

Universidad, territorio, géneros y afectos: La experiencia de la Diplomatura en Géneros, Políticas y Participación de la Universidad Nacional de General Sarmiento

Marisa Fournier. Directora de la Diplomatura en Géneros, Políticas y Participación.

Universidad Nacional de General Sarmiento - marisafournier@yahoo.com.ar

Analía Gorgoschidse. Asistente pedagógica en la Diplomatura en Géneros, Políticas y Participación - Universidad Nacional de General Sarmiento

Palabras clave: pedagogía feminista – género – proyectos con enfoque de género

Introducción

El presente escrito es un primer intento de sistematización de la experiencia de la Diplomatura en Géneros, políticas y participación de la UNGS. Se trata de un esbozo inicial e inacabado. Notamos que “La Diplo” – como suelen llamarla quienes la cursan - genera resonancias sustantivas dentro y fuera de la universidad tanto en los planos personales como institucionales. Nos mueve el propósito de compartir una serie de “resultados” y reflexiones, aún precarias y poco conceptualizadas, sobre esta iniciativa de formación para la acción que sigue sorprendiéndonos. Presentamos este escrito pues suponemos que hay algo en el modo de producción y difusión del conocimiento que se condensa en la diplomatura íntimamente ligado con el feminismo como proyecto político emancipatorio.

La UNGS y la Diplomatura en Géneros

La Universidad Nacional de General Sarmiento fue fundada en el año 1993. Desde sus inicios se caracterizó por sostener una relación fuerte con el territorio y sus actores. Se concibió a sí misma con un actor del entramado local comprometido con la educación pública y gratuita y manifestó de modo explícito su voluntad de incidir en los vectores que generan desigualdad y exclusión en los planos económicos, políticos, culturales y ambientales. Integrar la UNGS implicó, de algún modo, sumarse a un proyecto institucional impulsado por humanistas y desarrollistas latinoamericanos de los años `70 y tomar en consideración la agenda de cuestiones gestadas desde quienes bregan por sociedades más justas. La puesta en marcha de una institución académica de nivel

superior con esta orientación política de imbricación directa con el territorio y sus problemas significó para la región un avance muy importante en el plano de la educación pública.

Detallar las iniciativas de trabajo con la comunidad no es objeto de este escrito, pero sí mencionar que la vinculación entre investigación, docencia e intervención modelan un modo de construcción del conocimiento que se entrama, y trama, una importante red de vinculaciones que hacen más porosas las fronteras propias del campo académico y configuran una institucionalidad más flexible a la inclusión de las agendas que se presentan desde diferentes espacios de composición interactoral.

La Diplomatura en Géneros, Políticas y Participación nació a pedido concreto de actores estatales, sindicales y sociales nucleados en una de las Mesas de Género local atravesada por la cuestión de la violencia hacia las mujeres. El diagnóstico realizado en el marco de dicha Mesa fue claro: Quienes forman parte de instituciones locales carecen de formación específica en género lo cual dificulta el abordaje integral y la asistencia de situaciones concretas de violencia en el plano local.¹ Necesitaban tener más “herramientas” para mejorar la intervención.

La respuesta institucional ante dicha demanda pudo haber recorrido diferentes andariveles, siendo dos de ellos los más usuales: armar una propuesta criteriosa en base a los recursos institucionales existentes en la UNGS (investigadrxs docentes que trabajamos temas específicos de género) o bien “importar” cursos o talleres en temas de violencia de género. No obstante el camino elegido fue otro. Los inmediatamente accesibles nos resultaban cortos o angostos.

La primera certeza que tuvimos fue que el diseño mismo de la iniciativa debía estar tallado por las agendas de lucha del movimiento feminista y de diversidad sexual. La propuesta que elaborásemos desde la universidad debía estar enlazada a las luchas

¹ La formación gratuita, sistemática y pública en género es una deuda en todos los niveles educativos lo cual constituye una contradicción enorme con la normativa vigente (Ley 26.150 del año 2006 que da lugar a la creación del Programa de Educación Sexual Integral y Ley 26.485 de protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres de 2009 que insta a las instituciones educativas a desarrollar contenidos afines a la erradicación de la violencia y la promoción de derechos). De modo simultáneo las demandas de atención crecen, la sensibilidad social aumenta y los movimientos de mujeres y diversidad se multiplican. En el plano de las políticas públicas se notan avances significativos en lo legislativo y se instalan nuevas direcciones municipales “de género”, “de género y diversidad sexual”, de “la mujer”, etc. Más allá de todas estas conquistas del movimiento de mujeres, del feminismo y de los movimientos de disidencia sexual la actualización de las currículas universitarias y terciarias es lenta lo cual redundando en una tremenda brecha entre “demandas” y capacidad de respuesta y, lo que es tanto o más importante, entre Derechos y capacidades estatales y profesionales para garantizarlos.

feministas, su historia y sus propuestas. A nuestro entender ello no significaba renunciar a la rigurosidad académica sino profundizar la vinculación entre el campo científico y político en los temas que nos interesan y en conjunto con quienes vienen trabajando en distintos escenarios no exclusivamente universitarios. La diplomatura se tradujo, entonces, en algo más que eso, en una oportunidad para politizar y mellar el campo académico en sí.

