistentes y familiares, así también todos los participantes que van a formarse activamente en el marco del proyecto.

---

**Localización geográfica**

CCEU "N°7 Villa Elvira" (600 y 117); Barrio Malvinas (36 e 150 y 151); Club Sacachispas, Ringuelet(520 11 Y 12)

---

**Centros Comunitarios de Extensión Universitaria**

---

**Cantidad aproximada de destinatarios directos**0

---

**Cantidad aproximada de destinatarios indirectos**0

---

## ☰ Detalles

---

### Justificación

A partir de la lectura de los informes de avance y el relevamiento que hace la Secretaria de Extensión de la UNLP con relación a los centros de extensión universitaria en los territorios, notamos que hay una fuerte demanda (en casi la totalidad de los centros) sobre programas de Juego y recreación. Por ello, vemos la necesidad de trabajar en proyectos que promuevan el acceso al Juego como experiencia social cultural y propiciar en los niños/as y jóvenes espacios sociales de integración, que garanticen la Convención de los derechos de los niño (año 1989), la Convención de los derechos de las personas con Discapacidad (2007), así como la Ley 26.061 “de protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes”, promulgada el día 21 de Octubre del 2005, por parte del Senado y Cámara de Diputados de la Nación Argentina . Ellas exigen que “Los Organismos del Estado con la activa participación de la sociedad, deben establecer programas que garanticen el derecho de todas las niñas, niños y adolescentes a la recreación, esparcimiento, juegos recreativos y deportes, debiendo asegurar programas específicos para aquellos con capacidades especiales.” Es por ello que consideramos la relevancia social de este proyecto, estimulando y garantizando el desarrollo de espacios, talleres y actividades comunitarias que tomen como eje central el juego y la recreación. Se ofrecen dichos talleres como espacios de encuentro con el otro, que permitan a las personas desarrollar al máximo sus capacidades de creación, libertad e integración. Asimismo fomentar la construcción de la identidad y la plena inclusión de quienes participan. El juego se vuelve así un dispositivo potencialmente integrador, que permite una mayor y más activa participación de los niños, niñas y jóvenes en la comunidad, generando un ambiente de disfrute y bienestar donde puedan desarrollar al máximo sus potencialidades con un mejor aprovechamiento del tiempo libre.

Dicho proyecto elije desarrollarse en los CCEU como punto de encuentro entre la universidad y el barrio brindado así, las posibilidades de acceso a todas las personas con y sin discapacidad que no cuentan con dichos espacios.

---

### Objetivo General

- Generar espacios comunitarios de juego que propicien el encuentro con el otro y garanticen la inclusión en la diversidad de todos los niños niñas y jóvenes con y sin discapacidad en los barrios.

---

### Objetivos Específicos

- Propiciar el cumplimiento de la Convención de los derechos de los niño (año 1989), la Convención de los derechos de las personas con Discapacidad (2007) y la ley nacional 26.061 de los niños, niñas y adolescentes, en los centros de extensión universitaria. •

Impulsar la creación de espacios comunitarios artísticos, recreativos que favorezcan la inclusión y el abordaje sobre los sujetos de derecho. • Propiciar el juego como espacio de construcción sociocultural, privilegiado para el encuentro con el otro • Diseñar estrategias de inclusión y espacios de reflexión sobre la discapacidad y la diversidad. • Impulsar la participación de personas con discapacidad tanto en espacios comunitarios como espacios vinculados a la universidad • Contribuir a la reflexión sobre la importancia de la extensión como herramienta que puede garantizar derechos sociales. • Capacitar a estudiantes y graduados de diferentes unidades académicas, en el tema del juego, recreación y tiempo libre en la discapacidad. • Profundizar la formación de nuestros estudiantes a través de la articulación entre los contenidos teóricos y las praxis respectivas. • Sistematizar los sentidos producidos en los espacios destinados a los jóvenes y niños • Realizar materiales para docentes a partir de la sistematización producida.

