

PULSIÓN DE MUERTE Y ACTUALIDAD: SOBRE LA AGRESIVIDAD EN LA ADOLESCENCIA

Tarodo, Paula Verónica; Miranda, Fabián

CONICET - Universidad Nacional de La Plata. La Plata, Argentina.

RESUMEN

El presente se enmarca en el proyecto de investigación “Juventudes en las tramas de la desigualdad social: trayectorias educativas, ofertas culturales e invenciones sintomáticas en las adolescencias” (PPID/2023-2024), su sede es el Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (UNLP-Conicet). Se trata de una investigación cualitativa de carácter descriptivo con trabajo de campo. El escrito se propone trazar reflexiones que surgen de entrevistas con adolescentes, se focalizará en sus relatos sobre situaciones disruptivas donde suponemos un entramado con la agresividad. El prisma para el análisis estará dado por la noción de pulsión (Freud, 1905; 1915a, 1920; 1923). Analizaremos el complejo anudamiento que involucra al sujeto con los otros bajo las figuras del semejante y la alteridad (Freud, 1914; 1915b; 1921; 1930). Por otra parte, presentaremos una lectura sobre el estatuto que Freud otorgó a la época en su conceptualización de pulsión. La pondremos a dialogar con enfoques contemporáneos que advierten en las “peculiaridades de época” las razones de la agresividad. Finalizaremos con problematizaciones referidas a los decires de adolescentes sobre el tema de nuestro interés y sobre el valor de las conjeturas en psicoanálisis tanto como la estructura argumentativa que las sostienen.

Palabras clave

Adolescencia - Pulsión - Agresividad - Desigualdad social

ABSTRACT

DEATH DRIVE AND PRESENT: ON AGGRESSIVENESS IN ADOLESCENCE

The present is part of the research project “Youth in the plots of social inequality: educational trajectories, cultural offers and symptomatic inventions in adolescence” (PPID/2023-2024), its headquarters is the Institute for Research in Humanities and Social Sciences (UNLP -Conicet). This is a qualitative research of a descriptive nature with field work. The writing intends to trace reflections that arise from interviews with adolescents, it will focus on their stories about disruptive situations where we suppose a framework with aggressiveness. The prism for the analysis will be given by the notion of drive (Freud, 1905; 1920; 1923). We will analyze the complex knotting that involves the subject with the others under the figures of the similar and

otherness (Freud, 1914; 1915; 1930). On the other hand, we will present a reading on the statute that Freud knew how to give to the time in his conceptualization of drive. We will put it into dialogue with contemporary approaches that point out the reasons for aggressiveness in the “peculiarities of the time”. We will end by presenting reflections on the statements of adolescents on the subject of our interest and on the value of conjectures in psychoanalysis as well as the argumentative structure that supports them.

Keywords

Adolescence - Aggressiveness - Drive - Social inequality

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual. Tomo VII. Ed. Amorrortu.
Freud, S. (1914). Introducción del narcisismo. Tomo XIV. Ed. Amorrortu.
Freud, S. (1915a). Pulsiones y destinos de pulsión. T. XIV. Ed. Amorrortu.
Freud, S. (1915b). De guerra y de muerte. Temas de actualidad. Tomo XIV. Ed. Amorrortu.
Freud, S. (1920). Más allá del principio de placer. Tomo XVIII. Ed. Amorrortu.
Freud, S. (1921). Psicología de las masas y análisis del yo. Tomo XVIII. Ed. Amorrortu.
Freud, S. (1923). El yo y el ello. Tomo XIX. Ed. Amorrortu.
Freud, S. (1930) [1929]. El malestar en la cultura. Tomo XXI. Ed. Amorrortu.
Miller, J. y Laurent, E. (2005). El Otro que no existe y sus comités de ética. Paidós.
Miller, J. (2016). Un esfuerzo de poesía. Paidós.