El plan de estudios

En la configuración de los programas o planes de estudio se pone de manifiesto aquello que se quiere enseñar y lo que se cree que lxs estudiantes deben aprender. En nuestro caso los contenidos responden a la agenda construida por actores diversos que pugnan por la ampliación de los derechos de género. El plan de estudios fue construido en articulación con quienes, además de ser profesionales, estuviesen en el “campo de batalla” y se dedicasen a generar políticas en cada uno de los temas que integran la agenda feminista y de diversidad sexual. A nuestro entender la integralidad que exige la intervención en este campo de problemas requiere de una composición compleja de saberes teóricos y prácticos y de un posicionamiento claro ante las desigualdades sexo genéricas. La interactoralidad y la interdisciplina son más que relevantes, tan importantes como el compromiso que el feminismo histórico y actual, letrado y popular, institucional y movimientista han tallado desde la emergencia democrática en Argentina, nutridos por lecturas y experiencias variadas. El diseño curricular formó parte de un tejido de alianzas y complicidades amplias y el camino derivó en la composición de un equipo docente conformado tanto por colegas cuya inscripción institucional principal se encuentra dentro del campo académico como por organizaciones integradas por expertxs que trabajan en el hacer de las políticas². Conocer para actuar con una orientación política tejida colectivamente desde diferentes feminismos funcionó como factor aglutinador y proyectivo.

Creemos que el enlace entre institucionalidades con lógicas diversas implicó cierto quiebre epistemológico en torno a cómo se concibe la construcción del conocimiento y de la enseñanza que prima en el campo universitario. No se trata exclusivamente de

² Además de colegas de la UNGS, algunas de las personas y colectivos que participaron en la discusión de la propuesta fueron: La Colectiva feminista Conurbanas, Mujeres al Oeste, la Escuela de Capacitación Sociopolítica de Género, la Agenda de las mujeres, Comunicar Igualdad, Colectiva Las Juanas, integrantes de la colectiva Lohana Berkins y colegas que se dedican al desarrollo de políticas de género en instituciones nacionales e internacionales.

“medir” o “evaluar” las trayectorias de lxs docentes en función de los parámetros tradicionales del campo (cantidad de titulaciones y de publicaciones con referato, principalmente) sino de incluir otros criterios vinculados con el aporte realizado en el desarrollo de políticas tendientes a la igualdad y del reconocimiento que han construido en dichas trayectorias. La tríada pensar, conocer e intervenir es un tópico transversal y poderoso. La necesaria “ecología de saberes” a la que apela Boaventura de Souza Santos traducida en un programa de estudios radicado en una universidad pública otorga legitimidad intelectual a quienes – por la lógica y los posicionamientos que rigen el campo académico – estarían desplazadxs o desvalorizadxs.

El MODULO I está destinado a trabajar el enfoque de género, sus relaciones con la teoría feminista y de diversidad sexual con énfasis en las producciones latinoamericanas y decoloniales y también un primer acercamiento a los aportes realizados por la Economía feminista. El objetivo central es el de “sentar base”, de construir un marco de referencia conceptual compartido en el que cultura, subjetividad, política y economía vayan estableciendo sus vasos comunicantes para dar lugar al desarrollo de los módulos siguientes.

En el MODULO II se aborda la relación entre cuestión social y políticas: las construcciones de agenda pública, la participación de lxs protagonistas en la elaboración de propuestas y las modalidades de formulación e implementación de programas desde una perspectiva de género y diversidad. La tensión entre reconocimiento y redistribución, entre diversidad sexual, racial, etaria y universalidad son problematizados de manera constante. Se trabajan, además, herramientas jurídicas nacionales, provinciales e internacionales ligadas a los derechos. Forman parte de esta unidad cuatro campos problemas que afectan de forma directa las posibilidades de garantía y/o ampliación de derechos:

- i) Violencia (incluye trata con fines de explotación sexual);
- ii) Educación (con énfasis en la Educación Sexual Integral y en la relación entre géneros e infancias),
- iii) Trabajo, cuidados, economía social, migraciones (junto con la configuración sexual del mercado de trabajo, su relación con los estereotipos generizados se toma en consideración la perspectiva de los cuidados y de la economía solidaria)
- iiii) Salud Sexual Integral (se aborda la relación entre sexualidad y placer; la autonomía y la reproducción; la salud de las mujeres, sexualidades disidentes y varones; y la agenda en temas de SSI)

La cuestión de las violencias simbólicas, del lenguaje sexista y de la comunicación es transversal a toda la cursada, tanto en su dimensión estructurante de la subjetividad y como en su funcionalidad para el desarrollo de estrategias políticas y de incidencia.