---

### **Resultados Esperados**

- La creación de espacios comunitarios que favorezcan la inclusión y el abordaje sobre los sujetos de derecho
  - Contribuir al desarrollo, invención y apropiación de juegos y del jugar como experiencia vital.
  - Impulsar el desarrollo de los procesos de transferencia de conocimiento
  - Fortalecer las relaciones interinstitucionales con organismos gubernamentales
  - Favorecer la formación de estudiantes de la Facultad de UNLP, a través de su participación como extensionistas en las actividades que se realicen, bajo la supervisión de docentes de las carreras.
  - Producción gráfica, visual y/o audio, que permita la difusión de las actividades y sus resultados.
- 

### **Indicadores de progreso y logro**

- Inclusión de los niños/niñas/jóvenes con discapacidad en los espacios comunitarios existentes.
  - Desarrollo de espacios alternativos de encuentros en forma sistemática.
  - Intercambio e Integración de las Instituciones en la comunidad.
  - Formación de niños niñas y adolescentes en valores solidarios, e igualitarios.
  - Construcción de lógicas colectivas de participación, en un ambiente de respeto, favoreciendo actitudes sociales positivas hacia las personas con discapacidad.
  - Desnaturalización de la vulneración de los derechos, y de las desigualdades sociales.
  - Accesibilidad en espacios comunes como plazas, parques, etc. para superar barreras arquitectónicas .
  - Formación y Capacitación del equipo extensionista.
-

## Metodología

- Se conformarán tres equipos de extensionistas, conformados por profesores, graduados, estudiantes, que tendrán asignadas tareas específicas en cada CCEU.
  - Los coordinadores de estos tres equipos, realizarán las tareas de asesoramiento, acompañamiento y coordinación de los equipos de trabajo. Sus tareas serán supervisadas y acompañadas por la directora del Proyecto.
  - Los integrantes extensionistas participarán de reuniones quincenales que se realizarán en las tres unidades académicas, para diseñar, organizar, realizar y evaluar acciones conjuntas específicas, así como fomentar el trabajo interdisciplinario y solidario entre los mismos.
  - Se realizarán capacitaciones bimestrales en el área de discapacidad e inclusión a la que deberán asistir todos los participantes.
  - Cada CCEU tendrá un responsable de la actividad que puede o no ser uno de los profesores coordinadores del proyecto, para fomentar la participación activa de todos los integrantes.
  - Las actividades serán acompañadas de las/los referentes de los CCEU, así como la evaluación de las mismas serán consideradas como insumos para el proyecto.
  - Se realizarán materiales de difusión en la comunidad sobre las actividades a desarrollar.
  - Se realizarán reuniones con las diferentes instituciones co-participes y barriales en los CCEU para mejorar y evaluar el proyecto.
  - El trabajo se realizará en cada CCEU al menos una vez cada quince días.
  - Se realizarán espacios de juegos comunitarios, para los diferentes grupos adecuados a las demandas concretas.
  - Se realizarán dos jornadas de encuentro de integración con los miembros de toda la comunidad en los tres CCEU.
  - Al finalizar el año se realizará una evaluación por centro de extensión.
- 

## Actividades

- A) Planificación de los contenidos y actividades a trabajar en los talleres B) Preparación del material didáctico para los/las integrantes del proyecto. C) Desarrollo de los talleres de Juegos cooperativos, danza, teatro, música plástica con la comunidad en los CCEU. D) Diseño del cronograma de realización de talleres específicos y de jornadas comunitarias.
  - Difusión en las instituciones barriales de las actividades a desarrollar
  - Jornada de encuentro mensuales, con plena participación de toda la comunidad. Desarrollo de juegos donde se promuevan la solidaridad, cooperación e interacción con el medio.
  - Taller de malabares, destreza y circo, donde se vincularán personas capacitadas en área.
  - Realización de Juegos cooperativos adaptados a las edades y características de los participantes, donde se fomentará la plena participación de las personas con discapacidad.
  - Taller de confección y puesta en escena de títeres.
- E) Reuniones periódicas del equipo extensionista F) Sistematización de la experiencia y redacción del informe parcial y final G) Producción de material sobre las actividades realizadas. Muestras fotográficas, audiovisuales. H) Circulación de los materiales producidos en

congresos y jornadas de extensión universitaria, estimulando a la producción propia, tanto de los/as docentes como de los/las estudiantes.

