VIOLENCIA: MUJER GOLPEADA - ESTRUCTURA PSIQUICA: INDICADORES -

Schwartz, Liliana

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Carrera de Psicología y Secretaría de Ciencia y Técnica, Universidad Nacional de La Plata. Argentina

RESUMEN

Esta actividad surge de una Investigación iniciada este año en el marco de la Cátedra: Fundamentos, Técnicas e Instrumentos de la Exploración Psicológica II, que tiene como objetivo fundamental determinar la estructuración psíquica prevalente de las mujeres golpeadas que pueden retirarse de la situación, diferenciándolas de aquellas que no lo hacen aunque las condiciones se lo permitan. Partimos de la hipótesis que lo sociocultural como condicionante del mantenimiento de la situación de violencia, puede ser una explicación necesaria, pero no suficiente, ya que hemos observado que aunque lo sociocultural sea un adecuado facilitador de la separación, muchas mujeres permanecen en la misma. Por lo que nos inclinamos a investigar las dinámicas psíquicas que se ponen en juego, para más adelante observar la influencia de lo sociocultural en este tipo de situaciones. Es así que en este trabajo, presentaremos indicadores, obtenidos a partir de la aplicación de Técnicas Proyectivas en una muestra de "mujeres golpeadas" que han logrado retirarse de la situación, con apoyo de "centros de apoyo". A tales efectos se aplicaron: Entrevista (semi-dirigida); TAT (Test de Apercepción Temática); Cuestionario Desiderativo; Test del Dibujo de la Figura Humana y Test del Dibujo de Persona bajo la Lluvia.

Palabras clave

Violencia Mujer golpeada

ABSTRACT

VIOLENCE: BATTERED WOMAN - PSYCHIC STRUCTURE: INDICATORS -

This work is based on an Investigation recently initiated through the University Chair of Projective Techniques. The main target of this research is to determine the psychic structure of those battered women who can stop the violent situation, differentiating them from those who can't, even in favourable conditions. We are based on the hypothesis that social and cultural influences help in keeping the violent situation, but it's a nonsufficient explanation, since we have observed that even in favourable social and cultural conditions, many women remain in the same abusive situation. Reason why we investigate the psychic dynamic involved, in order to observe more ahead the social and cultural influence in this type of situations. So in this work, we will display indicators, obtained from the application of Projective Techniques in a sample of "battered women" that have managed to retire of the situation, with support of "shelter centers". To such effects we applied: Interview (semi-directed); TAT (Thematic Apperception Test); Draw of the Human Figure, "Desiderativo" Questionnaire, and Draw of a Person under Rain.

Key words

Violence Battered woman

En enero de 2006 iniciamos una nueva Investigación de Cátedra, encuadrada en el sistema de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de La Plata. La Investigación de referencia lleva por título: "Violencia: Mujer golpeada - Delimitación de estructura psíquica mediante Técnicas Proyectivas".

Debemos aclarar que esta temática surgió a partir de observaciones realizadas en el transcurso de la Investigación inmediatamente anterior, la cual se dedicó a la obtención y actualización de los baremos clichés del Test de Apercepción Temática (TAT) de H. Murray.

Las observaciones mencionadas, vinculadas con la temática actual, fueron realizadas a partir del análisis de los relatos dados por mujeres y hombres ante la Lámina N°13 del TAT (Universal), en la que se muestra a una pareja heterosexual denominada "mujer en la cama", destinada a explorar las actitudes, sentimientos, culpas, defensas ... frente a la actividad sexual y a la figura del otro sexo.

Lo primero y más importante que se observó, fue la gran diferencia en cuanto a la vivencia que sobre lo heterosexual presentan ambos géneros, pues encontramos que la situación se presenta como más peligrosa entre las mujeres (61%) que entre los hombres (30%). Representándose ese peligro por la verbalización de muerte acaecida por un tercero, o por mano propia (suicidio). Esta situación dio lugar a ciertas reflexiones que figuran en el trabajo titulado: "Violencia en las relaciones afectivas: peculiaridad de género en la Lámina N°13 del TAT" (Schwartz, L.; Luque, A.), que presentamos en las XII Jornadas de Investigación en Psicología de la UBA en el año 2005, publicado en las "Memorias". Reflexiones que resumimos en esa oportunidad diciendo que "la violencia manifestada en las historias estaría fuertemente relacionada con la culpa, determinada por la actividad sexual que la lámina impone apercipativamente y que en el caso de las mujeres, sus historias teñidas de muerte por agresión o suicidio se deberían a la imposibilidad y falla de una defensa adecuada. Situación condicionada por lo socio - histórico - cultural que discursivamente determina todavía los posicionamientos para cada género y que en el caso femenino, en un sentido general, orienta la percepción de lo sexual, como una situación culpógena y peligrosa".