Finalmente, en el MODULO III, se diseñan proyectos de intervención grupales en los que deben aplicar los conocimientos adquiridos y construidos durante la cursada. Se promueve además la capitalización de las redes de vínculos que se desarrollaron en el marco de la Diplomatura. Este es uno de los momentos clave de la propuesta de la Diplomatura. Se conforman grupos por afinidad de intereses, piensan y definen un problema de intervención y desarrollan un proyecto para erradicar, amortiguar o contribuir a resolver dicho problema. La formulación de proyectos es lo que determina el acceso a la titulación. En esta última etapa de cursada las clases teórico metodológicas sobre formulación de proyectos son trabajadas casi en su totalidad desde la modalidad de taller acompañando a cada grupo en el proceso de diseño de las diferentes iniciativas.

Diversidad y resquebrajamiento de estereotipos como supuesto, como contenido y como experiencia pedagógica

El pensamiento binario, es un paradigma de modelación de subjetividades, de modos de sentir, de interpretar y actuar en todos los planos de la vida, del cual el escenario educativo no está exento. Bien y mal, blanco y negro, frío y caliente, lo público y lo privado, quien sabe y quien no, el Estado y la “sociedad civil”, varón y mujer, son construcciones cristalizadas que lesionan la posibilidad de emergencia de nuevas construcciones conceptuales y políticas. Limitan las posibilidades de articulación entre diferentes perspectivas, actores, territorialidades y núcleos de producción de saber y de poder más democráticos y democratizantes. Armar la Diplomatura implicó pensar no sólo en sus objetivos, contenidos, equipo docente, modalidad pedagógica, sino también a quiénes estaría dirigida ¿nos interesaba algún público en particular?

Una primera decisión fue que quienes la cursasen debían estar explícitamente comprometidxs en usar los conocimientos adquiridos para transformar y cambiar las desigualdades de género. La segunda fue que estaría orientada a personas que perteneciesen a instituciones del Estado, sindicatos, movimientos sociales, colectivos artísticos, organizaciones comunitarias, entre otras. La inscripción institucional de lxs

cursantes nos permitiría incidir, de algún modo, en los espacios en los que dichos estudiantes se desempeñan.

La composición diversa y plural del grupo de cursantes es una de las características que definen la experiencia. Esta cuestión no es azarosa sino que formó parte de la estrategia político pedagógica de la iniciativa. Si el feminismo tiene en su ADN la ruptura con estereotipos de género, la diplomatura debía extremar este principio propiciando el encuentro sistemático, durante todo un año, entre diversxs en varios sentidos (y no solo sexuales). Entre los criterios de selección de postulantes el más importante es la composición general del grupo. Para ello se tienen en cuenta criterios que aluden, por un lado, a las características de las personas (edad, género, nivel educativo y campos disciplinares de formación); y, por otro, a las características de los lugares donde esas personas trabajan (tipos de instituciones, campos de intervención institucional y localización geográfica). Si lo personal es político, dicha politicidad (siempre diversa) debería tener un escenario de despliegue compartido: en principio el aula 3027 de la UNGS.

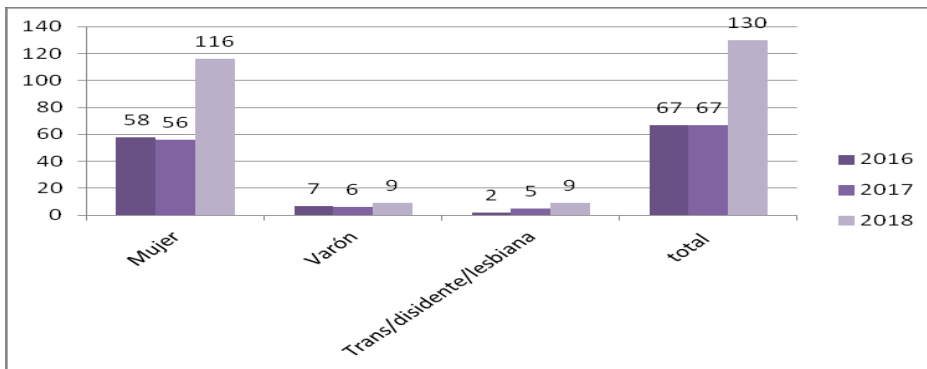
Presentamos, entonces, la información agregada de la composición de las ediciones 2016, 2017 y 2018 de la Diplomatura³:

Las personas: géneros, generaciones y multiplicidad de trayectorias formativas

En relación a los **atributos personales**, en términos de **géneros**, existe un claro predominio de mujeres y la inscripción de varones es residual. La participación de travestis y transexuales estuvo presente desde la segunda edición y se sostiene, equiparando la cantidad de varones.

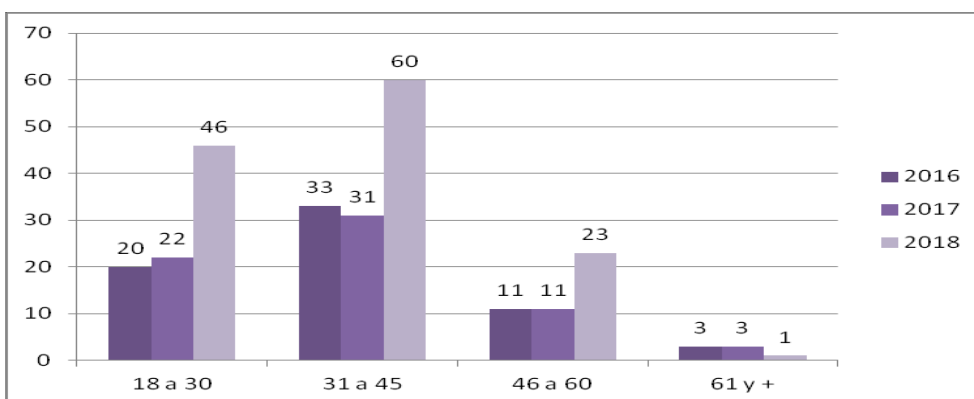
Cuadro 1: Composición de las cohortes 2016 a 2018, por géneros