---

## Cronograma

Actividad	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Planificación Territorial. Acuerdos con los Centros para la implementación de los Talleres	X	X										
Planificación de contenidos y actividades.	X	X	X									
Definición y elaboración de Registros de experiencias.				X	X	X						
Preparación del material didáctico		X	X	X								
Diseño del cronograma de realización de talleres específicos y de jornadas comunitarias.	X											
Difusión en las instituciones barriales de las actividades a desarrollar			X	X				X	X			
Desarrollo de los talleres de Juegos cooperativos, danza, música plástica				X	X	X		X	X	X	X	
Desarrollo de jornadas con participación de la comunidad							X					X
Reuniones periódicas del equipo extensionista	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Seminarios Internos de Formación		X		X		X		X		X		
Sistematización de la experiencia en registros específicos				X	X	X	X	X	X	X	X	X
Redacción del informe parcial y final							X	X			X	X
Producción de material sobre las actividades realizadas.										X	X	X
Circulación de los materiales producidos en congresos y jornadas de extensión universitaria											X	X

## Bibliografía

- La nueva Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad
  - Investigar la experiencia educativa. José Contreras Domingo y Nuria Pérez de Lara. (Compiladores) Ed. Moratas. 2010. Madrid. España
  - Educación y Esperanza en las fronteras de la discapacidad. Estudio de caso sobre la construcción creativa de la identidad. Ignacio Calderón Almendros. Ed. Cinca. Madrid.
  - Practicas Corporales: Juego y Jugar en sujetos con Discapacidad. Sosa, L. Mirc, E. y Rodríguez, N. Ed. Al margen. 2012 La Plata. Bs As.
  - Los "Cuerpos Discapacitados". Construcciones en Prácticas de integración en Educación Física. Sosa, L En Educación Física y Discapacidad: Practicas Corporales inclusivas. Danilo Eusse Castro 2007. Funámbulos editores. Medellín. Colombia.
  - Educación Física y Discapacidad, Numero 9, Sosa, L. en Ágora para la ed. Física y el deporte. Valladolid. España. 2009.
  - Marcas en el Cuerpo de niños y adolescentes. Janin, B. y Kahansky, E. (compiladoras). Ed. noeduc. Bs. As. Argentina ( 2011)
  - Discapacidad. Una mirada distinta, una escucha diferente. Schorn, M. (1999). Lugar Editorial. Bs.As. Argentina
  - Jugar es cosa seria. Baraldi, Clementina. Ediciones homo sapiens. Rosario. Argentina.(1999)
  - Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Duschtzky, S. Corea, C. Ed. Paidós. Bs. As. ( 2002)
  - Brougere, Gilles. 2013. El niño y la cultura lúdica. En, Ludicamente Año 2 N°4, Octubre 2013, Buenos Aires (ISSN 2250-723X) Primera versión recibida el 20 de Agosto; Versión final aceptada el 20 de Septiembre de 2013. Traducción Carolina Duek y Noelia Enriz <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/ludicamente/article/view/3190/3075>
  - Barreiro, J. (2012) La cultura como espacio lúdico desde la hermenéutica y el psicoanálisis de D. W. Winnicott, En Ludicamente Año1 N°2, Diciembre 2012, Buenos Aires (ISSN 2250-723X) Primera versión recibida el 15 de Octubre de 2012; Versión final aceptada el 20 de Diciembre de 2012 <http://www.ludicamente.com.ar/revista/ludicamente-n%C2%B02-juego-y-espacios-l%C3%BAdicos/la-cultura-como-espacio-l%C3%BAdico-desde-la-hermen%C3%A9utica>
  - Freud, Sigmund (1930). El malestar en la Cultura. Buenos Aires: Amorrortu Editores. Obras Completas. Tomo XXI.
  - Freud, Sigmund (1905) Tres ensayos para una teoría sexual .Ensayo II. La sexualidad infantil en Obras Completas, Buenos Aires: Amorrortu Editores, 1995, Tomo VII pp.157-210.
  - Pavolovsky, Eduardo y Kesselman, Hernan (2007) Espacios y creatividad. 1° ed Buenos Aires: Galerna, 2007
  - Winnicott, Donald (1971) Realidad y Juego. 3° ed. Buenos Aires: Gedisa, 1982
  - Estatuto Universitario de la Universidad Nacional de La Plata [http://www.unlp.edu.ar/el\\_estatuto](http://www.unlp.edu.ar/el_estatuto)  
[http://www.psico.unlp.edu.ar/sites/default/files/estatuto\\_unlp.pdf](http://www.psico.unlp.edu.ar/sites/default/files/estatuto_unlp.pdf)  
<http://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf>  
<http://www.unicef.org/argentina/spanish/7.-Convencionsobrelosderechos.pdf>  
<http://www.primerosanios.gov.ar/publicaciones/Ley.pdf>
-

## **Sostenibilidad/Replicabilidad**

El Proyecto se sostiene en:

La demanda concreta de la comunidad.