Refiriéndonos a lo que actualmente nos convoca, diremos que el análisis de la situación propiciada por la Lámina N°13 y otras cuestiones que venimos observando y/o estudiando, nos llevó a proponer una investigación, cuyo título mencionamos más arriba.

Investigación que partió de un fuerte interrogante: ¿Qué es lo que facilita o inhibe el que una mujer golpeada por su pareja masculina, permanezca o no en la situación? Esta cuestión ha recibido explicaciones teóricas que van desde los condicionamientos socioeconómicos (culturales), a los psicoanalíticos que toman en cuenta estructuras psíquicas y defensas prevalentes.

Ahora bien: si nos situamos en el punto de vista socioeconómico, debemos señalar como violencia al fenómeno que tiene que ver con una situación en la cual la víctima no puede escapar a la acción del victimario. La víctima se halla a merced, "no puede salirse de las coordenadas de la situación que se organiza desde la discursiva del poder" (Faladori, H.C.; 2000).

Situación que impide a estas mujeres buscar ayuda mediante

la denuncia correspondiente y a veces cuando lo logran, la retiran. Pudiéndose decir que entre los elementos que mantienen a la mujer en silencio sobre el maltrato que sufre, se cuentan diversos procesos paralizantes relacionados y generados por el miedo, la percepción de una ausencia de vías de escape o salida por parte de la víctima y la carencia de recursos alternativos, sobre todo en el caso de mujeres con hijos que no vislumbran por distintas causas, apoyos alternativos.

Sin embargo, estas explicaciones derivadas de estudios socio-culturales - económicos, resultan necesarias pero no suficientes, ya que los que trabajan en esta área, saben que no en pocas ocasiones, se encuentran mujeres que cuentan con una independencia personal / económica, que sin embargo continúan en una relación de violencia.

Es así que a nosotros nos interesa encarar, entre otros aspectos, los que se refieren a estructuras psíquicas (mecanismos defensivos prevalentes e instancias psíquicas en juego) con o sin situaciones socioculturales condicionantes, lo cual nos introduce directamente en los conceptos psicoanalíticos, donde la violencia es encuadrada bajo el nombre de agresividad (Freud, S.; 1920).

No obstante, y aún dedicándonos al sujeto de la clínica, no dejaremos de tomar en cuenta el otro punto de vista, el cual es un facilitador y contextualizador de esta situación.

Para realizar esta presentación (búsqueda y delimitación de estructuras psíquicas prevalentes) estamos aplicando en principio Técnicas Proyectivas a mujeres golpeadas que han recurrido a buscar ayuda y a la vez han denunciado la situación o se han retirado de la misma, extraídas en general de "Centros de Amparo", tarea que no nos resulta fácil, ya que hay mucha resistencia a prestarse a este tipo de entrevistas diagnósticas, en las que se introducen Instrumentos que siempre producen algún tipo de rechazo, a lo que debemos agregar cierto "pudor" en la mayoría de los casos.

En este trabajo nos circunscribimos entonces a un primer momento, a mujeres que "aparentemente han logrado retirarse de la situación" y en un segundo momento, trabajaremos con una muestra de mujeres que permanecen en esta situación.

Esperamos extraer de ambos tipos de situación, los indicadores que nos permitan deslindar, más allá de lo cultural, aspectos psíquicos que convaliden o no, las explicaciones desde el ámbito psicológico, independizándolas de las a veces "ingenuas" explicaciones socioculturales.

Las Técnicas Proyectivas que hemos seleccionado son las siguientes:

- El Test de Apercepción Temática (TAT) de H. Murray. Es un método que permite estudiar las situaciones y relaciones que provocan al sujeto temores, deseos, conflictos y sus posibilidades de defensa y/o dificultades de simbolización.

- El Cuestionario Desiderativo de J. Bernstein, el cual aporta el análisis de la fortaleza Yoica del Sujeto y sus mecanismos defensivos prevalentes.

- El Dibujo de la Figura Humana (DFH) de K. Machover, Instrumento que explora la imagen corporal del sujeto y la manera en que ésta es simbolizada (tanto en la fortaleza como en las debilidades constitutivas),

- El Dibujo de la Persona bajo la Lluvia (cuya autoría se encuentra en discusión). Esta técnica logra un retrato de la imagen corporal, bajo condiciones desagradables de tensión ambiental y es muy útil cuando se compara su resultado con el DFH.

- Entrevista semi-dirigida con cierto matiz, derivado de las entrevistas focalizadas que corresponden a las investigaciones cualitativas, los cuales aportan datos de situaciones vividas y datos "discursivos" (deseo).

Seguidamente pasamos a presentar brevemente lo obtenido hasta el momento, sobre un total de 8 casos (todos ellos víctimas de violencia conyugal) y actualmente separadas del golpeador.