³ Dada la cantidad de aspirantes que se presentaron para cursar la Diplomatura en el 2018 se decidió armar dos comisiones que funcionan en diferentes días.



En línea con la diversidad como principio pedagógico nos interesa que los contenidos y los intercambios áulicos que se genera cuenten con las experiencias, trayectorias y puntos de vista de **diferentes generaciones**. Si bien hay una participación predominante de personas entre 31 y 45 años, seguida por jóvenes de 18 a 30 años de edad, también forman parte de la Diplomatura quienes tienen más de 60 años y de 46 a 60. El carácter intergeneracional permite poner en común diferentes puntos de vista anclados en historicidades y genealogías específicas. Generación y género son dos elementos importantes que aportan a la reflexión conceptual sobre la politicidad de lo personal y su anclaje en contextos históricos determinados, contemporáneos y en un mundo que cambia vertiginosamente.

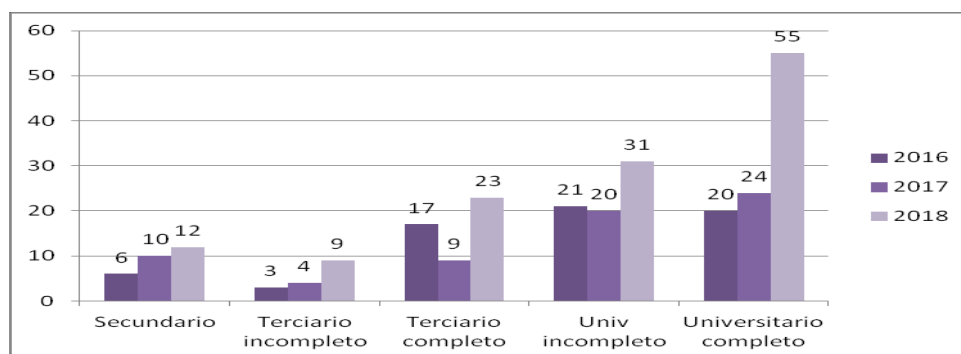
Cuadro 2: Composición de las cohortes 2016 a 2018, por edades



Con relación a **los niveles educativos**, el requisito para cursar la Diplomatura es que tengan, por lo menos, estudios secundarios completos. Suelen inscribirse mayor proporción de personas con niveles educativos formales altos también la cursan quienes no han tenido ningún acercamiento a la educación terciaria o superior. Ello supone, desde el punto de vista docente, no esperar que los aprendizajes sean homogéneos sino

más bien que la apropiación de los conceptos trabajados “hagan resonancia diferencial” según el capital educativo y de experiencia de lxs cursantes. En los cinco años de edición de la diplomatura la mixtura de trayectorias educativas no ha sido un obstáculo para el desarrollo del curso. Junto a las modalidades más tradicionales de estudio se utilizan una variedad de herramientas didácticas para facilitar la comprensión y aplicabilidad de las nociones centrales que se pretenden enseñar en cada uno de los núcleos temáticos que componen el plan de estudios. Asimismo se apela al co-aprendizaje entre pares en un escenario en el que todxs son tratadxs como iguales. Los diferentes niveles de formación alcanzado tienen correlación con la posición que se ocupa en la estructura social. Si bien muchxs de lxs universitarixs que cursan la Diplomatura son primera generación de profesionales en sus familias, también están quienes no habían imaginado su acceso a un espacio de formación en una universidad. El gráfico muestra la composición heterogénea de cada cohorte.

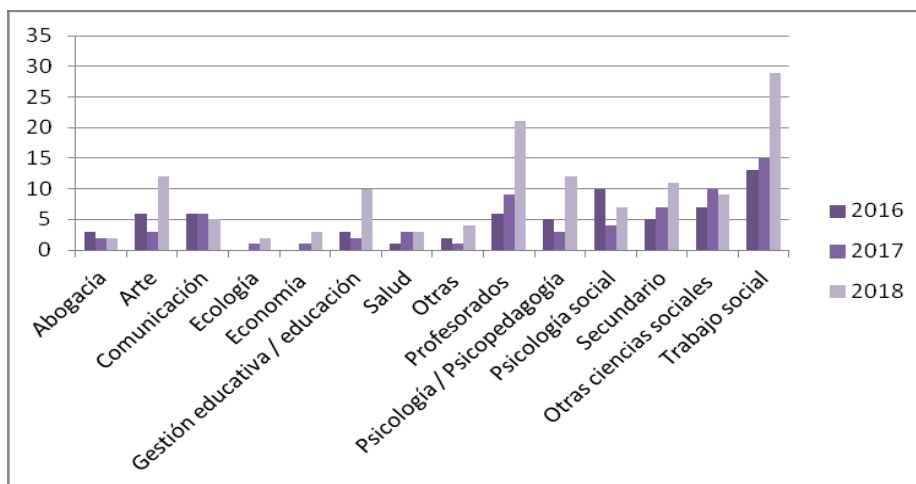
Cuadro 3: Composición de las cohortes 2016 a 2018, por niveles de educación formal



