

De las Distopías y Nuestro Futuro



Ing. Joaquin Fargas

## Resumen

El futuro se plantea en muchas áreas como distópico, culpando a la tecnología y a las generaciones actuales de amenazar nuestro devenir. Hoy procesamos información a niveles inimaginables hace una década, ¿Qué pasaría si agregamos la computación cuántica a ello? ¿Cómo influirá en nuestra conciencia y pensamiento? ¿Estaríamos más próximos a nuestro creador? Para algunos, la tecnología es un medio para "jugar a ser dioses", manipulando la vida (biotecnología) y creando conciencia artificial. Otros ven esto como una ilusión de control. El equilibrio entre el avance tecnológico y nuestra reflexión sobre sus consecuencias, será clave para evitar un futuro distópico.

Palabras claves: Inteligencia Artificial, futuro, conciencia, computación cuántica, distopía.

## Abstract

The future is often portrayed as dystopian across many fields, with technology and current generations blamed for endangering our path forward. Today, we process information at levels unimaginable just a decade ago. What would happen if we added quantum computing to the mix? How might it influence our consciousness and thinking? Would it bring us closer to our creator? For some, technology is a tool to "play god"—manipulating life (through biotechnology) and creating artificial consciousness. Others view this as merely an illusion of control. Striking a balance between technological progress and thoughtful consideration of its consequences will be essential to avoid a dystopian future.

Keywords: Artificial Intelligence, future, consciousness, quantum computing, dystopia.

## Resumo

O futuro é apresentado em muitas áreas como distópico, culpando a tecnologia e as gerações atuais por ameaçarem o nosso futuro. Hoje processamos informações em níveis inimagináveis há uma década. ¿O que aconteceria se acrescentássemos a isso a computação quântica? ¿Como isso influenciará nossa consciência e pensamento? ¿Estaríamos mais próximos do nosso criador? Para alguns, a tecnologia é um meio de "brincar de deuses", manipulando a vida (biotecnologia) e criando consciência artificial. Outros vêem isso como uma ilusão de controle. O equilíbrio entre o avanço tecnológico e a nossa reflexão sobre as suas consequências será fundamental para evitar um futuro distópico.

Palavras-chave: Inteligência Artificial, futuro, consciência, computação quântica, distopia.

## De las Distopías y Nuestro Futuro

Por Joaquín Fargas

joaquinfargas@gmail.com  
www.joaquinfargas.com  
Exploratorio, centro de Arte, Ciencia y  
Tecnología

## De las Distopías y Nuestro Futuro

El futuro se plantea en muchas áreas como distópico, culpando a la tecnología y a las generaciones actuales de amenazar nuestro devenir. Hoy en día, procesamos información a niveles inimaginables hace una década; la cantidad de datos que circulan globalmente crece exponencialmente, y nuestras vidas están cada vez más interconectadas a través de dispositivos inteligentes y redes sociales.

¿Qué pasaría si agregamos la computación cuántica a este panorama? La computación cuántica promete resolver problemas complejos en fracciones de tiempo impensables con las computadoras clásicas. Esto podría revolucionar campos como la criptografía, la inteligencia artificial y la simulación de sistemas biológicos. Sin embargo, también plantea preguntas sobre la seguridad de nuestra información, la privacidad y el control que tendríamos sobre estas tecnologías tan poderosas.

¿Cómo influirá en nuestra conciencia y pensamiento el acceso a tecnologías tan avanzadas? Podríamos imaginar una sociedad donde la línea entre lo natural y lo artificial se difumina, donde las interfaces cerebro-computadora permiten una integración profunda entre humanos y máquinas. Esto podría ampliar nuestras capacidades cognitivas, pero también alterar nuestra percepción de la realidad y nuestra identidad como especie.

La posibilidad de crear vida artificial, a través de la biotecnología y la inteligencia artificial, nos sitúa en una posición donde podemos manipular y diseñar organismos a voluntad. La edición genética con herramientas como CRISPR nos permite alterar el código de la vida, ofreciendo soluciones a enfermedades, pero también abriendo debates éticos sobre hasta dónde deberíamos llegar.

Algunos creen que la tecnología es un medio para "jugar a ser dioses", manipulando la vida

y creando conciencia artificial. Esto genera preocupaciones sobre las implicaciones morales de tales acciones. ¿Tenemos el derecho de crear formas de vida consciente? ¿Qué responsabilidades tendríamos hacia ellas? Otros ven esto como una ilusión de control, argumentando que, a pesar de nuestros avances, seguimos sujetos a fuerzas más allá de nuestra comprensión y que la complejidad del universo excede nuestra capacidad de manipulación.

El equilibrio entre el avance tecnológico y nuestra reflexión sobre sus consecuencias será clave para evitar un futuro distópico. Es esencial fomentar un diálogo ético que acompañe al desarrollo científico, asegurando que las innovaciones se orienten hacia el bienestar común y el respeto por la vida en todas sus formas. La educación y la conciencia colectiva juegan un papel fundamental en este proceso, permitiéndonos anticipar los posibles riesgos y establecer marcos reguladores adecuados.

En conclusión, el futuro no está predeterminado como una distopía inevitable. Depende de las decisiones que tomemos hoy, de cómo integremos la tecnología en nuestras vidas y de si estamos dispuestos a hibridar la humanidad y su desarrollo. Una reflexión profunda ayudará a construir un futuro que se beneficie de la evolución sin sacrificar los valores que nos definen.

### Referencias

Fargas, Joaquín (2015). El Futuro de la técnica multimedia, “Artmedia 15 años”. Buenos Aires, Editorial Científica y Literaria de la Universidad Maimónides.

Fargas, Joaquín (2018). Future Science Chapter VIII, “Beyond science...art”. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, edición por Patricia Hakim.



Imagen Joaquín Fargas en el Instituto Argentino de Radioastronomía IAR /UNLP  
<https://www.iar.unlp.edu.ar/>



Imagen creada por una IA como su autopercepción