En las entrevistas encontramos que todos los sujetos tuvieron

una infancia de violencia y/o abuso sexual, con deficiencia de contención materna y en general ausencia de figura paterna, o protagonismo del mismo en los hechos de violencia, lo que nos ha hecho pensar en psiquismos con un alto grado de indefensión y profundos sentimientos de desvalorización.

Del TAT hemos extraído una característica recurrente (independientemente del nivel cultural). Nos referimos a la autorreferencia (pérdida de sitancia) lo que nos hace pensar en la problemática del límite dentro/fuera, con carencia de lo imaginario, dejando las relaciones entre lo simbólico y lo real sin mediación, lo que daría lugar a las defensas maníacas y a la identificación proyectiva, así como la dependencia del otro (relación anaclítica).

Los gráficos nos aportan desde el contenido figuras infantiles, esquemáticas o disgregadas, ya sea por defensas obsesivas contra el peligro de desorganización (esquemas) o con límites vagos, débiles, lo que nos habla de la dificultad para la delimitación entre mundo interno / mundo externo.

El Test del Dibujo Persona bajo la Lluvia, nos permite observar la ausencia en la totalidad de los casos de defensas apropiadas ante situaciones de estrés, (todas las figuras son representadas sin protección alguna) mostrándose indecisos ante la situación, más allá, de que la figura humana se halla representada también disgregada, esquemática o payasesca (o sea con mecanismos maníacos).

Por último, en el Cuestionario Desiderativo, encontramos como indicador relevante para todos los sujetos, un Yo débil, apuntado por defensas maníacas, proyectando en el objeto (en las catexias positivas) cualidades idealizadas, o funciones de protección o apoyo (omnipotentes), simbolizados como objetos que proveen amor y alegría. En tanto que en las catexias negativas prevalece el temor a quedar a merced de los impulsos sádicos (oral y anal).

En síntesis, lo observado hasta el momento nos permite expresar, que en todos los casos han primado situaciones de violencia en la infancia, que han quedado como traumas no resueltos, provocando sentimientos de indefensión, dificultades de diferenciación entre mundo interno / mundo externo, necesidad del otro como apoyo para situarse en el mundo, debilidad yoica con defensas maníacas e identificación proyectiva.

Recordemos que todos los sujetos investigados han logrado separarse de la situación de violencia, mediante el apoyo de centros especializados, los cuales parecerían desempeñarse como un "yo vicariante", sin el cual creemos no hubieran logrado evadirse de la situación, pues las características psíquicas que presentan no permiten deducir tal logro.

Por razones de extensión, suspendemos el análisis de la producción, el cual abordaremos en otras oportunidades, ya que nos quedan los análisis pormenorizados de las distintas producciones obtenidas hasta el momento.

Finalmente debemos recordar que lo expuesto es sólo el principio de una investigación ardua y extensa, pues como hemos dicho es muy difícil obtener los sujetos voluntarios que accedan a participar. Los próximos avances darán cuenta de articulaciones más ajustadas, indicadores reconfirmados y la relación de estas estructuraciones con los condicionantes socioculturales.

BIBLIOGRAFÍA

Albajari, V.L. (1996). *La Entrevista en el Proceso Psicodiagnóstico*. Buenos Aires: Psicoteca.

Anzieu, D. (1980). *Les Methodes Projectives*. París: P.U.F. Ed. (Hay traducción al castellano: Ed. Abaco)

Anzieu, D. (1985). *Le Moi Peau*. París: Dunod.

Bleger, J. (1972). *Temas en Psicología - Entrevista y grupo*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Casandra, E. - Rincón, B. (1974). *La imagen corporal - Su valor psicológico*.

México: Pax.

Celani, D. P. (1994). *The illusion of love: why the battered woman returns to her abuser*. New York: University Press.

Celani, D. P. (1997). Fuentes de resistencia estructural en la mujer golpeada: un análisis fairbainiano. *Documento del Instituto Chileno de Psicoterapia Psicoanalítica*. Santiago de Chile.

Celener de Nijamkin, G. - Guinzbourg de Brande, M. (2001). *El cuestionario desiderativo* (5° edición actualizada). Buenos Aires: Lugar.

Corsi, J. (Comp.) (1995). *Violencia Familiar: una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social*. México: Paidós.

Corsi, J. (1992). *Violencia Familiar*. Buenos Aires: Paidós.

Foloclari, H.C. (2000). *Violencia: la institución del maltrato*. Santiago de Chile: Gradita.

Freud, S. (1987). *Pulsiones y destinos de pulsión* (1915). Tomo XIX. Buenos Aires: Amorrortu.