Como sabemos los problemas asociados a las desigualdades generizadas requieren de abordajes e interdisciplinarios. A la vez que la formación universitaria se define por su **impronta disciplinar**, la formación en temas de género es muy insuficiente (cuando no inexistente). De las personas que tienen universitario completo o incompleto las que más demandan su participación en la Diplomatura son lxs trabajadorxs sociales, seguidxs por psicólogxs, psicopedagogxs y de otras ciencias sociales. También existe una fuerte participación de profesorxs y futurxs profesorxs que buscan construir un enfoque consistente para el abordaje de la ESI o para enfrentar cuestiones vinculares e institucionales dentro de las escuelas en sus tres niveles.

Pero, además, dentro del aula se encuentran artistas, comunicadorxs, economistas, profesionales de la salud (medicxs, obstetras, enfermerxs), quienes quienes han terminado el secundario o cursan carreras tales como la psicología social.

Cuadro 4: Composición de las cohortes 2016 a 2018, por formación disciplinar

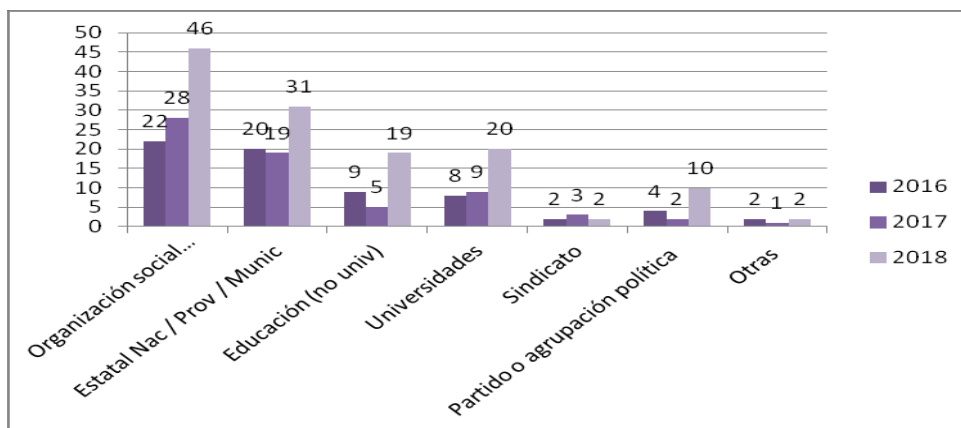


Alcances de la Diplomatura más allá de lo personal: Instituciones y Territorios

El abordaje que requiere las desigualdades de género no sólo exige interdisciplinariedad sino también integralidad. La complejidad de los entrelazamientos (territoriales, de género, clase, “piel”, composiciones familiares, etc.) que se juegan en cada una de las vulneraciones de derechos difícilmente se pueden resolver o amortiguar son la intervención articulada de **diferentes actores**. En este sentido en la Diplomatura se han gestado redes entre quienes difícilmente se reunirían en otros espacios. Movimientos sociales de base, de organizaciones feministas, trabajadorxs estatales (del sector salud, cultura, empleo, vivienda, seguridad, justicia, DDHH, entre otros), educadorxs de los cuatro niveles de educación formal, integrantes de organizaciones comunitarias, de ONGs, de partidos políticos, de sindicatos, de radios, entre otros, se reúnen durante un año, todas las semanas, para formarse. En ese camino se incrementan y complejizan las posibilidades de acción coordinada (puntuales y estratégicas) a la vez que se suavizan los estereotipos institucionales producidos por las diferentes posiciones de sujeto que cada quien ocupa. En más de un caso la diplomatura ofició como un “recursero” vivo y dinámico para atender situaciones puntuales. Agentes estatales y de la “sociedad civil” tienen la oportunidad de entrar en diálogo. Esta cuestión habilita poder *pensar* los

problemas, sin por ello desatender las responsabilidades diferenciales que a cada quien le toca.