La experiencia del equipo extensionista en la temática

Los datos recogidos y analizados en el momento de diagnóstico.

El Proyecto prevee la formación de agentes sociales que a través de las Jornadas de Encuentro de Integración con las instituciones y miembros de la comunidad de los CCEU se constituyan en multiplicadores comunitarios. Esto permitirá dar continuidad al proyecto y multiplicar la propuesta, una vez que el equipo extensionista finaliza las actividades en el territorio.

---

## **Autoevaluación**

Los méritos principales de este proyecto radican en:

- La transversalidad de los CCEU para abordar de forma integral una problemática que se encuentra en todos los territorios en lo que la UNLP realiza extensión.
- La formulación de dispositivos de intervención para la inclusión
- El aporte desde la inter disciplina y el abordaje teórico metodológico de la relación entre la experiencia cultural, la inclusión y la discapacidad en un tiempo histórico político de transformación

## Participantes

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Sosa, Laura Mercedes (DIRECTOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesor)
Mirc, Andrea Elizabeth (CO-DIRECTOR)	Facultad de Psicología (Profesor)
Lamarche, Ana Elena (COORDINADOR)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)
Fernandez Carolina Lilian, Fernandez Carolina Lilian (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Suarez Julieta, Suarez Julieta (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Conese, Hugo Daniel (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Veterinarias (Profesor)
Moglia, Brenda (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Bentivenga Emiliano, Bentivenga Emiliano (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Barriach Candela, Barriach Candela (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Risueno, Romina Mercedes (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Reinares Lucia, Reinares Lucia (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Ottenheimer, Ana Cristina (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Profesor)
Sosa, Ana Laura (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Flores, María Eugenia (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
Caviglia, Maia (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Diaz, Evelina Noemi (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Valdez, Carlos Edgardo (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Salvo Vanesa Sabrina, Salvo Vanesa Sabrina (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
Martinez, Ariel (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Profesor)
Rodriguez, Norma Beatriz (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesor)
Gomez, Silvina Beatriz (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesor)
Acuna, Arai Itati (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Vera, Ramona Enriqueta (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Profesor)
Emmerich, Analia (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesor)
Bernardi, Ana Carolina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Profesor)
Ceretta, Angela (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Profesor)
Rico, Diego Ricardo (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Hazembiler, Ivana Carolina (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Rangel Rojas, Valentina Victoria (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Timo, Ornella Belen (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Martinez, Mario Gustavo (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesor)
Ruffo Mora, Ruffo Mora (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Pinal Villanueva, Maria (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Gonzalez Venanzi, Lucio (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Alumno)
Arias, Ana Carolina (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Naturales (Graduado)

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Morales, Daiana (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Graduado)

## Organizaciones

<b>Nombre</b>	<b>Ciudad, Dpto, Pcia</b>	<b>Tipo de organización</b>	<b>Nombre y cargo del representante</b>
- JEFATURA DISTRITAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA LA PLATA. PROVINCIA DE BUENOS AIRES	La Plata, Buenos Aires	Organismo gubernamental provincial	Silvia Cardarelli, Jefa Distrital
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES	La Plata, Buenos Aires	Organismo gubernamental provincial	Cristina Fernandez, Asesora de Educación Especial
MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL- DISCAPACIDAD Y POLÍTICAS COMPENSATORIAS	La Plata, Buenos Aires	Organismo gubernamental provincial	Pablo Gordillo, Director provincial
DIRECCIÓN DE INCLUSIÓN EDUCATIVA. PROSECRETARIA DE ASUNTOS ACADÉMICOS- RECTORADO UNLP	La Plata, Buenos Aires	Universidad nacional	Pelaes Maria Agustina, Directora