Arqueología de la muerte en el Gran Chaco sudamericano. Prácticas mortuorias y contexto funerario extendido

G. Lamenza[1,2]*

[1]División Antropología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Argentina
[2]Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina
*Autor de correspondencia: guillermolamenza@gmail.com

El registro funerario del Gran Chaco sudamericano exhibe una marcada variabilidad, interpretada como la expresión de tradiciones mortuorias regionales con desarrollo histórico propio. Sobre la base de un corpus arqueológico y bioantropológico que comprende los sectores boreal, central y meridional, así como las subregiones del Chaco Húmedo y Seco, se discuten los alcances analíticos de esa diversidad y se destacan situaciones puntuales para poner en discusión. En primer lugar, se plantea que la inhumación en urna constituye una práctica chaqueña de desarrollo local, cuestionando las interpretaciones que la vinculan exclusivamente con la presencia o expansión guaraní. En segundo lugar, se presenta evidencia de espacios formales de inhumación de cronología temprana y de su persistencia a lo largo del tiempo, aportando nuevos elementos para discutir la construcción social del paisaje funerario regional. Finalmente, se propone la noción de *contexto funerario extendido* para incorporar al análisis arqueológico situaciones de retención y expulsión de los cuerpos vinculadas con la muerte. En conjunto, estos resultados contribuyen a pensar la arqueología de la muerte en las tierras bajas sudamericanas desde una perspectiva centrada en las trayectorias históricas y las prácticas locales.

Palabras clave: *Inhumación en urna, Cementerios tempranos, Depósitos fundacionales, Espacios domésticos, Tierras bajas sudamericanas*