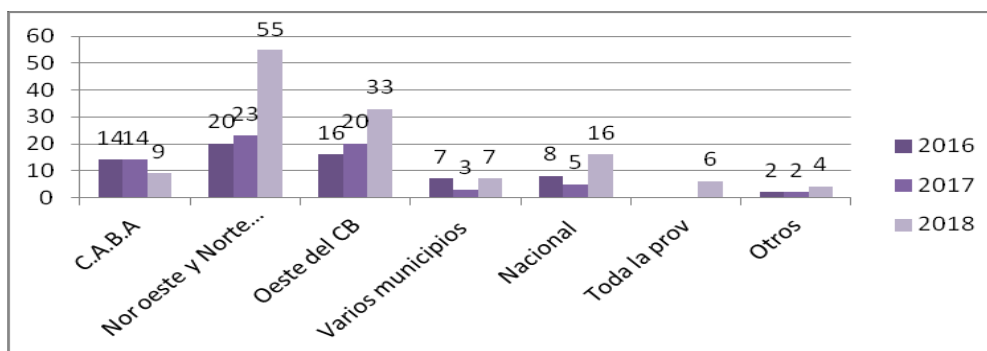
Cuadro 5: Composición de las cohortes 2016 a 2018, por tipo de institución en la que se desempeña o trabaja



Los lugares institucionales concretos y el **alcance territorial de las instituciones** en las que se desempeñan o trabajan lxs estudiantes puede leerse como un indicador aproximado del alcance que esta propuesta de formación universitaria de pregrado tiene (al menos de modo potencial).

Existe un fuerte predominio de instituciones que trabajan en algún municipio del Oeste y Noroeste del Gran Buenos Aires pero también están las que lo hacen en varios municipios, en toda la provincia o a nivel nacional. Esta diversidad o amplitud territorial va generando enlaces entre lo local y lo regional, a la vez que permite generar diagnósticos más integrales sobre situaciones determinadas.

Cuadro 6: Composición de las cohortes 2016 a 2018, por alcance territorial de la institución en la que se desempeña o trabaja



La mezcla y combinación entre atributos personales diversos; prácticas institucionales que responden a lógicas muy distintas y territorialidades tan amplias es uno de los tópicos más interesantes de la Diplomatura. Diversidad, complejidad y mestizaje dejan de ser exclusivamente conceptos y devienen *experiencia pedagógica* real sostenida durante 10 meses. Esta diversidad, el respeto y el apoyo mutuo han generado redes y lazos afectivos muy significativos. Romper con estereotipos, bajar el juicio y el prejuicio para poner en común problemas, luchas, pensamiento y deseos entre personas comprometidas con la igualdad de género en un espacio de educación universitaria es muy sorprendente. Lo que sucede, frases tales como “la Diplo me cambió la vida”, “ahora puedo ser yo” entre otras, realmente nos sorprende.

Formación-transformación- acción: La formulación de proyectos de intervención en clave feminista

Formar en temas de género, problematizar y conceptualizar este tipo de desigualdades, discriminaciones e injusticias moviliza estructuras profundas del pensar, del sentir y del hacer en los planos íntimos, vinculares, colectivos e institucionales. Indefectiblemente hay una interioridad activa respecto de las cuestiones que se abordan. Los aportes de lxs estudiantes, las discusiones, experiencias y reflexiones pasan a ser parte de los contenidos “imprevistos” para cada clase o módulo temático. Son un componente inevitable del escenario educativo. Poner en valor las experiencias y conocimientos que trae el estudiantado en vistas de la superación de situaciones de subalternidad y desigualdad es una tarea relevante y constitutiva de la pedagogía feminista. A nuestro criterio este otro modo de enseñar y aprender presenta un quiebre epistemológico respecto del saber cristalizado que abunda en la educación tradicional, hegemónica en la educación formal. En las diferentes clases, concebidas como actos pedagógicos, las posiciones de sujeto (docente – estudiante) no se diluyen pero se transforman. El abordaje de los contenidos conceptuales son interpelados por la experiencia y su problematización se efectúa en conjunto y de manera dinámica con el estudiantado. Suelen emerger situaciones vividas por lxs mismxs cursantes a nivel personal o en los espacios institucionales en los que se desempeñan lo cual agrega márgenes de incertidumbre y creatividad a la tarea docente.

A lo largo de un año y con encuentros semanales estudian, reflexionan, problematizan y conceptualizan sus propias experiencias o la de otrxs desde perspectivas teórico-

políticas y metodológicas críticas del patriarcado y del binarismo hegemónico. Junto con ello se le dedica tiempo a la formación del sentido práctico, al desarrollo de capacidades para resolver problemas, para enfrentar los desafíos del mundo real y para elaborar planes de acción. La enseñanza más clásica se combina con el intercambio entre pares y con la conformación de una comunidad de sentido basada en el aprendizaje cooperativo.

En el último tramo de la diplomatura lxs estudiantes deben formular proyectos grupales de intervención. En este módulo, además de presentar los lineamientos centrales que hacen al ciclo de los proyectos (diagnóstico-formulación-implementación-evaluación) se les exige que contemplen las estrategias políticas y comunicacionales que favorecerían la implementación real de las iniciativas).

El seguimiento de cada grupo fue riguroso y sistemático. La dinámica semanal de seguimiento permanente, sobre temas diferentes, y con grupos heterogéneos es un desafío pedagógico que requiere de mucha ductilidad docente y creatividad compartida. Además cada grupo debe realizar tres entregas parciales escritas que son corregidas por la pareja pedagógica a cargo del módulo.

En los cuatro años de dictado se han formulado 36 proyectos de intervención. Se describen a continuación, muy brevemente, cada una de las iniciativas.