Grassano, E. (1977). *Indicadores Psicopatológicos en Técnicas Proyectivas*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Guerra, A. (1950). El Test de Apercepción Temática como paradigma de los métodos proyectivos. *Congrés Internacional de Psychiatrie*. París. Raports, Hermann & Cie. Pp. 49/78.

Heise, I. - Pintanguy, J. - Germain, A. (1994). Violencia contra la mujer: la carga oculta de salud. Washington DC. OPS. pp. 6.

Kofman, C. (1997). *El enigma de la mujer*. Barcelona: Gedisa.

Lacan, J. (1980). *Escritos*. Tomos I y II. México: Siglo XXI.

Laplanche, J. - Pontalis, J. (1974 - 2° ed.). *Diccionario de Psicoanálisis*. Barcelona: Labor.

Lola, F. (1991). *Agresividad y violencia*. Buenos Aires: Losada.

Mesterman, S. - Grosman, C. (1989). *Violencia en familia*. Buenos Aires: Paidós.

Montero, A. . El síndrome de Estocolmo Doméstico en las mujeres maltratadas. *Sociedad Española de Psicología de la Violencia*. (www.sepv.org).

Murray, H. (1964). *Manual del TAT*. Buenos Aires: Paidós. (3 ejemplares)

Nalker, L. (1984). *The battered woman syndrome*. New Cork: Springer.

O.M.S. (2000). *Definición de Violencia*.

Panos (1998). The intimate enemy: gender violence and reproductive health, en Montero, A. *El síndrome de Estocolmo Doméstico en las mujeres maltratadas*. (Sociedad Española de Psicología de la Violencia - www.sepv.org).

Pulice, G. - Manson, F. - Zelis, O. (2000). *Investigación o Psicoanálisis*. Buenos Aires: Letra Viva.

Rodríguez Gomez, G. - Gil Flores, J. - Garcia Gimenez, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga: Aljibe.

Sami, Ali (1970). *De la Projection*. Payot. Ed. Paris. (Hay edición en castellano: Ed. Petrel, Barcelona)

Sampieri, R. - Collado, C. - Lucio, P.B. (1999). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

Sanz, D. - Molina, A. (1999). *Violencia y abuso en la familia*. Buenos Aires: Lumen/Humanitas.

Schwartz, L (1988). *Hablar lo Verbal - Un Sentido a Construir*. Buenos Aires: Tekné.

Schwartz, L (1991). *Técnicas de Exploración. Interpretación en la Clínica*. Buenos Aires: Psicoteca.

Schwartz, L (1995). Las Historias Cliché en las Técnicas Proyectivas. Implicancia Metodológica. *Revista Estudios - Investigaciones de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación*. U.N.L.P.

Schwartz, L. (1999). Obtención de Normas Cliché en Técnicas Proyectivas Temáticas: PN - C.A.T.-A generales y según distintas interrelaciones de variables. Presentado al *Simposio del III Congreso Iberoamericano de Evaluación Psicológica*. Caracas, Venezuela.

Schwartz, L. (2002). Propuesta metodológica para interpretar el TAT desde la clínica de las estructuras. *Revista Psicodiagnosticar*. N°12. Rosario, ADEIP.

Schwartz, L - Caride, M.R. (1997). *El Test Patte Noire. La Interpretación Clínica desde lo Normativo*. La Plata: UNLP Ed.

Schwartz, L - Caride, M.R. (1998). Precisiones Teóricas y Proceso Interpretativo. *Revista del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Psicología*. UBA.

Schwartz, L - Caride, M.R. (2004). Test de Apercepción Temática: Actualización de los clichés de las Láminas Universales - similitudes y diferencias. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación Psicológica*. Vol. 17, pp. 107. Buenos Aires. AIDEP.

Schwartz, L - Caride, M.R. (2004). Clichés de las Láminas Específicas del TAT - Elaboraciones. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación Psicológica*. Vol. 18, pp. 43. Buenos Aires. AIDEP.

Schwartz, L. - Luque, A. (2005). Violencia en las relaciones afectivas:

peculiaridades de género en la Lámina 13 del TAT. *Memorias del XII Congreso de Investigación, Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. T.II, pp. 307.

Shentoub, V. (1973). A pros du normal et du pathologique dans el T.A.T. *Psychologie Française*, 18 - 4; 251-259. París.

Shentoub, V. (1987). T.A.T; Théorie et methode. *Psychologie Française* (Número especial del "Cinquanteaire du T.A.T."). 32-3. París.

Shentoub, V. (1990). *Manuel D'utilisation du T.A.T (Approche psychoalytique)*. París: Bordas.

Siquier de Ocampo, M. - Garcia Arzeno, M. y colab. (1974). *El Proceso Psicodiagnóstico y las Técnicas Proyectivas*. Tomos I y II. Buenos Aires: Nueva Visión.

Taylor, S.J. - Bodgan, R. (1998). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Barcelona: Paidós.