PROYECTOS 2014	OBJETO DEL PROYECTO
1. Red provincial de cuidados	Creación de una red provincial de cuidados de niños de 0 a 5 años en la Pvcia de Bs As
2. Asignatura: Educación Sexual Integral para el primer ciclo de la escuela secundaria de la UNGS	Desarrollo de una propuesta para la asignatura obligatoria de ESI de la escuela secundaria de la UNGS
3. Educación Sexual Integral para Bachilleratos Populares	Creación de materiales de formación y de herramientas metodológicas para el abordaje de la Educación Sexual Integral (ESI) con perspectiva de género y desde la educación popular en los Bachilleratos Populares de CABA
4. Área de Género para el Municipio de Hurlingham	Creación de un área de género en la Municipalidad de Hurlingham.
5. Estrategias de participación para las mujeres en la comunidad isleña del delta inferior del río Paraná	Fomentar la participación de las mujeres isleñas en la toma de decisiones.
6. Mujeres construyendo entramado social	Formación, acompañamiento y fortalecimiento de grupos de mujeres tomadoras de tierras, para que puedan desarrollar la construcción de sus viviendas desde las perspectivas de género y economía social.

7. “Se trata de empoderarnos”	Fortalecer la asistencia integral a las mujeres damnificadas por el delito de trata con fines de explotación sexual desde una perspectiva abolicionista y de género.
8. Generando Salud	Incluye la vinculación entre intervenciones artísticas y espacios de formación reflexión, a desarrollarse en las salas de espera del servicio de toco ginecología (personal médico, administrativo y de enfermería) del Htal de Moreno.

PROYECTOS 2015	OBJETO DEL PROYECTO
1. Transversalidad de la perspectiva de género en instituciones educativas. La experiencia en Escuela Primaria n° 20 de Ituzaingó	Diagnóstico y planificación participativa para la transversalización de la perspectiva de género en la escuela n20 de Ituzaingó.
2. #EsiSí - Campaña para impulsar el cumplimiento de la Ley de Educación Sexual Integral	Campaña audiovisual para incidir en la difusión de la Ley Nacional de Educación Sexual Integral N° 26150.
3. Inclusión de Personas Trans en las Universidades Nacionales del Conurbano Boanerense	Disminuir las barreras existentes para un acceso y permanencia igualitarias del colectivo trans en universidades del Conurbano.
4. Perspectiva de género en los planes de estudios de los profesorado de la UNGS	Creación de lineamientos orientativos y criterios generales para la selección organización y secuenciación de los contenidos de los planes de estudios de la formación académica de los profesorado de la UNGS.
5. Capacitación en género para trabajadorxs de la salud	Fortalecimiento de la formación en género a lxs estudiantes de la carrera de Licenciatura en Enfermería de la Universidad Nacional de José C. Paz.
6. “Aún nos queda tiempo, y mucho por hacer”. Tiempo y espacio, coordinadas para mujeres que desean en realizar sueños postergados	Crear un espacio específico para mujeres adultas para el abordaje de la reflexión de conductas de autocuidado.
7. Herramientas para la inclusión laboral de mujeres en situación de violencia	Puesta en marcha de un proyecto de apoyo al ya existente en el centro cultural “Kichari Huasi “- Villa Teseo- Pdo. de Hurlingham.
8. ROSARIO EN RED. ENM 2016	Generar una red de comunicación en perspectiva de derechos para la cobertura del ENM 2016
9. LAS MARIPOSAS	Red de abordaje integral que implique la prevención, registro y abordaje de los distintos tipos de violencia hacia las mujeres conformada por distintas organizaciones de la sociedad civil y organismos estatales en el Partido de Moreno.

PROYECTOS 2016	OBJETO DEL PROYECTO
1. Políticas de empleo e igualdad de género en la Economía Social para el Municipio de Hurlingham.	Incorporar la dimensión de género en los distintos emprendimientos de la Economía Social.
2. “En Primavera Barriando El Patriarcado”	Potenciar el posicionamiento de las trabajadoras de la Economía Social de la asociación Mutual Primavera desde la perspectiva de género considerando el contexto de inserción territorial, organizativo y familiar.
3. La Casita de la Mujer	Generar y promover espacios que aborden de forma integral el reconocimiento, la promoción y protección de Derechos Humanos en mujeres transitando situaciones de violencia con o sin hijos convivientes
4. “ <u>LibrESI</u> ”	Intervenir en la problemática de la violencia de género en la adolescencia, en escuelas de Educación Media de la localidad de José C. Paz.
5. SOROVIDAI	Construcción de una herramienta lúdico-pedagógica para la prevención de las violencias y discriminación de la diversidad sexual y mujeres migrantes
6. Red contra las violencias - Enlazando territorios	Promover la articulación sistemática y estratégica entre mujeres y/o feminidades trans.
7. “Las Pelotas También Son Nuestras”. Las mujeres y el fútbol universitario en las Universidades Nacionales del Conurbano Bonaerense	Instalar la perspectiva de género en el deporte y especialmente en el fútbol en la Universidad Nacional de José C. Paz.
8. “Los años no vienen solos, cargan una historia de vida”: Intervención en el maltrato hacia las mujeres en la vejez.	Intervenir, visibilizar y problematizar el maltrato hacia las mujeres de la tercera edad del partido de San Miguel.
9. El lugar de las familias diversas	Visualizar, prevenir y disminuir la discriminación padecida por las personas LGBTTTIQ (lesbianas, gays, travestis, transexuales, transgénero, intersexuales y queer) dentro de sus familias y en la comunidad.
10. “Algo violeta entre tanto verde” formación en perspectiva de género para las/los formadores en gendarmería nacional.	Formación teórico-práctica a profesionales en la formación de los Aspirantes a Suboficiales ¹ de Gendarmería Nacional de Región I “Campo de Mayo”.

PROYECTOS 2017	OBJETO DEL PROYECTO
1. Bondi, colectivo de jóvenes en la implementación de la ESI	Generar mejores condiciones de apropiación de la ESI por parte de la población joven.
2. Ampliando miradas: Nuevas perspectivas para el abordaje de la ESI	Actualizar los materiales pedagógicos sobre ESI producidos por el Programa de Educación Sexual Integral.
3. Consejería en interrupción legal del embarazo en el centro comunitario gallo rojo de barrio obligado.	Facilitar el acceso a información sobre el derecho a la interrupción legal del embarazo en el barrio Obligado.
4. El Cuidado... un bienpreciado y despreciado" Economía Feminista en clave de comunicación popular	Contribuir a la ampliación de derechos de las mujeres y otras femineidades y géneros, respecto del reconocimiento del trabajo reproductivo y de cuidado.
5. En clave violeta" Políticas Públicas y de géneros formación de personal municipal que interactúa con adolescentes y jóvenes.	Formar equipos técnicos, talleristas y capacitadores/as, de los Centros Barriales de Juventud (CBJ) de Vte López, sobre derechos humanos, géneros y masculinidades.
6. Direccionando la intervención en violencia de géneros con una construcción colectiva	Creación de un Programa en el ámbito de la Pvcia de Buenos Aires, para la implementación de las políticas públicas con perspectiva de género, en materia de violencia de géneros, respecto de los organismos públicos y privados que integren la conformación de las mesas locales territoriales según el decreto 2845 (ley 12569 de Protección contra la violencia Familiar modificada por la ley Nacional de Protección Integral para Prevenir, Sancionar y Erradicar la violencia contra las mujeres).
7. Brigada Feminista, Disidente y Popular" Dispositivo de formación con perspectiva de géneros para organizaciones territoriales de base.	Crear un dispositivo de formación con perspectiva de géneros feminista y disidente para asesorar, capacitar y orientar a organizaciones territoriales de base en barrios populares del AMBA.
8. Infancias libres	Promover los derechos de los niños y adolescentes para que se respete, reconozca y visibilice su orientación sexual y/o identidad de género autopercibida, a través del lenguaje artístico y la educación sexual integral en centros comunitarios de Hurlingham.
9. Acá estamos, y vos? Censo Travesti-Trans en La Matanza	Generar un registro de la población travesti trans, con miras a favorecer la formulación y aplicación de políticas públicas en el municipio de La Matanza.

Cierre

Tal como adelantamos en la introducción este trabajo es un primer esbozo de sistematización de la experiencia. Nos interesó, sobre todo, compaginar una serie de información dispersa para poder compartirla.

Una de las cuestiones que más nos sorprende son las implicancias que viene teniendo la Diplomatura en Géneros tanto en las personas que la cursan como en los entramados locales que agencia. Los 36 proyectos formulados son un indicio de ello. Pareciera ser que la universidad y “la Diplo” habilitan institucionalmente cuestiones que ya estaban inscriptas en disposiciones personales.

Junto con ello encontramos que la diversidad y la heterogeneidad puestas a jugar en escenarios comunes y con compromiso compartido impactan sobre esta iniciativa de formación de modo contundente, desbordando lo que se concibe como un mero espacio de formación. Desde el aula 3027 cuerpos, afectos y conceptos se despliegan, proyectan y potencian.

Bibliografía

ABRAMOVICH, A.; DA REPRESENTAÇÃO, N.; FOURNIER, M. (2009;) “Aprender Haciendo con otros” Laboratorio Redes Sociales y Condiciones de Vida: Una experiencia de aprendizaje por proyectos en el trabajo con organizaciones sociales” Primer Congreso Internacional de Pedagogía Universitaria, Secretaría de asuntos académicos de la Universidad de Buenos Aires, 7 al 9 de septiembre

BASABE, L. y COLS, E (2007). “La enseñanza”. En Camilloni y otros: *El saber didáctico*. Buenos Aires, Paidós,

COLS, E. *Programación de la enseñanza*. Buenos Aires, OPFYL-UBA, 2000.

DAVINI, C (2008).. *Métodos de Enseñanza*. Buenos Aires, Santillana,

HARAWAY DJ. (1988). Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial *Feminista Stud* . 14

PERRENOUD, (2000). “Aprender en la escuela a través de proyectos: ¿por qué?, ¿cómo?”. En; *Revista de Tecnología Educativa*. Santiago de Chile, Año XIV, N° 3,

SCHÖN, D.(1997) *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona, Paidós.